



Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries
and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

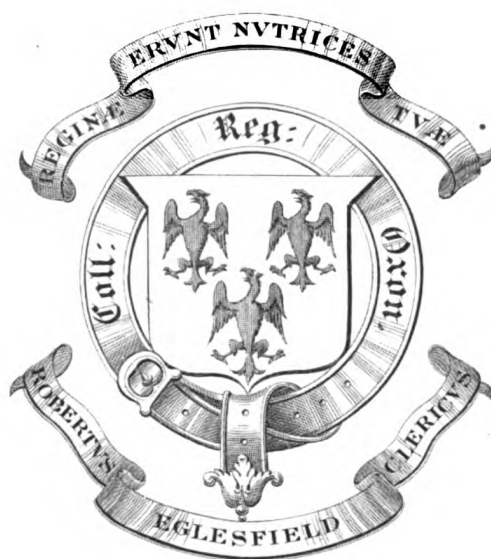
For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-
ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.





Munificentia

A. H. Sayce

Socii.



ASHMOLEAN LIBRARY, OXFORD

This book is to be returned on or before
the last date stamped below.

- 3 FEB 1989



302280745V

DIE
ACHÄMENIDENINSCHRIFTEN

TRANSCRIPTION DES BABYLONISCHEN TEXTES
NEBST ÜBERSETZUNG

TEXTKRITISCHEN ANMERKUNGEN

UND EINEM

WÖRTER- UND EIGENNAMENVERZEICHNISSE

VON

Dr. CARL BEZOLD

MIT DEM KEILSCHRIFTTEXTE DER KLEINEREN ACHÄMENIDENINSCHRIFTEN

AUTOGRAPHIRT VON **PAUL HAUPT**



LEIPZIG
J. C. HINRICHS'SCHE BUCHHANDLUNG

1882

Assyriologische Bibliothek
herausgegeben von
Friedrich Delitzsch und Paul Haupt.
Zweiter Band.

Alle Rechte vorbehalten.

Druck von Hundertstund & Pries in Leipzig.

SEINEM HOCHVEREHRTEN LEHRER

HERRN PROFESSOR

DR. FRIEDRICH DELITZSCH

WIDMET DIESE ERSTLINGSARBEIT

IN TREUER DANKBARKEIT

DER VERFASSEN.

VORWORT.

Das vorliegende Buch hat den Zweck, eine übersichtliche Zusammenstellung der babylonischen Übersetzung sämtlicher trilinguen Inschriften der Achämenidenkönige in möglichster Correctheit zu geben. Seit ihrem Bekanntwerden und ihrer Entzifferung, zu welcher der Scharfsinn G. F. GROTEFEND'S den Grund legte, haben diese hochwichtigen Texte die Aufmerksamkeit der Altertumsforscher auf sich gezogen. Mit ihren ausführlichen Berichten über die Genealogie und die Kriegszüge und Bauten der persischen Könige von Cyrus bis Artaxerxes Ochus, den zahlreichen geographischen Angaben über Persien und die Nachbarländer, den Gebeten zu den Göttern der altpersischen Religion und dergleichen mehr bilden sie eine wichtige Ergänzung zu den in den klassischen Schriftstellern enthaltenen Quellen über die Geschichte des alten Persiens.

Vor Allem aber sind diese Inschriften für die orientalische Sprachwissenschaft von epochemachender Bedeutung gewesen: drei Sprachen, welche dem wissenschaftlichen Gesichtskreise völlig entschwunden waren, wurden durch ihre Enträtselung zu neuem Leben erweckt. In drei nebeneinanderstehenden Columnen enthalten die Denkmäler dieselbe Inschrift in drei verschiedenen Sprachen: die erste erwies sich als die Sprache der alten Perser; in der zweiten Spalte fand man ein agglutinirendes Idiom, die Sprache der Meder, und in der dritten erkannte man eine semitische Sprache, das Babylonisch-Assyrische, das seitdem durch die Eigenartigkeit und Altertümlichkeit seiner Sprachformen, wie durch die Vielseitigkeit und Wichtigkeit seiner umfangreichen Literatur eine hervorragende Stellung unter seinen Schwestersprachen gewonnen hat.

