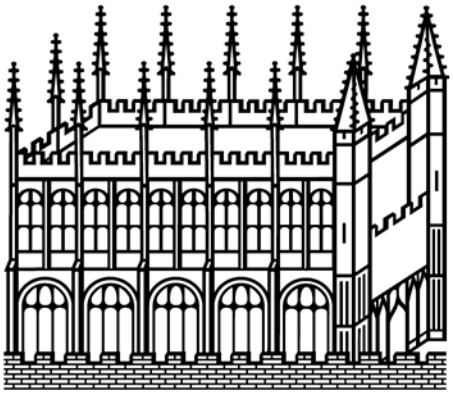


Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

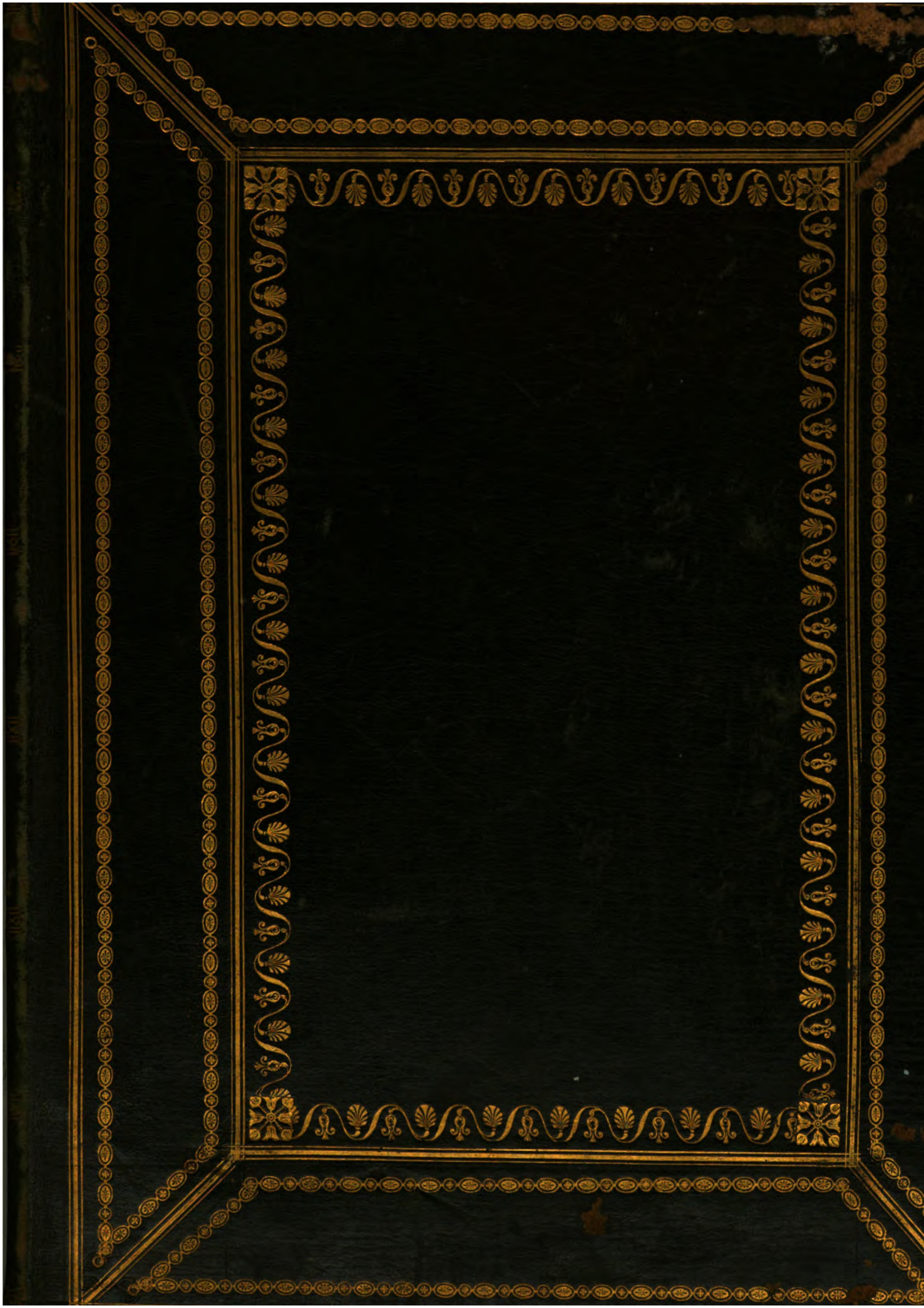
This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

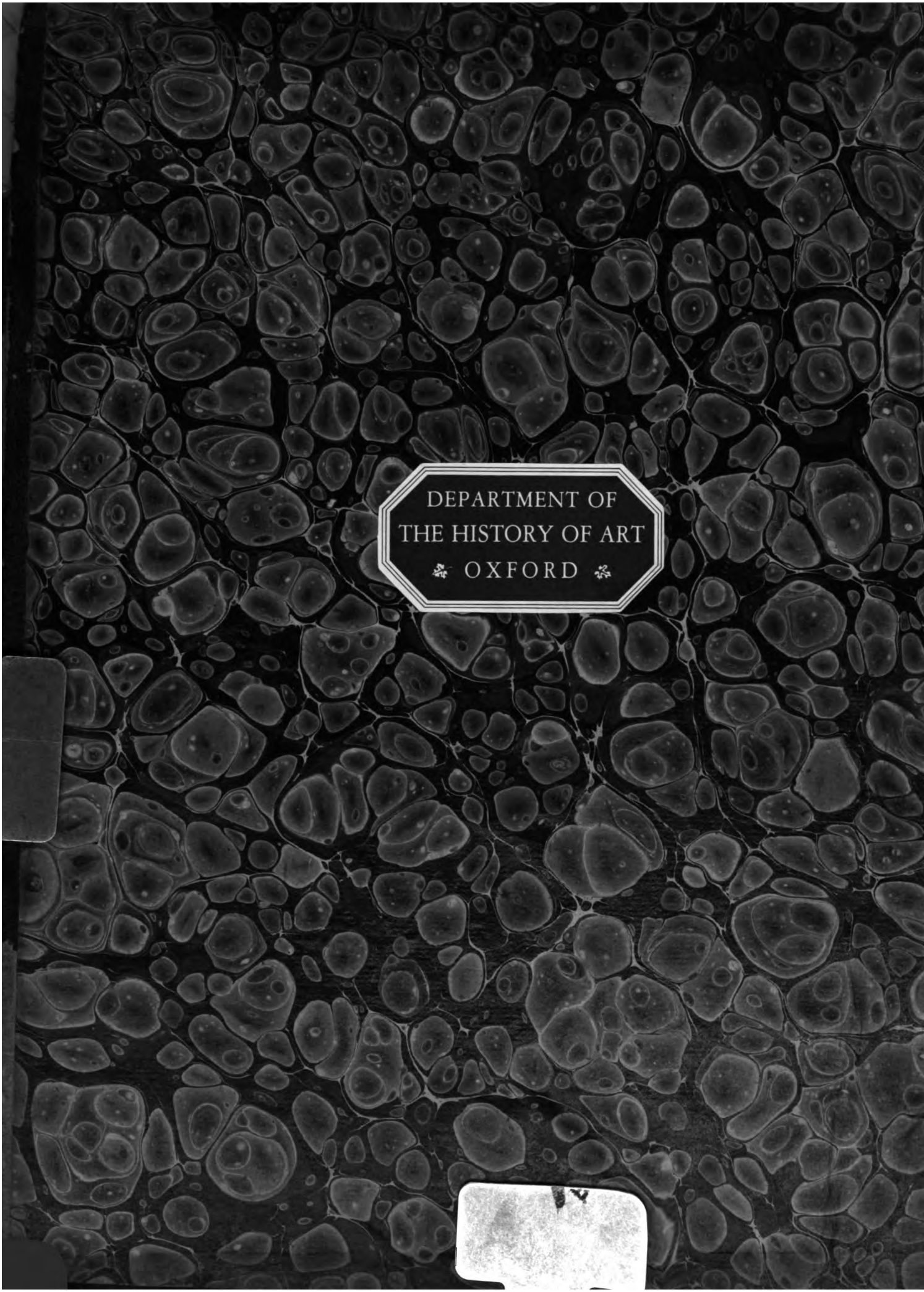
For more information see:

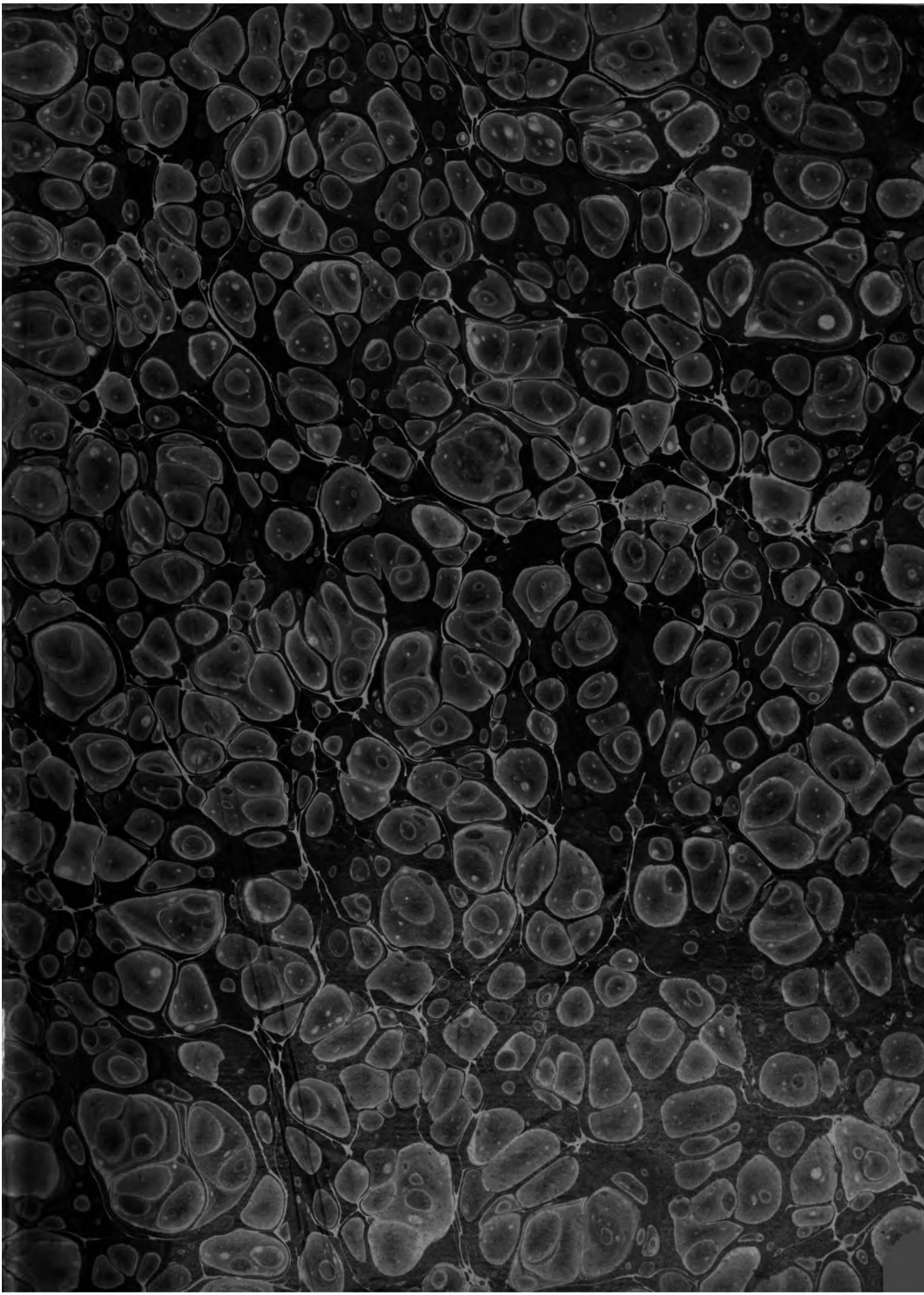
http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.




DEPARTMENT OF
THE HISTORY OF ART
OXFORD



£350

CATALOGUE

des Pierres Gravées Antiques

de S. A. le Prince Stanislas Poniatowski



SACKLER
LIBRARY
OXFORD

EXPLICATION
DU
FRONTISPICE.

Le Médaillon oval au milieu du Frontispice est d'après une terre cuite antique quatre fois plus grande que l'Estampe.

Il mérite d'être observé que le casque de Minerve est ombragé de quatre panaches dont deux se voyent, les deux autres restent couverts. Homère décrit ainsi ce casque " qu'une armée serrée que formeraient " cent villes, ne suffirait pas pour le rompre. „ *Iliade liv. V. vers* 880-1-2.

QUELQUES OBSERVATIONS

SUR L'ART DE LA GRAVURE EN PIERRES

CHEZ LES ANCIENS.

Les Pierres gravées présentent des monumens de tous les tems, de toutes les nations et de tous les Artistes.

Dans ces monumens que leur multiplicité et leur peu de volume ont conservé, on observe des ouvrages plus variés de sujet, quelquefois parfaits d'exécution, d'un trait toujours ferme et moins altérés par des restaurations que ceux d'aucun autre genre d'Art.

Beaucoup de pierres gravées ont l'intérêt particulier d'être connues pour avoir servi de cachet à des hommes marquans. C'était un usage général dans l'antiquité que le cachet servait de signature.

Mais d'un plus grand intérêt sont les noms des personnes que les anciens inscrivaient souvent sur les

portraits en pierres gravées. Ce qui nous a conservé la ressemblance de beaucoup d'hommes illustres qu'on croyait perdue, et qui se voit exécutée avec conformité au caractère qu'on leur connaît, avec la finesse et toujours l'assurance de touche dont l'Art est susceptible. Ces noms sont tracés souvent avec une élégance et une netteté peu imitables.

Lorsque toutes ces qualités se trouvent réunies, on ne saurait douter de l'authenticité des ouvrages.

Une des choses intéressantes à connaître dans les objets d'art que nous possédons, est le degré d'estime qu'accordaient les anciens à ces mêmes objets. Ils sont des maîtres souvent inimitables et toujours nos guides dans l'Art.

Parcourant les Arts divers, on observe, qu'en fait de *Peinture,* le peu qu'on en a découvert n'est pas d'un genre fort distingué, c'est de la peinture sur mur, servant de décoration, Pline (*Hist. Natur. liv.* 35.e *Ch.* 10.e) dit, que tous les ouvrages de premier ordre étaient exécutés en tableaux faciles à transporter. Ainsi manquant tout-à-fait de quelqu'ouvrage classique, nous ne pouvons juger à quel degré cet art a été perfectionné.

Jl n'existe en *Architecture* aucun monument entier; fort peu aux quels on puisse donner une restauration

conforme à ce qu'ils étaient. Les fouilles qu'on a faites au *Forum* de Trajan, en sont une des preuves. Elles ne nous donnent que des conjectures sur le plan de cet édifice célèbre. Nous devinons plus ou moins leurs bâtisses sur des restes fort dégradés; c'est à quoi il faut se borner, renonçant à la connaissance de l'ensemble et de l'effet général provenant de leur localité, de leur élévation, de leur soubassement et de l'accord des décorations externes avec l'intérieur.

En *Sculpture*, les ouvrages presqu'entiers sont fort rares; il s'en trouve de beaux, quelques-uns sont même sublimes, mais très-peu nous présentent nom d'Artiste et à peu-près tous ont plus on moins de restauration.

Pour se faire une idée juste du degré d'estime que ces objets de Sculpture avaient chez les anciens, il faudrait pouvoir distinguer les morceaux qui sont vraiment originaux de ceux qui ne sont qu'imitations ou copies plus ou moins parfaites et qu'on connaît avoir été souvent répétées.

D'ailleurs la Sculpture étant par son volume peu à la portée et à l'usage de beaucoup de personnes, est moins propre à former et à généraliser le goût.

Les *Médailles* sont un genre assez nombreux et très-varié; mais elles sont rarement d'une conservation parfaite. On en voit plus rarement encore qui du côté

de l'Art puissent être comparées aux belles pierres gravées. D'ailleurs il convient d'observer que le trait de la Gravure en pierres est susceptible d'une vivacité et d'une finesse qu'on ne peut donner aux métaux qui n'ont pas la même résistance.

Par toutes ces raisons les pierres gravées et leurs empreintes réunissent des avantages que n'ont pas les autres arts. Elles donnent des modèles de style nombreux, et nous transmettent des objets d'histoire et d'érudition qui ne se trouvent qu'en elles.

Ce que Pline le Naturaliste a dit des pierres précieuses en général „ *In arctum coacta rerum naturae majestas* „ (*Hist. Nat. liv.* 37.*er chap.* 1.*r*) convient de préférence aux pierres gravées. C'est Pline qui nous donne les noms de quelques Artistes les plus estimés chez les anciens. Il désigne *Pyrgothèle* comme étant le seul à qui il était permis de graver le portrait d'Alexandre *le Grand*; après *Pyrgothèle* il nomme *Apollonide*, et *Chromius* qui gravait le portrait d'Auguste, que fit ensuite *Dioscoride*; Suétone (*Liv.* 2.*e* §. 50) confirme aussi que *Dioscoride* a gravé le portrait d'Auguste qui a été le dernier cachet dont cet Empereur s'est servi, et que ses successeurs ont employé au même usage. Nous possédons des ouvrages authentiques, plus ou moins nombreux de chacun de ces Artistes.

Beaucoup de pierres d'un mérite inférieur portent des noms, mais souvent elles paraissent être des copies ou des contrefactions, quelques fois même antiques; d'autres sont des cachets avec nom de propriétaire.

Outre les belles pierres gravées avec nom d'artiste, il y en a qui ne sont pas moins belles, quoique sans nom. Comparant ces pierres avec celles où se trouve le nom, on peut assigner aux premières, sans crainte de se tromper, la place d'estime qu'elles avaient chez les Anciens. Comme les Artistes qui les avaient exécutées étaient connus des Grecs, ils ont cru ne devoir pas placer leurs noms, et nos Peintres depuis la renaissance des Arts ne font pas autrement.

Cette échelle d'appréciation dont, faute de Monumens, on manque dans les autres arts, on la doit à Pline.

Il convient aussi d'observer qu'il ne nous a donné que les noms de quelques-uns des Artistes connus de son tems; or par les portraits des Empereurs postérieurs à Tite, nous voyons qu'il a existé à Rome des Graveurs d'un très-grand mérite, et ce sont peut-être leurs noms qui se voyent sur les pierres d'un travail très-fini et de l'exécution la plus hardie. Au nombre de ces Artistes peuvent avoir été *Scilax, Carpos, Evodos, Teucros, Aemilius, Licos, Saturninus* et autres.

Pline d'ailleurs n'a nommé que fort peu d'Artistes, omettant même quelques-uns de très-grand mérite, tels que *Solon, Gnaios,* dont les ouvrages font connaître qu'ils vivaient du tems d'Auguste; car nous avons du premier le portrait de Marcus Vipsanius Agrippa, et plusieurs répétitions d'une même tête attribuée à Mécène; on a du second des portraits de Marc-Antoine, et de Cléopatre.

Outre les pierres de premier ordre, nous avons encore beaucoup de pierres de goût, peu imitables à cause du sentiment et de la hardiesse avec les quels elles sont exécutées.

Le bon style des Monumens antiques de tout genre, même de ceux qui sont moins soignés, fait croire qu'il devait éxister pour les Arts une Ecole et des principes fixes inconnus aux modernes. Cette opinion est confirmée par l'inspection des Vases Etrusques, dans les quels on découvre par fois les lignes qui ont servi à la construction des figures, et, quoiqu'ouvrages à simple contour et peu finis, on y voit beaucoup de correction, de hardiesse et de facilité.

Les grands Artistes, sur tout en peinture, depuis la renaissance des Arts, ont fait des ouvrages où l'on trouve du goût, et du sentiment; mais les modernes n'ont jamais possédé un style d'école fixe dont résulte cette sureté et tranquillité dans l'expression, grace et

finesse dans les contours, qui sont nécessaires pour former le vrai *sublime*.

Comme de tous les ouvrages antiques ceux que présentent les pierres gravées sont les plus nombreux et les plus parfaits, ce n'est que dans leur étude qu'on peut apprendre ce qui constitue le *sublime* de l'Art. Expression qui sera bien comprise par ceux qui à un goût naturel joindront une application suivie.

Les anciens parvenaient plus facilement à acquérir le sentiment et la connaissance du *sublime* par un concours de circonstances qui formait leur éducation, par le nombre si considérable de beaux monumens en tout genre, par les cérémonies religieuses et les spectacles publics.

Rien ne contribuerait davantage au perfectionnement des Arts, que d'assigner, pour prix des concours dans les Académies, des compositions choisies parmi les pierres gravées.

On voit le bon résultat de l'imitation des pierres gravées dans trois des plus beaux ouvrages de Canova qui sont:

Vénus qui cherche à calmer Mars, de *Dioscoride*, (Classe 1.re N. 170.)

Hercule qui jette Lychas à la mer, d'*Apollonide*, (Classe 2.e N. 373.)

La statue de Napoléon d'après une des plus belles pierres gravées qui existaient dans le Musée de Modène, et qui représente *Jupiter* avec portrait de Domitien, dont la tête, malgré son extrême petitesse, est d'une ressemblance parfaite. (*Classe* 9.e *N.* 122.)

Il est même très-vraisemblable qu'un assez grand nombre de ces pierres nous présente des ouvrages en Sculpture, ou Peinture, qui sont perdus.

Reproduisant par les mêmes arts les mêmes sujets, on les verrait à peu près tels qu'ils éxistaient.

Un Peintre habile qui de nos jours voudrait imiter quelqu'une de ces compositions et saurait en conserver le caractère, ferait des ouvrages distingués.

Mais s'il entreprenait, par exemple, de peindre le Mars *Gradivus* d'après la gravure d'*Apollonius*, (*Classe* 1.re *N.* 368.) il faudrait donner à cette figure la grande beauté des formes et l'impétueuse fierté qui est dans l'original.

Que pourrait-on ajouter à la beauté d'expression et à la grande manière d'exécution qui se voyent dans l'ouvrage classique d'*Apollonide* (*Classe* 2.de *N.* 260.) qui a pour objet *Hercule* dont la flèche va abattre l'aigle qui déchire Prométhée? On voit dans la figure d'Hercule l'assurance d'une action accoutumée et l'air calme d'un Demi-Dieu. Cette pierre rappelle avec in-

térêt la peinture qu'Eschyle nous donne de ce sujet dans sa belle tragédie de *Prométhée.*

Dans une autre pierre gravée par *Tryphon* on voit aussi Hercule, (*Classe* 2.*de* *N.* 319) mais sous un aspect non ordinaire à ce héros; il décoche la flèche avec quelqu'hésitation, craignant de blesser Déjanire dont Nessus cherche à se couvrir; la composition est liée avec beaucoup de goût par Déjanire qui veut arrêter Hercule.

Pour rendre la figure de Jupiter exécutée par *Chromius (Classe* 1.*re* *N.* 27*)* il faudrait lui conserver la majesté, et le calme qu'on voit dans la gravure. Il en est de même de la figure d'Hébé *(Classe* 1.*re* *N.* 41.) à la quelle il faudrait donner la grace qui est dans l'ouvrage d'Argée.

Le Peintre qui entreprendrait de pareils sujets, et ajouterait les avantages de la couleur et du clair obscur à la correction et à la sublimité du style qui sont dans les originaux, ferait des ouvrages d'un genre nouveau et d'un grand mérite.

Il convient aussi de dire que si les arts obtiennent une vraie renaissance et ce caractère de noblesse, de vérité et de fini qu'ils avaient chez les anciens, ce sera par les soins d'Amateurs éclairés et par des Gouvernemens qui emploieront leurs conseils. L'Art pour-

rait alors être reporté sur les traces des anciens, prenant pour base d'enseignement l'imitation de leurs monumens dont les pierres gravées fournissent les plus beaux, les plus authentiques et les plus nombreux exemplaires. Un bon choix de leurs empreintes devient par là indispensable à toute école d'art bien dirigée et tendante à former le bon goût national.

Il y a des personnes qui croyent qu'il ne peut s'être conservé un aussi grand nombre de pierres exécutées par les mêmes et les plus grands artistes. Il n'y a à celà de meilleure réponse que le fait même. Examinez, comparez et voyez quels sont les ouvrages qui pourraient être inventés, exécutés ou même copiés avec la même hardiesse et finesse d'art.

Vouloir que nos Artistes préfèrent d'eux-mêmes la réproduction des monumens antiques aux sujets de leur propre invention, qui sur le public moderne font généralement plus d'effet et sont d'une exécution plus aisée, serait trop prétendre.

Il résulte des observations précédentes qu'il y a plusieurs manières de classifier les empreintes, dont *quatre* paraissent être les principales, et chacune avoir un intérêt qui par des raisons diverses réunit l'utile à l'agréable. Celà rendrait plus facile la comparaison des ouvrages du même genre.

La *première* Classification par *Sujets* est la plus usitée.

La *seconde* réunirait les *compositions statuaires* qui peuvent se reproduire en Sculpture ou en Peinture.

La *troisième* se composerait des *pierres qui portent des noms autenthiques de Graveurs* (*).

La *quatrième* qui serait la plus intéressante, aurait trois divisions:

„ La *première* renfermerait les *pierres* qui sont vraiment sublimes et de *premier ordre.*

„ La *seconde* les pierres de goût fort belles, et qui, quoique non de *premier ordre,* sont peu imitables.

La *troisième* présenterait des pierres exécutées avec

(*) Dans la comparaison de plusieurs pierres, avec nom d'Artiste, on observe dans quelques unes que le nom écrit au genitif est suivi du verbe ΕΠΟΙΕΙ *(faciebat)*. Celà fait croire qu'un autre mot au nominatif, que nous ne connaissons pas, doit y être sous-entendu.

On trouve cette apparente irrégularité sur les pierres suivantes:

» Cinq de *Tryphon*, quatre de *Hellenio*, deux de *Scilax*, deux de *Demophilos*, une de *Philemon*, une de *Nicander*, une de *Illo*, une de *Karpo*, une de *Chromio.*

On ne saurait supposer que des noms d'Artistes si célèbres inscrits sur des ouvrages de la plus grande beauté et remarquables même par la perfection des caractères alphabétiques, puissent manquer de correction grammaticale. Il faut observer d'ailleurs que la langue Grecque avait presque autant de dialectes différens que de provinces.

une hardiesse, et un sentiment particulier aux ouvrages des Anciens, et qui aussi sont peu susceptibles d'imitation.

Formant le choix de ces quatre Classes, on acquererait par l'inspection et la comparaison des objets, une connaissance, et un goût dans les arts difficiles à obtenir d'une autre manière.

Cette Collection en offre de grands moyens, de même qu'un fond vaste pour l'érudition, l'histoire, la poésie et pour tous les arts.

Elle est composée de *deux-mille-six-cent-une* pierres comprises dans *l'Index,* qu'on a toutes les raisons de croire authentiques et non altérées; *mille-sept-cent-trente-sept* sont avec nom d'Artiste, et beaucoup sont avec les noms des quatre Graveurs cités par Pline, *Pyrgothèle, Dioscoride, Apollonide et Chromios,* d'autres avec noms de Graveurs qui étaient jusqu'à présent tout à fait inconnus; et un complet de Portraits auquel il paraît n'en manquer aucun d'homme illustre de tout genre qui mérite d'y avoir place. La manière avec la quelle sont exécutés ces Portraits assure leur authenticité.

On voit réunies *mille-deux-cent-trente-cinq* pierres de grande dimension, montées en *médaillons* qui, excepté *vingt Camées*, sont des gravures en creux, toutes

avec noms d'Artistes. Ce sont des ouvrages classiques, et qui, plus qu'aucun autre genre de monumens, donnent l'idée vraie du degré de perfectionnement au quel les Arts étaient parvenus chez les Anciens.

Une des observations intéressantes qu'offrent les monumens antiques, est l'attention de leurs Artistes pour conserver à chaque sujet les formes reçues, et le caractère qui leur convient.

Dans Jupiter une majesté, et une tranquillité qui semble participer du destin, dont il connaissait lui-même la loi.

Dans Neptune, Pluton, Apollon, Mars, Junon, Proserpine, Vénus, Minerve et dans les autres Divinités, les caractères propres à chacune d'elles sont toujours maintenus.

Dans les figures de Bacchus on voit réunie la jeunesse à la plus grande beauté, que les anciens composaient en choisissant les plus belles formes dans les deux sexes, ce qu'Ovide a bien exprimé „ *Métam. Liv.* 4. *v.* 18. 19.

. . . . . *tu formosissimus alto*
Conspiceris cœlo . . . . . .

Dans Hercule, suivant les différens âges, force, beauté et un calme majestueux.

Dans Achille, la fierté poussée quelquefois jusqu'à

la férocité et une beauté presque divine qui tient de Bacchus et d'Hercule.

De même sont toujours distincts et conservés les caractères de Méléagre, Persée, Jason, Thésée, Diomède, des deux Ajax, d'Agamemnon, Ménélas, Ulysse et d'autres sujets de l'Histoire *Héroïco-fabuleuse,* de l'Iliade et de l'Odyssée, tant dans les figures entières que dans le caractère des têtes.

On ne peut faire ces rapprochemens ailleurs que sur les pierres gravées, à cause de leur grand nombre, de leur beauté et de leur conservation parfaite.

Il n'est pas inutile d'observer que beaucoup de personnes ignorent la manière de regarder les pierres gravées; allant au plus grand jour et leur ôtant les ombres elles oublient que le gravure étant de la Sculpture, c'est aux ombres qu'elle doit son effet.

L'application suivie des anciens et leur désir non de faire des choses nouvelles, mais des plus parfaites, les a portés à répéter les mêmes compositions. Entr'autres preuves est celle de plusieurs copies de la statue du *Discobole,* qui ont été trouvées presqu'au même tems.

La constance de leurs efforts est d'un grand exemple. Cette persévérance les a portés à la connaissance du *sublime;* elle a perfectionné leur goût, et imprimé à l'Ecole antique le caractère du *grand;* dans les gra-

vures peu finies celui du *vrai,* et dans celles de plus grande dimension le sentiment du *colossal.*

Il est aussi à observer que leurs ouvrages étaient nationaux, appartenans à un système de société tout à fait différent de celui qui subsiste des nos jours. C'était l'expression et le langage de leurs sentimens. Les sujets étaient tirés de leurs usages, de leur histoire, de leur religion, qui sont moins connus de nous, et quelques uns restent obscurs même pour les Erudits. La culture de l'esprit était favorisée chez eux par tout ce que peut donner le plus beau des climats, une contrée des plus riches, le commerce, et la nature des gouvernemens.

Les Anciens ne pouvaient qu'avoir le sentiment du *grand.* Ce sentiment du *grand* doit être cher à l'homme parce qu'il le conduit à l'amour du *vrai,* la plus belle de toutes les qualités.

Rien n'est vraiment grand, que ce qui est stable, et rien n'est stable que le *vrai.* La *stabilité* rend donc indispensable l'union du *vrai* avec ce qui conservera l'opinion du *vraiement grand.*

Comme les anciens étaient parvenus à la perfection dans les arts, ils auraient aussi amélioré leurs institutions sociales, si le système d'esclavage commun à toutes les nations n'y eut opposé un obstacle alors invincible.

Lorsque Caton disait « que les Esclaves doivent « être considérés comme des outils d'agriculture » il ne faisait qu'exprimer l'opinion de tous les peuples de son tems.

Après une longue suite de siècles ténébreux, on est parvenu à l'invention de l'Imprimerie qui a facilité la communication des opinions, le progrès des lumières et le perfectionnement de la morale. On a compris alors que la morale est une vérité inamovible, en quoi elle diffère des systèmes de législation qui doivent être adaptés au degré de perfectionnement des nations.

L'incompatibilité de l'esclavage avec une morale indispensable au bon ordre social a dirigé les efforts de plusieurs nations pour l'abolition de ce système si invétéré. Les anciens auraient regardé une semblable entreprise comme la plus absurde des chimères et aucun de leurs Philosophes qui se livraient souvent à d'abstraites idéologies, n'en fit même pas le rêve.