Die Achämenideninschriften sind der Ausgangspunkt aller assyriologischen Forschung gewesen. Sie waren die ersten Texte, in welchen uns das bis dahin gänzlich unbekannt gebliebene Babylonisch-Assyrische entgegentrat, und lange Zeit hindurch blieben dieselben — wie noch heute das Altpersische und das Medische nur in diesen Inschriften vorliegt — auch die einzigen babylonisch-assyrischen Sprachdenkmäler. Erst viel später lernte man die sogenannten unilinguen Inschriften kennen, welche nur in assyrischer beziehungsweise babylonischer Sprache, ohne danebenstehende persische oder medische Übersetzung, abgefasst sind, und wiederum

nach geraumer Zeit jene seither so bedeutsam gewordenen Reste der sumero-akkadischen Literatur. Ohne die Achämenideninschriften wäre die Enträtselung aller dieser Denkmäler nie möglich gewesen.

Der eigentliche Anfang der Entzifferung der babylonischen Achämenideninschriften datirt vom Jahre 1851, in welchem Sir HENRY RAWLINSON mit der Herausgabe und Erklärung des umfangreichsten dieser Texte, der grossen Dariusinschrift am Felsen von Behistûn, in seinem „*Memoir on the Babylonian and Assyrian Inscriptions*“ (*Journal of the Royal Asiatic Society*, vol. XIV, part I; London 1851) seine bahnbrechende Tätigkeit auf dem Gebiete der Assyriologie begann. Er legte den Grund zur Entzifferung der babylonisch-assyrischen Schrift und Sprache und auf seinen Arbeiten fussend konnte dann JULES OPPERT in seinem ausgezeichneten Werke „*Expédition scientifique en Mésopotamie*“ (tome II, Paris 1859) es unternehmen, nicht nur die Achämenideninschriften von Neuem zu bearbeiten, sondern auch, von ihnen ausgehend, sich zu der Entzifferung jener unilinguen Texte zu wenden, deren Studium seither zu einer selbständigen und wichtigen Disciplin der semitischen Philologie geworden ist. Auch EBERHARD SCHRADER, der „Vater der deutschen Assyriologie“, wählte dann in seiner verdienstlichen Arbeit über „*Die assyrisch-babylonischen Keilinschriften*“ (in der *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, Band XXVI, Heft 1 und 2; Leipzig 1872) als Proben zusammenhängender babylonisch-assyrischer Sprachdenkmäler den babylonischen Text der dreisprachigen Achämenideninschriften.

Seit dem Erscheinen der SCHRADER'schen Abhandlung aber ist das Studium der babylonischen Achämenidentexte immer mehr und mehr in den Hintergrund getreten. Während die persischen Originaltexte von BENFEY, SPIEGEL und KOSSOWICZ, die medische Übersetzung von WESTERGAARD und NORRIS vortrefflich herausgegeben worden sind, ist bisher eine Publication, in welcher der babylonische Text sämtlicher Inschriften dem jetzigen Standpunkte der Wissenschaft entsprechend übersichtlich zusammengestellt wäre, noch nicht unternommen worden. Diese Lücke auszufüllen, war ich in den nachfolgenden Bogen bestrebt.