Ainsi ce qu'on croit non possible dans un tems, devient naturel dans un autre par le progrès de civilisation dont le développement est l'objet le plus intéressant de l'histoire. Elle nous présente beaucoup d'hommes grands, et fort peu de grands hommes; car on ne l'est que quand on agit avec le sentiment d'un

vif intérêt pour généraliser le bonheur non séparable du respect pour la justice et la probité.

De tels principes sont l'opposé du clinquant de fausse gloire, masque d'un égoïsme isolé, qui après avoir exigé d'immenses sacrifices, finit généralement par se montrer un rôle mal calculé.

Le progrès des lumières fait déjà connaître qu'il est moins facile de conduire les hommes par d'illusoires apparences, et de compter sur les nations, si on ne les persuade qu'on s'occupe de leur bonheur.

Les Beaux Arts contribueront aussi à ce bonheur, perpétuant par des monumens durables le caractère, le lustre et la gloire des siècles dans lesquels ils ont fleuri.

Quand les Arts feront partie de l'éducation et d'un perfectionnement général, ils deviendront vraiment utiles, donnant au caractère national une force noble et raisonnée.

Mais la connaissance et le sentiment de ce que les arts ont de grand, de simple et de sublime ne peuvent être communiqués et se nationaliser que par des personnes dont le goût et l'opinion sont perfectionnés, et dont la situation est aisée ou marquante.

C'est au siècle à inspirer, et à diriger les Artistes, et non à être dirigé par eux; car des vues personnelles

influent souvent sur leur décision et plus facilement encore quand ils se connaissent des juges peu capables de les apprécier.

L'invention de la poudre a nui à la valeur personnelle comme la multiplication des machines nuit aux productions du génie. Le luxe qui veut éblouir, préfère la nouveauté et la variété, cherche le bon marché, et regarde moins à la perfection des ouvrages. Celà ne peut que faire décheoir de plus en plus les beaux arts; observation qu'on est dans le cas de faire en tout pays, que les objets exposés y soyent indigènes, ou apportés du dehors.

La difficulté pour les Artistes modernes de se pénétrer d'idées que les tems, et les circonstances ont si fort éloignées d'eux, augmente le mérite des succès qu'ils obtiennent et doit leur assurer des encouragemens.

Quant à la Collection dont suit l'*Index* et le *Catalogue*, elle a été formée de manière, que le soin de la compléter n'a jamais été séparé de l'attention de n'y placer que ce qui était indispensable, et d'en borner autant que possible le nombre.

TABLE
DES
CLASSES

LES VINGT CLASSES
DE LA COLLECTION
SONT RANGÉES DANS L'ORDRE SUIVANT.

CLASSE I.ERE
Divinités Majeures.

CLASSE II.E
Divinités Mineures. Demi-Dieux.

CLASSE III.E
Génies.

CLASSE IV.E
Histoire Fabuleuse, héroïque.

CLASSE V.E
Iliade.

CLASSE VI.E
Odyssée.

CLASSE VII.E
Enéide.

CLASSE VIII.E
Portraits Grecs avec les Divisions suivantes:

1.° *Hommes d'Etat, Rois.*
2.° *Philosophes.*
3.° *Médecins Grecs et d'autres Nations.*
4.° *Historiens Grecs.*
5.° *Orateurs.*
6.° *Poètes.*
7.° *Femmes célèbres.*
8.° *Athlètes.*
9.° *Architectes Grecs et Latins.*
10.° *Peintres Grecs et Latins.*
11.° *Sculpteurs, Graveurs en pierres fines.*

CLASSE IX.E

Portraits Romains et d'autres Nations avec les divisions suivantes:

1.° *Rois, Capitaines, Empereurs.*
2.° *Philosophes, Jurisconsultes, Orateurs.*
3.° *Historiens, Poètes et autres hommes de lettres.*
4.° *Portraits Etrangers.*

CLASSE X.E

Rites religieux, Coutumes, Métiers.

CLASSE XI.E

Masques.

CLASSE XII.E

Superstitions Etrangères.

CLASSE XIII.E

Animaux, Symboles.

CLASSE XIV.E

Pierres avec Sujets de sens moral.

CLASSE XV.E

Cachets, Chimères.

CLASSE XVI.E

Progrès de la Gravure.

CLASSE XVII.E

Matières diverses sur les quelles les anciens gravaient.

CLASSE XVIII.E

Divers anneaux antiques.

CLASSE XIX.E

Médaillons au nombre de 1235 *réunis en* 50 *tiroirs; ces médaillons sont inscrits dans le catalogue à la place de leurs sujets respectifs.*

CLASSE XX.E

Ouvrages antiques de différens peuples, et de diverses époques.

TOME PREMIER

TABLE GÉNÉRALE de la collection d'après l'ordre des classes correspondant à celui du catalogue, et des empreintes.

Les pierres marquées de la lettre A sont annulaires. Les pierres marquées de la lettre M sont médaillons.

CLASSE I.ERE

DIVINITÉS MAJEURES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
1	Naissance des Géans du sang d'Uranus mutilé par Saturne son fils. APOLLONIDES GRAVEUR. *Cornaline orientale.* M.	25	16
2	Saturne dévore ses enfans. ANTEROTOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
3	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	24
4	Saturne, et Rhéa. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	58	18
5	Saturne reçoit de Rhéa la pierre emmaillottée. AETION gr. *Cornaline orientale.* A.		
6	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	14
7	Saturne tient un cheval, Rhéa est assise. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	2
8	Saturne gravit un rocher. TEUCER gr. *Cornaline orientale.* A.		
9	Saturne, et ses trois fils. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
10	Saturne métamorphosé en cheval, et Philyra. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	48	12
11	Philyra allaite Chiron. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	44	12
12	Philyra changée en arbre. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	48	10
13	Saturne, tête. MYRON gr. *Sardoine.* A.		
14	Cybèle avec ses attributs. PHILOLAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
15	Cybèle assise sur le Scorpion. *Cornaline.* A.		
16	Cybèle, et le jeune Atis. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	20
17	Origine du culte de Cybèle. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	52	6
18	Atis changé en pin par Cybèle. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	55	16
19	Cybèle change en lion Atalante, et Hippomène. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	54	9
20	Cybèle sur son char tiré par les lions. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	6
21	Cybèle, tête. EVODOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
22	La Déesse Vesta. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	13
23	Naissance de Jupiter. PHARNAX gr. *Améthyste orientale.* A.		
24	Même sujet. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
25	Jupiter enfant, et l'aigle. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	46	14
26	Jupiter, et Saturne. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	21	22
27	Jupiter sur le trône. CHROMIOS gr. *Améthyste.* A.		
28	Jupiter changé en coucou, et Junon. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	23	22
29	Jupiter serpent, et Proserpine. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	27	3
30	Jupiter serpent se manifeste à Proserpine. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	57	5
31	Jupiter lance la foudre, les Titans sont renversés. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
32	Titan foudroyé. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	4
33	Combat de Jupiter, et de Typhon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	34	22
34	Jupiter arrêté par Typhon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	22
35	Jupiter est délivré de la prison de Typhon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	14
36	Jupiter foudroyant Typhon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	39	11
37	L'Amant de Cérès frappé de la foudre. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	2
38	Mercure, et Pan à l'entrée de la grotte de Typhon. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	45	9
39	Jupiter chasse du ciel la Discorde. GLYCON gr. *Sardoine orientale.* A.		
40	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	11
31	Hébé présente la coupe du nectar à Jupiter aigle. ARGÉE gr. *Cornaline orientale.* A.		
42	Même sujet. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	53	2
43	Hébé verse le nectar à Jupiter majestueusement assis sur les nues. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	33	19
44	Jupiter commande à l'aigle d'enlever Ganymède. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	6
45	Ganymède enlevé. AGLAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
46	Ganymède verse le nectar à Jupiter assis sur le trône. ADMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
47	Jupiter, Ganymède et l'aigle. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	22
48	Ganymède verse le nectar à Jupiter aigle. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	25	17
49	L'aigle de Jupiter, et Ganymède. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	14
50	Ganymède, tête. *Cornaline orientale.* A.		
51	Jupiter et Antiope. NICOMAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
52	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	42	9

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
53	Jupiter lance la foudre sur la maison de Lycaon changé en loup. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	16
54	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	33	18
55	Jupiter, et Calisto. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	39	5
56	Jupiter confie Arcas enfant à un berger. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	59	16
57	Calisto, et Arcas sont changés en ours. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	12
58	Calisto changée en ourse par Junon. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	52	23
59	Jupiter, et Calisto. ATHÉNION gr. *Sardoine orientale.* M.	20	6
60	Calisto ourse arrache la flêche à Arcas. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	40	17
61	Europe flatte le taureau. GNAIOS gr. *Belle cornaline orientale.* M.	49	20
62	Jupiter taureau enlève Europe. *Améthyste.* M.	61	20
63	Même sujet. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	33	7
64	Jupiter se manifeste à Europe. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	29	5
65	Jupiter aigle sur le platane près d'Europe. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	15
66	Jupiter poursuivi par Vénus changée en aigle, et Léda. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	63	15
67	Jupiter, et Elara. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	54	23
68	Jupiter métamorphosé en cheval et Dia. GNAIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	53	3
69	Jupiter en pluie d'or, et Danaé. ARGÉE gr. *Corn. orient.* A.	62	23
70	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	33	25
71	Jupiter et Egine. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	3
72	Jupiter surprend Io enveloppée d'un nuage. AETION gr. *Cornaline orientale.* M.	60	3
73	Jupiter, Junon et Io changée en vache. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	30	9
74	Jupiter donne à Junon Io vache. ADMON gr. *Améthyste orientale.* M.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
75	Junon commande au berger Argus de garder Io. TEUCER gr. *Cornaline orientale.* M.	15	14
76	Mercure tue Argus, et enlève Io. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	16	1
77	Io vache, et Inachus. CHROMIOS gr. *Belle calcédoine.* M.	57	7
78	Inachus reconnait sa fille Io. SOTRATOS gr. *Améthyste.* A.		
79	Io tourmentée par le spectre. CARILAOS gr. *Cornaline orientale.* M.	31	10
80	Jupiter rend à Io ses premières formes. APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
81	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Calcédoine.* M.	45	12
82	Io, tête. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
83	Jupiter changé en fourmi, et Clytoris. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	54	15
84	Jupiter et la Nymphe Juturne. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	22	14
85	Jupiter commande à Vulcain de forger les flèches pour Hercule. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	26	23
86	Jupiter change les Cercopes en singes. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	40	12
87	Jupiter avec le fleur de lotus. *Cornaline.* A.		
88	Origine du culte de Jupiter Ammon. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	20
89	Jupiter Ammon, figure. *Jaspe rouge.* A.		
90	Jupiter Ammon, tête. *Sard. rayée.* A.		
91	Jupiter *Muscarius*, ou *chassemouches*, tête. *Cornaline.* A.		
92	Jupiter *Pluvius.* DAMAS gr. *Cornaline.* A.		
93	Jupiter *Labradeus.* CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	48	16
94	Jupiter *Orcius.* DAMAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
95	Jupiter, tête de style Etrusque. *Camée.* M.		
96	Jupiter, tête. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	64	2
97	Jupiter Dodonnée, tête. ATHENION gr. *Améthyste orientale.* A.		
98	Jupiter Sérapis, tête de face. *Camée en onyx.* M.	21	13
99	Jupiter, tête panthée. *Sardoine rayée.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
100	Même sujet, tête de face. ADMON gr. *Améthyste.* A.		
——	Têtes adossées de Jupiter, et de Junon. *Camée à trois couches.*		
101	Junon naissante, l'Océan, et Thétis. POLYCLETES gr. *Sardoine.* M.	37	22
102	Junon, et Flore. EVODOS gr. *Sardoine.* M.	39	16
103	Junon avec la fleur de lotus, et Flore. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	59	23
104	Junon confie Mars enfant aux soins de Priape. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	5
105	Même, tête. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	18
106	Junon sauve un des cerfs à cornes d'or. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	60	15
107	Junon accompagnée du paon. ASPASIOS gr. *Pierre alamandine, espèce d'escarboucle.* A.		
108	Junon *Sospita.* APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	17
109	Junon, et le dragon destiné à la garde des jardins Hespérides. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	59	1
110	Junon, tête. ALPHEOS gr. *Sardoine.* A.		
111	Même, tête. CHROMIOS gr. *Améthyste.* A.		
112	Neptune reçoit le trident des mains d'un Cyclope. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	51	18
113	Neptune sur le char. NISOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
114	Neptune porté par des chevaux marins. *Cornaline.* A.		
115	Neptune et Caenis. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	20
116	Neptune, et Coronis changée en corneille. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	44	6
117	Neptune rend la vue à Arné fille d'Eole. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	59	9
118	Neptune changé en dauphin porte sur le dos la Nymphe Mélantho. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	60	13
119	Neptune, et Cérès. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	29	16
120	Neptune et la Nymphe Tyro. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	58	2
121	Neptune écrase sous un rocher le géant Polybotes. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	25	8

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
122	Neptune tenant d'une main le trident, de l'autre un dauphin. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	64	8
123	Neptune sur cheval marin. AULOS gr. *Cornaline.* A.		
124	Neptune dauphin porte sur le dos Ino avec Mélicerte. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	55	24
125	Neptune changé en cheval marin, et Méduse. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	38	12
126	Neptune enlevant Salamine. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	42	20
127	Neptune fait sortir de la mer le taureau de Crête. GNAIOS gr. *Aigue marine.* M.	53	14
128	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline.* M.	62	17
129	Neptune, figure avec trident, et gouvernail. SOLON gr. *Cornaline orientale.* A.		
130	Même figure. *Scarabée en cornaline.* A.		
131	Neptune avec dauphin et trident. *Onyx.* A.		
132	Neptune figure de style greco-etrusque. *Cornaline.* A.		
133	Neptune, tête. POLYCLETES gr. *Améthyste.* A.		
134	Neptune avec Eumolpe enfant. GNAIOS gr. *Aigue marine.* M.	56	23
135	Amphitrite promet au dauphin d'épouser Neptune. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	59	12
136	Amphitrite avec trident sur cheval marin. DIOCLES gr. *Cornaline.* A.		
137	Neptune, et Amphitrite sur cheval marin. CHROMIOS gr. *Jade orientale.* M.	41	13
138	Pluton sur le trône. *Améthyste.* A.		
139	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
140	Pluton enlève Proserpine. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	5
141	Même sujet. ALPHEOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
142	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	18
143	Pluton blessé est guéri par Péon. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	34	9
144	Pluton, et Proserpine sur le trône. CHROMIOS gr. *Calcédoine.* M.	55	12

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
145	Pluton, tête. DÉMOPHILOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
146	Même sujet. AULOS gr. *Sardoine.* A.		
147	Proserpine, et Ascalaphe. KAECAS gr. *Sardoine.* M.	20	4
148	Proserpine change Menthe en plante de ce nom. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	63	8
149	Proserpine, tête. ALEXANDER gr. *Améthyste.* A.		
150	Vulcain, tête. SOLON gr. *Onyx a deux couches.* A.		
151	Vulcain tombé du ciel est sauvé par Thétis. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	39	17
152	Vulcain tombé. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	48	23
153	Vulcain donne la foudre à l'aigle de Jupiter. HELLENIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
154	Vulcain et Bacchus. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
155	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	40	10
156	Vulcain delie les chaines de Junon. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.*	54	2
157	Vulcain averti par Apollon des amours de Vénus avec Mars. AMMONIOS gr. *Améthyste.* M.	24	9
158	Vulcain fait voir à Apollon le filet de métal. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	48	9
159	Vulcain, et Alectrion endormi. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	60	12
160	Vulcain enveloppe dans le filet de métal Mars, et Vénus. ALCEOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
161	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Sardoine.* M.	51	12
162	Vulcain frappe un Titan. AMMONIOS gr. *Sardoine.* M.	26	20
163	Vénus Uranie ou céleste, figure. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	62	11
164	Naissance de Vénus. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	50	19
165	Vénus naissante. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	48	20
166	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
167	Vénus accompagnée de deux Heures. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	36	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
168	Vénus portée par Zéphyre. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	56	4
169	Même sujet. GNAIOS gr. *Aigue marine.* M.	51	10
170	Vénus, et Mars en entrétien amoureux. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	20	11
171	Vénus caressant Mars. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	62	1
172	Vénus ôte les armes à l'Amour. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	41	3
173	Vénus, et Cupidon portés par des poissons. CHROMIOS gr. *Calcédoine.* M.	48	3
174	Vénus change les Cérastes en taureaux. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	49	11
175	Vénus Marine. NICOMAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
176	Vénus au bain se parfumant. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	58	21
177	Vénus, sortie du bain. AGIDES gr. *Onyx à couche de Sardoine sur un fond de calcédoine cristalline.* A.		
178	Vénus à sa toilette. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
179	Vénus change Argyra en fontaine, et Sélénus en Fleuve. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	44	24
180	Vénus change Myrène en myrthe. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	46	12
181	Vénus *Victrix* (Victorieuse). GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	62	8
182	Vénus, tête. EUTYCHES FILS DE DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
183	L'Amour allaité par Pénia. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
184	L'Amour, buste. PHRYGILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
185	L'Amour privé des ailes par Mercure. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	36	19
186	L'Amour montre à Vénus le doigt piqué par une abeille. GNAIOS gr. *Améthyste.* A.		
187	Psyché près de l'Amour endormi. PÉMALLIO gr. *Cornaline orientale.* M.	34	21
188	Psyché, et Cérès. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	29	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
189	Psyché, et Pan. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	58	24
190	Psyché sur les bords de l'Achéron. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	37	9
191	Psyché reçoit de l'aigle un vase rempli d'eau. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	32	11
192	Psyché reçoit de Proserpine l'urne des parfums. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	37	17
193	Psyché assoupie par la vapeur infernale de l'urne qu'elle a ouverte. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	33	16
194	Psyché piquée par une flèche de l'Amour. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
195	Psyché présente à Vénus la cassette qu'elle a reçue de Proserpine. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	44	11
196	Psyché ramenée sur l'Olympe par Mercure. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	19	24
197	L'Amour, et Psyché. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	31	12
198	L'Amour demande à Vénus la permission d'épouser Psyché. ILLOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
199	L'Amour, et Psyché. DOSITEOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
200	Psyché, tête. ASPASIOS gr. *Améthyste.* A.		
201	Naissance de Minerve. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	21
202	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
203	Minerve tue le monstre Egis. Origine de l'Egide. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	18	12
204	Minerve tue le géant Pallas. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	20	20
205	Même sujet. *Cornaline fragmentée.* A.		
206	Même sujet. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	30	24
207	Même sujet. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	30	6
208	Le géant Démastor, lance contre les Dieux, Pallas pétrifié. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	32	22
209	Minerve écrase Encélade sous le mont Etna. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	26	17
210	Minerve anime l'homme formé par Prométhée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
211	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	52	25
212	Minerve instruit Apollon dans l'art de jouer de la lyre. GNAIOS gr. *Améthyste.* A.		
213	Minerve apprend a Myrmex l'art de fabriquer la charrue. ALLION gr. *Améthyste.* M.	62	12
214	Minerve change Myrmex en fourmi. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	30	18
215	Minerve change Aracne en araignée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	15
216	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
217	Minerve fait sortir de terre l'olivier, Neptune le cheval. PHILÉMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
218	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	42	16
219	Minerve joue de la flûte, Pan l'écoute. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	61	9
220	Minerve apparait en songe à Péricles ; Origine du culte de *Minerva Medica.* CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	40	7
221	*Minerva Medica*, figure. *Onix à trois couches.* A.		
222	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
223	Pallas *Gradiva.* *Améthyste.* A.		
224	Minerve avec ses attributs. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	15
225	Pallas armée. EUTICHES gr. *Cornaline orientale.* A.		
226	Même sujet. ALCEOS gr. *Améthyste.* A.		
227	Pallas, figure aérienne. *Hyacinthe, nommé* guarnaccino. A.		
228	Pallas, tête. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
229	Pallas, tête. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
230	Pallas, tête. *Pierre noire d'Egypte.* A.		
231	Pallas, tête. *Camée.* A.		
——	Tête de Minerve. *Camée à trois couches.*		
232	Latone avec Apollon, et Diane enfans à Délos, et Neptune. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	23	16
233	Latone avec Apollon, et Diane enfans. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	63	25

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
234	Latone change les paysans en grenouilles. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	39	25
235	Apollon, et Thétis. ALLION gr. *Améthyste.* M.	25	10
236	Apollon lavé et parfumé par les Nymphes de l'Océan. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	39	19
237	Latone, et le serpent Python. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	36	18
238	Latone avec ses enfans poursuivie par Python. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
239	Latone, et le géant Tithyus. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	8
240	Apollon rayonnant sur son char. SELEUCOS gr. *Améthyste.* A.		
241	Apollon, et Marpesse. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	25
242	Apollon, et Daphné. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	42	11
243	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	35	22
244	Apollon sur les bords du Pénée embrasse Daphné changée en laurier. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	64	6
245	Apollon fait des couronnes de laurier pour orner sa tête, et la Lyre. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	52	4
246	Apollon, et Créuse. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	16
247	Apollon, et Leucothée. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	34	10
248	Leucothée est trainée par son père à la fosse pour être enterrée vivante. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	14	10
249	Apollon tue le serpent Python. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	24	10
250	Apollon menacé par l'Amour. ADMON gr. *Sardoine.* M.	25	4
251	Apollon décoche une de ses flèches contre un Titan. ALLION gr. *Cornaline orientale.* M.	33	4
252	Midas se baigne dans le fleuve Pactole. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	59	22
253	Jugement de Midas. CAECAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
254	Apollon tue Caanthe. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	57	22

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
255	Phlégyas puni dans l'Enfer. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	20
256	Apollon Sauroctone. *Cornaline.* A.		
257	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline.* A.		
258	Apollon tue avec ses flèches le géant Tithyus. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	26	13
259	Tithyus dans l'enfer est dévoré par un serpent. PHARNAX gr. *Améthyste.* M.	40	19
260	Tithyus dans l'enfer déchiré par deux vautours. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	50	4
261	Apollon métamorphosé en tortue surprend Dryope. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	50	11
262	Apollon serpent près de Dryope. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	33	10
263	Dryope est changée en arbre lotos. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	53	11
264	Dryope au moment où elle est changée en arbre donne son fils à sa sœur. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	15
265	Clytie changée en héliotrope. PYRGOTELES gr. *Sardoine orientale d'une beauté rare.* M.	43	23
266	Dédalion changé en épervier par Apollon. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	28	7
267	Apollon gardien des troupeaux du roi Admète. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	28	14
268	Même sujet, avec vache allaitant deux veaux. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	2
269	Apollon et Mercure. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	22
270	Apollon avec ses attributs. PAMPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
271	Apollon assis avec lyre. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	28	18
272	Apollon avec lyre près d'un olivier. *Onyx à plusieurs couches blanches, et rouges.* A.		
273	Apollon avec lyre, et corbeau. ALLION gr. *Sardoine.* A.		
274	Apollon, figure. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
275	Apollon *Musagète* (*conducteur des muses*) buste. CHROMIOS gr. *Sardoine.* A.		
276	Apollon *Smintheus* (*destructeur des souris*). GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	47	19
277	Apollon couronné de laurier avec l'arc, et le carquois, Buste. SOLON gr. *Béryle.* A.		
278	Apollon, tête. ONESAS gr. *Cornaline orientale fort belle.* A.		
279	Apollon soleil, tête. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	36	13
280	Même sujet. *Camée à deux couches.* A.		
281	Chûte de Phaéton. APOLLODOTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	19
282	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	36	20
283	L'Aurore et le Génie de la lumière. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	36	21
284	L'Aurore sur son char. *Camée à deux couches.* M.	19	13
285	L'Aurore chasse la nuit. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	49	9
286	L'Aurore guide un char à deux chevaux. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
287	Aurore, et Orion. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	21
288	Aurore et Céphale. DOSITEOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	15
289	Céphale, et Procris. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	36	24
290	Mariage d'Aurore, et de Tithon. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
291	Aurore, et Tithon changé en cigale. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	6
292	Aurore, buste. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
293	Diane avec ses trois attributs principaux. ALLION gr. *Cornaline.* A.		
294	Diane *Triformis.* *Cornaline.* A.		
295	Diane chasseresse. SOTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
296	Même sujet. *Hyacinthe, appellé* guarnaccino. A.		
297	Diane chasseresse flatte la biche. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	18

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
298	Diane sur un char tiré par des cerfs. POLYCLETES gr. *Améthyste orientale.* M.	40	11
299	Diane *Lucifera.* EVODOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
300	Diane surprend Endymion dans le sommeil. ARGEOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
301	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	24	1
302	Diane a percé d'une flèche un Titan. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	15
303	Diane Hécate armée d'une torche attaque un des Titans. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	27	24
304	Diane est surprise par Actéon. *Prime d'émeraude.* A.		
305	Diane change en cerf Actéon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	12
306	Actéon cerf attaqué par ses chiens. APOLLONIOS gr. *Cornaline.* A.		
307	Même sujet. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	40	23
308	Actéon mourant dans les bras de sa mère Autonée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	6
309	Diane tue Cencrée. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	35	19
310	Cencrée tué, sa mère est changée en fontaine. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	21
311	Diane *Tauropolie.* GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	57	12
312	Diane *Aeria.* GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	64	5
313	Diane, tête. PAMPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
314	Cérès allume les flambeaux à l'Etna. DIOSCORIDES gr. *Grenat fort beau et de grandeur extraordinaire du poids de cent-trois carats.* M.	33	13
315	Cérès à la recherche de Proserpine. COIMOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
316	Cérès, et Bacchus. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	31	4
317	Cérès, et Jasius dans un champ de bled. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	23
318	Plémenée confie l'education de son fils à Cérès. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	37	6
319	Cérès change Lincus en lynx. PYRGOTELES gr. *Sardoine orientale.* M.	34	14

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
320	Cérès change Stellès en stellion. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
321	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	7
322	Cérès près de la fontaine d'Aréthuse. ONESAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
323	Cérès donne les épis de bled à Tryptolème. SOLON gr. *Cornaline orientale.* A.		
324	Cérès donne à Tryptolème un vase d'or rempli de froment. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	33	22
325	Cérès fait present du cheval Arion a Neptune. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	8
326	Le cheval Arion lavé par les Nymphes. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	47	21
327	Cérès appellée *Lanigera*, sur un bélier. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	50	18
328	Cérès avec Déiphon enfant. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	60	9
329	Cérès, buste. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
——	Tête de Cérès en relief, avec tête d'Auguste gravée en creux au revers. *Camée.*		
330	Tryptolème donne à l'homme les épis de bled reçus de Cérès. CHARILAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
331	Jupiter surprend Maja. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	11
332	Mercure *Casmilus.* *Onyx.* A.		
333	Mercure, et Aglaure. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	17
334	Mercure, et Lara. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	30	23
335	Mercure près du corps d'Alcmène. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	39	4
336	Mercure tue le géant Hippolythe. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	43	7
337	Mercure, et Myrtho. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* A.		
338	Mercure change Battus en pierre de touche. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	5
339	Mercure pèse les ames des trépassés. *Cornaline.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
340	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	16
341	Mercure au bord du Léthé évoque les ames destinées à animer de nouveaux corps sur la terre. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	7
342	Mercure, et la Nymphe Chéloné métamorphosée en tortue. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	18
343	Même sujet. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	21	5
344	Mercure endort la Nymphe Chioné. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	54	6
345	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	60	16
346	Mercure près de Chioné endormie. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	10
347	Origine du Caducée de Mercure. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	28	11
348	Mercure avec les attributs des autres Dieux. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	28	16
349	Mercure avec ses attributs particuliers. ALPHEOS gr. *Onyx à trois couches.* A.		
350	Mercure enseigne la musique à Amphion. APOLLODOTOS gr. *Sardoine.* A.		
351	Mercure, et la Déesse *Muta.* DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	51	25
352	Mercure sur le bélier. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
353	Mercure, tête couverte du pétase. GNAIOS gr. *Cornaline orientale de qualité rare.* A.		
354	Mercure, tête. PYRGOTELES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	54	13
355	Mercure, tête, avec la planète, et le Caducée. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	62	14
356	Hermaphrodite se baigne dans la fontaine Salmacis, la Naïade derrière un arbre l'observe. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	61	17
357	La Naïade Salmacis surprend Hermaphrodite. DAMAS gr. *Calcédoine.* M.	29	13
358	Hermaphrodite, et l'Amour. GNAIOS gr. *Améthyste.* A.		
359	Hermaphrodite, figure. ASPASIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
360	Mars enchainé par les Géans. PEMALLIO gr. *Cornaline orientale.* M.	23	21

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
361	Mars est délivré par Mercure. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	15	22
362	Mars combat les Titans. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	2
363	Mars tue un Titan. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	31	14
364	Mars tue Allyrothius qui a enlevé Alcippe. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	60	22
365	Mars, et l'Amour. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
366	Mars change Alectryon en coq. HELLENIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
367	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	55	7
368	Mars *Gradivus.* APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
369	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	6
370	Mars *Gradivus. Hyacinthe.* A.		
371	Mars en répos. *Cornaline.* A.		
372	Mars, tête. CAECAS gr. *Cornaline.* A.		

CLASSE II.^DE

DIVINITÉS MINEURES DEMI-DIEUX.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
1	Le Chaos père de l'Erèbe, et de la Nuit. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	42	7
2	Eole, tête. AULOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
3	Même tête. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
4	Canacé fille d'Eole présente à son père l'enfant né de ses amours avec son frère Macarée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	1
5	L'Océan, figure. *Améthyste.* A.		
6	Même figure. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	7
7	Océan, tête. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* A.		
8	Océan, tête. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	64	3
9	Triton qui enlève une Nymphe. *Améthyste.* A.		
10	Galathée sur un dauphin. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
11	Galathée et Triton. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	49	16
12	Polyphème pour plaire à Galathée arrange sa chevelure, et se regarde dans la mer. CHROMIOS gr. *Belle calcédoine.* M.	55	14
13	Galathée s'enfuit de Polyphème qui a tué Acis et la menace du même sort. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	7
14	Glaucus, et la Nymphe Scylla. APOLLONIDES gr. M.	36	8
15	Nérée, et Doris. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	43	17
16	Buste d'une Nymphe. *Agathe noire.* A.		
17	Naissance de la Nymphe Rhodus. PYRGOTELES gr. *Sardoine orientale.* M.	44	20
18	Naissance de Bacchus. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
19	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	37	13
20	Jupiter confie Bacchus enfant à Mercure. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
21	Mercure porte Bacchus en éducation aux Nymphes. *Cornaline.* A.		
22	Même sujet. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	48	6
23	Jupiter confie à Mercure Bacchus métamorphosé en chevreau. DIOSCORIDES gr. *Calcédoine.* M.	55	8
24	Mercure porte Bacchus chevreau. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	62	18
25	Mercure remet entre les mains d'Ino Bacchus enfant. EVODOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
26	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	24
27	Bacchus changé en grappe de raisin, et Erigone. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	16
28	Bacchus enfant change les pirates en dauphins. SOSTRATOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
29	Bacchus ramène Sémélé de l'Enfer sur la terre. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* M.	22	4
30	Ariadne éplorée pour avoir été abandonnée par Thesée. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	39	9
31	Bacchus trouve Ariadne dans l'île de Naxos. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	31	13
32	Bacchus, et Ariadne en entretien amoureux. APOLLODOTOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
33	Ariadne présente à Bacchus la coupe à boire. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	51	21
34	Bacchus avec couronne étoilée, et Ariadne. DÉMOPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
35	Bacchus met sur la tête d'Ariadne la couronne étoilée. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	60	5
—	Triomphe de Bacchus accompagné de Centaures, et de Faunes. *Camée dont le fond est de calcédoine, les figures sont d'un beau blanc.*		
36	Bacchus a vaincu Hercule, et s'en moque. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	33	17
37	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Calcédoine.* M.	62	7
38	Ariadne, tête. ONESAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
39	Bacchus, et Ampélos. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	19	20

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
40	Bacchus place parmi les Astres le bélier de Libye. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	25
41	Bacchus tue Dryas prince Indien. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	16
42	Bacchus avec grappe de raisin, accompagné d'enfans vendangeurs. GNAIOS gr. *Sardoine orientale fort belle.* A.		
43	Bacchus apprend à Icarius l'art de faire le vin. CHIMMI gr. *Cornaline orientale.* A.		
44	Bacchus instruit OEnopion dans l'art de faire le vin. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	55	9
45	Bacchus changé en lion attaque un Titan. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
46	Bacchus lion déchire le Titan. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	47	23
—	Triomphe de Bacchus. *Camée à deux couches.*		
47	Bacchus présente à Thétis l'urne dans laquelle les cendres de Patrocle, et d'Achille furent enfermées. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	51	9
48	Bacchus jeune, figure avec attributs. MYRTALES gr. *Cornaline orientale.* A.		
49	Même figure. *Onyx a trois couches.* A.		
50	Bacchus jeune, tête. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
51	Même tête. *Hyacinthe.*		
52	Bacchus, tête avec barbe. *Améthyste.* A.		
53	Bacchant qui danse, et joue de la flûte. *Prime d'émeraude.* A.		
54	Même sujet. *Cornaline orientale.* A.		
55	Bacchante, tête de face. *Sardoine.* A.		
56	Ménade, figure. *Cornaline.* A.		
57	Enfant de la suite de Bacchus sur une panthère. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
58	Silène ivre monté sur un âne. PEMALLIO gr. *Cornaline orientale.* M.	29	23
59	L'Ane de Silène par ses cris épouvante les Géans. CHROMIOS gr. *Jade.* M.	61	3
60	Même sujet. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.* M.	40	17

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
61	Silène, et Faune qui danse et joue de la double flûte. *Cornaline orientale.* A.		
62	Silène avec coupe, et vase bacchique. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
63	Silène est lié à un arbre par des chaines de fleurs, la Nymphe Eglé lui barbouille le visage avec du jus de mûres. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	49	19
64	Silène devant un petit autel. *Cornaline.* A.		
65	Silène et petit Faune. *Cornaline.* A.		
66	Un vieux Faune, et un petit Satyre. *Cornaline.* A.		
67	Faune en repos. *Cornaline.* A.		
68	Faune en délire Bacchique. SCYLAX gr. *Onyx.* A.		
69	Faune avec vase, et coupe. *Cornaline.* A.		
70	Faune qui entrelace une couronne. *Cornaline orientale.* A.		
71	Faune avec instrument musical. *Sard. rayée.* A.		
72	Faune qui joue avec un petit Amour ou Génie. *Cornaline.* A.		
73	Faune, et Fauneſſe. *Cornaline.* A.		
74	Faune qui danse. *Onyx.* A.		
75	Même sujet. PERGAMOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
—	Même sujet. *Camée à deux couches.*		
76	Faune couronné qui danse, et joue d'un instrument de musique. *Cornaline.* A.		
77	Faune avec vase Bacchique. KOINOS gr. *Corn. orient.* A.		
78	Faune, tête. *Camée à deux couches.* A.		
79	Faunesse, tête. *Cornaline.* A.		
80	Origine du cheval Pégase. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	40	20
81	Le Cheval Pégase près de la fontaine Hippocrène. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
82	Mnémosine, figure avec attributs. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
83	Mnémosine, tête. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
	FIGURES DES NEUF MUSES.		
84	Calliope. *Cornaline orientale fragmentée.* A.		
85	La même. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
86	Clio. *Sardoine.* A.		
87	Euterpe. MICON gr. *Cornaline orientale.* A.		
88	Melpomene. M. Є. grav. *Onyx à plusieurs couches.* A.		
89	La même. HEJOS gr. *Hyacinthe de fort belle qualité.* A.		
90	La même. DIOSCORIDES gr. *Hyacinthe appellé* guarnaccino *de qualité rare.* A.		
91	Terpsichore. KRESKES gr. *Cornaline orientale.* A.	57	14
92	Terpsichore arrache les ailes aux Piérides changées en pies. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.		
93	Erato. *Cornaline claire.* A.		
94	Erato. DIOSCORIDES gr. *Corn. orient.* A.		
95	Polymnie. ALLION gr. *Cornaline orientale de qualité rare.* A.		
96	Uranie. *Onyx.* A.		
97	La même. AULOS gr. *Cornaline.* A.		
98	Thalie. ONESAS gr. *Onyx a trois couches.* A.		
99	La même. *Belle cornaline fragmentée.* A.		
	TÊTES DES NEUF MUSES.		
100	Calliope. GNAIOS gr. *Améthyste.* A.		
101	Clio. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
102	Euterpe. ALLION gr. *Sardoine.* A.		
103	Melpomène. POLYCLETES gr. *Améthyste.* A.		
104	Terpsichore. AULOS gr. *Sardoine.* A.		
105	Erato. PAMPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
106	Polymnie. ONESAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
107	Uranie. SOLON gr. *Améthyste.* A.		
108	Thalie. CHROMIOS gr. *Sardoine.* A.		
109	Aréthuse, et Alphée. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	27	1
110	La Nymphe Cyrène, dompte le lion. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	48	18
111	Cyrène dompte le lion en présence d'Apollon. GNAIOS gr. *Améthyste.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
112	La Nymphe Argé changée en biche. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	45	17
113	La Nymphe Aura dévore un de ses jumeaux. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	57	18
114	Léda, et Jupiter métamorphosé en Cygne. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	28	22
115	Même sujet. *Cornaline orientale.* A.		
116	Léda avec les deux oeufs. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	60	11
117	Naissance de Castor et Pollux, d'Hélène et de Clytemnestre. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	3
118	Castor et Pollux enfants portés par Mercure. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	58	5
119	Castor et Pollux enlèvent Phoebé, et Hilaïre filles de Leucippus. PEMALLIO gr. *Cornaline orientale.* A.		
120	Pollux tue Amycus roi des Bébriciens. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	22	6
121	Castor et Pollux avec leurs chevaux. *Onyx.* A.		
122	Castor et Pollux, têtes. LYCOS gr. *Cornaline orientale de teinte claire.* A.		
123	Castor et Pollux abreuvent leurs chevaux à la fontaine de Juturna. LICINIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
124	Apollon tue Coronis fille de Phlégias roi des Lapithes. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	28	2
125	Apollon tient dans ses bras Esculape enfant près du bucher où brûle le corps de Coronis. ADMON gr. *Améthyste.* M.	27	9
126	Mercure près du corps de Coronis prend soin d'Esculape. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	18
127	Esculape allaité par la chèvre. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	15
128	Esculape trouvé par le berger. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
129	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	16
130	Apollon donne Esculape enfant en education au Centaure Chiron. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	16	26

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
131	Chiron avec Esculape ; Ocyroé est changée en jument pour avoir voulu connaître l'avenir. ALPHEOS gr. *Sardoine orientale.* M.	31	5
132	Esculape est frappé de la foudre ; Apollon jure de tuer les Cyclopes. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	25	9
133	Apollon tue avec ses flèches les Cyclopes. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	47	22
134	Même sujet. APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	25	7
135	Esculape, Hygie et Télesphore. *Cornaline orientale.* A.		
136	Esculape, figure avec attributs. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* A.		
137	Esculape, tête. *Sardoine orientale.* A.		
138	Même tête. AULOS gr. *Améthyste.* A.		
139	Hygie, figure avec attributs. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
140	Hygie, idem. *Cornaline orientale.* A.		
141	Circé et Glaucus. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	5
142	Circé pour se venger du refus de Glaucus, change Scylla en monstre marin. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	42	22
143	Circé, tête. ILLOS gr. *Sardoine.* A.		
144	Pénélope est surprise par Mercure changé en bouc. DÉMOPHILOS gr. *Améthyste.* M.	28	21
145	Pan et Syrinx. APOLLONIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	28	17
146	Pan poursuivi par Typhon se sauve changé en bouc. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	21
147	Pan assis avec *pedum* (bâton pastoral) et chalumeau. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	6
148	Pan, tête. *Onyx.* A.		
149	Tagès dieu des Etrusques qui leur apprit l'aruspicine. *Cornaline.* A.		
150	Le Nil, figure avec ses attributs. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	47	24
151	Le Nil, tête. CARILAOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	20
152	Divinité connue sous le titre de *Bonus Eventus* (*l'heureux événement*). *Cornaline.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
153	Le Dieu *Myiagrus* (*chasse-mouches*). DAMAS gr. *Sardoine.* M.	27	2
154	Iris avec ses attributs. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	59	5
155	Némésis reçoit de Jupiter les lois de l'univers. AROGILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
156	Némésis, figure avec attributs. *Sardoine.* A.		
157	La Nature qui tout produit, et conserve dans l'univers. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	51	7
158	Flore ou le Printems, figure. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	60	20
159	Flore, tête. PYRGOTELES gr. *Calcédoine.* M.	59	13
160	L'Eté. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	57	19
161	Vertumne, dieu qui présidait à l'automne, figure. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	56	4
162	L'Hiver. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	55	18
163	Le Tems, figure. PYRGOTELES gr. *Améthyste.*	50	17
164	Le Tems soulève le voile de la Vérité. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	60	5
165	La Justice. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	59	21
166	La Concorde. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.*	50	7
167	La Félicité. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	47	14
168	La Piété. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	41	23
169	La Prudence. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	6
170	La Tempérance. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	13
171	La Pudeur. CHROMIOS gr. *Calcédoine.* M.	60	18
172	La Fidélité. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	61	19
173	La Providence. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	60	10
174	L'Espérance. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	63	1
175	La Renommée. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	60	21
176	La Gloire. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	2
177	La Fortune avec gouvernail, et corne d'abondance. *Prime d'émeraude de qualité parfaite.* A.		
178	La Fortune sur le globe. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	40	15

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
179	La Fortune avec fleur de Lotus. *Prime d'émeraude.* A.		
180	Autre figure de la Fortune avec attributs. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	63	5
181	La Liberté avec ses attributs, fig. CARPOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
182	Victoire avec enseignes Romaines. *Calcédoine.* A.		
183	Victoire équestre. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	5
184	Victoire guidant deux chevaux. *Cornaline orientale.* A.		
185	Victoire sur un char à deux chevaux. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	20
186	Victoire avec le nom de Marc-Antoine triumvir. *Hyacinthe.* A.		
187	Victoire avec palme et couronne. *Sardoine.* A.		
188	Victoire avec trophée militaire. *Onyx.* A.		
189	Victoire qui écrit sur un bouclier. *Sardoine de belle qualité.* A.		
190	Victoire avec symboles. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	23
191	Victoire navale. *Cornaline orientale.* A.		
192	Même figure. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	15
193	La Paix, figure. HEJOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
194	Même figure. ATHENION gr. *Cornaline orientale.* A.		
195	La Paix, tête. ALLION gr. *Sardoine orientale.* A.		
196	Le Sommeil appuyé sur un lion endormi. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	60	4
197	Le Sommeil, tête. SOLON gr. *Sardoine orientale.* A.		
198	Même tête avec un hibou. ARGÉOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
199	La Nuit sur les ailes d'un hibou, accompagnée de Génies. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	36	10
200	Caron, tête. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
201	Minos juge un trépassé. *Cornaline.* A.		
202	Les trois Parques. APOLLOPHANES gr. *Sardoine de qualité parfaite.* A.		
203	Mêmes figures. *Sard. rayée.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
204	Les trois Grâces. HYDROS gr. *Cornaline.* A.		
205	Hercule avec le trépied enlevé à Apollon. *Sard. rayée.* A.		
206	Hercule emportant le trépied est poursuivi par Apollon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	21
207	Même sujet. TEUCER gr. *Cornaline orientale.* A.		
208	Hercule armé de la massue menace Xénoclée prêtresse d'Apollon qui veut reprendre le trépied. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	45	22
209	Hercule emporte le trépied. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	15
210	Amphytrion tue le renard. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	57	8
211	Jupiter sous les formes d'Amphytrion se présente à Alcmène. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	59	7
212	Naissance d'Hercule fils d'Alcmène et de Jupiter. EVODOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
213	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	58	16
214	Hercule enfant étouffe les serpens. SOLON gr. *Cornaline orientale.* A.		
215	Hercule enfant étouffe les serpens, en présence d'Amphytrion et d'Eurysthée. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	39	3
216	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	51	22
217	Junon allaite Hercule. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	20	15
218	Hercule suçant avec avidité le lait, en laisse tomber des gouttes, origine fabuleuse de la *voie lactée.* CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	58	4
219	Hercule tue Linus qui lui avait appris la musique. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
220	Le héraut d'Eurysthée porte à Hercule les ordres de son maitre. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	20
221	Hercule et Eurysthée. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	21	20
222	Hercule étouffe le lion Néméen. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	16	14

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
223	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	13
224	Hercule se repose sur le lion terrassé. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	20
225	Hercule présente le lion à Eurysthée. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	22	7
226	Hercule mordu par l'Ecrevisse. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	19
227	Hercule tue l'hydre de Lerne. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	23
228	Même sujet. *Cornaline.* A.		
229	Hercule trempe ses flèches dans le sang de l'hydre. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	44	6
230	Hercule et Iolas brûlent les têtes toujours renaissantes de l'hydre. ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	27	4
231	Hercule et le Centaure Pholus. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* M.	27	17
232	Hercule dompte le sanglier d'Erymanthe. ALCEOS gr. *Sardoine.* A.		
233	Hercule saisit par une des pattes le sanglier. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	25	18
234	Hercule porte le sanglier vivant à Eurysthée. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
235	Eurysthée effrayé se cache dans le tonneau d'airain qu'il avait préparé par crainte d'Hercule. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	15
236	Hercule blesse la biche aux cornes d'or, et aux pieds d'airain. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	4
237	Hercule arrête la biche. DÉMOPHILOS gr. *Sardoine de beauté rare.* M.	17	19
238	Hercule porte la biche sur ses épaules. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	21	24
239	Hercule tue les oiseaux Stymphalides. AXZEOCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
240	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	44	17
241	Hercule arrête le taureau de Crète. DÉMOPHILOS gr. *Sardoine.* A.		
242	Hercule amène le taureau lié. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	11

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
243	Hercule porte sur ses épaules le taureau vivant. *Onyx.* A.		
244	Hercule dompte les cavales de Diomède roi de Thrace qu'il a tué. NICANDER gr. *Sardoine.* A.		
245	Hercule fait dévorer Diomède par ses cavales. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	13
246	Hercule a vaincu Hippolythe reine des Amazones. ADMON gr. *Chrysolythe.* A.		
247	Hercule tient par les cheveux Hippolythe. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	32	12
248	Hippolythe donne sa ceinture à Hercule. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	36	5
249	Hercule présente la ceinture d'Hippolythe à Eurysthée. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
250	Hercule détournant les eaux de l'Alphée nettoye les écuries d'Augias roi de l'Elide. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	63	13
251	Hercule après avoir nettoyé les écuries, se retire. DIOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		
252	Hercule tue Augias qui lui a refusé le salaire convenu. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	12
253	Hercule enchaîne le vieux Nérée afin qu'il lui indique la situation des jardins Hespérides. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	42	4
254	Hercule interroge Nérée lié. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	15	3
255	Hercule tue le dragon gardien des jardins Hespérides. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	39	12
256	Hercule dans les jardins Hespérides; à ses pieds le dragon terrassé. CARPOS gr. *Sardoine.* A.		
257	Hercule chargé du globe céleste fait signe à Atlas de le soulager, et de reprendre le globe. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	47	10
258	Hercule soutient le globe, Atlas cueille les pommes d'or. CARPOS gr. *Cornaline orientale.* M.	29	1
259	Hercule emporte les pommes Hespérides. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	52	12

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
260	Hercule délivre Prométhée en tuant l'aigle qui mangeait son foie toujours renaissant. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale de riche couleur.* M.	18	3
261	Même sujet. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	58	13
262	Hercule délie les chaînes de Prométhée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	19	17
263	Echidna femme monstrueuse, avec deux de ses fils, le chien Cerbère et la Chimère. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	60	17
264	Echidna prend les chevaux d'Hercule endormi. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	25	5
265	Echidna promet à Hercule de lui rendre les chevaux. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	59	19
266	Hercule donne un arc à Echidna. SOLON gr. *Sardoine.* M.	27	21
267	Echidna est tuée par Argus. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	45	2
268	Hercule délivre Hésione, fille de Laomédon roi de la Troade, en tuant le monstre marin au quel elle avait été exposée. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	17	16
269	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale de belle qualité* M.	17	18
270	Hercule donne Hésione en mariage à Télamon. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* A.		
271	Télamon élève en l'honneur d'Hercule, et en sa présence un autel de pierres amoncelées. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* M.	21	8
272	Hercule enferme les Pygmées dans la peau du lion Néméen. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	52	8
273	Hercule tue Busiris qui sacrifiait à Jupiter tous les étrangers qui abordaient en Egypte. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	15	11
274	Hercule tue Silée roi d'Aulide. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	34	7
275	Hercule tue les deux fils de Prothée, Tmolus et Télégone. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale de qualité rare.* M.	25	3
276	Hercule tue Erginus roi d'Orchomène. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	32	9
277	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	1

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
278	Combat d'Hercule et de Mars, qui sont séparés par la foudre. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	27	14
279	Combat d'Hercule et des Centaures. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale de belle qualité.* M.	16	19
280	Hercule défait les Centaures. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	52	13
281	Hercule tue le Centaure Polénor. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	58	6
282	Hercule étouffe Antée géant de la Libye. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	40	18
283	Même sujet. *Sardoine.* A.		
284	Hercule jette des pierres dans le Strymon fleuve de la Thrace. CHROMIOS gr. *Corn. orient.* M.	32	20
285	Hercule a tué Eurypile roi de Cos, et il enlève sa fille Calciopé. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	24
286	Hercule panse la playe de Chiron que dans la poursuite des Centaures il avait blessé. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	16	17
287	Hercule sépare les deux montagnes Abyla et Calpé, et ouvre le détroit de Gibraltar. *Cornaline orientale.* A.		
288	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	6
289	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	11
290	Hercule décoche une flèche contre le Soleil. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
291	Apollon Soleil donne à Hercule une coupe d'or. POLYCLETES gr. *Améthyste.* M.	30	7
292	Hercule caresse le jeune Adonis. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	17
293	Hercule a arraché la corne à Achéloüs AXZEOCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
294	Hercule serre la gorge à Achélolüs changé en serpent. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	6
295	Hercule a ôté la corne à Acheloüs. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	26	24
296	Hercule vainqueur d'Achéloüs. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale de la plus belle qualité.* M.	25	22
297	Tête d'Achéloüs. ADMON gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
298	Callirhoé fille d'Achéloüs prie Jupiter que ses fils enfans Acarnas, et Amphotérus deviennent en un instant hommes faits pour venger la mort de leur père Alcméon tué par les frères d'Arsinoé. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	42	8
299	Junon est blessée par une des flèches d'Hercule. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
300	Hercule a tué le géant Porphyrion. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	21	6
301	Hercule tue le géant Eurytes. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	31	19
302	Combat d'Hercule contre le géant Alcyonée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	13
303	Minerve saisit par les cheveux Alcyonée blessé par Hercule. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	30	6
304	Hercule tue Zéthès et Calaïs fils de Borée. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	34	1
305	Les géans Albion, et Bergion ecrasés par la pluie de pierres que, pour sauver Hercule, Jupiter avait fait tomber du ciel. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	30	20
306	Hercule tue Eryx roi d'Erycie en Sicile. ALLION gr. *Sardoine orientale.* M.	26	5
307	Eryx tué, Hercule amène un de ses boeufs. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	56	25
308	Hercule dans les déserts de l'Afrique altéré de soif fait jaillir l'eau d'un rocher. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	14
309	Hercule menace de blesser Junon qui protège Géryon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	1
310	Hercule tue Géryon. DÉMOPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
311	Hercule tue le chien Orthus, et le berger Eurythion qui gardaient les troupeaux de Géryon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	16
312	Hercule endormi; Cacus dérobe un de ses boeufs, et le traîne par la queue dans sa caverne creusée au pied du mont Aventin. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	45	8

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
313	Cacus traîne le boeuf dans la caverne. SELEUCOS gr. *Sardoine.* A.		
314	Hercule a surpris Cacus qu'il traîne par les pieds hors de la grotte. DAMAS gr. *Sardoine orientale.* M.	18	7
315	Hercule au moment de frapper Cacus. DEMOPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
316	Hercule a renversé Cacus, et l'a saisi par le cou. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	52	10
317	Hercule étrangle Cacus qui vomit des tourbillons de fumée, et de flamme. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	48	11
318	Hercule confie Déjanire au Centaure Nessus pour passer le fleuve Evène. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	42	3
319	Hercule poursuit Nessus qui a enlèvé Déjanire. TRYPHON gr. *Cornaline orientale.* A.		
320	Hercule a tué Théodamas roi des Dryopes, et soutient Déjanire blessée dans le combat. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	25
321	Nessus donne sa tunique empoisonnée à Déjanire. TRYPHON gr. *Sardoine orientale.* M.	29	14
322	Hercule au bord du Styx menace Caron. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	49	23
323	Hercule dans l'enfer, les Furies et Mercure. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	26	11
324	Ménétius bouvier infernal renversé par Hercule que Proserpine veut arrêter. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	33	15
325	Hercule lie le chien Cerbère. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale de belle qualité.* M.	29	22
326	Même sujet. ADMON gr. *Cornaline.* A.		
327	Hercule traîne hors de l'antre infernal le Cerbère enchaîné. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	12
328	Même sujet. ONESAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
329	Pluton est blessé par une des flèches d'Hercule. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	2
330	Même sujet. CHROMIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	53	21
331	Hercule a enchaîné la Mort, et délivré Alceste femme d'Admète. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	17	17

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
332	Hercule conduit Alceste hors de la région infernale. AETION gr. *Cornaline orientale.* A.		
333	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	1
334	Hercule sur la porte de l'enfer présente aux ombres une coupe remplie du sang des victimes. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	26	21
335	Hercule dans l'enfer délivre Thésée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	31	2
336	Hercule délie les chaînes de Thésée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	6
337	Hercule conduit Thésée hors du royaume de Pluton. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
338	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	17
339	Télèphe fils d'Hercule et d'Augé est allaité par une biche. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	47	5
340	Hercule assis regarde Télèphe couché près de la biche. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	48	15
341	Hercule tient sur ses genoux Télèphe qui caresse la biche. ADMON gr. *Corn. orient.* A.		
342	Télèphe, et Augé près du lit nuptial sont effrayés à la vue d'un dragon envoyé par les Dieux. PYRGOTELES gr. *Corn. orient.* M.	46	23
343	Hercule paraît et annonce à Télèphe qu'Augé est sa mère. GNAIOS gr. *Grenat orient.* A.		
344	Hercule averti par les cris d'une pie trouve Philo, et l'enfant Echmagoras qu'il avait eû d'elle, exposés par ordre d'Alcimédon sur une montagne près de Phygalie. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	28	6
345	Hercule tue un des boeufs de Throdamas. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	25	2
346	Hercule traîne le boeuf tué. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	21
347	Hercule en repos sur un rocher de la côte de Thessalie après qu'il eut abandonné la vaisseau des Argonautes que sa pesanteur mettait souvent en danger. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	21
348	Hercule envoie le jeune Hylas puiser de l'eau. DIOSCORIDES gr. *Sard. orient.* M.	41	12

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
349	Hylas enlevé par les Nymphes de la fontaine. CAECAS gr. *Cornaline orientale.* A.		
350	Hercule présente à Licimnius l'urne contenant les cendres de son fils Argée ; on croit que c'est le premier exemple d'un cadavre brûlé. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	30	5
351	Hercule avec la quenouille et le fuseau arrange au sein d'Omphale, qui s'appuye sur la massue, les extrémités de la peau du lion Néméen dont elle s'est parée. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	20	21
352	Hercule assis file, Omphale soutient la massue. TEUCER gr. *Améthyste orientale.* A.		
353	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	4
354	Hercule donne à Omphale la hache d'Hippolythe reine des Amazones. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	35	11
355	Hercule et Omphale, le Dieu Pan caché derrière un arbre les observe. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	23	18
356	Hercule a tué Euryte, et emmène Iole. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	11
357	Hercule, et Iole en entretien amoureux. ELPENOR gr. *Cornaline orientale.* A.		
358	Hercule près de Iole se regarde au miroir, un Génie aîlé verse sur sa tête une liqueur parfumée. ALPHÉE gr. *Cornaline orientale.* A.		
359	Hercule entouré des trophées de ses victoires que la Renommée annonce à l'Univers. ALLION gr. *Cornaline orientale.* M.	18	10
360	Hercule en repos digniteux. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
361	Hercule ivre s'appuye sur les epaules d'Abdère. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
362	Hercule surnommé *Bibax* (*le buveur*) figure. PLOTARCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
363	Hercule Musagète ou *Conducteur des Muses*, figure. ADMON gr. *Sardoine orientale.* A.		
364	Même figure. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	12

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
365	Figure assise d'Hercule surnommé Thespicus, par ce qu'il avait rendu mères dans une nuit les cinquante filles de Thespius ; le Génie de l'Hymén enfile des couronnes de fleurs dans la massue d'Hercule. *Cornaline orientale.* A.		
366	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	1
367	Hercule lie à la massue Achémon, et Basalas qui dans son sommeil avaient osé l'attaquer. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	15
368	Hercule porte attachés à la massue la tête en bas, et pendants à son dos Achémon, et Basalas, qui alors l'appellèrent *Mélampyge* (*homme aux fesses noires.*) ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	16	4
369	Hercule sort du corps du monstre marin dans le quel il était resté trois nuits, d'où le surnom de *Trivesperus.* CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	58	8
370	Lychas présente à Hercule la tunique empoisonnée de Nessus. TEUCER gr. *Sardoine orientale.* M.	21	7
371	Hercule saisit Lychas. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	40	21
372	Hercule traîne Lychas. TRYPHON gr. *Cornaline orientale.* A.		
373	Hercule jette Lychas dans la mer. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	14
374	Hercule furieux coupe les arbres pour son bûcher qu'élève Philoctète. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	38	8
375	Hercule confie à Philoctète son arc et ses flèches. ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	28	8
376	Mort d'Hercule. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	23
377	Même sujet. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
378	Apothéose d'Hercule. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
379	Même sujet. *Cornaline orientale.* A.		
380	Hébé verse le nectar à Hercule devenu son époux. TRYPHON gr. *Cornaline orientale.* A.		
381	Hercule, Pallas et Vénus. EVODOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
——	Hercule, tête. *Camée a trois couches.*		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
382	Hercule jeune, tête. CARPOS gr. *Sardoine.* A.		
383	Hercule, tête avec barbe. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
384	Hercule, même tête. *Améthyste.* A.		
385	Iole, figure. MYRON gr. *Cornaline.* A.		
386	Iole, tête. ONESAS gr. *Améthyste.* A.		
387	Hyllus tue Eurysthée. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	31	16
388	Hyllus présente à Iole devenue son épouse, la tête d'Eurysthée. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	35	9
389	Hébé pour rendre la jeunesse à Iolas lui présente le nectar. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	45	24
390	Iolas rajeuni a les yeux élevés vers le ciel, et fixés sur deux étoiles symboles d'Hercule et d'Hébé ses bienfaiteurs. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	39	24

CLASSE III.EME

GÉNIES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
1	Génie de Jupiter tenant la foudre. *Cornaline orientale.*		
2	Génie de Neptune sur un cheval marin. *Cornaline orientale.*		
3	Génie de l'Hymen avec flambeau et palme. *Améthyste.*		
4	Deux Génies de Mars occupés à élever un trophée. *Cornaline.*		
5	Deux Génies de Bacchus avec une panthère. *Cornaline orientale.*		
6	Génie de la Musique jouant de la lyre. *Sardoine rayée.*		
7	Génie de la Comédie pastorale avec masque et bâton recourbé (*pedum*) *Cornaline.*		
8	Génie qui s'amuse avec une oie. *Cornaline.*		
9	Génie monté sur un coq. *Cornaline orientale.*		
10	Deux Génies qui jouent aux osselets. *Cornaline.*		
11	Génie de la course à cheval. Φ. Є. grav. *Cornaline orientale.*		
12	Génie de la course des chariots, sur un char à deux chevaux. *Cornaline orientale.*		
13	Génie navigateur sur une amphore armée d'une voile. *Cornaline.*		
14	Génies de l'art nautique sur un bâteau guidé par l'étoile polaire. *Cornaline.*		
15	Génies sur deux dauphins avec voile. *Sardoine.*		
16	Cinq Génies qui soulèvent la massue d'Hercule. *Jaspe rouge.*		
17	Génie de la chasse. *Cornaline.*		
18	Génie de la pêche. *Cornaline.*		
19	Génies de la sculpture occupés à dégrossir un bloc de marbre. *Cornaline orientale.*		
20	Génies de la lutte combattans. *Cornaline.*		
21	Trois Génies de la lutte, l'un d'eux a succombé. TRYPHON gr. *Cornaline orientale.*		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
22	Deux Génies de la lutte dont l'un est renversé ; l'autre tient une palme. *Cornaline.*		
23	Génies du combat de coqs en usage chez les Rhodiens, les Athéniens, et d'autres nations de l'antiquité. *Jaspe rouge.*		
24	Génie qui excite au combat un coq contre un autre. *Onyx.*		
25	Génie du Théatre avec masque. *Cornaline.*		
26	Génie qui couronne un masque; dans le champ de la pierre on lit les lettres P. C. N. peut-être initiales du nom du propriétaire. *Cornaline.*		
27	Génie de la lecture. *Onyx à trois couches.*		
28	Deux Génies, l'un monté sur un cygne qui vole et au quel sont attachées des rênes que tient l'autre Génie. *Prime d'émeraude.*		
29	Génie s'amusant avec un oiseau. *Onyx.*		
30	Génie qui tient une grappe de raisin qu'un coq lui dispute. *Jaspe rouge.*		
31	Génie guidant deux papillons attachés à une charrue. *Cornaline.*		
	Toutes les pierres de cette Classe sont annulaires.		