Unsere Hilfsmittel zur Erklärung der babylonischen Achämenideninschriften bestehen einerseits in der nunmehr aus andern assyrischen Texten gewonnenen Kenntniss der babylonisch-assyrischen Sprache, dann aber besonders in dem persischen Grundtexte und der medischen Übersetzung. Beide sind bei dieser Arbeit tunlichst zu Rate gezogen worden. Durch die vor Kurzem erschienene zweite Auflage von SPIEGEL's nützlichem Werke „*Die altpersischen Keilinschriften*“ (Leipzig 1881) ist es uns leicht gemacht, die neuesten Forschungen der éranischen Philologie für die babylonische Übersetzung zu verwerten. SPIEGEL's Buch überhebt uns zugleich einer Beschreibung der Fundorte der Inschriften und der Geschichte ihrer Entzifferung. Vgl. darüber besonders a. a. O. S. 75 ff. und S. 133 ff. Bei der Ergänzung der bekanntlich meist zur Hälfte der Zeilen abgebrochenen Behistûninschrift bin ich in der deutschen Übersetzung gleichfalls SPIEGEL gefolgt,

auch habe ich die im babylonischen Texte fehlenden Eigennamen, wofern ihre babylonische Form nicht aus den kleineren Inschriften bekannt ist, nach der persischen Transcription in die Übersetzung aufgenommen.

Weit schwieriger ist es, die Resultate der Forschung auf dem Gebiete der zweiten Gattung der Achämenideninschriften, der sogenannten scythischen oder medischen Übersetzung, mit deren Erklärung sich bisher leider nur wenige Keilschriftforscher beschäftigt haben, zu benutzen. Bei OPPERT'S scharfsinniger neuen Bearbeitung der von WESTERGAARD (in den „*Mémoires de la Société des Antiquaires du Nord*“, Copenhagen 1840—44) und NORRIS (im „*Journal of the Royal Asiatic Society*“, Vol. XV, part I; London 1853) veröffentlichten Texte, welche vor drei Jahren unter dem Titel „*Le peuple et la langue des Mèdes*“ erschien, sieht der Leser leider in vielen Fällen nicht ein, auf welchem Wege der Verfasser zu seinen interessanten Ergebnissen gelangt ist. In Folge dessen hielt ich es, zumal da ich eigene Studien über das Medische bisher in keiner genügenden Weise angestellt habe, für geraten, den Aufstellungen OPPERT'S gegenüber einige Zurückhaltung zu beobachten. Es ist im hohen Grade wünschenswert, dass auch andere Gelehrte diesem allerdings ja verhältnissmässig wenig Ausbeute versprechenden Gebiete ihre Kräfte zuwenden. Nur eine gleichmässige Durchforschung der drei verschiedenen in den Inschriften zu Tage tretenden Idiome kann die endgültige Aufklärung so mancher dunklen Stellen sowie sichere Textergänzungen und einen erschöpfenden Commentar zu der Behistüninschrift ermöglichen*).

Einer Berichtigung des Textes der Achämenideninschriften durch eine neue Vergleichung der Originale stehen unüberwindliche Hindernisse entgegen, da die Inschriften fast alle auf Felsen in Persien eingehauen sind. Über die im Britischen Museum befindlichen Papierabklatsche aber, welche Sir HENRY RAWLINSON, allen Schwierigkeiten trotzend, während der Jahre 1835 und 1844 in Persien angefertigt hatte, theilte mir Herr THEO. G. PINCHES auf meine Anfrage im Winter 1880 gütigst mit, dass dieselben sich in einem Zustande befänden, welcher weder eine bessere Ausgabe der Behistüninschrift, als die GEORGE SMITH'S im dritten Bande des englischen Inschriftenwerkes, noch eine wesentliche Förderung des Textes der kleineren Achämenideninschriften erwarten liesse. Unter diesen Verhältnissen musste ich mich zunächst darauf beschränken, das Textmaterial der in den verschiedenen, zum Teil schwer zugänglichen, Publicationen zerstreuten Ausgaben möglichst vollständig zu sammeln und zu sichten.