CLASSE IV.E

HISTOIRE FABULEUSE, HÉROIQUE.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
1	Prométhée, fils de Japet et de Clymène, aidé par Minerve dérobe le feu sacré du char du soleil. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	16	9
2	Prométhée emportant le feu descend de l'Olympe. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	49	22
3	Prométhée enchaîné au Caucase. *Sardoine.* A.		
4	Prométhée délivré, assis sur la roche Caucasienne; à ses pieds est le vautour terrassé. Le Centaure Chiron panse la blessure de sa poitrine, en y appliquant la feuille d'une herbe vulnéraire. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	16	22
5	Vulcain a formé d'argile la figure de Pandore à la quelle il paraît mettre la dernière main. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
6	Pandore tient le vase des maux qu'elle a reçu de Jupiter. SOSOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		
7	Pandore portant le vase est guidée par Mercure. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	4
8	Pandore accompagnée par Mercure porte le vase à Epiméthée frère de Prométhée. ASPASIOS gr. *Sard. orient.* M.	31	24
9	Epiméthée ouvre le vase, ou boîte de Pandore. DOSITEOS gr. *Corn. orient.* A.		
10	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	8
11	Deucalion fils de Prométhée et roi de Thessalie explique à sa femme Pyrrha, fille d'Epiméthée, l'oracle de Thémis, en lui indiquant les pierres. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	58	11
12	Deucalion et Pyrrha jettent derrière eux les pierres des quelles naissent des individus de l'espèce humaine, hommes de celles lancées par Deucalion, femmes de celles que Pyrrha a jettées. SOLON gr. *Cornaline orientale.* A.		
13	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	3

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
14	Atlas fils de Jupiter et de Clymène, frère de Prométhée et père des Atlantides, tient sur ses èpaules le globe céleste. *Cornaline orientale.* A.		
15	Atlas est changé en montagne à la vue de la tête de Méduse que lui montre Persée. DÉMOPHILOS gr. *Sardoine orientale* A.		
16	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	10
17	Danaé suppliante aux pieds de son père Acrisius irrité; elle cherche de l'appaiser, en lui montrant le petit Persée dont Jupiter l'avait rendue mère. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	12
18	Mercure attache ses talonières aux pieds de Persée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	2
19	Persée coupe la tête à Meduse. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	56	13
20	Persée monté sur le cheval Pégase montre la tête de Méduse au monstre marin, qui sort des flots pour attaquer Andromède enchaînée au rocher. APOLLONIDES gr. *Calcédoine.* M.	48	13
21	Le monstre est pétrifié, Persée donne la main à Andromède qu'il vient de délivrer. ALCÉE gr. *Cornaline orientale.* M.	18	21
22	Persée prend de l'autel de Jupiter un tison allumé pour tuer Atis fils de Phinée qui s'était opposé a son mariage avec Andromède, et qui a tendu l'arc pour le frapper. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	36	14
23	Persée avec la tête de Méduse. *Camée en Onyx à trois couches.* A.		
24	Persée, tête. *Sardoine.* A.		
25	Même tête. ONESAS gr. *Aigue Marine d'une belle couleur.* A.		
26	Méduse, tête. HYDROS gr. *Cornaline.* A.		
27	Méduse, tête. *Cornaline orientale.* A.		
——	Méduse, tête. *Camée d'un beau blanc sur une couche de calcédoine.*		
——	Méduse, tête. *Camée à trois couches.*		
28	Hyriée soulève la peau du beuf immolé, et il voit avec surprise sortir Orion fils de Jupiter, de Neptune et de Mercure. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	63	16
29	Orion surprend Mérope fille d'Oenopion. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	35	14

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
30	Oenopion enivre Orion. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	34	16
31	Orion privé de la vue par Oenopion, consulte Vulcain sur le moyen de la recouvrer. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	32	13
32	Orion est mordu par le Scorpion. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	35	2
33	Orion tué par Diane. PEMALLIO gr. *Cornaline orientale.* M.	16	12
34	Orion dans l'enfer poursuit les bêtes féroces. LICINIUS gr. *Cornaline orientale.* M.	17	15
35	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Sard. orien.* M.	61	12
36	Pygmalion près de la statue qu'il a formée, et que Vénus anime en posant sur sa tête un papillon. ONESAS gr. *Corn. orient.* M.	28	3
37	Cinyras fils de Pygmalion et de sa statue, ayant reconnu à la lueur d'un flambeau sa fille Myrrha, la poursuit l'épée a la main. PYRGOTELES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	53	23
38	Cinyras au moment de frapper Myrrha qui est changée dans l'espèce d'arbre qui en a pris le nom. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	57	17
39	Cinyras a fendu avec l'épée le tronc de l'arbre *myrrha* dont il voit sortir Adonis enfant. ADMON gr. *Améthyste.* A.		
40	Naissance d'Adonis soigné par les Naïades. GLICON gr. *Cornaline orientale.* A.		
41	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	56	12
42	Une Naïade tient sur le bras gauche Adonis, et dans la main droite une branche de *myrrha.* KARPOS gr. *Onyx de belle qualité.* A.		
43	Vénus présente a Proserpine Adonis enfant dans un panier. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	40	2
44	Adonis accompagné d'un petit Amour. *Onyx.* A.		
45	Adonis piqué par les épines de la rose. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	51	13
46	Adonis accompagné du chien. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.* A.		
47	Départ d'Adonis pour la chasse; Vénus cherche l'en détourner. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	35	12

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
48	Même sujet. LICINIUS gr. *Cornaline orientale.* A.		
49	Adonis attaque le sanglier. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	6
50	Adonis est blessé à mort par le sanglier. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	10
51	Vénus descend de l'Olympe pour sauver Adonis. GLICON gr. *Cornaline orientale.* A.		
52	Adonis mourant dans les bras de Vénus. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	63	18
53	Mort d'Adonis. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	2
54	Vénus éplorée change Adonis en fleur. PYRGOTELES gr. *Sardoine.* M.	56	11
55	Liriope consulte Tirésias sur le sort de son fils Narcisse. APOLLONIDES gr. *Belle Sard.* M.	40	13
56	Narcisse se regarde dans la fontaine. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	48	2
57	Même sujet. PLOTARCOS gr. *Améthyste.* A.		
58	Narcisse sur la barque de Caron se regarde dans l'eau du Styx. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	44	22
59	Echo et Narcisse. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	46	9
60	Mort de Hyacinthe frappé par le disque d'Apollon que Borée, jaloux de Hyacinthe, fit tomber sur sa tête. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	42	14
61	Apollon change Hyacinthe en fleur de ce nom. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	15
62	Cyparisse a tué par mégarde le cerf qu'il chérissait, Apollonle conso le. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	29	8
63	Cyparisse affligé près du cerf tué, est changé en cyprès par Apollon. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	58	15
64	Marsyas apprend à Olympe l'art de jouer de la flûte. ADMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
65	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Calcédoine.* M.	47	12
66	Marsyas puni par ordre d'Apollon. SOLON gr. *Sardoine orientale.* M.	17	5
67	Orphée joue de la lyre; Chiron l'écoute et le montre au jeune Achille. CHROMIOS gr. *Corn. orient.* M.	45	3

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
68	Orphée joue de la lyre, les animaux s'attroupent pour l'entendre. *Améthyste.* A.		
69	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	29	3
70	Eurydice mordue par le serpent. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
71	Eurydice poursuivie par Aristée est mordue par le serpent. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	39	10
72	Eurydice observe la morsure du serpent. *Cornaline orientale.* A.		
73	Orphée descendu dans les enfers pour en retirer son épouse Eurydice, assoupit le Cerbère au son de la lyre. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
74	Orphée suppliant au pied du trône de Pluton et de Proserpine. AGLAOS gr. *Cornaline orientale.* M.	16	16
75	Orphée et Eurydice s'acheminent pour sortir des régions infernales. AMMONIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
76	Orphée se tourne, Eurydice disparaît. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	42	13
77	Orphée descendu une seconde fois aux bords du Styx en est chassé par Caron. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	36	1
78	Orphée déchiré par les Bacchantes. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	42	10
79	Bacchus punit les Bacchantes qu'il change en arbres. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	61	22
80	Apollon change en rocher le serpent qui lèche la tête d'Orphée. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	22
81	Héro avec torche allumée sur la porte du château de Sestos éclaire Léandre qui passe à la nage le canal de l'Hellespont. LICINIUS gr. *Cornaline orientale.* A.		
82	Léandre passe l'Hellespont, Héro au sommet de la tour l'éclaire. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	10
83	Léandre, tête. *Cornaline.* A.		
84	Althée avec son fils Méléagre au berceau, éteint le tison dont dépend la durée de la vie de l'enfant. PYRGOTELES gr. *Calcédoine.* M.	57	9

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
85	Chasse du sanglier de Calydon qu'Atalante fille de Jasius roi d'Arcadie est la première à blesser. ANMONIOS gr. *Calcédoine.* M.	19	8
86	Méléagre un bras appuyé sur la hure du sanglier, tient dans la main droite la lance ; Diane *Lucifera* sur un rocher secoue les torches de la Discorde. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	63	3
87	Méléagre donne à Atalante pour prix de son courage la hure du sanglier. LYCOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
88	Méléagre attaque les deux frères d'Althée qui ont enlevé la hure à Atalante. GNAIOS gr. *Belle cornaline.* M.	15	24
89	Méléagre appaisé par sa femme Cléopatre marche au secours de sa patrie ravagée par les Curètes. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	21
90	Althée irritée contre Méléagre qui avait tué un de ses frères, met sur le feu le tison fatal ; Méléagre expire dans les douleurs. AMPHION gr. *Cornaline orientale.* M.	16	13
91	Méléagre, figure. ALEXANDER gr. *Onyx à quatre couches.* A.		
92	Atalante, fille de Schénée, allaitée par une ourse et trouvée par les chasseurs. ALLION gr. *Améthyste.* M.	28	4
93	Atalante tue deux centaures qui la poursuivent. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* M.	30	10
94	Même sujet. POLYCLETES gr. *Corn. orient.* M.	24	24
95	Vénus donne la pomme d'or à Hippomène. TRYPHON gr. *Cornaline orientale.* A.		
96	Atalante saisit la pomme. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	23	23
97	Atalante tient la pomme. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
98	Sisyphe dans l'enfer. PERGAMOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
99	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	55	23
100	Mercure ramène Sisyphe dans l'enfer. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
101	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	21

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
102	Tantale puni dans les Enfers. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
103	Zéthus et Amphion attachent Dircé leur belle-mère à la queue d'un taureau furieux. LYCOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
104	Dircé traînée par le taureau. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	41	20
105	Bacchus change Dircé en fontaine. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	44	5
106	Amphion voit les pierres se mouvoir au son de sa lyre et s'elever le murs de la citadelle de Thèbes. LYCOS gr. *Améthyste.* A.		
107	Cadmus tue le dragon gardien de la fontaine de Dircé. AULOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
108	Cadmus perce avec sa lance d'outre en outre le cou du dragon. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	28	13
109	Minerve commande à Cadmus de semer les dents du dragon. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	26	12
110	Cadmus sème les dents du dragon des quelles naissent des hommes armés. LYCOS gr. *Améthyste.* A.		
111	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	17
112	Cadmus écoute le mugissement de la génisse, et reconnait le lieu que l'oracle lui a indiqué pour construire Thèbes. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
113	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Chrysolithe orientale.* M.	56	3
114	Cadmus changé en serpent avec surprise de sa femme Hermione. MYRTALES gr. *Cornaline orientale.* A.		
115	Déjoléon, de la suite de Cadmus, est tué par le dragon de la fontaine de Dircé. *Calcédoine.* A.		
116	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	47	25
117	Penthée assailli par sa mère Agavé. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	62	22
118	Penthée est mis en pièces par sa mère, et par ses tantes Ino et Autonoé. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	24	17
119	Oedipe, exposé par ordre de son père Laïus, est trouvé par Phorbus berger de Polybe roi de Corinthe. NEOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
120	Même sujet. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	47	17
121	Oedipe porté par Phorbus à la femme de Polybe. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	5
122	Oedipe tue, sans le connaître, son père Laïus. SCHISMMI gr. *Cornaline.* A.		
123	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	16
124	Oedipe explique l'énigme du sphinx. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	41	17
125	Oedipe tue le sphinx. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	34	2
126	Même sujet. KOINOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
127	Même sujet. *Cornaline.* A.		
128	Ixion embrasse le nuage qu'il croit Junon. PERGAMOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
129	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	50	9
130	Ixion puni dans l'Enfer. AULOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
131	Phlégias tourmenté dans le Tartare. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	26	14
132	Polynice fils d'Oedipe et de Jocaste couvert d'une peau de lion, et Tydée fils d'Oenée enveloppé d'une peau de sanglier, se présentent à Adraste roi d'Argos. LEUCIOS gr. *Sard. orient.* A.		
133	Polynice donne un collier à Eriphile femme d'Amphiaraüs à condition qu'elle lui indique le lieu de retraite de son mari. APOLLONIDES gr. *Corn. orient.* M.	58	10
134	Alcméon fils d'Amphiaraüs enlève le collier a sa mère Eriphyle et la tue. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	6
135	Ethéocle et Polynice s'entretuent. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	19	7
136	Capanée, un des sept chefs des Argiens auxiliaires de Polynice, a saisi une échelle pour escalader les murs de Thèbes. *Scarabée Etrusque en cornaline.* A.		
137	Capanée frappé de la foudre. *Sardoine rayée.* A.		
138	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	40	24
139	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	63	12

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
140	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	52	9
141	Evadné se jette sur le bûcher de son mari Capanée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	33	2
142	Hémon fils de Créon se tue sur le corps d'Antigone fille d'Oedipe et de Jocaste. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	32	19
143	Admète monté sur un char tiré par un lion et un sanglier apprivoisés, se présente à Pélias pour obtenir la main de sa fille Alceste. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	60	2
144	Pélias consent au mariage d'Alceste avec Admète. NICOMAS gr. *Sardoine.* A.		
145	Neptune amoureux de Théophane fille de Bisaltus roi d'une colonie de Scythes sur le fleuve Strymon,	28	24
	se changea en bélier, enleva Théophane, et la transporta dans l'île Brumisse où mètamorphosée en brébis elle devint mère du bélier à toison d'or. Théophane est sur le bélier suivi du Génie de Neptune qui porte le trident. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.		
146	Phryxus sur le bélier suivi de Hellé sa soeur. *Améthyste orientale.* M.	47	13
147	Phryxus, et Hellé sur le bélier. TRYPHON gr. *Aigue marine orientale.* A.		
148	Phryxus écoute avec surprise le bélier qui parle. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	59	8
149	Hellé tombée en mer. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	43	22
150	Phryxus arrivé en Colchide, dans un champ consacré à Mars sacrifie le bélier à Jupiter Phrygien. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	58	7
151	Phryxus fait brûler sur l'autel le bélier dont il a suspendu la toison à un arbre. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	63	9
152	Argus inspiré par Minerve construit le navire pour les Argonautes. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	4
153	Jason fils d'Eson roi de Iolchos rencontre Junon sur les bords du fleuve Anaure. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	48	8
154	Jason après avoir traversé le fleuve, aidé par Junon, s'aperçoit d'avoir perdu une de ses chaussures. PYRGOTELES gr. *Sardoine.* M.	52	11

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
155	Jason demande la couronne de son père à Pélias, qui promèt de la lui rendre après qu'il aura conquis la toison d'or. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	58	9
156	Jason invite Orphée a l'accompagner dans l'expédition de la Colchide. *Sardoine.* M.	53	13
157	Jason prend congé du centaure Chiron qui tient sur sa croupe Achille enfant. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	30	21
158	Jason sacrifie à Neptune. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	64	7
159	Jason s'entretient avec le Triton qui fait sortir sans danger du lac Tritonis le navire des Argonautes. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine de beauté rare.* M.	51	8
160	Jason donne au Triton un trépied d'or. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	51	11
161	Triton avec le trépied. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	41	25
162	Médée conduit Jason à l'autel d'Hécate. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	57	3
163	Jason promèt par serment foi à Médée devant la statue d'Hécate. KARPOS gr. *Cornaline orientale.* M.	28	16
164	Médée rend Jason invulnérable. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	53	1
165	Jason dompte les deux taureaux du roi Eétès, présent de Vulcain, qui vomissaient de la fumée, et des flammes. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	25
166	Jason avec les taureaux domptés défriche le champ de Mars. SELEUCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
167	Jason après avoir tué le dragon gardien de la toison d'or, en sème les dents. CHARILAOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	12
168	Jason détache la toison d'or de l'arbre au pied duquel est le dragon terrassé. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
169	Jason emporte la toison d'or. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	61	23
170	Jason tient la toison d'or, Médée le presse de partir. CHROMIOS gr. *Améthyste.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
171	Jason tue Absyrthe frère de Médée que d'une main elle a saisi par les cheveux, tenant de l'autre une torche pour éclairer Jason. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	30	4
172	Jason s'enfuit avec la toison d'or; Médée coupe en pieces Absyrthe et en répand les membres sur le chemin. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	33	24
173	Jason et Médée près du navire Argo. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	29	17
174	Jason, et Médée expient devant Circé le meurtre d'Absyrthe. ALLION gr. *Sardoine.* M.	40	6
175	Jason montre la toison d'or a Pélias. AMMONIOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
176	Nôces de Jason et de Médée, que l'Amour unit. ASPASIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	20	20
177	Médée compose un extrait d'herbes salutaires. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	21
178	Médée rajeunit Eson père de Jason. DIOCLÈS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	19
179	Talus géant de l'île de Crète laisse, par enchantement de Médée, tomber sur son pied une pierre enorme cause de sa mort. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	31	7
180	Médée après avoir tué les deux enfans qu'elle avait eus de Jason, s'enfuit sur le char tiré par des dragons. POLYCLETES gr. *Sardoine.* M.	46	7
181	Médée sur le char. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	26	15
182	Portrait de Pithée roi de Trézène fils de Pélops et d'Hippodamie, père d'Ethra mère de Thésée, et instituteur d'Hippolythe. AULOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
183	Minos II. roi de Crète offrant un sacrifice à Néptune voit sortir de la mer le taureau de Marathon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	11
184	Androgée fils de Minos est tué par le taureau. APOLLONIOS gr. *Corn. orient.* M.	29	18
185	Egée père de Thésée cache sous une pierre une épée et une paire de chaussures. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale de belle qualité.* M.	54	16

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
186	Thésée jeune chez le roi Pitthée son ayeul hôte d'Hercule, s'élance, armé d'une hache, sur la peau du lion Néméen qu'il croit le lion même. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	29	11
187	Thésée soulève la pierre pour trouver l'épée, et les chaussures que son père y avait cachées. *Scarabée Etrusque en Corn.* A.		
188	Thésée trouve les objets cachés par Egée. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
189	Ethra a indiqué à Thésée les armes cachées par Egée. DIOSCORIDES gr. *Corn. orient.* M.	39	2
190	Egée reconnaît son fils à la garde de son épée, et l'avertit de ne pas toucher à la coupe empoisonnée par Médée. GNAIOS gr. *Sard. orient.* M.	37	24
191	Thésée saisi d'horreur quitte la table précédé par son père. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	19
192	Thésée mène à l'autel de Vénus une chèvre qui au moment du sacrifice devient un bouc, origine du culte de Vénus *Epitragia.* APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	44	13
193	Thésée sur le dauphin porte d'une main l'anneau que jetté par Minos, il vient de retirer du fond de la mer, et dans l'autre la couronne présent de Thétis. ADMON gr. *Cornaline orientale rayée* M.	30	19
194	Thésée reçoit d'Ariadne le fil pour sortir du labyrinthe. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	20	1
195	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	58	19
196	Thésée tue le Minotaure. MYRTON gr. *Cornaline orientale.* A.		
197	Même sujet. LEUCIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
198	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	3
199	Thésée sacrifie a Minerve le taureau qu'il a dompté. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	31	18
200	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	45	5
201	Thésée enlève Hélène. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	35	7
202	Thésée rend Hélène aux Dioscures. ANTEROTOS gr. *Sardoine.* M.	43	24

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
203	Thésée fait mourir Sinius attaché à deux arbres de pin pliés par la cime, et ensuite lachés, genre de mort par le quel ce géant tuait tous les étrangers qui passaient par l'isthme de Corinthe. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	40	3
204	Thésée a tué Sinius et enléve sa fille Périgone. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	38	14
205	Thésée abandonne Ariadne dans l'île de Naxos et emmène Phèdre. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	30	14
206	Thésée tue Périphètes fils de Vulcain, et lui enlève la massue. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	28	15
207	Thésée tue le Centaure Eurytes. ADMON gr. *Améthyste.* M.	27	7
208	Thésée tue Scyron brigand qui ravageait l'Attique. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale* M.	38	22
209	Thésée tue Sisyphe fils d'Eole autre brigand de l'Attique. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	7
210	Thésée fait mourir Phaye femme des environs de Corinthe livrée au larcin et à la débauche. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	38	2
211	Thésée tue la laïe nommé *Phaye* qui désolait le territoire de Corinthe. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	25
212	Thésée, Antiope et leur fils Hippolythe. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	4
213	Thésée, tête. GNAIOS gr. *Améthyste.* A.		
214	Phèdre déclare à Hippolythe sa passion pour lui; Hippolythe surpris s'éloigne. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	1
215	Phèdre veut retenir Hippolythe. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	56	8
216	Mort d'Hippolythe. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	20	19
217	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	55	13
218	Esculape rend la vie a Hippolythe. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	22	5
219	Pirithoüs fils d'Ixion et compagnon de Thésée coupe les oreilles au Centaure Eurythion. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	54	1

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
220	Pirithoüs voulant enlever Proserpine est attaqué par le chien Cerbère. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	21
221	Pirithoüs aux prises avec Cerbère. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
222	Pirithoüs déchiré par Cerbère. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	57	20
223	Thésée enchaîné dans l'énfer, et Pirithoüs dévoré par Cerbère. PAMPHILOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	20
224	Minerve apparaît en songe à Bellérophon, et lui montre le frein pour le cheval Pégase. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	56	20
225	Minerve met le frein au cheval Pégase. SOLON gr. *Améthyste orientale.* M.	24	3
226	Minerve conduit le cheval Pégase à Bellérophon. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	28	10
227	Bellérophon monté sur le cheval Pégase. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
228	Bellérophon combat contre la Chimère. HELLEN gr. *Améthyste.* A.		
229	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Calcédoine.* M.	34	3
230	Bellérophon tombe du cheval Pégase. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	29	15
231	Borée enlève Orithyie fille d'Erechthée roi d'Athènes. ADMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
232	Même sujet. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	57	23
233	Borée et Orithyie sur une montagne de la Thrace. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	1
234	Borée indigné de ce que la Nymphe Pithys avait donné la preférence sur lui à Pan son rival, l'enlève dans un tourbillon et la jette sur un rocher. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	36	14
235	Eaque père de Pélée roi de l'île Egine voit en songe sortir du tronc d'un vieux chêne une quantité innombrable de fourmis qui devenaient hommes, nouveaux habitans de l'île nommés Myrmidons. ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	29	19
236	Thisbé poursuivie par une lionne laisse tomber son voile. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	34	6

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
237	Thisbe éplorée près de Pyrame expirant. LEUCIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
238	Ctésilla prêtresse de Diane observe en présence d'Hermocarès son amant la pomme qu'il lui a donnée et sur laquelle il avait écrit sa déclaration d'amour. PHILÉMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
239	Epytus fils d'Elatus roi d'Arcadie est mordu par un serpent. SOLON gr. *Améthyste orientale.* M.	65	5
240	Chasseur dévoré par un serpent. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	61	5
241	Lycurgue roi des Edones établis dans la Thrace, détruit les vignes pour abolir l'usage du vin. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	14
242	Lycurgue furieux en coupant les vignes, tue son fils. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	34	11
243	Même sujet. CHROMIOS gr. *Sardoine.* M.	32	4
244	Lycurgue dévoré par les chevaux sauvages. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	23	20
245	Pyrène fille de Pyrénée roi de Thrace après avoir écouté Hercule, fuyant la colère de son père, est divorée par les bêtes féroces des monts Pyrénées. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	5
246	Erisichthon Thessalien fend le tronc d'un chêne consacré à Cérès du quel le sang découle; sur les branches est le Dryade. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	39	15
247	Cérès envoie une Nymphe à la Faim pour qu'elle tourmente Erisichthon. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	25	21
248	Erisichthon est endormi, la Faim le touche. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	37	18
249	Phinée fils d'Agénor est tourmenté par les Harpies qui souillent sa table. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	28	23
250	Allyrothius fils de Neptune en coupant les oliviers consacrés à Minerve, la coignée lui tombe des mains et le blesse mortellement. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	48	14
251	Esacus fils de Priam est au désespoir pour la mort de la Nymphe Hespérie mordue par un serpent. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	24

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
252	Esacus s'étant jetté en mer est changé en plongeon par Thétis. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	52	17
253	Crinise, fleuve de la Trinacrie, transformé en chien surprend une nymphe. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	45	4
254	Cyanippe prince de Syracuse est traîné à l'autel par sa fille Cyané que dans son ivresse il n'avait pas respectée. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	37	4
255	Mégère, indignée de ce que le berger Cithéron est insensible à son amour arrache da sa chèvelure un serpent pour le lancer contre le berger. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	16	8
256	Pélée désarmé et abandonné sur le mont Pélion par Acaste roi de Thessalie, à l'instigation	49	2
	de sa femme Astidamie irritée contre Pélée qui n'avait pas voulu l'écouter. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.		
257	Pluton délivre Pélée, et lui donne une épée. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* M.	27	19
258	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	42	21
259	Le Centaure Chiron poursuit les bêtes féroces accourues pour dévorer Pélée. DIOSCORIDES gr. *Jade.* M.	50	13
260	Pélée tue Astidamie avec l'épée reçue de Pluton. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	33	11
261	Pélée tue un Centaure. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	51	24
262	Pélée a décoché une flèche qui a frappé au front le Centaure Dorylas. CHROMIOS gr. *Calcédoine.* M.	62	19
263	Pélée tue Dorylas. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	52	15
264	Eurythion Centaure emporte Hippodamie. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	49	7
265	Amycus Centaure attaque avec un candélabre allumé Calydon Lapithe. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	47	18
266	Amycus est tué par un Lapithe armé d'un pied de table à manger. APOLLONIDES gr. *Corn. orient.* M.	49	8
267	Cyllarus Centaure est tué par un Lapithe. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	48	24
268	Hylonome se tue sur le cadavre de Cyllarus son mari. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	32	17

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
269	Erechthée sauve son fils, en tuant le serpent qui l'avait attaqué. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	51	7
270	Mélampe, et le serpent qui lui communique la science de l'avenir. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale de belle qualité.* M.	37	16
271	Iphimédie femme d'Aloüs, amoureuse de Neptune, verse de l'eau marine sur son sein. LEUCIOS gr. *Cornaline orientale de qualité rare.* A.		
272	Iphimédie et Neptune en amoureux entretien. GNAIOS gr. *Sardoine fort belle.* M.	35	17
273	Apollon dans la guerre des Géans tue avec ses flèches. Othus et Ephialte fils de Neptune et d'Iphimédie. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	19	16
274	Othus et Ephialte punis dans le Tartare. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	29	10
275	Admète et Alceste sont effrayés à la vue des dragons envoyés par Diane qu'Admète avait oubliée dans ses sacrifices. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	46	18
276	Pasiphaé fille du Soleil, femme de Minos II. roi de Crète, fait voir a Dédale le taureau blanc objet de son amour, et lui ordonne de faire en bronze une vache creuse où elle puisse s'enfermer. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	37	12
277	Dédale avec son fils Icare dans le labyrinthe fabrique des aîles pour en sortir. AGLAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
278	Dédale attache les aîles à son fils Icare. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
279	Icare privé d'une des aîles est au moment de précipiter dans cette partie de la mer Egée qui de sa châte a pris le nom d'*Icarienne ;* Dédale cherche en vain de le sauver. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	44	18
280	Phillius traîne à l'autel de Jupiter un taureau sauvage qui désolait l'Arcadie. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	27	11
281	Adraste, un des sept preux au siège de Thèbes, tue le serpent entortillé au corps d'Archémore fils de Lycurgue roi de Némée. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	43	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
282	Tirésias regarde Minerve qui sortie du bain, reprend ses vêtemens. CHARITON gr. *Cornaline orientale.* M.	25	11
283	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* M.	58	3
284	Tirésias aveugle reçoit de Minerve un bâton pour guider ses pas. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	20
285	Tirésias changé en femme frappe avec une branche d'arbre deux serpens. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	16
286	Même sujet. NISOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
287	Minerve, Vulcain et Ericthonius naissant. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale de riche couleur.* M.	15	19
288	Minerve cache Ericthonius dans un panier. ALLION gr. *Améthyste orientale.* M.	31	3
289	Les filles de Cécrops roi d'Athènes près du panier qu'Aglaure a ouvert, et du quel sort Ericthonius; sur un arbre est l'Envie sous la forme d'oiseau qui à excité Aglaure à désobeir à Minerve. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	4
290	Ericthonius sur le char que pour cacher sa laideur il avait inventé. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
291	Céix fils de Lucifer et de Chioné soutient sa femme Alcione, fille d'Eole, qui affligée pour son départ s'est evanouie au bord de la mer. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	61	11
292	Althémène soutient son père Cratée fils de Minos II. et de Pasiphaé, qu'en bataille, sans le connaître, il a tué. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	33	12
293	Elaathe tue le monstre aîlé au quel la Nymphe Phaloé, fille du fleuve Liris, est exposée. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	34	15
294	Phaloé près du monstre terrassé pleure Elaathe mort avant d'être uni en mariage avec elle. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	50	2
295	Ancée fils de Lycurgue roi d'Arcadie est tué par le sanglier de Calydon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	18
296	Thétis amoureuse de Phasis jeune homme de la Colchide, d'une beauté rare, n'ayant pû le	40	9

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
	rendre sensible, le change en fleuve qui porte son nom. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.		
297	Harpalycus roi de Thrace combattant contre Néoptolème fils d'Achille, est sauvé par sa fille Harpalyce. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	10
298	Ménécée roi de Thèbes, dernier de la race de Cadmus se dévoue pour le salut de sa patrie, et se tue devant le simulacre de Mars. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	25
299	Phalégus tyran des Ambraciens est déchiré par la lionne dont il avait enlevé le lionceau. CHROMIOS gr. *Cornaline.* M.	37	5
300	Circé fait sortir de la forêt un sanglier pour qu'il attire dans un endroit écarté Picus roi du Latium dont elle est amoureuse. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	58	17
301	Picus insensible à l'amour de Circé est changé par elle en pivert. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	42	24
302	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	39	21
303	Picus oiseau, Canens est étonnée de la métamorphose de son époux. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	58	9
304	Nisus roi de Mégare changé en épervier poursuit sa fille Scylla qui lui avait coupé les cheveux dont la durée de son règne et les destinées de Mégare dépendaient; elle les avait donnés à Minos II. roi de Crète; Scylla veut se sauver à bord du vaisseau de Minos qui détestant la trahison repousse Scylla dans la mer. PYRGOTELES gr. *Améthyste orientale.* M.	36	3
305	Caeculus enfant fils de Vulcain, fondateur de la ville de Praeneste dans le Latium, est trouvé par les bergers au milieu de flammes sans être brûlé. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	39	1
306	Athamas fils d'Eole est réveillé par Tisiphone qui l'excite à se venger de sa femme Ino, belle-mère de Phryxus, et d'Hellé. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	42	2
307	Athamas dans sa fureur poursuit Ino qui tient son fils Mélicerte. PYRGOTELES gr. *Cornaline.* M.	63	17
308	Athamas tue, le croyant un cerf, Léarque son fils et d'Ino. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	1

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
309	Athamas fugitif de Thèbes, arrivé dans un endroit où des loups dévoraient des brebis, le reconnaît pour l'asyle que l'oracle lui a indiqué. DIOSCORIDES gr. *Cornaline.* M.	47	1
310	Ino poursuivie par Phryxus fils d'Athamas est sauvée par Bacchus. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	45	18
311	Pyrène, éplorée près du cadavre de son fils Cenchrée frappé d'une flèche de Diane, est changée en fontaine. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	50	11
312	Amymone, une des Danaïdes, tirant sur une biche blesse un satyre. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	59	24
313	Neptune sauve Amymone des mains du satyre. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	35	20
314	Amymone par ordre de Neptune arrache le trident enfoncé dans un rocher. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	54	11
315	Amymone a retiré le trident du rocher. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	35	5
316	Prospyléa, Hamadriade, prie Arcas fils de Jupiter et de Calisto de préserver de l'humidité l'arbre où elle est née, et au quel sa vie est attachée. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	57	25
317	Tydée, un des sept héros au siège de Thèbes, ronge la tête du Thébain Ménalippe qui l'avait blessé à mort. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	36	11
318	Théonoé fille de Thestor, sœur de Calchas et de Leucippe est enlevée par les pirates. DIOSCORIDES gr. *Cornaline.* M.	36	2
319	Thestor reconnu par sa fille Leucippe au moment que pour exécuter les ordres de Théonoé il menaçait de lui ôter la vie. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	40	4
320	Thestor saisi d'horreur veut se tuer, Leucippe l'arrête. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	5
321	Pélopée ayant rencontré son père Thyeste, sans le connaître en devient amoureuse, et pour gage de foi, elle se fait donner l'épée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	60	7
322	Egisthe enfant né de Thyeste, et de Pélopée, allaité par la chèvre, est trouvé par des bergers. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	60	23
323	Pélopée donne à Egisthe l'épée de Thyeste. DIOSCORIDES gr. *Corn. orient.* M.	47	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
324	Pélopée se tue avec l'épée de Thyeste. *Calcédoine.* M.	47	8
325	Egisthe tue Atrée au pied de l'autel de Jupiter. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	39	13
326	Hippodamas a saisi pour la jetter en mer sa fille Périmèle amoureuse d'Achéloüs. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	53	25
327	Périméle accueillie par Achéloüs. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	49	17
328	Laodamie fille d'Acaste voit dans l'Enfer l'ombre de son mari Protésilas fils d'Iphiclus roi d'Epire, conduite par Mercure. CHROMIOS gr. *Calcédoine.* M.	34	23
329	Laodamie morte de frayeur est soutenue par l'ombre de Protésilas. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	20
330	Callirhoé touchée du dévouement de Corésus, grand prêtre de Bacchus, son amant, qui pour ne pas la sacrifier s'était tué, se donne la mort près de la fontaine de Calydon. GNAIOS gr. *Cornaline.* M.	45	5
331	Hémon vaincu par le Sphinx dont il n'avait pû deviner l'énigme. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	16
332	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline.* M.	56	16
333	Méon seul resté des cinquante Thébains qui avaient attaqué Tydée, est par ce héros envoyé à Thèbes pour y porter la nouvelle de la défaite. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	41	7
334	Néanthus, fils de Pittacus, tyran de Lesbos jouant de la lyre d'Orphée qu'il avait achetée des prêtres d'Apollon, est déchiré par ses chiens. APOLLONIDES gr. *Sardoine.* M.	41	19
335	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	22
336	Glaucus fils de Sisyphe est dévoré par ses juments. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	50	24
337	Linus enfant fils de Psamathé et d'Apollon, porté par un berger, est attaqué par des chiens. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	51	2
338	Ixion roi des Lapithes jette dans un gouffre ardent son beau-père Déionée. PYRGOTELES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	44	3
339	Dercéto Nymphe de la Syrie changée en poisson se jette dans le lac d'Ascalon. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	50	20

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
340	Isménus l'aîné des enfans de Niobé frappé par une flèche d'Apollon, se jette dans le fleuve appellé pied de Cadmus, depuis *Isménus*, en Béotie. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	47	15
341	Abaris Scythe grand prêtre d'Apollon Hyperboréen reçoit de ce Dieu la flèche pour traverser les airs. GNAIOS gr. *Sardoine.* M.	47	11
342	Danaüs fils de Bel, dans la dispute avec Gélanor déscendant d'Inachus, pour le trône d'Argos, explique en sa faveur la victoire remportée par un loup sur un taureau. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
343	La mère de Branchus tient les yeux fixés vers les rayons du soleil. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	51	1
344	Apollon après avoir donné à Branchus une couronne et une baguette, lui inspire la science de l'avenir. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	21
345	Crinise métamorphosé en ours surprend Egeste mère d'Alceste. GNAIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	52	19
346	Daphnis fils de Mercure trouvé par les bergers. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	39	23
347	Daphnis transporté en Ciel par Mercure. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	60	25
348	Les enfans de Ménalippe exposés par ordre d'Eole son mari, allaités par une vache et trouvés par un berger. PYRGOTELES gr. *Cornaline.* M.	43	3
349	Aérope fille de Céphée nourrit de son lait, quoique privée de vie, les enfans qu'elle a eus de Mars, et que le Dieu même soutient. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	49	10
350	Phénix, fils d'Amintor, gouverneur d'Achille, recouvre la vue par les soins de Chiron. APOLLONIDES gr. *Calcédoine.* M.	49	3
351	Antigone est punie de sa vanité par Junon qui la change en cigogne. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	44	8
352	Parhélius veut abattre un chêne; menacé par l'Hamadryade il s'enfuit. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	57	10
353	Démarmène d'Erétrie retire de la mer l'os de Pélops. APOLLONIDES gr. *Aigue marine.* M.	59	3

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
354	Sphinx de forme très-singulière. *Cornaline.* A.		
—	Combat d'un Centaure avec un lion. *Camée à deux couches.* A.		
355	Pygmée qui se défend contre deux grues. *Cornaline.* A.		
356	Combat d'un Pygmée contre un monstre marin. *Cornaline.* A.		
357	Pygmée qui combat contre une grue. *Cornaline orientale.* A.		
358	Les trois Harpies. *Cornaline.* A.		
359	La Truie d'Albe. *Au revers.*	15	13
360	La Louve Romaine. *Camée en onyx à plusieurs couches.*		

CLASSE V.ème

SUJETS DE L'ILIADE.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
1	Jupiter pour consoler Tros roi d'Ilium de l'enlèvement de Ganymède, lui donne les chevaux célestes. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	62	3
2	Neptune et Apollon près des murs de Troye qu'ils avaient construits, jurent de se venger de Laomédon qui leur a refusé le salaire convenu. AMPHOROS gr. *Cornaline orientale.* A.		
3	Songe d'Hécube enceinte de Paris. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	22
4	Priam ordonne que Paris enfant soit exposé aux bêtes féroces. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	29	21
5	Paris est sauvé par le héraut Archélaüs. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	52	3
6	Hécube reconnaît Paris qui lui montre les langes dans les quels, enfant, il avait été enveloppé. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	61	18
7	Paris reçoit de Mercure la pomme d'or. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	40	14
8	Paris observe la pomme. *Cornaline orientale.* A.		
9	Jugement de Paris. PYRGOTELES gr. *Améthyste orientale.* A.		
10	Venus tient la pomme, l'Amour montre une de ses flèches à Paris. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	50	15
11	Paris en amoureux entretien avec Oenone nymphe du mont Ida. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	36	15
12	Paris vient d'enlever Hélène et la conduit au vaisseau. CHARITON gr. *Cornaline orientale.* A.		
13	Paris avec Hélène et les trésors enlevés à Ménélas. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	1
14	Paris et Hélène effrayés par les prédictions de Protée. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	61	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
15	Hélène et Pâris au bord de la mer. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	32	18
16	Pâris armé surprend Corythus, son fils et d'Oénone, chez Hélène. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	35	16
17	Teuthis prince d'Arcadie est saisi de terreur à l'apparition de Minerve qui lui montre la cuisse qu'il lui avait blessée lorsque, sous la forme de Mélas fils d'Ops, elle voulait le retenir au camp des Grecs en Aulis. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	29	2
18	Les filles d'Anius roi de Délos, contraintes d'accompagner Agamemnon au siége d'Troye, implorent le secours de Bacchus, et sont changées en colombes. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	25
19	Agamemnon tue la biche consacrée à Diane. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	63	14
20	Sacrifice d'Iphigénie. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	17	2
21	Hector fait des reproches à Pâris. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
22	Hector et Ulysse mettent dans un casque les noms de Ménélas et de Pâris. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	17	13
23	Pâris sauvé par Vénus est assis avec elle sur le char tiré par les colombes. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	50	14
24	Vénus conduit Hélène à l'appartement de Pâris. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	54	10
25	Vénus présente Hélène a Pâris. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
26	Hélène fait des reproches à Pâris sur sa lacheté. APOLLONIDES gr. *Corn. orient.* M.	60	6
27	Pâris armé précède Hector vers la porte Scée. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	22	10
28	Pâris tue Déjocus. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	44	2
29	Pâris reçoit d'Apollon la flèche pour blesser Achille. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	45	20
30	Pâris, tête. GNAIOS gr. *Corn. orient.* A.		
31	Tête de Palamède fils de Nauplius roi de l'île d'Eubée, un des premiers et le plus vertueux des héros Grecs au siège de Troye. *Hyacinthe, appellé* guarnaccino. A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Medaillons Tiroir	Num.
32	Chrysès arrivé au camp des Grecs avec de riches présens pour racheter sa fille Astynomé, adresse sa prière à Ménélas. SOLON gr. *Améthyste.* A.		
33	Chrysès implore l'aide d'Apollon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	9
34	Apollon décoche ses flèches sur le camp Grec. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	34	17
35	Le Grecs frappés par les flèches d'Apollon. SALPION gr. *Améthyste.* A.		
36	Agamemnon insulte Calchas. ALEXANDER gr. *Sardoine orientale.* A.		
37	Chryséis est rendue à son père qui offre a Apollon un sacrifice d'actions de graces. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
38	Agamemnon commande aux hérauts de lui amener Briséis. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	37	19
39	Vulcain presente le nectar à Junon irritée contre Jupiter, et l'appaise. SOLON gr. *Corn. orient.* M.	39	6
40	Songe d'Agamemnon. ASPASIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
41	Agamemnon tue Adraste. AMPHION gr. *Cornaline orientale.* A.		
42	Agamemnon dans la tente de Nestor. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	24	16
43	La Discorde envoyée par Jupiter au camp des Grecs. ADMON gr. *Améthyste orientale.* A.		
44	La Discorde avec torche allumée sur le vaisseau d'Ulysse. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	24	7
45	Agamemnon tue Iphidamas fils d'Anténor. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	21	3
46	Agamemnon est blessé par Coon frère d'Iphidamas. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	23	11
47	Coon est tué par Agamemnon au moment qu'il veut retirer du champ de bataille le cadavre d'Iphidamas. POLYCLETES gr. *Améthyste.* M.	23	12
48	Agamemnon, tête. AGIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
49	Iris sous les formes de Laodicé fille de Priam, engage Hélène à être spectatrice du duel entre Ménélas, et Pâris. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	19	19

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
50	Priam, et Agamemnon fixent par serment les conditions du combat entre Pâris et Ménélas. Apollonides gr. *Cornaline orientale.* M.	23	1
51	Ménélas voyant son épée en pièces s'indigne contre Jupiter. Apollonides gr. *Cornaline orientale.* M.	58	20
52	Ménélas a saisi Pâris par le casque, et le traîne. Chromios gr. *Corn. orient.* M.	51	20
53	Vénus délivre Pâris. Hermion gr. *Cornaline orientale.* A.		
54	Conseil des Dieux; Jupiter commande à Minerve de se rendre au camp des Troyens. Pyrgoteles gr. *Cornaline orientale.* M.	22	8
55	Minerve sous la figure de Laodocus fils de Priam excite Pandarus fils de Lycaon, habile archer de l'armée Troyenne, à rompre la trève. Allion gr. *Améthyste orientale.* M.	25	6
56	Pandarus a blessé Ménélas. Apollonides gr. *Sardoine orientale.* M.	31	1
57	Agamemnon vient au secours de son frère, et fait serment de venger la foi violée. Polycletes gr. *Améthyste orientale.* M.	24	18
58	Ménélas est soigné par Machaon fils d'Esculape. Lycos gr. *Cornaline orientale.* A.		
59	Ménélas tue Scamandrius. Apollonides gr. *Sardoine orientale.* M.	32	8
60	Ménélas animé par Agamemnon se rend à l'armée pour l'encourager au combat. Gnaios gr. *Améthyste.* M.	54	3
61	Ménélas tue Pisandre. Chromios gr. *Calcédoine saphirine.* M.	54	23
62	Ménélas dépouille le cadavre de Pisandre. Chromios gr. *Cornaline orientale.* M.	49	4
63	Ménélas insulte le cadavre de Pisandre et le foule aux pieds. Chromios gr. *Cornaline orientale.* M.	46	24
64	Ménélas défend le corps de Patrocle contre les Troyens, et tue Euphorbe. Solon gr. *Cornaline orientale.* M.	15	7
65	Ménélas se retire à la vue d'Hector qui a pris les armes de Patrocle. Pemallio gr. *Cornaline orientale.* M.	17	10
66	Ménélas après la prise de Troye partit avec sa flotte pour retuorner dans son royaume: poussé par les vents	18	6

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
	sur les côtes de d'Egypte, il enchaîne Prothée pour le contraindre à lui montrer la route de Sparte. DÉMOPHIS gr. *Cornaline orientale.* M.		
67	Ménélas, tête. HYDROS gr. *Cornaline orientale.* A.		
68	Minerve après avoir persuadé Mars de se retirer de l'armée Troyenne, le fait asseoir sur la rive du Scamandre. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	54	25
69	Nestor à la chasse de Calydon, poursuivi par le sanglier, se sauve sur un arbre. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	59	11
——	Pallas et Apollon sur un hêtre observent Nestor qui extrait du casque d'Agamemnon la marque du héros qui combattra contre Hector. ATHÉNION gr. *Camée en Onyx.* M.		
70	Nestor, tête. PERGAMOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
71	Machaon atteint par une flèche de Pâris. ANTÉROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	23	9
72	Machaon blessé est mis sur le char de Nestor. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	25	19
73	Machaon est dans la tente de Nestor : Hécamède fille d'Arsinoüs donne à Machaon une boisson salutaire ; Nestor s'entretient avec Patrocle envoyé par Achille. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	25	1
74	Machaon, tête. *Cornaline orientale.* A.		
75	Ulysse déguisé, dans Troye, est accueilli par Hélène. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	29	24
76	Minerve commande à Ulisse de haranguer les Grecs, et les persuader à rester au siège de Troye. PYRGOTELES gr. *Améthyste orientale.* M.	20	5
77	Ulisse armé part pour exécuter les ordres de Pallas. PYRGOTELES gr. *Améthyste orientale.* M.	45	13
78	Ménélas donne son sceptre à Ulysse. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	51	16
79	Ulysse frappe du sceptre Thersite en présence d'Agamemnon. DIOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		
80	Ulysse tue Socus qui l'a blessé. TEUCER gr. *Cornaline orientale.* M.	26	6

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
81	Ulysse blessé est soutenu par Ménélas, et protégé par Ajax Télamonien qui le couvre de son grand bouclier. APOLLONIDES gr. *Corn. orient.* M.	24	21
82	Iris envoyée par Jupiter fait rétrocéder Junon et Minerve qui vont au secours des Grecs. KRESKES gr. *Corn. orient.* M.	17	23
83	Neptune inspire courage à Agamemnon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	15
84	Neptune excite les deux Ajax à retourner au combat. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	15	6
85	Vénus prête sa ceinture à Junon. DIOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		
86	Iris et le Sommeil. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	7
87	Junon montre au Sommeil la ceinture de Vénus. ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	24	13
88	Junon est à côté de Jupiter endormi; le Sommeil sous la figure de l'oiseau *Chalcis* est monté sur un sapin. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.* A.		
89	Junon près de Jupiter endormi envoie le Sommeil à Neptune pour l'engager à secourir les Grecs. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	22
90	Le Sommeil, et Neptune. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	10
91	Neptune ranime les héros Grecs blessés. APOLLONIDES gr. *Chrysolithe orientale.* M.	22	22
92	Iris envoyée par Jupiter à Neptune pour lui commander de se retirer du camp des Grecs. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	14
93	Iris a exposé les ordres de Jupiter à Neptune qui monté sur un cheval marin a regagné la mer. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	57	5
94	Neptune sur un char tiré par des chevaux marins; Iris retourne au ciel. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	35	18
95	Mars au moment que précédé de la Terreur et de la Fuite monte sur son char, est désarmé par Minerve. SOSOCLES gr. *Sardoine orientale* M.	22	9
96	Minerve fait des reproches à Mars. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	47	16

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
97	Jupiter confie l'égide à Apollon. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	20	17
98	Apollon avec l'égide encourage Hector blessé. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M.	37	7
99	Apollon protège Hector. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	20	8
100	Apollon suivi d'Hector monte sur les remparts du camp des Grecs. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	21	10
101	Thétis fille de Nérée, et de Doris pour éviter les poursuites de Pélée fils d'Eaque s'est changée en tigre. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	6
102	Pélée embrasse Thétis métamorphosée en arbre. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	63	21
103	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Améthyste.* M.	55	1
104	Pélée s'enfuit de Thétis changée en serpent. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	61	14
105	Pélée près de Thétis changée en feu. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	61	24
106	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	7
107	Pélée pour obtenir la main de Thétis fait des libations à Protée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	23
108	Pélée, le Centaure Chiron et Thétis enchaînée. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	47	2
109	Nôces de Thétis et de Pélée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	15
110	Thétis pour rendre Achille invulnérable le plonge dans l'eau du Styx. *Hyacinthe.* A.		
111	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Corn. orient.* M.	39	8
112	Thétis est surprise par Pélée au moment qu'elle expose Achille aux flammes. AETION gr. *Sard. orient.* A.		
113	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	48	22
114	Pélée confie Achille au Centaure Chiron. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	27	23
115	Chiron donne à Pélée le frêne pour la lance d'Achille. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	29	7
116	Achille se nourrit de moëlles de lions, d'ours et d'autres bêtes féroces. TRYPHON gr. *Corn. orient.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
117	Chiron apprend à Achille à tirer de l'arc. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	1
118	Même sujet. PHRYGILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
119	Chiron instruit Achille dans la Musique. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
120	Achille se manifeste à Déidamie fille de Lycomède roi de Scyros. SOSOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		
121	Même sujet. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	8
122	Achille est reconnu par Ulysse. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
123	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	15
124	Achille conduit par Ulysse au vaisseau. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	22
125	Pélée consacre au fleuve Sperchius la chevelure d'Achille. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	34	8
126	Achille tue Cycnus. ASPASIOS gr. *Améthyste.* A.		
127	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	12
128	Cycnus est métamorphosé en cygne au moment qu'Achille se prépare à le dépouiller. ADMON gr. *Sardoine orientale.* A.		
129	Achille fait violence à Hénithéa fille de Cycnus qui est engloutie par la terre ouverte sous ses pieds. ALPHÉE gr. *Cornaline orientale.* A.		
130	Achille souillé de sang se lave à la fontaine *Achillaea.* CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	6
131	Achille irrité contre Agamemnon est retenu par Minerve. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* A.		
132	Achille en présence d'Agamemnon fait serment de ne plus combattre pour les Grecs. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	56	1
133	Achille fait remettre aux hérauts Briséis que Patrocle accompagne. ALCHEMENES gr. *Sardoine.* A.		
134	Thétis sort des flots pour consoler Achille. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	6
135	Thétis console Achille. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* M.	19	1

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
136	Même sujet. ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	39	22
137	Thétis supplie Jupiter de venger le tort fait à Achille par Agamemnon. AULOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
138	Même sujet. CHROMIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	47	9
139	Achille reçoit les envoyés d'Agamemnon. ALCEOS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	8
140	Achille confie ses armes, moins la lance, à Patrocle. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
141	Antiloque fils de Nestor annonce à Achille la mort de Patrocle. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	17	3
142	Achille fait serment de venger Patrocle. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
143	Iris envoyée par Junon commande à Achille de se montrer sur le fossé pour effrayer les Troyens. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	22	3
144	Minerve couvre de son égide le fils de Pélée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	51	4
145	Achille, la poitrine couverte de l'egide et la tête étincelante d'une flamme céleste, animé par Minerve se rend au fossé du camp. *Cornaline orientale.* A.		
146	Achille protégé par Minerve s'arrête sur le fossé. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale de qualité rare* M.	41	15
147	Achille jure une seconde fois de venger Patrocle. PÉMALLIOS gr. *Sardoine rayée.* M.	22	18
148	Thétis chez Vulcain est accueillie par Charis son épouse. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	2
149	Vulcain en présence de Thétis travaille aux armes pour Achille. POLYCLETES gr. *Chrysolithe orientale de la plus riche couleur.* M.	20	23
150	Vulcain donne à Thétis les armes pour le fils de Pélée. DIOSCORIDES gr. *Corn. orient.* M.	47	24
151	Vulcain remet à Thétis les mêmes armes disposées en trophée. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	62	20
152	Thétis sur cheval marin porte le bouclier, ouvrage de Vulcain. T. ∈. grav. *Aigue marine.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
153	Thétis sur cheval marin porte les armes d'Achille. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	5
154	Thétis donne les armes à Achille qui pleure sur le corps de Patrocle. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
155	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Calcédoine.* M.	44	23
56	Achille jure de venger Patrocle. CHARILAOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	20
157	Briséis est rendue à Achille. AGATOPOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
158	Réconciliation d'Achille et d'Agamemnon. AÉTION gr. *Cornaline orientale.* M.	25	24
159	Briséis éplorée sur le corps de Patrocle. LYCOS gr. *Corn. orient.* M.	15	15
160	Briséis montre à Achille les présens d'Agamemnon. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
161	Minerve répand sur Achille de l'ambroisie, pour réparer ses forces. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
162	Achille s'arme. APOLLONIDES gr. *Sardoine de beauté rare.* M.	29	6
163	Même sujet. *Cornaline orientale.* A.		
164	Achille sur son char commande au cheval Xanthe de se taire. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	26	2
165	Enée saisit une grosse pierre pour la lancer contre Achille. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	1
166	Enée au moment de lancer la pierre. PLOTARCOS gr. *Améthyste.* A.		
167	Enée attaqué par Achille est sauvé par Neptune. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	5
168	Achille tue Polydore le plus jeune des fils de Priam. La pique lancée par Hector contre Achille est repoussée en arrière par le souffle de Minerve. BOETHES gr. *Cornaline orientale.* A.		
169	Achille et Hector combattans sont séparés par un nuage. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	27	8
170	Lycaon, fils de Priam, suppliant aux pieds d'Achille. POLYCLÈTES gr. *Cornaline orientale.* M.	21	12
171	Achille tue Lycaon. ALPHÉE gr. *Cornaline orientale.* M.	18	23

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
172	Le fleuve Xanthe fait des reproches au fils de Pélée par ce qu'il avait rempli son lit de cadavres. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	22	1
173	Achille saisit l'orme au bord du Xanthe. AÉTION gr. *Sardoine orientale.* M.	17	9
174	Neptune et Pallas sauvent Achille. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	28	1
175	Achille en danger pour la jonction du Xanthe au Simois. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	23
176	Achille enchaîne un des douze prisonniers Troyens qu'il a dévoués aux *manes* de Patrocle. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	51	23
177	Le Xanthe en feu s'adresse à Vulcain. ANTÉROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	21	13
178	Mars attaque Minerve. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	27	22
179	Minerve jette contre Mars une grande pierre, ancienne borne d'un champ. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	54	4
180	Même sujet. HERMION gr. *Cornaline orientale.* A.		
181	Vénus vient au secours de Mars tombé que Minerve insulte. CHROMIOS gr. *Belle sardoine orientale.* M.	21	9
182	Pallas a frappé Vénus renversée à côté de Mars. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	21	16
183	Diane est désarmée par Junon. AMPHION gr. *Cornaline orientale.* A.		
184	Apollon protège Enée et fait des reproches à Achille. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	16
185	Achille attache à son char le cadavre d'Hector. SOSOCLES gr. *Cornaline orientale.* M.	28	20
186	Achille traîne le corps d'Hector qu'Apollon préserve de la corruption. SCYLAX gr. *Sardoine.* A.		
187	L'ombre de Patrocle apparaît en songe au fils de Pélée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	15	17
188	Achille accompagne le corps de Patrocle au bûcher. CARILAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
189	Achille tient sa chevelure coupée. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	58	12
190	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	57	6
191	Achille dépose sa chevelure dans les bras de Patrocle. SCHIMMI gr. *Cornaline orientale.* A.		
192	Iris conduit les vents Borée et Zéphyre pour rallumer le feu du bûcher de Patrocle. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	46	10
193	Achille fait des libations de vin sur le bûcher dont Borée et Zéphyre par leurs souffles raniment la flamme. CHROMIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	16	21
194	Deux héros Grecs renferment dans une urne d'or les ossemens de Patrocle. ONESAS gr. *Sard. orient.* M.	17	1
195	Dans les jeux funèbres de Patrocle Achille fait présent à Nestor d'une riche coupe à double fond. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	1
196	Achille pleure devant l'urne de Patrocle. PAMPHILOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
197	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	13
198	Thétis et Iris s'élèvent vers l'Olympe. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
199	Thétis dans le conseil des Dieux. POLYCLÈTES gr. *Améthyste orientale.* M.	20	3
200	Thétis ordonne, de la part de Jupiter, à Achille de rendre à Priam le corps d'Hector. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
201	Achille commande à une captive de laver, et de parfumer le corps d'Hector. DIOSCORIDES gr. *Corn. orient.* M.	56	5
202	Achille met le corps d'Hector sur le lit funèbre. GNAIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	43	13
203	Combat d'Achille et de Penthésilée reine des Amazones. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	32	10
204	Achille tue Penthésilée. ALPHÉOS gr. *Améthyste orientale.* M.	23	17
205	Achille soutient le corps de Penthésilée. DIOCLÈS gr. *Sardoine orientale.* M.	16	2
206	Diomède traîne par les cheveux le cadavre de Penthésilée. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	56	9

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
207	Diomède jette dans le Xanthe le cadavre de Penthésilée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	13
208	Achille tue Thersite. PEMALLIOS gr. *Cornaline orientale fragmentée.* M.	61	25
209	Troïlus fils de Priam, percé par la lance d'Achille et renversé du char, est traîné par ses chevaux. PYRGOTELES gr. *Calcédoine.* M.	62	9
210	Achille près du simulacre d'Apollon au moment de donner la main à Polyxène est blessé au talon par une flèche de Pâris. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale d'une belle couleur pourprée.* A.		
211	Achille tache de retirer la flèche du talon. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	62	25
212	Même sujet. *Jade.* A.		
213	Achille est mourant, Ajax Télamonien l'observe, Ulysse jure de le venger. AETION gr. *Cornaline orientale.* A.		
214	Achille est attaqué par Pâris armé d'une épée, d'après la relation de *Dyctis de Crète.* ASPASIOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
215	Ajax Télamonien tient sur ses épaules le corps d'Achille. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	17
216	Ajax avec le cadavre d'Achille. CHARILAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
217	Les Myrmidons portent le corps d'Achille. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	16
218	Achille, tête. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
219	Même tête. AGATHOPOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
220	Dispute pour les armes d'Achille. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	23	13
221	Ulysse tient les armes d'Achille qui lui ont été adjugées. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	58	25
222	Pyrrhus fils d'Achille, tête. AMPHOROS gr. *Cornaline orientale.* A.		
223	Pyrrhus arrache Astyanax d'entre les bras d'Andromaque qui implore en vain pitié d'Ulysse. AETION gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
224	Pyrrhus sacrifie Polyxène au tombeau d'Achille. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	18	22
225	Patrocle panse la blessure d'Eurypile. TEUCER gr. *Améthyste orientale.* A.		
226	Patrocle monté sur le char, Achille offre des libations a Jupiter. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	19	9
227	Patrocle attaque les Troyens qui le croyent Achille. APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	24
228	Patrocle tue Sarpédon roi de Lycie. DIOSCORIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	18	16
229	Apollon lave le cadavre de Sarpédon. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	61	15
230	Apollon charge le Sommeil et la Mort de porter en Lycie le corps de Sarpédon. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	18	2
231	Patrocle sous le murs de Troye est repoussé par Apollon. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	16	6
232	Patrocle et Hector se disputent le cadavre de Cébrion. DAMAS gr. *Améthyste orientale.* A.		
233	Apollon frappe Patrocle et le désarme. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	21
234	Patrocle est tué par Hector. SCHIMMI gr. *Sardoine orientale.* M.	17	6
235	Ménélas et Mérion emportent le corps de Patrocle. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	5
236	Thétis préserve de la corruption le cadavre de Patrocle. TEUCER gr. *Sardoine orientale.* M.	20	10
237	Patrocle, tête. AGLAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
238	Hercule, en présence de Télamon, offre à Jupiter Ajax enfant couvert de la peau du lion de Némée. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	17	14
239	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	25
240	Antiphus lance sa pique contre Ajax Télamonien; il le manque, et blesse Leucus qui traîne le cadavre de Simoïs. ALLION gr. *Sardoine orientale.* M.	26	1

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
241	Ajax se retire de la mêlée, Eurypile vient à son secours, et lance la pique dans les rangs des Troyens. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	25	19
242	Eurypile a tué Apisaön roi du Phasis, il le dépouille, et est blessé par Pâris. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	25	23
243	Ajax et son frère Teucer défendent leur vaisseau contre les Troyens armés de torches pour l'incendier. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
244	Ajax repousse Hector qui d'un coup d'épée a rompu sa pique. CHROMIOS gr. *Corn. orient.* M.	22	11
245	Ajax lance la pique contre Hippothoüs qui a lié le cadavre de Patrocle et le traîne. AMPHOROS gr. *Corn. orient.* A.		
246	Ajax soutient le corps de Patrocle et le défend contre les Troyens. *Cornaline orientale.* A.		
247	Même sujet. *Cornaline.* A.		
248	Ajax dans sa fureur jette des pierres sur les vaisseaux Grecs. *Cornaline orientale.* A.		
249	Ajax tue les brebis. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	19	22
250	Ajax veut se donner la mort. CHARITON gr. *Cornaline orientale.* A.		
251	Ajax se tue. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
252	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	42	6
253	Ajax au moment de se tuer est métamorphosé en hyacinthe. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	41	2
254	Ajax Télamonien, tête. KARETES gr. *Cornaline.* A.		
255	Teucer se couvrant du bouclier d'Ajax tue Gorgythion fils de Priam. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	18	11
256	Combat de Teucer et d'Hector. ARGEOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
257	Ajax d'Oilée jette aux pieds d'Hector la tête d'Imbrius. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	21	23
258	Ajax fait violence à Cassandre fille de Priam. *Onyx à plusieurs couches.* A.		
259	Même sujet. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	41	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
260	Ajax se sauve sur une des roches Gyréennes. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	60	14
261	Ajax sur le rocher insulte les Dieux. *Sardoine.* A.		
262	Ajax precipité dans la mer par Neptune s'emporte contre les immortels. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	16	5
263	Diomède blessé à l'épaule par Pandarus est encouragé par Pallas ; Sténélus lui arrache le trait de la blessure. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	18	9
264	Diomède tue Pandarus renversé du char d'Enée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	19
265	Diomède lance une grosse pierre contre Enée. EVODOS gr. *Cornaline orientale.* M.	17	11
266	Diomède blesse Vénus accourue pour sauver le fils d'Anchise. APOLLOPHANES gr. *Cornaline orientale.* A.		
267	Iris vient au secours de Vénus blessée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	37	15
268	Vénus accompagnée d'Iris demande a Mars son char pour retourner sur l'Olympe. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	19	13
269	Vénus et Iris sur le char de Mars. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	19	15
270	Dionée guérit la blessure de Vénus. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
271	Apollon frappe de son arc le bouclier de Diomède. ALLION gr. *Améthyste.* M.	30	16
272	Diomède menacé par Apollon. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
273	Diomède sur son char guidé par Minerve, blesse Mars. EUTICHES, FILS OU ÉLÈVE DE DIOSCORIDES, gr. *Sardoine orientale.* M.	16	7
274	Jupiter fait des reproches à Mars. ARGÉOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
275	Péon médecin des immortels guérit Mars assisté par Hébé. DIOCLES gr. *Corn. orient.* A.		
276	Hébé verse sur la poitrine de Mars une liqueur parfumée. PYRGOTELES gr. *Sardoine orientale.* M.	51	14
277	Diomède et Glaucus chef des Lyciens se reconnaissent et changent d'armes. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	16	23

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
278	Dolon travesti touche le scéptre d'Hector et promet par serment d'aller à la découverte dans le camp des Grecs. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	23	7
279	Diomède et Ulysse guidés par le héron envoyé de Pallas, se rendent dans le camp Troyen. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	23
280	Diomède tue Dolon. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
281	Diomède coupe la tête à Dolon. *Sardoine orientale.* A.		
282	Diomède et Ulysse élèvent les dépouilles de Dolon en trophée à Minerve. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	23
283	Diomède tue Rhésus roi de Thrace, Ulysse saisit les chevaux. DÉMOPHILOS gr. *Sardoine orientale.* M.	16	15
284	Minerve commande à Diomède de se rendre sans délai au camp des Grecs. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	26	9
285	Ulysse et Diomède conduisent les chevaux de Rhésus. CHARITON gr. *Cornaline orientale.* A.		
286	Diomède détache les armes de Dolon suspendues à l'arbre. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	26	7
287	Ulysse suspend les armes de Dolon à la poupe de son vaisseau. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	25	15
288	Ulysse et Diomède abreuvent les chevaux de Rhésus. PERGAMOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
289	Pâris décoche une flèche contre Diomède qui a tué Agastrophe et le dépouille. PYRGOTELES gr. *Sardoine orientale.* M.	17	24
290	Diomède est blessé, Ulysse retire la flèche de la blessure. SOLON gr. *Sardoine orientale.* M.	17	7
291	Diomède entre dans le temple de Minerve pour enlever le *palladium.* *Cornaline orientale.* A.		
292	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Aigue marine orientale* A.		
293	Diomède protégé par Ulysse au moment d'enlever le *palladium.* APOLLONIDES gr. *Calcédoine.* M.	50	3