Schon bei meiner ersten Vergleichung von RICH'S („*Babylon and Persepolis*“, London 1839) und WESTERGAARD'S (a. a. O.) Ausgaben mit denen von OPPERT (a. a. O.) und MÉNANT (in dessen „*Grammaire assyrienne*“, Paris 1868), welche ich im Jahre

*) Die Textergänzung eines Theiles der babylonischen Übersetzung der Behistüninschrift, sowie Beiträge zu ihrer Erklärung, jedoch ohne Berücksichtigung des Medischen, habe ich in meiner Inauguraldissertation „*Die grosse Darius-Inschrift am Felsen von Behistün*“ (Leipzig, Breitkopf & Härtel 1881) zu geben versucht.

1875 vornahm, fand ich nicht geringe Abweichungen in der Wiedergabe der einzelnen (neubabylonischen) Keilschriftzeichen. Nach Prüfung der übrigen mir zugänglichen Editionen stellte sich dann heraus, dass gerade die älteren Abschriften, vor allen NIEBUHR'S („*Reisebeschreibung nach Arabien*“ Band II.; Copenhagen 1778), weil ohne Verständniss des Textes aber mit grösster Sorgfalt vom Felsen copirt, bei weitem zuverlässiger sind, als besonders einige der später von MÉNANT veröffentlichten. Nach diesen älteren Publicationen habe ich eine möglichst genaue Transcription des Textes herzustellen gesucht und alle abweichenden Lesarten in den „textkritischen Anmerkungen“ berücksichtigt. Keiner meiner zahlreichen Vorgänger ist dabei, soviel ich weiss, unbeachtet gelassen worden. Ausdrücklich sei bemerkt, dass ich auch solche Abweichungen, welche offenbar nur auf Druckfehler zurückzuführen sind, der Vollständigkeit halber angemerkt habe. Ich musste deshalb vor Allem E. SCHRADER'S Edition in der Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, wo die *Trilinguen* augenscheinlich nur nach der jeweilig neuesten Ausgabe wiedergegeben sind, in vielen Punkten berichtigen. Der verdiente Gelehrte wollte in dieser Arbeit ja auch keine kritische Textausgabe liefern; seine Absicht war ausgesprochenermassen nur, der deutschen Gelehrtenwelt das Mittel der Controlle seiner Ausführungen an die Hand zu geben.

Nachdem meine Arbeit abgeschlossen und auch zum grössten Teile bereits gedruckt war, wurde es mir unerwartet durch die Munificenz der Bayrischen Regierung ermöglicht, mich auf längere Zeit nach London zu begeben, um im Britischen Museum meine orientalischen, insbesondere assyriologischen Studien fortzusetzen. Auf meine Bitte gestatteten die Herren Dr. BIRCH und PINCHES mir mit zuvorkommender Liebenswürdigkeit, die RAWLINSON'Schen Papierabklatsche zu durchmustern. Mit welchen Schwierigkeiten diese Arbeit verknüpft sein würde, hatte ich freilich nicht vorausgesehn. Die *casts* der Achämenidentexte, welche, wie man sagt, lange Zeit in einem Keller Staub, Feuchtigkeit und Mäusen ausgesetzt waren, befanden sich in völlig ungeordnetem Zustande verborgen unter einer Menge Abdrücken von sechs bis sieben Hundert babylonisch-assyrischen, medischen, phönizischen und griechischen Inschriften, und leider war die mühselige Sichtung dieses Wustes nur wenig lohnend. Ausser dem vollständigen babylonischen Texte der grossen Dariusinschrift und den kleineren Inschriften von Behistûn, welche meist unter den Abklatschen der Backsteininschriften altbabylonischer Könige versteckt waren, konnte ich nur noch die Abdrücke von der babylonischen Übersetzung der Inschriften O und F ausfindig machen. Eine kleine Anzahl der persischen Grundtexte sowie eine ziemliche Menge der medischen Inschriften beschliessen, so viel ich bis jetzt sehe, die Sammlung der im Britischen Museum befindlichen Achämenidentexte. Die medischen Abklatsche sind teilweise noch sehr gut erhalten; eine genaue Prüfung derselben würde jedenfalls für unsere Kenntniss dieser bisher noch ziemlich rätselhaften Sprache von Nutzem sein.