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
294	Diomède emportant le *palladium* et suivi par Ulysse sort du temple; sur la porte est le gardien tué. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	46	20
295	Diomède et Ulysse emportent le *palladium.* SOSOCLES gr. *Cornaline orientale.* A.		
296	Diomède tient le *palladium.* DIOSCORIDES gr. *Améthyste.* A.		
297	Même sujet. *Cornaline.* A.		
298	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	5
299	Diomède, buste. TEUCER gr. *Améthyste orientale.* A.		
300	Télèphe tombé est blessé par Achille. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	46	19
301	Télèphe est guéri avec la rouille de la lance d'Achille. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* A.		
302	Philoctète a frappé du pied l'endroit où les flèches d'Hercule sont enterrées, Ulysse fouille et les en retire. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	15
303	Philoctète arrache du pied la flèche empoisonnée. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	20	9
304	Philoctète à Lémnos est couché à terre, Ulysse lui rend l'arc et les flèches d'Hercule. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
305	Philoctète secouru par le berger. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale* M.	41	14
306	Philoctète blessé à la jambe qui est liée avec des bandages. *Cornaline brulée.* A.		
307	Philoctète au camp des Grecs est guéri par Machaon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
308	Philoctète blesse Pâris. ALCEOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
309	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	10
310	Pâris blessé près d'Oenone qui refuse de le soigner. GNAIOS gr. *Calcédoine.* M.	64	1
311	Pâris meurt dans les bras d'Oenone. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	24
312	Même sujet. PEMALLIO gr. *Sardoine orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
313	Portrait de Philoctète. AMMONIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
314	Pénélée chef des Béotiens a coupé la tête à Ilionée et la montre aux Troyens. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	17
315	Idoménée tue Othryonée prince de Thrace fiancé de Cassandre. SCHIMMI gr. *Cornaline orientale.* M.	21	14
316	Eurypile fils d'Evémon ayant ouvert la caisse qui renferme le simulacre de Bacchus, devient furieux. PYRGOTELES gr. *Calcédoine.* M.	60	8
317	Mérion blesse Déiphobe qui porte en triomphe le casque d'Ascalaphe. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	51	17
318	Mérion tue Acamas. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	19	10
319	Iris envoyée de Jupiter parle à Hector. ALLION gr. *Cornaline orientale.* A.		
320	Hector fait des reproches à Pâris sur sa lacheté. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	54	7
321	Sarpédon blessé, soutenu par ses compagnons d'armes demande secours à Hector. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale de riche couleur.* M.	23	24
322	Priam et Hécube conseillent à Hector de retourner au combat. PHILOLAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
323	Hector prend congé d'Andromaque. SELEUCOS gr. *Améthyste.* A.		
324	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	10
325	Hector tient dans ses bras Astyanax. AETION gr. *Cornaline orientale.* A.		
326	Hector et Ajax Télamonien combattans sont séparés par les hérauts. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
327	Hector et Ajax Télamonien se font des présens. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	17	12
328	Iris envoyée par Jupiter commande à Hector de se tenir sur la défensive. TEUCER gr. *Cornaline orientale.* M.	15	1
329	Hector lance une grosse pierre contre la porte du camp des Grecs. ATHENION gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
330	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	49	13
331	Hector blessé au bord du Xanthe, est environné de guerriers Troyens. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	27	18
332	Enée verse de l'eau du fleuve sur la tête d'Hector. CHROMIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	33	20
333	Hector après avoir mis le feu aux vaisseaux des Grecs se retire. ILLOS gr. *Cornaline orientale de riche couleur.* A.		
334	Hector endosse les armes d'Achille enlevées à Patrocle. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	21	15
335	Arétus compagnon d'Hector est tué par Automédon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	19	6
336	Hector hors de la porte d'Ilium attend le fils de Pélée. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* M.	39	20
337	Jupiter pèse les destinées d'Hector et d'Achille. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
338	Combat d'Hector et d'Achille; Pallas rend à Achille la pique qu'il venait de lancer contre Hector. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	30	13
339	Mort d'Hector. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	23	2
340	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	20
341	Vénus et Apollon préservent de la corruption le cadavre d'Hector. ANTÉROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	24
342	Andromaque ayant entendu des cris et des gemissemens qui annoncent un grand malheur, laisse tomber des mains son ouvrage. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	21	17
343	Andromaque et Astyanax éplorés sur le corps d'Hector. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	48	19
344	Funérailles d'Hector. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		
345	Hector, tête. KOINOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
346	Iris envoyée par Jupiter commande à Priam de racheter le corps d'Hector. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
347	Priam accompagné d'Hécube offre des libations, l'aigle de Jupiter plane dans les airs. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	21	4
348	Mercure se présente à Priam qui se rend au camp des Grecs. PHILOLAOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	5
349	Mercure conduit Priam au camp des Grecs, et endort le sentinelles. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	47	20
350	Mercure après avoir ouvert la porte du camp, commande à Priam d'entrer dans la tente d'Achille. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	51	15
351	Priam suppliant aux pieds d'Achille. PHILÉMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
352	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	42	15
353	Le héraut Idée présente à Achille les dons de Priam. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	25
354	Priam est réveillé par Mercure. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	2
355	Priam reçoit le corps d'Hector. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
356	Mercure conduit le char funèbre. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	23	15
357	Priam porte à Troye le corps d'Hector sur le quel Hécube et Andromaque versent des larmes. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	36	21
358	Mort de Priam tué par Pyrrhus. AMPHOROS gr. *Sardoine orientale.* A.		
359	Tête de Priam portant son nom. *Cornaline orientale.* A.		
360	Tête de Priam. CHARILAOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
361	Hécube offre à Minerve un tapis précieux. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	53	9
362	Hécube arrache les yeux à Polymestor roi de Thrace qui avait assassiné Polydore son fils et de Priam. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	11
363	Hécube après sa vengeance sur Polymnestor est lapidée par les Thraces. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	55	10

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
364	Hécube soutient l'urne contenant les cendres d'Hector. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	10
365	Hécube changée en chienne est poursuivie par un Grec. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	37	21
366	Anchise menacé de la foudre est protégé par Vénus. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	31	9
367	Enée blessé dans le combat contre Diomède. *Scarabée de Cornaline.* A.		
368	Enée est sauvé par Vénus. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	2
369	Enée transporté par Apollon dans la citadelle de Troye, est soigné par Latone et Diane. PYRGOTELES gr. *Corn. orient.* M.	30	2
370	Sarpédon blessé a la cuisse est guéri par Pélagon. PHARNAX gr. *Cornaline orientale.* A.		
371	Pandarus fils de Lycaon tue le bouc pour en employer les cornes dans son arc. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	25
372	Les Troyens ayant attaché des cordes au cheval de bois, le traînent dans la ville. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	18
373	Laocoon lance sa pique contre le cheval de bois. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	28	5
374	Mort de Laocoon. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.* M.	19	5
375	Laocoon, tête. ILLOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
376	Sinon avec torche à la main près du cheval de Troye. PYRGOTELES gr. *Amélhiyte orientale.* M.	36	23
377	Les héros Grecs enfermés dans le cheval en déscendent. CHARILAOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
378	Hélène poursuivie par Ménélas se tourne, et fixe sur lui ses regards; le fils d'Atrée s'appaise, l'épée lui tombe de la main. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	18	8
379	Hélène trahit Déiphobe fils de Priam et lui ôte les armes. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	39	18
380	Déiphobe est massacré par Ménélas et par Ulysse. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	19	21

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
381	Acamas reconnaît son fils et de Laodicé conduit par sa grand'mère Ethra. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	32	15
382	Dispute de Calchas et de Mopsus. ADMON gr. *Améthyste orientale.* A.		
383	Mercure avertit Egisthe de ne pas attenter aux jours d'Agamemnon. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	60	24
384	Clytemnestre à l'instigation d'Egisthe tue Agamemnon. APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	16	18
385	Electre sauve Oreste enfant, et le confie à Strophius roi de la Phocide père de Pylade. DIOSCORIDES gr. *Corn. orient.* M.	37	10
386	Electre montre a Oreste la tunique ensanglantée d'Agamemnon. POLYCLETES gr. *Corn. orient.* M.	15	20
387	Oreste près de l'autel de Minerve, après avoir tué Egisthe, ôte la vie à Clytemnestre. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	19	18
388	Diane dérobe à la colère d'Oreste Erigone née d'Egisthe et de Clytemnestre. PYRGOTELES gr. *Sardoine orientale.* M.	35	8
389	Oreste veut se donner la mort, Apollon l'arrête. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	33	8
390	Iphigénie après avoir reconnu son frère s'enfuit avec lui de la Tauride. APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	19	12
391	Oreste agité par les Furies. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	16	10
392	Oreste devant l'Aréopage est absous. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	16	11
393	Oreste a tué Pyrrhus fils d'Achille et enlève Hermione fille de Ménélas et d'Hélène. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	40	22
394	Oreste répand sur le sol les ossemens de Pyrrhus. ADMON gr. *Sardoine orientale.* A.		
395	Idoménée saisi d'horreur évite les embrassemens de son fils, que pour accomplir un voeu téméraire il se croit obligé d'immoler à Neptune. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	46	17

CLASSE VI.ème

SUJETS DE L'ODYSSÉE.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
1	Ulysse jeune est blessé par un sanglier du mont Parnasse. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	20
2	Ulysse au moment de blesser à mort le sanglier. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	38	11
3	Le fils d'Autolycus panse la blessure d'Ulysse. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	40	25
4	Icarius près de sa fille Pénélope qu'il avait exposée, est attaqué par des poules de Numidie qui la nourrissent. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
5	Ulysse et Pénélope son epouse sont rejoints par Icarius. ALPHEOS gr. *Corn. orient.* M.	40	14
6	Ulysse refusant d'aller à la guerre de Troye avait imaginé de contrefaire l'insensé; il labourait le sable de la mer avec la charrue tirée par un beuf et un cheval. Palamède, envoyé des Grecs, mettant le petit Télémaque devant la charrue découvre la fiction d'Ulysse. AGATHEMEROS gr. *Cornaline orientale.* A.		
7	Minerve descend de l'Olympe pour se rendre à Ithaque. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	11
8	Minerve sous les formes de Mentor se présente a Télémaque. KEPHIS gr. *Sardoine orientale.* M.	19	14
9	Pénélope defaisant la toile est surprise par les poursuivans. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	16	24
10	Télémaque et Minerve sous la forme de chouette. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	20	2
11	Même sujet. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	2
12	Polycaste fille de Nestor après avoir lavé et parfumé Télémaque le couvre de riches vêtemens. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	39	7
13	Médon avertit Pénélope du complot des poursuivans contre Télémaque. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	59	14

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
14	Minerve sous la forme d'Iphtime rassure Pénélope. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	58	22
15	Calypso donne à Ulysse une hache pour couper le bois du radeau. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	36	9
16	Ulysse quitte l'île Ogygie. KARPOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	19
17	Le radeau d'Ulysse est demâté et fait en pièces par Neptune. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	20	12
18	La Nymphe Ino donne son voile à Ulysse tombé en mer. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
19	Ulysse a saisi une des planches du radeau. ILLOS gr. *Sardoine orientale.* M.	18	13
20	Minerve suivie du vent Borée commande aux autres de se retirer, et sauve Ulysse. ADMON gr. *Belle cornaline orientale.* M.	26	8
21	Ulysse protégé par Pallas est à l'embouchure du fleuve des Phéaciens qui personnifié tient Ulysse par la main. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	20	13
22	Ulysse en couvrant de feuillages sa nudité, se présente à Nausicaa fille d'Alcinoüs. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
23	Ulysse reçoit de Nausicaa des habits précieux. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* M.	17	4
24	Ulysse demande l'hospitalité à Alcinoüs. ASPASIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	15	16
25	Ulysse pleure au chant de Démodocus qu'Alcinoüs fait taire. DIOSCORIDES gr. *Hyacinthe* M.	15	12
26	Polyphème ferme l'entrée de la grotte avec un rocher. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	49	5
27	Polyphème dévore les compagnons d'Ulysse. *Sardoine orientale.* M.	19	4
28	Ulysse verse du vin à Polyphème. *Cornaline.* A.		
29	Même sujet. CHROMIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	36	12
30	Ulysse armé d'un pieu rougi au feu brûle l'oeil de Polyphème. DÉMOPHILOS gr. *Corn. orient.* M.	15	10
31	Ulysse et ses compagnons se sauvent de la grotte; Polyphème aveuglé tâte ses moutons. ATHÉNION gr. *Corn. orient.* M.	15	6

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
32	Polyphème lance une pierre énorme contre le vaisseau d'Ulysse pour le submerger. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	19	3
33	Même sujet. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
34	Ulysse reçoit d'Eole l'outre des vents. POLYCLETES gr. *Belle cornaline orientale.* A.		
35	Ulysse porte sur ses épaules l'outre des vents. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	45	19
36	Ulysse est endormi sur le vaisseau ; ses compagnons ouvrent le sac des vents. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	25	13
37	Ulysse retourné en Eolie est chassé par Eole. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale de qualité rare.* M.	28	19
38	Ulysse se sauve du pays des Lestrigons. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	17	20
39	Ulysse abordé à l'île de Circé tue un gros cerf. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	17	8
40	Ulysse transporte au vaisseau le cerf tué. DIOSCORIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	34	19
41	Circé donne à boire aux compagnons d'Ulysse. *Améthyste orientale.* A.		
42	Circé a changé en pourceaux les compagnons d'Ulysse ; Euryloque effrayé s'enfuit. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	26	3
43	Mercure présente à Ulysse la plante *Moly*. MYRON gr. *Améthyste orientale.* M.	23	8
44	Ulysse tenant d'une main la plante *Moly*, de l'autre l'épée, demande hardiment ses compagnons à Circé. APOLLONIDES gr. *Hyacinthe, appellé* guarnaccino, *de qualité rare.* M.	18	17
45	Ulysse menace de tuer Circé ; elle embrasse ses genoux et promèt par serment qu'elle ne lui tendra aucun piège. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	53	10
46	Circé offre sa couche nuptiale à Ulysse. GNAIOS gr. *Calcédoine orientale.* M.	30	17
47	Circé invite à sa table Ulysse qui refuse de manger. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	26	22
48	Circé rend aux compagnons d'Ulysse leurs premières formes. ATHÉNION gr. *Corn. orient.* M.	31	23

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
49	Compagnon d'Ulysse qui veut rester pourceau. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	24
50	Ulysse boit la liqueur que Circé lui présente. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	21
51	Ulysse dans le pays des Cimmériens ; après avoir écarté avec l'epée les ombres avides du sang des victimes, il consulte Tirésias. PHILOLAOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
52	Ulysse qui s'est fait lier au mât du vaisseau, écoute sans danger le chant des Syrènes. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
53	Même sujet. CHROMIOS gr. *Aigue marine orientale* M.	53	12
54	Ulysse arrivé au détroit de Scylla, et de Charybde perd six des ses compagnons enlèvés en l'air par la violence des flots. AULOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
55	Les compagnons d'Ulysse dans la Trinacrie tuent les boeufs du Soleil. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* A.		
56	La Nymphe Lampétie avertit Apollon du massacre des boeufs. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	36	22
57	Ulysse près de la grotte de Charybde saisit le figuier sauvage. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
58	Ulysse près de l'île Ogygie sort des ondes, aidé par Calypso suivie d'une nymphe. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
59	Calypso donne des secours à Ulysse qui soulevé par le mât du navire sort des vagues. CHROMIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	58	23
60	Les Phéaciens déscendus à Ithaque posent à terre Ulysse endormi. NISOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	4
61	Ulysse tient par la main Pallas changée en berger. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	43	10
62	Ulysse aidé par Minerve cache dans une grotte les présens d'Alcinoüs. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	18	7
63	Minerve ferme l'entrée de la grotte avec une grande pierre. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	54	19

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
64	Minerve transforme Ulysse en vieux mendiant. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	2
65	Les chiens d'Eumée courent sur Ulysse ; le berger les écarte. GNAIOS gr. *Calcédoine saphirine.* M.	64	4
66	Minerve s'étant rendue à Sparte chez Télémaque, lui commande de retourner à Ithaque. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	19	23
67	Le devin Téoclymène indique à Télémaque un sujet d'heureux augure. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	54	22
68	Pallas touche de sa verge d'or Ulysse, un de ses chiens est près de la Déesse. CALPURNIUS gr. *Cornaline orientale.* A.		
69	Ulysse touché par la verge d'or de Minerve devient jeune, et beau ; Télémaque et Eumée étonnés fixent sur lui leurs regards. PHILEMON gr. *Belle Cornaline orientale.* M.	15	19
70	Ulysse se manifeste à Télémaque et l'embrasse, en présence d'Eumée. GAIRANOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
71	Ulysse est reconnu par son chien Argus. *Cornaline.* A.		
72	Argus meurt aux pieds d'Ulysse. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	20	14
73	Ulysse accompagné de Minerve est dans le vestibule du palais. ANTÉROTOS gr. *Sardoine orientale.* A.		
74	Ulysse renverse le mendiant Irus. ALCEOS gr. *Corn. orient.* A.		
75	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	21
76	Minerve prend elle même le soin d'embellir Pénélope. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	61	8
77	Pénélope reçoit les dons des poursuivans. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	40	1
78	Mélantho menacée par Ulysse s'enfuit. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	41	1
79	Minerve éclaire le palais, tandis qu'Ulysse et Télémaque retirent les armes de la salle du festin. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	30	1
80	Euryclée reconnaît Ulysse à la cicatrice au dessus du genou. M. ∈. grav. *Corn. orient.* A.		

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
81	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	34	4
82	Eurynome étend une couverture sur Ulysse couché dans le vestibule du palais. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	61	1
83	Pallas repand un doux sommeil sur les yeux d'Ulysse. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	49	15
84	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	41	22
85	Ctésippe jette un pied de boeuf à la tête d'Ulysse. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	52	5
86	Pénélope assise tient l'arc et le carquois d'Ulysse. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	16
87	Pénélope porte l'arc et le carquois d'Ulysse, pour les donner aux poursuivans. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	11
88	Ulysse se manifeste aux bergers Eumée et Philaetius. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	23
89	Ulysse tend son arc. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.* M.	19	11
90	Ulysse décoche une flèche contre Antinoüs au moment qu'il approche la coupe à ses lèvres. AETION gr. *Cornaline orientale.* A.		
91	Antinoüs blessé à la gorge et la coupe en main, est renversé avec son siège. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	24
92	Ulysse tue Eurymaque. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	33	1
93	Amphinome s'étant jetté, l'epée à la main, sur Ulysse, est tué par Télémaque. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	30	12
94	Mélanthius qui porte des armes aux poursuivans, est arrêté par Eumée et Philaetius. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	40	8
95	Les poursuivans se retirent au fond de la salle du festin. CHROMIOS gr. *Belle améthyste orientale.* M.	18	18
96	Ulysse tue Ctésippe. APOLLONIDES gr. *Corn. orient.* M.	57	4
97	Minerve montrant l'egide aux poursuivans, les effraye. CHROMIOS gr. *Sard. orient.* M.	34	18

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
98	Ulysse tue Léodes devin des poursuivans. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	35	15
99	Ulysse d'après les remontrances de Télémaque fait grace au chantre Phémius. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	30	11
100	Médon couvert d'un peau de boeuf s'adresse a Télémaque et implore sa protection. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	32	3
101	Médon demande grace à Ulysse. Il l'obtient par l'intercession de Télémaque, en présence de Phémius. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	24
102	Euryclée annonce à Pénélope le retour d'Ulysse. GNAIOS gr. *Améthyste.* M.	31	22
103	Pénélope reconnaît Ulysse. SOSTRATOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
104	Ulysse et Pénélope sont assis sur le lit nuptial. ALLION gr. *Cornaline orientale.* M.	20	16
105	Mercure conduit aux Enfers les ames des poursuivans. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	19	2
106	Laërte reconnaît Ulysse qui lui montre la cicatrice au dessus du genou. ALLION gr. *Sardoine orientale.* M.	20	24
107	Minerve rajeunit Laërte. CHROMIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	43	9
108	Ulysse poursuivant les rébelles est retenu par Minerve, à la vue de	30	22
	la foudre de Jupiter. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale de beauté rare.* M.		
109	Télégone fils d'Ulysse, et de Circé a frappé d'une flèche empoisonnée son père qu'il ne connaîssait pas. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* A.		
110	Ulysse expirant est reconnu par Télégone. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	26	19
111	Ulysse, tête. CHROMIOS gr. *Belle sardoine* A.		
112	Ulysse, tête. APOLLODOTOS gr. *Sardoine.* A.		
113	Télémaque, tête. AULOS gr. *Cornaline orientale.* A.		

CLASSE VII.ème

SUJETS DE L'ENÉIDE.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
1	Eole excité par Junon déchaîne les vents. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	21	21
2	Neptune menace les vents et les chasse. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	31	18
3	Enée sur les côtes de la Libye tue les cerfs. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	31	21
4	Vénus prie Jupiter en faveur d'Enée. ALLION gr. *Sardoine orientale.* M.	38	24
5	Même sujet. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	47	6
6	Didon et Mercure envoyé de Jupiter. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	19
7	Vénus apparaît à Enée accompagné d'Achate. MYRON gr. *Cornaline orientale.* M.	51	19
8	Vénus change l'Amour en Ascagne. POLYCLETES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	29	12
9	Vénus et l'Amour; Ascagne est sur le char de Vénus. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	42	19
10	Vénus tient sur son bras Ascagne endormi; elle est précédée des colombes et suivie du Génie du Sommeil. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	23	3
11	Vénus pose Ascagne endormi sur l'herbe du bois d'Idalie. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	31	6
12	L'Amour métamorphosé en Ascagne offre à Didon les présens d'Enée. NICOMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	26	4
13	L'ombre d'Hector apparaît en songe au fils d'Anchise. DIOCLES gr. *Sardoine orientale.* M.	23	6
14	Enée menace de tuer Hélène; Vénus l'arrête. DAMAS gr. *Sardoine orientale.* M.	15	13
15	Enée, Anchise, Créüse et le petit Ascagne. APOLLONIDES gr. *Calcédoine saphirine.* M.	58	14

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	PLACE des Médaillons Num.
16	Créüse et Ascagne veulent retenir Enée. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	21
17	Enée, Créüse et Anchise regardent la flamme qui s'élève sur la tête d'Ascagne. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	37	8
18	Enée portant sur ses épaules Anchise et tenant par la main Ascagne, sort de Troye, Créüse le suit. EVODOS gr. *Sardoine orientale.* M.	37	2
19	Enée et l'ombre de Créüse. SOSOCLES gr. *Corn. orient.* M.	21	2
20	Enée, Anchise et Ascagne. L. PRISCUS gr. *Cornaline orientale.* A.		
21	Enée au tombeau de Polydore. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale de qualité rare.* M.	21	1
22	Enée et Andromaque au cénotaphe d'Hector. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	24	15
23	Enée prend congé d'Andromaque, elle s'entretient affectueusement avec Ascagne dans le quel elle croit reconnaître les traits d'Astyanax. ADMON gr. *Sardoine orientale.* M.	25	12
24	Enée reçoit dans son vaisseau Achéménide compagnon d'Ulysse échappé des mains de Polyphème qui le menace. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	63	4
25	Mariage d'Enée, et de Didon. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	36	25
26	Jupiter envoie Mercure à Enée. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	62	21
27	Mercure déclare à Enée les ordres de Jupiter. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	57	21
28	Même sujet. AMMONIOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
29	L'ombre d'Anchise apparaît en songe à Enée. ADMON gr. *Cornaline orientale.* A.		
30	Anne soeur de Didon veut retenir Enée. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale* M.	24	12
31	Mercure apparaît en songe à Enée et l'avertit de quitter sans delai le port de Carthage. CARILAOS gr. *Corn. orient.* M.	20	18
32	Mort de Didon. GNAIOS gr. *Corn. orient.* M.	37	25
33	Entelle a vaincu Darès dans le combat du ceste. CHROMIOS gr. *Corn. orient.* M.	22	17

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
34	Les femmes Troyennes mettent le feu aux vaisseaux d'Enée. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	31	11
35	Vénus prie Neptune d'être favorable à Enée. SOLON gr. *Sardoine orientale.* M.	42	17
36	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	62	24
37	Le Sommeil assoupit Palinure appuyé sur le gouvernail du vaisseau d'Enée. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M.	45	10
38	Palinure est tombé dans les flots, le Sommeil s'envole. ALLION gr. *Sardoine orientale.* M.	33	5
39	Triton a saisi Misène par une jambe, et le traîne. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	55	3
40	Triton précipite Misène dans les flots. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	33	9
41	Enée accompagné de la Sibylle arrache de l'arbre le rameau d'or. SCYLAX gr. *Corn. orient.* A.		
42	Enée arrache le rameau d'or que les colombes de Vénus lui ont indiqué. CHROMIOS gr. *Corn. orient.* M.	33	3
43	Enée au bord de Styx s'adresse à Caron. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.* A.		
44	Enée et la Sibylle à la porte de l'enfer gardée par le chien Cerbère ; Caron les observe. POLYCLETES gr. *Sard. orient.* M.	23	10
45	Enée, la Sibylle et l'ombre de Didon indignée. ANTEROTOS gr. *Sardoine orientale.* M.	31	20
46	Enée accompagné de la Sibylle dans le champs Elysées, et l'ombre d'Anchise qu'Enée cherche en vain d'embrasser. DIOSCORIDES gr. *Sardoine orientale.* M.	47	3
47	Enée à l'embouchure du Tybre. ILLOS gr. *Cornaline orientale.* A.		
48	Junon excite Alecto à allumer la discorde dans le Latium. APOLLONIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	43	1
49	Alecto apparaît en songe a Turnus et lui inspire le désir de faire la guerre aux Troyens. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	38	4
50	Le cerf chéri de Sylvie est blessé par Ascagne accompagné d'Alecto. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	23	4

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
51	Alecto montée sur le cerf tué secoue la torche de la Discorde, et embouche le cor. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	62	10
52	Le cerf tué aux pieds de Sylvie. TEUCER gr. *Cornaline orientale.* M.	35	4
53	Almon et Galésus bergers du Latium tués; Alecto plane dans les airs. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	37	3
54	Junon ouvre les portes du temple de Janus. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	33	14
55	Le Tybre apparaît à Enée et le rassure. ALPHEOS gr. *Corn. orient.* M.	20	7
56	Vénus assise à côté de Vulcain lui demande les armes pour Enée. DIOSCORIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	59	18
57	Vénus reçoit de Vulcain les armes pour Enée. SOLON gr. *Améthyste orientale.* A.		
58	Vénus donne l'épée au fils d'Anchise, l'Amour soutient le bouclier. GNAIOS gr. *Améthyste orientale.* M.	33	6
59	Les vaisseaux d'Enée, incendiés par Turnus et Messapus, sont changés en Nymphes. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	19
60	Ascagne tue Numanus, beau frère de Turnus. PLOTARCOS gr. *Cornaline orientale.* M.	44	16
61	Turnus, après avoir tué Pallas, le désarme et lui ôte le baudrier. ADMON gr. *Améthyste orientale.* A.		
62	Mézentius insulte Orode expirant qui lui prédit sa fin prochaine. PYRGOTELES gr. *Calcédoine orientale.* M.	45	14
63	Lausus fils de Mézentius demande grace pour son père à Enée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	31	8
64	Enée blesse à mort Lausus. GNAIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	40	16
65	Enée console Lausus expirant. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	32	21
66	Enée soutient le corps de Lausus. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	28	9
67	Mézentius blessé au bord du Tybre, lave sa plaie dans les eaux du fleuve. SOLON gr. *Cornaline orientale.* M.	30	15

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
68	Même sujet. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	45	6
69	Mézentius verse des pleurs sur Lausus tué, et jure de venger sa mort. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M.	45	7
70	Mézentius soutient d'une main le corps de son fils, de l'autre fait serment de le venger. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	35	13
71	Mézentius parle à son cheval Rhoebus. ATHENION gr. *Corn. orient.* M.	29	20
72	Enée blesse au front le cheval Rhoebus; Mézentius est renversé. PYRGOTELES gr. *Corn. orient.* M.	50	12
73	Enée au moment de tuer Mézentius qui lui demande en grace d'être enfermé avec son fils Lausus dans un même tombeau. ADMON gr. *Corn. orient.* M.	26	10
74	Enée porte les armes de Mézentius tué. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	59	25
75	Enée attache à un arbre les armes de Mézentius comme trophée. DAMAS gr. *Cornaline orientale.* M.	30	8
76	Enée près du corps de Pallas pleuré par Acéte son instituteur, et par les femmes Troyennes. HELLEN gr. *Cornaline orientale.* A.		
77	Métabus consacre à Diane sa fille Camille au berceau. LYCOS gr. *Cornaline orientale.* M.	24	4
78	Métabus au moment de lancer la pique à la quelle il a lié Camille. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	17	22
79	Métabus poursuivi par les rébelles passe à la nage l'Amasène; sur la rive opposée on voit la lance à la quelle est attachée Camille. ADMON gr. *Cornaline orientale.* M.	25	14
80	Métabus approche Camille aux mamelles d'une jument. *Belle améthyste orientale.* M.	24	22
81	Métabus apprend à Camille à tirer des flèches. LYCOS gr. *Améthyste orientale.* A.		
82	Camille tue Liris. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	54	24
83	Camille tue le fils d'Aunus. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	26	18
84	Camille blessée par Aruns, et mourante, est soutenue par ses compagnes. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M.	29	9

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	PLACE des Médaillons Tiroir	Num.
85	Camille tuée, près d'elle est son cheval. APOLLONIDES gr. *Améthyste.* M.	36	17
86	Diane charge la nymphe Opis de venger la mort de Camille. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	50	1
87	Opis a frappé d'une flèche Aruns qui expire près du cadavre de Camille. POLYCLETES gr. *Cornaline orientale.* M.	24	8
88	Opis s'élève dans les airs, regardant Aruns tombé sous ses coups. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	33	23
89	Junon parle à Juturna soeur de Turnus. DEMOPHILOS gr. *Sardoine orientale.* M.	36	6
90	Corinée Troyen frappe avec tison allumé Ebusus Etrusque, et lui brûle la barbe. APOLLONIDES gr. *Améthyste orientale.* M.	55	19
91	Alsus Rutule armé de hache attaque Podalirius Troyen. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	56	24
92	Vénus donne à Japis un vase de baume pour guérir la blessure d'Enée. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M.	38	25
93	Japis retire le trait de la blessure d'Enée sur la quelle il verse la liqueur salutaire. APOLLODOTOS gr. *Sardoine orientale.* M.	41	9
94	Jupiter pèse les destinées de Turnus et du fils d'Anchise. CHROMIOS gr. *Sardoine orientale de qualité rare.* M.	30	3
95	Combat d'Enée et de Turnus ; Juturne donne l'épée à Turnus ; Vénus ayant arraché la lance du tronc de l'olivier sauvage, la rend à Enée. POLYCLETES gr. *Sardoine orientale.* M.	21	18
96	Turnus et Enée combattans ; Juturne est désespérée à la vue de l'oiseau de mauvais présage. DÉMOPHILOS gr. *Cornaline orientale.* M.	22	23
97	Enée ôte la vie à Turnus. PEMALLIOS gr. *Sardoine orientale.* M.	22	16
98	Enée, tête. *Cornaline orientale.* A.		
99	Ascagne, tête. *Cornaline orientale.* A.		

CLASSE VIII.ème

PORTRAITS GRECS AVEC LES DIVISIONS SUIVANTES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(1.ère DIVISION)
	HOMMES D'ETAT, ROIS.
1	Hermès Trismégiste. *Hyacinthe appellé* guarnaccino.
2	Lycurgue. *Cornaline.*
	Les sept sages de la Grèce.
3	Solon. TEUCER gr. *Cornaline orientale.*
4	Périandre. TRYPHON gr. *Cornaline orientale.*
5	Thalès. ILLOS gr. *Cornaline orientale.*
6	Bias. MYRTON gr. *Sardoine de belle qualité.*
7	Pittacus. *Cornaline.*
8	Chilon. CROTIS gr. *Cornaline orientale.*
9	Cléobule. *Cornaline orientale.*
10	Aristomène général des Messéniens. *Hyacinthe.*
11	Othryade spartiate écrit avec son sang sur le bouclier. *Cornaline orientale.*
12	Othryade se donne la mort. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 49. N.° 14.)
13	Othryade expirant. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 50. N.° 8.)
14	Pisistrate tyran d'Athénes. *Cornaline orientale.*
15	Harmodius Athénien. *Cornaline orientale.*
16	Aristogiton Athénien. *Cornaline orientale.*
17	Clisthènes magistrat d'Athènes. *Cornaline orientale.*
18	Miltiade général Athénien. *Belle Cornaline orientale.*
19	Léonidas Lacédémonien. *Sardoine.*
20	Thémistocle Athénien. *Améthyste.*
21	Pausanias général Lacédémonien soutient Cléonice que, sans la connaître, il a tuée. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 41. N.° 8.)
22	Aristide général Athénien. PLOTARCOS gr. *Cornaline orientale.*
23	Même portrait avec nom et patrie du sujet. *Cornaline orientale.*
24	Cimon général Athénien. *Sardoine.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
25	Périclès. AGATHÉMEROS gr. *Cornaline orientale.*
26	Péricles. A M Φ gr. *Cornaline orientale.*
27	Aspasie. *Cornaline.*
28	Aspasie. CHROMIOS gr. *Améthyste.*
29	Nicias général Athénien. *Cornaline.*
30	Alcibiade général Athénien. *Cornaline de riche couleur.*
31	Thrasybule général Athénien. *Cornaline orientale.*
32	Théramène général Athénien. *Cornaline orientale.*
33	Lysandre général Lacédémonien. *Sardoine.*
34	Gylippe capitaine Lacédémonien. *Cornaline orientale.*
35	Conon capitaine Athénien. *Cornaline orientale.*
36	Agésilas général spartiate. *Cornaline orientale.*
37	Iphycrate général Athénien. *Cornaline.*
38	Chabrias général Athénien, figure. *Cornaline orientale.*
39	Epaminondas général Thébain, tête. *Cornaline orientale de riche couleur.*
40	Epaminondas mourant appuyé sur son bouclier, figure. *Cornaline orientale.*
41	Pélopidas général Thébain. *Sardoine.*
42	Xénophon capitaine Athénien. *Cornaline orientale.*
43	Dion de Syracuse. *Cornaline.*
44	Phocion général Athénien. TAMYROS gr. *Cornaline orientale.*
45	Timoléon général Corinthien. *Sardoine.*
46	Démétrius de Phalère Archonte d'Athènes. MYRON gr. *Cornaline.*
47	Aratus de Sicyone général de la ligue Achéenne. *Cornaline de riche couleur.*
48	Xantippe capitaine Lacédémonien. *Cornaline orientale.*
49	Philopoemène général des Achéens. *Calcédoine saphirine.*
50	Byzas fondateur de Byzance. *Cornaline orientale.*
51	Cécrops fondateur d'Athènes et roi de l'Attique. AGLAOS gr. *Cornaline orientale.*
52	Périphas roi d'Athènes, tête. ILLOS gr. *Cornaline orientale de riche couleur.*
53	Périphas changé en aigle reçoit la foudre des mains de Jupiter. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M. (tiroir 33. N.° 21.)
54	Amphicthyon roi des Thermopyles. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
55	Codrus dernier roi d'Athénes. Ejo gr. *Cornaline orientale.*
56	Aristodème roi des Messéniens, tête. Amphoros gr. *Améthyste orientale.*
57	Aristodème tue sa fille. Polycletes gr. *Sardoine orientale.* M. (tiroir 16. N.° 20.)
58	La femme d'Aristodème a arraché le poignard du sein de sa fille. Apollonides gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 16. N.° 3.)
59	Aristodème effrayé à la vue du spectre de sa fille. Chromios gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 39. N.° 14.)
60	Aristodème se tue au pied du tombeau de sa fille. Pyrgoteles gr. *Améthyste orientale.* M. (tiroir 36 N.° 7.)
61	Gélon tyran de Syracuse. Kefi gr. *Cornaline orientale de beauté rare.*
62	Philippe roi de Macédoine, père d'Alexandre *le Grand.* Pyrgoteles gr. *Améthyste orientale.*
63	Olympias femme de Philippe roi de Macédoine. *Cornaline orientale.*
64	Alexandre *le Grand*, tête. Pyrgoteles gr. *Cornaline orientale.*
—	Alexandre *le Grand*, tête couverte d'une peau du lion. *Camée à deux couches.*
65	Alexandre *le Grand*, et son médecin Philippe, sujet. Chromios gr. *Améthyste.* M. (tiroir 51. N.° 3.)
66	Alexandre *le Grand*, dompte le Bucéphale. Hellen gr. *Cornaline orientale.*
67	Alexandre *le Grand* et Diogène, sujet. Chromios gr. *Sardoine.* M. (tiroir 44. N.° 10.)
68	Alexandre coupe le noeud Gordien. Dioscorides gr. *Cornaline orientale.*
69	Alexandre tue le lion. Lycos gr. *Cornaline orientale.*
70	Même sujet. Pyrgoteles gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 56. N.° 18.)
71	Roxane femme d'Alexandre *le Grand.* *Améthyste.*
	Généraux d'Alexandre le Grand.
72	Néarque. *Belle Cornaline orientale.*
73	Parménion. *Cornaline.*
74	Ephestion. *Cornaline orientale.*
75	Eumène. Illos gr. *Cornaline orientale.*
76	Cratérus. *Cornaline orientale.*
77	Perdiccas. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
78	Antigone. *Cornaline.*
79	Antipater. *Sardoine.*
80	Cassandre roi de Macédoine. *Améthyste.*
81	Lysimaque. PERGAMOS gr. *Cornaline orientale.*
82	Lysimaque étouffe le lion. APOLLONIDES gr. *Corn. orient. de belle qualité.* M. (tiroir 21. N.° 19.)
83	Démétrius surnommé *Poliorcète.* *Cornaline.*
84	Séléucus Nicanor roi de Syrie. CARPOS gr. *Cornaline orientale.*
85	Ptolomée I.er Soter roi d'Egypte. *Hyacinthe.*
86	Bérénice mère de Ptolomée II. Philadelphe. PHILÉMON gr. *Cornaline.*
87	La Piété filiale, sujet de l'histoire Grecque. GNAIOS gr. *Sardoine.* M. (tiroir 60. N.° 1.)

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(2.e DIVISION) PHILOSOPHES.
1	Anaximandre. *Cornaline orientale.*
2	Anacharsis. *Cornaline orientale.*
3	Esope. *Cornaline orientale.*
4	Epiménide. *Cornaline orientale.*
5	Timandride. *Cornaline orientale.*
6	Phérécide. *Cornaline orientale.*
7	Pythagore, figure. CHARES gr. *Améthyste.*
8	Damo fille de Pythagore. *Cornaline orientale.*
9	Alcméon. *Cornaline orientale.*
10	Zaléucus. *Cornaline orientale.*
11	Timée de Locres. *Cornaline.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
12	Charondas. NEARCHOS gr. *Saphir de qualité rare.*
13	Scylax. *Cornaline orientale.*
14	Héraclite. *Améthyste.*
15	Anaxagore. *Cornaline orientale.*
16	Archélaüs. *Cornaline orientale.*
17	Zénon d'Elée. *Calcédoine saphirine.*
18	Leucippe. *Cornaline orientale.*
19	Parménide. *Cornaline orientale.*
20	Empédocle philosophe et poète. *Cornaline.*
21	Démocrite. *Cornaline orientale.*
22	Damon. *Cornaline orientale.*
23	Socrate. *Cornaline orientale.*
24	Même portrait. *Cornaline orientale de qualité rare.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
25	Socrate dans une bataille sauve Alcibiade. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 28. N.° 1.)
26	Mort de Socrate. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 23. N.° 5.)
27	Phédon. *Cornaline orientale.*
28	Platon. *Hyacinthe.*
29	Platon. *Cornaline.*
30	Platon médite sur l'immortalité de l'ame. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 46. N.° 25.)
31	Ménédème. *Cornaline orientale.*
32	Aristote. PERGAMOS gr. *Cornaline orientale.*
33	Dicéarque. *Cornaline orientale.*
34	Zénocrate. *Cornaline orientale.*
35	Antisthène. APOLLODOTOS gr. *Cornaline.*
36	Aristippe. LYCOS gr. *Cornaline de très-riche couleur.*
37	Architas de Tarente. *Sardoine.*
38	Eudoxe. *Cornaline orientale.*
39	Pythéas. *Cornaline.*
40	Timon le *Misanthrope.* *Cornaline orientale.*
41	Diogène Cynique. *Cornaline orientale.*
42	Diogène dans le tonneau s'entretient avec un autre philosophe. *Cornaline orientale.*
43	Diogène dans le tonneau. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 38. N.° 21.)
44	Hipparchie. *Cornaline orientale.*
45	Théophraste. MYRTON gr. *Cornaline.*
46	Callisthène. *Cornaline orientale.*
47	Anaxarque. *Cornaline orientale.*
48	Epicure. *Cornaline.*
49	Métrodore Athénien. PAMPHILOS gr. *Cornaline orientale.*
50	Zénon de Chypre. *Cornaline orientale.*
51	Cratès. *Cornaline orientale.*
52	Aristée. *Sardoine.*
53	Euclide. *Pierre d'une beauté singulière ; la partie antérieure du portrait est d'une belle calcédoine, le voile dont il est couvert est d'une sardoine des plus rares.*
54	Bion de Borysthène. *Cornaline orientale.*
55	Chrysippe. *Cornaline orientale.*
56	Aratus de Cilicie. TRYPHON gr. *Cornaline de belle qualité.*
57	Métrodore de Mysie. *Cornaline orientale.*
58	Carnéade. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
59	Archimède. *Cornaline.*
60	Hipparque. *Améthyste.*
61	Héron. *Cornaline orientale.*
62	Possidonius. *Cornaline.*
63	Cratippe. *Cornaline orientale.*
64	Strabon. *Cornaline.*
65	Apollonius de Tyane. *Cornaline.*
66	Lucien de Samosate. *Cornaline orientale.*
67	Epictète. *Cornaline orientale.*
68	Sosigène. *Cornaline orientale.*
69	Ptolomée (Claude) astronome et géographe. *Cornaline.*
70	Plotinus. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(3.e DIVISION)
	MÉDECINS.
1	Polide. CARPOS gr. *Sardoine orientale.*
2	Démocède. *Sardoine.*
3	Hippocrate. TEUCER gr. *Cornaline.*
4	Erasistrate. *Cornaline orientale.*
5	Asclépiade. *Cornaline orientale.*
6	*Antonius Musa.* *Cornaline claire.*
7	Cornelius Celsus. *Cornaline orientale.*
8	Galien (*Claudius Galenus.*) *Cornaline.*
9	Sextus Empiricus. *Sardoine.*
10	Alcon chirurgien. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(4.e DIVISION)
	HISTORIENS.
1	Hérodote. *Belle sardoine.*
2	Thucydide. *Chrysolite.*
3	Philiste de Syracuse. *Cornaline orientale.*
4	Théopompe. *Cornaline orientale.*
5	Anaximène. *Cornaline orientale.*
6	Agatarchide. *Cornaline orientale.*
7	Polybe. *Cornaline orientale.*
8	Théophane. *Grenat oriental.*
9	Diodore de Sicile. *Cornaline.*
10	Denys d'Halicarnasse. *Cornaline orientale.*
11	Plutarque. *Cornaline.*
12	Appien d'Alexandrie. *Cornaline orientale.*
13	Pausanias. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(5.e DIVISION)
	ORATEURS.
1	Lysias. *Cornaline orientale.*
2	Antiphon. *Cornaline orientale.*
3	Même portrait. *Cornaline.*
4	Gorgias. *Cornaline orientale.*
5	Isocrate. *Cornaline orientale.*
6	Eschine. ASPASIOS gr. *Sardoine.*
7	Hypéride. *Cornaline orientale.*
8	Isée. *Cornaline orientale.*
9	Callistrate. *Cornaline orientale.*
10	Démosthène. ILLOS gr. *Chrysolite.*
11	Démade. *Cornaline.*
12	Léodamas. *Améthyste.*
13	Eratosthène. *Cornaline orientale.*
14	Aristarque. *Cornaline orientale.*
15	Cajus Melissus. *Cornaline orientale.*
	(6.e DIVISION)
	POÈTES.
1	Homère. *Sardoine.*
2	Homère et Démosthène, têtes adossées. ANICETOS AFROS gr. *Cornaline orientale.*
3	Homère, la Renommée et le Génie de la Poésie épique, figures. ALLION gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 27. N.° 20.)
4	Homère déifié. AROGILAOS gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 52. N.° 24.)
5	Hésiode. *Cornaline orientale de riche couleur.*
6	Tyrthée. *Sardoine.*
7	Therpandre. *Cornaline orientale.*
8	Archiloque. *Cornaline orientale.*
9	Arion sur le dauphin. DIOSCORIDES gr. *Calcédoine.* M. (tiroir 52. N.° 7.)
10	Arion sur le dauphin, le vaisseau en distance. ILLOS gr. *Cornaline orientale.*
11	Arion sur le dauphin. PHARNAX gr. *Cornaline orientale.*
12	Sapho. EPI gr. *Cornaline orientale.*
13	Sapho et Phaon, figures. *Cornaline orientale.*
14	Phaon reçoit de Vénus un vase de parfums. PYRGOTELES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 44. N.° 19.)
15	Même sujet. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 52. N.° 2.)

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
16	Stésichore. ADMON gr. *Cornaline orientale.*
17	Alcée. AÉTION gr. *Améthyste.*
18	Ibicus avec une grue. *Cornaline orientale.*
19	Anacréon. *Cornaline orientale.*
20	Simonide. *Cornaline.*
21	Pindare. EVODOS gr. *Améthyste de fort belle qualité.*
22	Praxile Sicyonienne. *Cornaline.*
23	Corinne. *Cornaline orientale.*
24	Eschyle. AGIS gr. *Sardoine.*
25	Sophocle. *Cornaline orientale.*
26	Euripide avec masque tragique. *Cornaline orientale de riche couleur.*
27	Epicharme. *Cornaline orientale.*
28	Lyde. *Cornaline orientale.*
29	Aristophane. *Cornaline.*
30	Ménandre. *Cornaline.*
31	Callimaque. *Belle cornaline.*
32	Bion de Smyrne. *Cornaline orientale.*
33	Moschus. *Cornaline orientale.*
34	Théocrite. *Cornaline orientale.*
35	Lycophron. *Cornaline orientale.*
36	Archias. *Cornaline orientale.*
37	Philodème. *Cornaline orientale.*
38	Pronomus, inventeur de la flûte. *Cornaline orientale.*
39	Agathon musicien. *Cornaline orientale.*
40	Phrynis de Mitylène musicien ; figure assise tenant la lyre au pied de l'autel d'Apollon. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(7.e DIVISION) ATHLÈTES.
1	Egon discobole dans l'attitude de jeter le disque. ILLOS gr. *Cornaline orientale.*
2	Arrachion expirant mord son adversaire. DIOSCORIDES gr. *Sardoine.* M. (tiroir 36. N.° 16.)
3	Polydamas arrête un char en course. AGATHEMEROS gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 58. N.° 1.)
4	Polydamas voulant arrêter un taureau lui arrache une des pattes. APOLLONIDES gr. *Sardoine orientale.* M. (tiroir 52. N.° 21.)
5	Polydamas soutient une roche qui s'écroule. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 28. N.° 12.)
6	Polydamas ayant à ses pieds un des trois Persans qu'il a tués à coups de poing. CHROMIOS gr. *Améthyste.* M. (tiroir 47. N.° 7.)

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
7	Eboas, conducteur de chars dans le stade d'Olympie. *Cornaline orientale.*
8	Milon de Crotone assomme le taureau. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 22. N.° 13.)
9	Milon attaqué par le lion. CHROMIOS gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 18. N.° 14.)
10	Diagoras de Rhodes avec vase et palme, figure. DIOCLES gr. *Cornaline orientale.*
11	Tauron avec vase et palme, figure. EJOS gr. *Cornaline orientale.*
12	Damoxène de Syracuse, figure. *Belle améthyste orientale.*
13	Dioxippe pancratiaste, figure. *Cornaline orientale.*
14	Philonide, figure. DIOCLES gr. *Cornaline orientale.*
15	Dromeus de Stymphale, coureur dans le stade d'Olympie. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 51. N.° 8.)
	(8.e DIVISION) FEMMES CÉLÈBRES.
1	Télésille d'Argos. *Améthyste orientale.*
2	Thargélie Milésienne. *Sardoine orientale.*
3	Phryné. *Cornaline orientale.*
4	Laïs, figure. *Camée.*
5	Théoxène Thessalienne. *Sardoine.*
	(9.e DIVISION) ARCHITECTES.
1	Trophonius. *Cornaline orientale.*
2	Agamède, frère du précédent. *Cornaline orientale.*
3	Ctésiphon et son fils Métagène. *Cornaline orientale.*
4	Mêmes portraits, et vue du temple de Diane d'Ephèse. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.*
5	Rhoecus. *Cornaline orientale.*
6	Mandroclès. *Cornaline orientale.*
7	Libon. *Cornaline orientale.*
8	Ictinus. *Cornaline orientale.*
9	Hermogène. *Cornaline orientale.*
10	Andronic. *Cornaline orientale.*
11	Callimaque, buste sur chapiteau corinthien. *Cornaline orientale.*
12	Dinocrate. *Cornaline orientale.*
13	Philon de Byzance. *Cornaline orientale.*
14	Sostrate de Cnide. *Cornaline orientale.*
15	Cajus Mutius. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
16	Marc Vitruve Pollion. *Cornaline orientale de qualité rare.*
17	Céler, et Sévère. ANICETOS gr. *Cornaline orientale.*
18	Frontin (*Sextus Julius*). *Grenat.*
19	Rabirius. *Sardoine orientale.*
20	Mustius. *Cornaline orientale.*
21	Lacer. *Cornaline orientale.*
22	Apollodore de Damas. *Cornaline.*
23	Détrianus. *Cornaline orientale.*
	(10.e DIVISION) PEINTRES.
1	Agatharque. *Cornaline orientale.*
2	Timagoras. *Cornaline orientale.*
3	Aglaophon. *Cornaline orientale.*
4	Polygnote. *Cornaline orientale.*
5	Parrhasius d'Ephèse. *Cornaline.*
6	Zéuxis. *Améthyste orientale.*
7	Asclépiodore. *Cornaline orientale de première qualité.*
8	Pamphyle. *Cornaline orientale.*
9	Mélanthius. *Cornaline orientale.*
10	Pausias. *Cornaline orientale.*
11	Nicomaque. *Cornaline orientale.*
12	Apelle. *Cornaline orientale.*
13	Echion. *Cornaline orientale.*
14	Antiphile Egyptien. *Cornaline orientale.*
15	Aristide Thébain. *Cornaline orientale.*
16	Protogène. *Cornaline orientale.*
17	Timanthe. *Cornaline orientale.*
18	Nicias. *Cornaline orientale.*
19	Artémon. *Cornaline orientale.*
20	Alcimaque. *Cornaline.*
21	Athénion. *Cornaline orientale.*
22	Euphranor. *Cornaline orientale.*
23	Aristarète. *Cornaline orientale.*
24	Timomaque. *Cornaline orientale.*
25	Glycère de Sicyone. MYRON gr. *Cornaline orientale.*
26	Fabius *Pictor*. *Cornaline orientale.*
27	Marcus Ludius. *Cornaline orientale.*
28	Accius Priscus, et Cornelius Pinus. *Cornaline orientale.*
29	Sosius, peintre en mosaïque. *Cornaline.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(11.e DIVISION)
	SCULPTEURS, GRAVEURS.
1	Phidias. *Cornaline orientale.*
2	Alcamène. *Cornaline orientale.*
3	Agoracrite. *Cornaline orientale.*
4	Praxitéle. *Cornaline orientale.*
5	Lysippe. *Cornaline orientale.*
6	Euthycrate. *Cornaline orientale.*
7	Apollonius. *Cornaline orientale.*
8	Charès. *Cornaline orientale de forte belle qualité.*
9	Polyclete. *Cornaline orientale.*
10	Agathias. *Cornaline orientale.*
11	Agésandre. *Cornaline orientale.*
12	Polydore. *Cornaline orientale.*
13	Athénodore. *Cornaline orientale.*
14	Salpion. *Sardoine orientale.*
15	Glycon. *Cornaline orientale.*
16	Zénodore. *Cornaline orientale.*
17	Pyrgotèle graveur. *Cornaline orientale.*
18	Dioscoride graveur. *Cornaline orientale.*
	Parmi les pierres de cette classe il y en a quatorze, marquées avec la lettre M, *et indication du tiroir, qui sont médaillons ; toutes les autres sont annulaires.*

CLASSE IX.ème

PORTRAITS ROMAINS, ET D'AUTRES NATIONS.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	(1.e DIVISION)
	ROIS, GÉNÉRAUX, EMPEREURS.
1	Janus *bifrons* (à deux faces.) *Cornaline.*
2	Figure de Rome triomphante. PLOTARCOS gr. *Cornaline orientale.*
3	Figure de l'Italie avec symboles. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 58. N.° 1.)
4	Mars et Rhéa-Sylvia, sujet. AEMILIUS gr. *Cornaline orientale.*
5	Faustulus regarde la louve qui allaite Rémus et Romulus. *Cornaline.*
6	Romulus trace avec la charrue le sillon pour l'enceinte de Rome, et observe les douze vautours. *Cornaline orientale.*
7	Romulus, tête. *Onyx.*
8	Romulus, tête. *Cornaline orientale.*
9	Figure de Romulus avec double lance, et bouclier. *Cornaline orientale.*
10	Tatius (Titus) roi des Sabins, tête. *Cornaline orientale.*
11	Numa-Pompilius. *Cornaline orientale.*
12	Tullus-Hostilius. *Cornaline orientale de belle qualité.*
13	Serment des Horaces. LICINIUS gr. *Cornaline orientale.*
14	Ancus-Martius. *Cornaline orientale.*
15	Tarquin *l'ancien.* *Cornaline orientale.*
16	Accius-Navius augure. *Sardoine orientale.*
17	Servius-Tullius. *Cornaline orientale.*
18	Tarquin le *superbe.* *Belle sardoine orientale.*
19	Brutus (Lucius Junius) *Améthyste de riche couleur.*
20	Lucrèce femme de Collatinus. ΦΗΛ gr. *Cornaline orientale.*
21	Collatinus (*Lucius Tarquinius.*) *Cornaline orientale.*
22	Valerius Publicola (*Publius.*) *Cornaline orientale.*
23	Clélie à cheval traverse le Tybre. LUCIUS gr. *Chrysolite.*
24	Mutius Scaevola laisse brûler la main en présence de Porsenna. PRISCUS gr. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
25	Horace *Cocles* sur le pont *Sublicius*. *Sardoine orientale.*
26	Agrippa (*Menenius.*) *Cornaline.*
27	Coriolan (*Cajus Marcius.*) *Cornaline orientale.*
28	Cassius Viscellinus (*Spurius.*) *Cornaline orientale.*
29	Cincinnatus (*Lucius Quintius*) , tête. *Cornaline orientale.*
30	Cincinnatus guidant la charrue reçoit les envoyés du Sénat. *Cornaline orientale.*
31	Servilius Ahala général de la cavalerie sous Cincinnatus. *Cornaline orientale.*
32	Appius Claudius Décemvir. *Belle sardoine.*
33	Virginius a tué sa fille Virginie, et fait serment de se venger d'Appius. KVINTIΛΛOV. gr. *Cornaline orientale de qualité rare.*
34	Sicinius Dentatus, tribun du peuple. *Cornaline orientale.*
35	Camille (*Marcus Furius.*) *Cornaline orientale.*
36	Manlius Capitolinus (*Marcus.*) *Cornaline.*
37	Curtius (*Marcus*) se jette dans le gouffre. *Cornaline orientale.*
38	Manlius Torquatus (*Titus.*) *Cornaline orientale.*
39	Decius Mus (*Publius.*) *Cornaline.*
40	Même portrait. *Cornaline orientale.*
41	Lentulus (*Lucius Cornelius.*) *Cornaline orientale.*
42	Curius Dentatus (*Marcus Annius.*) *Aigue marine orientale.*
43	Fabricius (*Cajus.*) L. Priscus gr. *Cornaline orientale.*
44	Pyrrhus roi des Epirotes. *Cornaline.*
45	Duillius (*Cajus.*) *Cornaline.*
46	Regulus (*Attilius.*) *Cornaline orientale.*
47	Lutatius Catulus (*Cajus.*) *Sardoine.*
48	Fabius Maximus (*Quintus.*) *Cornaline.*
49	Marcellus (*Marcus Claudius.*) *Cornaline orientale.*
50	Claudius-Nero (*Cajus.*) *Cornaline orientale.*
51	Scipion Africain (*Publius Cornelius.*) *Cornaline orientale.*
52	Amilcar *Barca.* *Sardoine.*
53	Annibal. Agatopos gr. *Améthyste.*
54	Asdrubal Barca, frère d'Annibal. *Hyacinthe, appellé* guarnaccino, *de qualité rare.*
55	Syphax. *Améthyste orientale.*
56	Sophonisbe. *Sardoine orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
57	Masinissa. *Cornaline orientale.*
58	Caton *le Censeur* (*Marcus Porcius.*) *Améthyste.*
59	Flaminius (*Titus Quintus.*) *Cornaline.*
60	Scipion Nasica (*Publius Cornelius.*) LICINIUS gr. *Cornaline orientale.*
61	La Vestale Claudia traîne, attaché par une corde à sa ceinture, le vaisseau sur le quel est la statue de Cybèle. *Cornaline orientale.*
62	Scipion (*Lucius Cornelius*) *dit l'Asiatique.* *Belle cornaline orientale.*
63	Paul-Emile *le Macédonique.* *Cornaline orientale de riche couleur.*
64	Tubéron (*Quintus Aelius.*) *Cornaline orientale.*
65	Popilius (*Cajus.*) *Cornaline orientale.*
66	Scipion (*Publius Aemilianus*) dit *l'Africain le jeune.* *Cornaline orientale.*
67	Métellus (*Cajus*) surnommé *le Macédonique.* *Cornaline orientale.*
68	Pison (*Lucius Calpurnius*) surnommé *Frugi.* *Cornaline.*
69	Laelius (*Cajus.*) *Cornaline.*
70	Cornélie mère des Gracques. *Cornaline orientale.*
71	Tiberius Gracchus. *Cornaline orientale.*
72	Cajus Gracchus. *Cornaline orientale.*
73	Cassius Longinus (*Lucius.*) *Cornaline orientale.*
74	Marius (*Cajus.*) *Cornaline.*
75	Sylla (*Lucius Cornelius.*) *Cornaline orientale.*
76	Scaurus (*Marcus Aemilius.*) *Cornaline orientale.*
77	Jugurtha roi de Numidie. *Grénat.*
78	Mithridate roi de Pont. ALPHEOS gr. *Cornaline orientale.*
79	Lucullus (*Lucius Licinius.*) *Cornaline orientale.*
80	Sertorius (*Quintus.*) *Cornaline orientale.*
81	Spartacus, tête. *Belle cornaline orientale.*
82	Spartacus, figure. *Cornaline orientale.*
83	César (*Cajus Julius.*) *Améthyste.*
84	César (*C. J.*) autre portrait ébauché. *Cornaline.*
85	Calpurnie femme de César. *Cornaline.*
86	Crassus (*Marcus Licinius.*) *Cornaline orientale.*
87	Pompée *le Grand* (*Cnaeus.*) AULOS gr. *Cornaline orientale de fort belle qualité.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
88	Pompée (*Cnaeus*) fils du précédent. *Cornaline orientale.*
89	Pompée (*Sextus*) frère du précédent. *Cornaline orientale.*
90	Caton d'*Utique* (*Marcus.*) *Améthyste.*
91	Munatius Plancus. *Cornaline.*
92	Brutus (*Marcus Junius.*) *Sardoine.*
93	Cassius Longinus (*Cajus*) *Cornaline.*
94	Domitius *Aenobarbus* (*Cnaeus.*) *Améthyste orientale.*
95	Juba I.er roi de Mauritanie et de Numidie. *Onyx.*
96	Juba II. fils du précédent. *Cornaline orientale.*
97	Lepidus (*Marcus Aemilius*) triumvir. *Cornaline orientale.*
98	Marc Antoine triumvir. GNAIOS gr. *Améthyste.*
99	Titus Volumnius. *Cornaline orientale.*
100	Ventidius Bassus. *Cornaline orientale.*
101	Cléopatre reine d'Egypte. LYSIPPOS gr. *Améthyste orientale.*
102	Autre portrait de Cléopatre. GNAIOS gr. *Cornaline orientale.*
103	Auguste (*Cajus Julius Caesar Octavianus.*) DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.*
104	Livie Drusille femme d'Auguste. DIOSCORIDES gr. *Cornaline orientale.*
105	Têtes accouplées de Livie et de Rome. *Beau Camée à trois couches.*
106	Julie fille d'Auguste. *Camée à trois couches, précieux pour l'art et pour la matière.*
107	Marcellus (*Marcus Claudius*) époux de Julie. *Cornaline orientale.*
108	Mecène (*Cajus Cilnius.*) SOLON gr. *Cornaline orientale.*
109	Agrippa (*Marcus Vipsanius.*) SOLON gr. *Sardoine orientale d'une beauté rare.*
110	Tibère (*Claudius Tiberius Nero.*) EVODOS gr. *Cornaline orientale.*
111	Drusus (*Nero Claudius.*) KUINTILLOS gr. *Cornaline orientale.*
112	Antonia femme de Drusus. SEVERO gr. *Belle cornaline orientale.*
113	Germanicus (*Caesar.*) NISOS gr. *Cornaline.*
114	Agrippine femme de Germanicus. LEUCOS gr. *Cornaline orientale.*
115	Britannicus. *Cornaline orientale.*
116	Corbulon (*Domitius.*) EPITINCHANOS gr. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
117	Agricola (*Cnaeus Julius.*) *Belle cornaline orientale.*
118	Othon (*Marcus Salvius.*) *Cornaline orientale.*
119	Vespasien (*Titus Flavius.*) AEMILIOS gr. *Cornaline orientale.*
120	Tite (*Titus Vespasianus.*) *Cornaline orientale.*
121	Julie fille de Tite. SOSOCLES gr. *Cornaline orientale.*
122	Domitien , figure. *Belle cornaline orientale.*
123	Acilius Glabrio combattant contre le lion. *Cornaline orientale.*
124	Nerva (*Coccejus.*) *Cornaline orientale.*
125	Trajan. SATURNINUS gr. *Améthyste orientale.*
——	Trajan couronné par la Victoire. *Camée en onyx à deux couches.* M.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
126	Plotine femme de Trajan EVODOS gr. *Améthyste.*
127	Marciana soeur de Trajan. *Cornaline.*
128	Matidia fille de la précédente. *Cornaline orientale.*
129	Adrien. LAELIUS gr. *Cornaline.*
130	Sabine femme d'Adrien. KUINTILIUS gr. *Améthyste.*
131	Antinoüs. LAELIUS gr. *Cornaline orientale.*
132	Antonin le *Pieux.* *Cornaline orientale qui parait hyacinthe.*
133	Marc Aurèle. *Cornaline orientale.*
134	Commode , tête coeffée d'une peau de lion. *Cornaline orientale.*
135	Pertinax (*Publius Helvius.*) *Cornaline.*
136	Même portrait. DAMAS gr. *Améthyste.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
137	Niger (*Cajus Pescennius Justus.*) *Cornaline orientale.*
138	Septime Sévère. AEPOLIANUS gr. *Cornaline orientale.*
139	Zénobie reine des Palmyréniens. *Cornaline.*
140	Dioclétien. *Cornaline orientale.*
141	Constantin I.er dit le *Grand.* *Cornaline.*
142	Julien dit l'*Apostat.* *Cornaline orientale.*
	(2.e DIVISION) PHILOSOPHES, JURISCONSULTES, ORATEURS.
1	Atticus (*Titus Pomponius.*) *Cornaline orientale.*
2	Sénèque (*Lucius Annaeus*) le philosophe. *Améthyste.*
3	Rusticus (*Lucius Junius*) philosophe. *Cornaline.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
4	Rutilius Rufus (*Publius.*) Jurisconsulte. *Cornaline orientale.*
5	Aquilius Gallus , Jurisconsulte. *Cornaline.*
6	Varus (Alfenus) Jurisconsulte. *Cornaline.*
7	Trébatius Testa (*Cajus*) Jurisconsulte. *Cornaline orientale.*
8	Ariston (*Titus*) Jurisconsulte. *Cornaline orientale.*
9	Salvius Julianus , Jurisconsulte. *Cornaline orientale.*
10	Aquilius Sabinus, Jurisconsulte. *Cornaline orientale.*
11	Hortensius (*Quintus*) Orateur. APOLLONIOS gr. *Hyacinthe.*
12	Même portrait. *Cornaline orientale.*
13	Cicéron (*Marcus Tullius.*) SCOPAS gr. *Cornaline orientale.*
14	Térentia , femme de Cicéron. *Améthyste orientale.*
15	Albutius (*Silus.*) *Cornaline orientale.*
16	Valerius Corvinus Messala (*Marcus.*) *Cornaline orientale.*
	(3.e DIVISION) HISTORIENS, HOMMES DE LETTRES, POÈTES.
	Historiens.
1	Salluste (*Cajus Crispus.*) *Cornaline orientale.*
2	Luccejus (*Lucius.*) *Cornaline orientale.*
3	Nepos (*Cornelius.*) *Cornaline orientale.*
4	Tite-Live. *Cornaline orientale de riche couleur.*
5	Vellejus Paterculus. *Cornaline orientale.*
6	Tacite (*Cajus Cornelius.*) *Cornaline orientale.*
7	Quinte-Curce. *Cornaline orientale.*
8	Suètone (*Cajus.*) *Sardoine orientale.*
	Hommes de Lettres.
9	Varron (*Marcus Terentius.*) *Cornaline orientale.*
10	Roscius (*Quintus*) surnommé *Comoedus* , figure. *Cornaline orientale.*
11	Pollion (*Cajus Asinius.*) *Cornaline orientale.*
12	Columelle (*Lucius Junius Moderatus.*) TAURINUS gr. *Cornaline orientale.*
13	Pline l'*Ancien* (*Cajus Plinius Secundus.*) *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
14	Pline *le Jeune* (*Caecilius Plinius Secundus.*) *Cornaline.*
15	Quintilien (*Marcus Fabius.*) *Cornaline orientale.*
16	Trachalus (*Marcus Galerius.*) *Cornaline orientale.*
17	Aper (*Marcus*). *Cornaline orientale.*
18	Aulu-Gelle. *Cornaline orientale.*
19	Fronto (*Marcus Cornelius.*) *Cornaline orientale.*
20	Végèce (*Flavius.*) *Cornaline.*
21	Palladius (*Rutilius Taurus Aemilianus.*) *Cornaline.*
	Poètes.
22	Ennius (*Quintus.*) ILLOS gr. *Cornaline orientale.*
23	Accius (*Lucius.*) *Cornaline orientale.*
24	Plaute (*Marcus Accius.*) *Cornaline orientale.*
25	Térence (*Publius Terentius Afer.*) SOLON gr. *Cornaline orientale.*
26	Lucilius (*Cajus.*) *Cornaline.*
27	Afranius. *Cornaline.*
28	Lucrèce (*Titus Lucretius Carus.*) *Cornaline orientale.*
29	Catulle (*Cajus Valerius.*) *Cornaline orientale.*
30	Laberius (*Decimus.*) *Cornaline orientale.*
31	Horace (*Quintus Horatius Flaccus.*) SOLON gr. *Améthyste orientale.*
32	Virgile (*Publius Virgilius Maro.*) *Sardoine orientale.*
33	Varius. *Cornaline orientale.*
34	Ovidius Naso (*Publius.*) *Sardoine orientale.*
35	Tibulle (*Aulus Albius.*) *Cornaline orientale.*
36	Properce (*Sextus Aurelius.*) *Cornaline orientale.*
37	Phèdre. *Cornaline.*
38	Albinovanus (*Cajus, Pedo*) *Cornaline orientale.*
39	Lucain (*Marcus Annaeus.*) *Belle calcédoine.*
40	Polla Argentaria, femme de Lucain. *Cornaline orientale.*
41	Perse (*Aulus Persius Flaccus.*) *Cornaline orientale.*
42	Juvénal (*Decius Junius.*) *Cornaline.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
43	Martial (Marc Valère) *Sardoine orientale.*
44	Apulée (*Lucius.*) *Améthyste.*
	(4.e DIVISION) PORTRAITS NON ROMAINS.
1	Moyse qui fait jaillir l'eau du rocher. *Cornaline.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
2	Cyrus I.er roi de Perse. FEGOS gr. *Améthyste.*
3	Darius I.er roi de Perse, fils d'Hystaspes. *Calcédoine.*
4	Xerxès I.er roi de Perse. *Calcédoine.*
5	Panthée princesse Persane. *Cornaline orientale.*
6	Artémise reine de Carie, femme de Mausole. LEUCIOS gr. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
7	Artémise, figure. ARGEOS gr. *Améthyste orientale.*
8	Les Apôtres S.t Pierre et S.t Paul. *Belle cornaline orientale.*
	Les pierres de cette classe sont annulaires, excepté celles marquées avec la lettre M. *qui sont médaillons.*