Der Zustand der babylonischen *casts* ist nicht bei allen der gleiche, im Allgemeinen aber wenig befriedigend. Besonders bei der grossen Behistüninschrift fand ich leider die erwähnte Mitteilung Mr. PINCHES' vollkommen bestätigt. Die Zeilen der einzelnen *casts*, welche durchschnittlich eine Länge von 1,76^m und eine Zeichen-Höhe von 4^{cm} haben, sind bei weitem unleserlicher geworden, als sie zur Zeit der SMITH'schen Edition gewesen sein können. Meine Collation der Inschrift förderte deshalb auch keine erheblichen Resultate zu Tage.

Zeile 3 ist das letzte *a* von *agâ* ganz schwach zu erkennen. Z. 5 ist das *šu* von *šarru-šu-na* (*Sm.*) vollständig unleserlich. Z. 6 hat zwischen *pa* und *ar* in dem Namen *Parupara'esana* kein Zeichen gestanden. Das *nam* beziehungsweise *gi* des Namens *Nammiri* lässt sich nicht bestimmen, da nach den beiden horizontalen Keilen nur noch zwei kleine Winkel zu erkennen sind. Z. 7 ist das Zeichen *na* in dem Ideogramme KAK. NA. *pi* deutlich zu erkennen; ebenso Z. 23. 77. 83. 88 das Ideogramm TUR. KAK *pi*; vgl. zu letzterem PINCHES, *Texts* p. 6, obv. 16. Z. 8 hat zwischen *pi* und *it* von *pilûdu* kein weiteres Zeichen gestanden. Z. 9 ist *ušazkû* durch einen Querbruch des Papiers vollständig unleserlich geworden. Z. 13 ist von *mê-ga-ki* nur noch *me* zu erkennen. Z. 14 steht deutlich das babylonische Zeichen für *ki*; (vgl. hierzu unten S. XI, Z. 17.) Z. 15 ist zwischen dem Ideogramme des Monatsnamens *ŠE* und *šû* etwas mehr Raum als III R. bietet. Z. 20 steht am Schlusse wirklich E(BIT), was schon SCHRADER bei seiner Collation im Jahre 1875 bemerkte. Er sieht, wie OPPERT, in dem Zeichen mit Recht eine Variante für das babylonische Zeichen *lah*. Z. 21 passen die erhaltenen Spuren allerdings zu *u-ma-as-sa-nu*; ebenso ist dort *u-šal-lim-ma* noch deutlich zu erkennen. Z. 28 ist der Schluss auf dem Abklatsche weggerissen; ebenso ist von Z. 30 und 31, womit der erste *cast* schliesst, auf beiden Seiten viel abgerissen. Zeile 34 glaubt PINCHES vor *nâr Diklat* noch *nâr lu-ul-lu*² sehen zu können; die beiden ersten Zeichen nach *ušuzzu* scheinen allerdings das Ideogramm für *nâru* zu sein, während ich das folgende *lu* nicht erkennen konnte. Z. 37 ist deutlich zu sehen, dass zwischen *û* und *ku* kein weiteres Zeichen gestanden haben kann; es ist offenbar ein nach abwärts gehender Riss auf dem Felsen; dagegen hat vielleicht Z. 38 zwischen *šu* und *tû* von *išûtu* noch *u* gestanden; ebenso Z. 40 nach *par-su* noch *u*. Z. 39 ist *bat* in *aššabat* vor *arki* deutlich zu erkennen. Z. 46 ist die Zahl XXVII deutlich zu sehen; ebenso ist Z. 51 das Zeichen nach *šanûtum* III R. genau wiedergegeben. Z. 52 vermochte ich das Ideogramm des Monatsnamens nicht festzustellen, Mr. PINCHES' geübten Augen jedoch gelang es, darin das babylonische Zeichen für libittu „Backstein“ zu erkennen, und bei näherem Zusehn überzeugte ich mich selbst, dass diese Lesung richtig ist. Z. 56 ist, worauf mich PINCHES aufmerksam machte, statt IIM ziemlich deutlich XIM zu erkennen. Z. 58 sind nach dem Gottesnamen die Spuren eines Hauchlautzeichens zu erkennen. Z. 70 ist die Zahl vor *balûtu* nicht mehr festzustellen. Z. 72 glaubte SCHRADER am Schlusse deutlich *mât ma-da* zu erkennen und ergänzte dies zu *ma-da-a-a*; es ist aber, wie sowol PINCHES als auch ich klar sehen konnten, *mî-i*, wie III R. bietet, zu lesen; die folgenden Spuren deuten nach PINCHES' Ansicht auf das Zeichen *ši*. Mit Zeile 77 endigt der zweite *cast*, und mit der nämlichen beginnt dann der dritte, welcher den Schluss der Inschrift enthält. Z. 86 ist nach *id-duk* allerdings nichts mehr zu sehen; es ist aber Raum genug vorhanden für das ganze Suffixum *šumûti*. Z. 87 scheint in der Tat *ušabbûšumûti* (mit *u*) dagestanden zu haben. Der Schlusspassus der Inschrift von Z. 95 an ist ganz besonders unleserlich geworden. Z. 98 ist das *tam* vor *kur-ri* (III R. in *outlines*) nicht zu sehen. PINCHES vermutet, dass überhaupt kein Zeichen dagestanden habe, und möchte deshalb mit SCHRADER *šat-ri* lesen. Z. 104 ist das *dî* von *dînâtu* ganz sicher. Z. 105 scheint das drittletzte Zeichen wirklich *pa* zu sein, wie auch SCHRADER las und schon OPPERT vermutete. Das letzte Zeichen von Z. 107 ist sehr undeutlich. Zeile 108, Zeichen 4 und 5 vermutet PINCHES *ê. gal*. Zeile 112 hat nach *mâdu* nur *su-par* (ohne *u*) gestanden; das letzte Zeichen scheint PINCHES lediglich *ma* zu sein.