CLASSE X.ème

RITES, COUTUMES, USAGES, PROFESSIONS, ARTS ET MÉTIERS.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
1	Galle, prêtre attaché au culte de Cybèle. *Onyx.*
2	Salien, prêtre du Dieu Mars. *Cornaline.*
3	Prêtresse de Bacchus. L. Priscus gr. *Cornaline orientale.*
4	Vue du temple de Vénus à Paphos. *Jaspe rouge.*
5	Autel d'Esculape. *Sardoine orientale de beauté rare.*
6	Cérémonie du culte rustique de Priape. *Cornaline.*
7	Apothéose d'une personne couronnée. *Cornaline orientale. parsemée de petites étoiles en transparence.*
8	Apothéose d'une Impératrice. *Sardoine.*
9	Vue d'un port de mer, et de constructions curieuses. *Jade.*
10	Figure d'un Poète Grec assis devant un hermès. *Cornaline.*
11	Acteur comique avec masque et *pedum*, bâton pastoral recourbé. *Cornaline.*
12	Lyre composée d'une écrevisse, avec tête de Silène. *Améthyste.*
13	Orgue antique. *Cornaline.*
14	*Choraule* qui joue de la double flûte. *Cornaline orientale.*
15	Cavalier armé. *Améthyste.*
16	Banquier, *trapezita* chez les Grecs et les Romains. *Cornaline.*
17	Charrue antique avec symboles d'Agriculture. *Calcédoine.*
18	Chevrier avec chèvres. *Onyx.*
19	Un Vase bacchique et un thyrse. *Sardoine rayée.*
20	Vase de forme singulière, composé de masques. *Sardoine.*
21	*Dolium*, vase antique pour conserver le vin avec le lettres Latines. C E C ⊐ C C + ⊐ *Onyx.*
22	Vase avec figure du bélier, signe du zodiaque, versant de l'eau, soutenu par deux Génies ailés. *Agathe rayée.*
23	Vase de forme élégante. *Améthyste.*
24	Héros accompagné du cocher qui soigne deux chevaux; au bas le mot « CASTI. » *Onyx.*
25	Amazone en repos, à côté est son cheval. Kuintillio gr. *Sardoine orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
26	Guerrier armé. *Sardoine.*
27	Esclave qui attache la chaussure à un guerrier. *Cornaline orientale.*
28	Chaussure antique. *Améthyste.*
29	Casque sur le quel est gravé le sujet de Bellérophon combattant la Chimère. *Onyx de qualité fort rare, en jaspe rouge sur un fond qui semble calcédoine.*
30	Soldat romain du nombre de ceux appellés *Celeres.* *Cornaline.*
31	Fraternité, et amitié militaires. *Cornaline brûlée.*
32	Mariage. *Cornaline.*
33	Joueur de trochus couronné. *Belle sardoine.*
34	Joueur de disque. *Onyx à trois couches.*
35	Discobole en repos. *Calcédoine.*
36	Athlète avec palmes. *Cornaline orientale.*
37	Vainqueur à la course à pied. *Onyx.*
38	Cinq Cavaliers Thessaliens. *Agathe rayée.*
39	Vainqueur à la course équestre. *Cornaline orientale.*
40	Palme entourée d'une couronne. *Cornaline.*
41	Vue du grand cirque avec cette inscription. ⅄R PRIS. LEONTINI. *Cornaline orientale.*
42	Cocher guidant un char à dix chevaux de front, sur la porte de ce que, dans le cirque, on appellait *Carceres.* *Jaspe rouge.*
43	Eléphant qui danse sur la corde. *Jaspe rouge.*

Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.

CLASSE XI.ème

MASQUES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
1	Masque Bacchique. *Onyx à trois couches, camée, et gravure en creux.*
2	Masque du même genre. *Camée de hyacinthe appellé* guarnaccino.
3	Masque Bacchique. SCYLAX gr. *Cornaline orientale.*
4	Masque Bacchique. *Cornaline orientale.*
5	Masque Bacchique de femme. *Cornaline.*
6	Masque d'une Bacchante. *Cornaline.*
7	Masque du même genre. *Lapis-lazuli.*
8	Masque et thyrse. *Cornaline.*
9	Masque scénique avec *pedum* et les lettres *L N.* *Cornaline.*
10	Masque scénique avec les lettres *SPEDI.* *Cornaline.*
11	Masque tragique. *Hyacinthe.*
12	Deux Masques groupés. *Agathe noire.*
13	Deux autres masques groupés. *Cornaline.*
14	Masque pour le rôle de Silène avec le nom ΓΟΙΜΩΝ. *Cornaline brûlée.*
15	Masque du même genre. *Onyx.*
16	Même masque. *Améthyste.*
17	Même masque. *Cornaline orientale.*
18	Même masque. *Jaspe rouge.*
19	Même masque. *Camée à trois couches.*
20	Masque pour le rôle de Satyre. *Camée en hyacinthe appellé* guarnaccino.
21	Masque du même genre. *Cornaline orientale de riche couleur.*
22	Même masque. *Jaspe rouge.*
23	Masque comique. *Sardoine.*
24	Masque comique avec le nom ΔΙΟΔΩΡΟC. *Sardoine.*
25	Masque avec les mots *EUTICIA ELEGAS.* *Cornaline.*
26	Masque pour le rôle de vieillard. *Cornaline.*
27	Masque du même genre. *Cornaline.*
28	Masque pour le rôle de parasite. *Sardoine.*
29	Masque pour le rôle d'esclave. *Sardoine.*
30	Masque originaire du rôle de Polichinelle. *Sardoine.*

Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.

CLASSE XII.ème

SUPERSTITIONS ETRANGERES

EGYPTIENNES, ETRUSQUES, PERSANES, GNOSTIQUES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
1	Le Dieu triforme. *Au revers.*
2	Inscription Grecque. *Jaspe sanguin.*
3	Symbole de la triple puissance dans l'Univers, indiquée par les attributs des trois Divinités principales, Jupiter, Neptune et Pluton. *Sardoine brûlée.*
4	Abraxas; figure humaine avec doubles aîles. *Lapis-lazuli.*
5	Abraxas; soleil avec tête de coq. *Jaspe sanguin.*
6	Isis tenant sur ses génoux Horus, près d'elle un Génie aîlé. *Cornaline orientale.*
7	Isis, buste. *Onyx à deux couches.*
8	Isis, tête. *Cornaline orientale.*
9	Harpocrate avec chien à ses pieds. *Agathe d'un noir parfait, avec des filamens tres-fins en crystal.*
10	Harpocrate assis sur le lotos et entouré de symboles astronomiques. *Jaspe sanguin.*
11	Epervier, le *Baith* Egyptien. *Cornaline.*
12	Le même avec hiéroglyphes. *Améthyste.*
13	Cynocéphale devant un autel ou cippe terminé en triangle. *Jaspe verd.*
14	Cynocéphale avec disque du soleil. *Pierre verte d'Egypte.*
15	Lion qui dévore un taureau. *Calcédoine.*
16	Même sujet. *Calcédoine.*
17	Vénus Assyrienne avec fleur de lotos; ouvrage Persan. *Belle calcédoine.*
18	Bœuf symbolique au dessus du quel est un globe. *Belle calcédoine.*
19	Le Tems entouré du serpent symbolique. Ouvrage Persan. *Améthyste.*
20	Symboles du Soleil et de la Lune; un Mage paraît faire des observations astronomiques sur le cours de ces planètes. Ouvrage Persan. *Cylindre en jade.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
21	Oromasde, figure avec barbe, combattant contre deux griffons. Ouvrage Persan. *Cylindre en calcédoine saphirine.*
22	Animal avec ailes de griffon. *Sardoine rayée.*
23	Men ou le *Dieu-mois* adoré dans la Phrygie. *Cornaline orientale.*
24	Le Dieu Mythras. APOLLONIDES gr. *Cornaline orientale.* M. (tiroir 55. N.° 4.)
25	Sujet rélatif au culte de Mythras. *Cornaline orientale.*
26	Béelzébut, ou le Génie malfaisant. *Scarabée en cornaline.*
27	Tête d'enfant aîlée. *Cornaline.*
28	Pierre de style Parthe ou Persan, dont le sujet paraît être une allégorie astronomique. *Serpentine.*
	Plusieurs autres objets, talismans, amulettes, cylindres, cachets Egyptiens, Arabes, Persans et d'autres peuples de l'Orient. *Les Pierres de cette classe sont annulaires, excepté celle n.° 24 marquée* M. *qui est médaillon.*

CLASSE XIII.ème

SYMBOLES ET ANIMAUX.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	SYMBOLES.
1	Deux animaux singuliers, de figure en partie humaine, souvent peints sur les vases Etrusques. *Scarabée.*
2	Quatre des douze signes du Zodiaque qui indiquent les quatre saisons de l'année. *Prime d'émeraude.*
3	Le Chien Sirius. SCYLAX gr. *Topaze orientale.*
4	Figure allégorique formée du Capricorne, et de la corne d'abondance. *Cornaline.*
5	Tête d'aigle. MITHRIDATES gr. *Cornaline.*
6	Serpent couronné. *Hyacinthe.*
7	Sauterelle qui enlève les produits de l'Agriculture. *Sardoine rayée.*
8	Sauterelle qui dévore un épi de bled. *Cornaline orientale.*
9	Dauphin avec trident. *Cornaline.*
10	Cheval marin avec trident. *Améthyste orientale.*
11	Pied avec talonières ailées et caducée. *Calcédoine.*
12	Symbole de la faim. *Sardoine.*
13	Grillon qui joue de la double flûte. *Cornaline.*
14	Grillon qui pêche. *Sardoine brûlée.*
15	L'Europe figurée par la tête de Jupiter adossée à celle d'Europe fille d'Agénor. *Belle cornaline orientale.*
16	Tête de l'Asie adossée à celle d'un chameau. *Cornaline orientale.*
17	Tête de Jupiter Sérapis adossée à celle de l'Afrique. *Cornaline orientale.*
18	Tête de l'Afrique coeffée d'une peau d'éléphant. *Cornaline orientale.*
19	Le fleuve Gélas sous les formes de taureau. *Cornaline.*
20	Griffon, symbole du Soleil. *Calcédoine.*
21	Coq, symbole de la vigilance. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	ANIMAUX.
22	Aigle qui dans ses serres tient un lièvre. *Camée sur une pierre à plusieurs couches, fort curieuse.*
23	Une chèvre. *Améthyste.*
24	Taureau combattant. *Onyx.*
25	Taureau vû de face, en raccourci. *Cornaline.*
26	Taureau et serpent. *Cornaline.*
27	Une vache et un veau. *Sardoine rayée.*
28	Une truie. *Cornaline orientale.*
29	Chien lévrier. *Cornaline.*
30	Deux chiens lévriers en laisse attachée à un bâton. *Cornaline.*
31	Chien qui dévore un lièvre. *Onyx.*
32	Un mâtin. *Onyx.*
33	Une biche. EJOS gr. *Cornaline orientale.*
34	Un faon. *Cornaline.*
35	Sanglier. *Cornaline.*
36	Une laie. *Sardoine.*
37	Animal qui ressemble à un loup-cervier. *Cornaline.*
38	Un ours. *Jaspe rouge.*
39	Un rhinocéros de l'Asie. *Cornaline.*
40	Chameau monté par un Génie aîlé. ILLOS gr. *Cornaline orientale.*
41	Une tigresse. PHARNAX gr. *Sardoine.*
42	Un crabe, et une chevrette. *Onyx.*
	Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.

CLASSE XIV.ème

PIERRES DE SENS MORAL.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
1	L'Amour triomphant. *Cornaline.*
2	L'Amour a saisi par les aîles un papillon. L'ame captive de l'Amour. *Cornaline orientale.*
3	L'ame brûlée par le feu d'Amour. *Cornaline orientale.*
4	L'Amour subjugue la Force figurée par un lion. PHARNAX gr. *Améthyste.*
5	La Force sous les formes d'Hercule domptée par l'Amour. *Cornaline orientale.*
6	Même sujet. ANTEROTOS gr. *Cornaline orientale.*
7	L'Amour occupé à saisir une ame sous la figure de papillon. *Bel ouvrage en camée de qualité rare ; le fond est bleu de ciel, la figure en relief est d'un blanc jaunâtre.*
8	L'Ame a pris l'Amour dans un piège. *Cornaline orientale.*
9	L'Amour affligé de se voir pris dans le piège qu'il a dressé. *Améthyste.*
10	L'Amour lié par l'ame à une colonne, symbole de la constance. *Cornaline.*
11	Même sujet. ASPASIOS gr. *Améthyste.*
12	L'Amour s'appuye sur un flambeau renversé. *Prime d'émeraude.*
13	Cupidon sans aîles. Constance en amour. *Cornaline orientale.*
14	Deux ames soumises à un même joug par l'Amour. Union conjugale. *Cornaline orientale.*
15	Papillon qui lie une femme à une colonne. Beauté et constance unies. *Onyx de cornaline.*
16	Amour, Fidélité, Harmonie. *Beau camée en onyx.*
17	Deux flambeaux accouplés. Symbole de mariage. *Jaspe rouge.*
18	Deux oiseaux qui mangent d'un même fruit. Union et concorde conjugales. *Cornaline.*
19	Femme qui caresse un papillon. Symbole d'amour réciproque. ATHÉNION gr. *Cornaline orientale.*
20	Génie qui inspire l'ame et la guide. *Beau Hyacinthe fragmenté.*
21	Papillon monté par l'Amour qui tient un flambeau. *Cornaline orientale.*
22	L'Ame et un gouvernail. La raison doit diriger les actions des hommes. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
23	Hercule appuyé sur la massue, symbole de la tranquillité de la Force physique, uni a Minerve qui indique la Force morale. *Cornaline orientale.*
24	Deux lances, une chouette et une tête de bélier. Union de la Force, de la Sagesse et de la Religion. *Cornaline.*
25	Hercule, symbole de la Force, soumis au Destin. Aulos gr. *Cornaline orientale.*
26	La Force subjuguée par le Tems. Ouvrage de style Etrusco-Grec. *Sardoine rayée.*
27	La massue d'Hercule accompagnée de cornes d'abondance, palme, épis de bled et caducée. La Force solide des gouvernemens due au bonheur public. *Sardoine rayée.*
28	Victoire qui distribue des sceptres, et des couronnes. *Onyx sur fond rouge corallin.*
29	Deux cornes d'abondance ombragées par un palmier. Abondance due aux triomphes militaires. *Onyx à deux couches.*
30	Une main qui tient de pavôts, une palme et des épis de bled. Repos et tranquillité, résultats des commodités de la vie. *Cornaline.*
31	Corne d'abondance entourée de branches d'olivier. L'Abondance, résultat de la paix. *Calcédoine saphirine.*
32	Oiseau, corne d'abondance et gouvernail. Commerce et abondance. *Cornaline.*
33	Boisseau et balance. Tout doit être fait avec mesure et équilibre. *Cornaline.*
34	Serpent devant un miroir. La Sagesse à la recherche de la Vérité. *Jaspe rouge.*
35	L'Ame gouvernée non par le sentiment noble du devoir, mais par la vanité et par l'orgueil. Cette pensée est bien rendue par le paon qui a saisi le papillon. *Grenat oriental.*
36	Le paon gouverné par un papillon. L'ame tient en frein la vanité. *Cornaline orientale.*
37	Coq, palme et tête de bélier. Vigilance, Victoire et Religion. *Cornaline.*
38	Coq qui croit en voir un autre dans un miroir. Jalousie de soi même. *Jaspe rouge.*
39	Coq et corne d'abondance. L'Abondance due à la vigilance. *Cornaline.*
40	Massue, serpent, épis de bled. Force, Prudence, Abondance. *Onyx de cornaline.*
41	Eléphant qui sort d'un limaçon. Grands effets de petites causes. *Cornaline orientale.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
42	Lion qui pose sur un gouvernail. La force d'ame, exprimée en latin par le mot *Virtus*, est supérieure à la fortune. *Cornaline orientale.*
43	Lion et palme. Triomphe de la Force. *Onyx.*
44	Lion en pied qui pose ses pattes sur un trophée. La force due à la victoire. *Onyx.*
45	Dauphin groupé avec un gouvernail. Symbole de navigation heureuse. *Sardoine rayée.*
46	Dauphin entortillé à un bâton ou sceptre. Puissance maritime. *Agathe noire.*
47	Jupiter montre Mercure aux légions Romaines, représentées par leurs enseignes. *Cornaline.*
48	Aigle Romain avec ses attributs. *Belle cornaline orientale.*
49	Victoire avec trophée et couronne. *Cornaline orientale.*
50	Cette pierre présente la grandeur de l'Empire Romain; deux aigles légionaires, la massue sur la quelle un trophée, corne d'abondance, et pavôts symboles de tranquillité et de repos. Tout cela parait allégorie du règne pacifique d'Auguste. *Cornaline.*
51	Deux aigles tiennent une couronne. Symbole d'association à l'Empire. *Cornaline.*
52	Quatre dés disposés symmétriquement, ce qui chez les anciens formait dans le jeu, le coup heureux appellé coup de *Vénus*. *Cornaline.*
	INSCRIPTIONS GRECQUES.
53	ΙΦΙΠΡΟΚΟΠΤΕ. dont le sens est : « Ce que tu as entrepris exécute-le avec force. » *Camée.*
54	Deux mains en foi OMONOIA « Concorde ». *Camée.*
55	ΛΕΙΤΗ » « Supplication ». *Jaspe rouge.*
56	ΕΥΤΥΧΙ ΟΦΟΡΩΝ» « Heureux soit le possesseur » *Camée.*
57	ΦΥΛΥΑ ΠΥΣΤΙΣ ΑΙΔΕ*** » « Amitié Foi, Vénération. » *Camée.*
58	ΦΥΛΑΞΕ » « Conserve-le ». *Cornaline.*
59	ΕΥΤΥΧΙ ΕΥϹΕΒΙ » « Sois heureux et vertueux. » *Camée.*
60	ΕΥΤΥΧΙ ΕΥΛΑΛΙ « Sois heureux et circonspect dans tes discours. » *Camée.*
61	ΜΝΗΜΟΝΕΥΕ ΜΟΥ ΤΗϹ ΚΑΛΗϹ ΨΥΧΗϹ » « Souviens toi de ma belle ame, c'est à dire, de mon amour pour toi. » *Onyx à deux couches.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
62	ΕΥΠΛΟΙΑ » « Navigation heureuse. » *Jade.*
	Inscriptions Latines.
63	AMAME AMABOTE *Camée sur cornaline brûlée.*
64	VIVAS MECUM. *Camée sur cornaline brûlée.*
65	QVIT DAS? *Camée sur cornaline brûlée.*
66	FABIANA VIVAS. *Camée sur cornaline brûlée.*
67	BONUM ANNVM. *Camée sur cornaline brûlée.*
68	RECEPTA. *Au revers.*
69	COMMVNIS. *Camée sur la méme matière.*
70	VIVAS. *Joli camée en onyx.* *Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.*

CLASSE XV.ème

CHIMÈRES ET CACHETS.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	CHIMÈRES.
1	Tête d'homme qui termine en poisson, accompagnée d'un dauphin sur le quel un Génie aîlé. *Cornaline orientale.*
2	Tête d'aigle et tête de Satyre. *Cornaline orientale.*
3	Deux têtes d'hommes, et tête de griffon. *Sardoine.*
4	Deux têtes, et un masque. *Cornaline orientale.*
5	Queue de poisson, tête d'homme, tête de bélier, corne d'abondance. *Cornaline.*
6	Trois têtes avec casque. *Jaspe rouge.*
7	Tête de Socrate adossée à une tête d'aigle. *Onyx.*
8	Tête de bélier, masque d'homme. *Cornaline.*
9	Différens animaux réunis qui forment un casque. *Cornaline.*
10	Chimère très-variée. *Cornaline.*
11	Deux têtes renversées. *Cornaline orientale un peu brûlée.*
12	Tête de philosophe adossée à une tête d'éléphant. *Sardoine.*
13	Chimère bizarre. *Cornaline orientale.*
14	Deux têtes adossées qui composent un casque. *Cornaline orientale.*
15	Griffon à tête d'homme, queue qui termine en tête d'éléphant. *Améthyste orientale.*
16	Trois masques, deux jambes, tête d'aigle. *Prime d'émeraude.*
17	Chimère du dernier triumvirat formée des têtes de trois animaux, cheval, lion et cochon, avec les noms d'Octave, Marc-Antoine et Lepidus. *Calcédoine.*
	CACHETS.
18	Cachet d'Aréüs roi de Sparte. Serpent dans les griffes de l'aigle. *Sardoine orientale.*
19	——— de la republique romaine. *Cornaline orientale.*
20	Cachet avec inscription S. NASICA. *Sardoine.*
21	——— du grand Pompée. *Cornaline orientale.*
22	——— de Jules César. *Venus Victrix.* *Sardoine.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
23	Sphinx ailé à deux corps. *Cornaline.*
24	Cachet d'Auguste; sphinx avec caducée. *Cornaline.*
25	——— de Mécène. Grenouille, serpent et palme. *Cornaline orientale.*
26	Cachet avec différens symboles et nom du propriétaire. *Cornaline.*
27	Cachet avec coq, poule et Victoire. *Cornaline orientale.*
28	Cachet avec la lettre A. *Cornaline brûlée.*
29	Cachet composé d'un monstre marin à trois corps humains. *Scarabée en cornaline.*
30	Guerrier en attitude défensive. *Scarabée en cornaline.*
31	Patère gravée en creux et en relief. *Cornaline.*
32	Coupe. *Jaspe rouge.*
33	Cachet gravé des deux faces. Victoire de Bellérophon sur la Chimère. *Cornaline orientale.*
	Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.

CLASSE XVI.ème

ORIGINE, ET PROGRÈS DE L'ART DE LA GRAVURE EN PIERRES PRÉCIEUSES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
1	Scarabée; modèle de l'art dans son berceau. *Cornaline.*
2	Faune; monument de l'art qui a fait quelque progrès. *Cornaline.*
	Pierres remarquables pour la difficulté de l'exécution dans leur petitesse.
3	Petite tête de Bacchus avec barbe. *Améthyste orientale.*
	Bacchus sur une panthère avec l'epigraphe: ΙΑΥΟCΟΙ. *Camée d'un beau blanc sur fond noir.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
4	Génie qui sépare deux coqs combattans. *Cornaline orientale.*
5	Bacchus accompagné d'un Faune qui joue de la double flûte. *Cornaline orientale d'un grain singulier.*
6	Jupiter assis, l'aigle à ses pieds. *Calcédoine saphirine.*
7	Diomède emportant le Palladium. *Cornaline orientale.*
8	Platon, buste en hermès. *Cornaline orientale.*
9	Quadrige et char du Soleil. *Prime d'émeraude.*

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
10	Tête de Méduse gravée sur un bouclier. *Cornaline orientale.*
	Génie, figure panthée en relief, au revers Bacchus avec la fleur de lotus, en creux. *Camée à deux couches.*
	On a cru terminer cette classe par une pierre de premier ordre, très-connue, souvent copiée par les meilleurs artistes et qui a tout le sublime qu'on peut desirer dans l'art;
11	Hercule qui étouffe le lion Néméen. *Fort bel onyx, sans nom de graveur.*
	Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.

CLASSE XVII.ème

MATIÈRES DIVERSES SUR LES QUELLES LES ANCIENS GRAVAIENT.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	Cette classe contient une réunion de diverses matières sur les quelles les anciens gravaient. Peu susceptibles de description, elles exigent l'inspection oculaire. Il faut cependant observer que parmi les ouvrages antiques de ce genre il en existe exécutés en saphirs et en émeraudes. Dans cette série on trouve les deux exemples suivans: Un scarabeé de très-petite proportion, bien travaillé en *Emeraude.* Le perroquet en *Saphir.*				*Toutes les pierres de cette classe sont annulaires.*

CLASSE XVIII.ème

DIVERS ANNEAUX ANTIQUES MONTÉS AVEC DES PIERRES, OU MOSAIQUES ANTIQUES D'UN TRAVAIL CURIEUX, ET DONT LES SUJETS, AINSI QUE LA PLUPART DE CEUX DE LA CLASSE PRECÉDENTE, SONT PEU SUSCEPTIBLES DE DESCRIPTION.

CLASSE XIX.ème

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS	NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	A la fin de la serie des Médaillons, on trouve. *tiroir* N.° 64. Un petit buste de Plotine d'un ouvrage fin. *Prime d'émeraude.* Plusieurs pâtes antiques qui méritent d'être observées, deux des quelles sont de grande dimension. Une tête de Méduse. Une tête de Silène. Vient ensuite une série, peu nombreuse, mais choisie, d'ouvrages Egyptiens, où l'on trouve des objets fort curieux, parmi les quels les suivans méritent une attention particulière.	1	Figure d'Isis assise, tenant sur ses genoux Horus ; groupe formé tout entier d'un massif de cette espèce d'émail qu'on appelle *porcelaine d'Egypte* : genre de monumens peu commun. Les morceaux suivans ont un intérêt particulier.		Ils presentent des têtes de haut relief avec ornement de diverses couleurs, unies par l'action du feu dans toute l'épaisseur jusqu'a la couche du fond. Espèce d'ouvrage dont on ne connaît guères d'autres exemplaires, et qui peut avoir contribué à cette célébrité que les pâtes d'Egypte avaient chez les anciens. *Cette classe renferme aussi d'autres objets curieux.*
		2	Deux fragmens de grands bas-reliefs en mosaïque passée au feu sur une couche de fort belle purpurine.		

CLASSE XX.ème

SUITE DE MONUMENS EGYPTIENS ET AUTRES.

NUMERO DU CATALOGUE	SUJETS
	Tiroir N.° 65.
1	Un fragment de Vase de grande dimension et d'un travail hardi, souvenir d'un monument beau et grandiose. *Agathe de belle qualité.*
2	Cachets Persans et Parthes en cylindre, et pour être suspendus. Divers abraxas avec figures, et caractères.
3	Différentes pierres curieuses.
4	Amulet de l'espéce de ceux connus sous le nom de *Basilidiens*, avec inscription dont le sens n'est pas connu. *Hyacinthe de l'espèce appellée* guarnaccino, *de grande dimension.*
5	Idole qui par le matière, le caractère de la tête et toutes ses formes, paraît être un ouvrage Mexicain, ce qui le rendrait un objet tout à fait nouveau. *Clavigero* dans son ouvrage = *Storia antica del Messico, volume 2. liv. 6. page* 24. dit qu'une semblable idole en émeraude fut brisée par la dévotion mal-entendue d'un religieux Dominicain qui refusa 1500 sequins que les Espagnols mêmes lui avaient offerts; et au même volume, *livre 7. page* 194 il ajoute que les Mexicains étaient très-habiles dans l'art de la Sculpture, et qu'ils exécutaient en pierre des figures du travail le plus fin et le plus délicat, n'employant d'autre instrument qu'une pierre à fusil. *Pierre ressemblante à l'émeraude, d'une teinte claire et agréable.*

ERRATA

I.ere CLASSE

N.° 231. A. lisez M. médaillon.
N.° 242. M. lisez A. annulaire.
N.° 250. M. lisez A.
N.° 259. M. lisez A.
N.° 281. M. lisez A.
N.° 288. M. lisez A.
N.° 355. *Sardoine* M. lisez *Cornaline* A.
N.° 358. A. lisez M.
N.° 365. A. lisez M.

II.e CLASSE

N.° 283. avant le mot *Sardoine*, lisez SOLON gr.

IV.e CLASSE

N.° 14. Avant le mot *Cornaline orientale*, lisez SOLON gr.
N.° 25. Même tête, lisez « *Tête de Méduse* ».
N.° 30. APOLLONIDES gr. « lisez CHROMIOS gr.
N.° 146. avant le mot *Améthyste*, lisez DIOSCORIDES gr.
N.° 156. avant le mot *Sardoine*, lisez CHROMIOS gr.
N.° 166. *Cornaline orientale* « lisez *Améthyste* »
N.° 342. A. lisez M.

V.e CLASSE

N.° 291. *Cornaline* « lisez *Jade*.
N.° 292. *Aigue marine* « lisez *Chrysolite*.
N.° 295. *Cornaline orientale* « lisez *Hyacinthe*. »
N.° 325. A. lisez M.
N.° 339 M. lisez A.

VI.e CLASSE

N.° 5. M. lisez A.
N.° 27. avant les mots « *Sardoine orientale* « lisez » APOLLONIDES gr.
N.° 43. MYRON gr. lisez MICONOS gr.

VII.e CLASSE

N.° 80. Avant les mots » belle *Améthyste orientale* « lisez » APOLLONIDES gr.

VIII.e CLASSE

DIVISION VII.e

N.° 15. M. lisez A.

IX.e CLASSE

DIVISION I.e

N.° 89. *Cornaline orientale* « lisez *Améthyste*

DIVISION III.e

N.° 32. *Sardoine orientale* « lisez *Onyx*.

DIVISION IV.e

N.° 3. *Calcédoine* « lisez » *Améthyste*.

002 PON
WIND ROOM

3020049752

AM 69

7x3 1/2