Bei der „Transscription mit Zeichenabteilung“ habe ich mich FRIEDRICH DELITZSCH angeschlossen. Dieselbe Art der Umschrift hat auch Dr. WILHELM LOTZ in seinem Buche „*Die Inschriften Tiglathpilesers I*“ (Leipzig 1880) zur Anwendung

gebracht. Die einzelnen Zeichen sind dabei durch Teilstriche geschieden und die Homophone durch Accente gekennzeichnet. Indessen kann natürlich auch eine derartige Transscription den Keilschrifttext nie ersetzen. Ich bin daher dem Räte HAUPT's gefolgt, wenigstens die kleineren Achämenideninschriften nach den zuverlässigsten Ausgaben im Originaltexte beizugeben. Die Inschriften O und F sind nach den im Britischen Museum befindlichen Papierabklatschen neu copirt. Ausserdem hatte ich auch, kurz vor der Beendigung des Druckes meiner Arbeit, Gelegenheit, das dem Britischen Museum zugesandte Probeexemplar des auf Veranlassung des fünften internationalen Orientalistencongresses herausgegebenen Prachtwerkes „*Persepolis*“ mit den von Dr. F. STOLZE aufgenommenen Photographien der persepolitischen Denkmäler (Band I. Berlin 1882) flüchtig einsehen zu können. Die Vergleichung der STOLZE'schen Photographien von vier babylonischen Achämenideninschriften bestätigte fast durchweg meine Herstellung des Textes.

Die „Transscription mit Zeichenabteilung“ war für die textkritischen Anmerkungen nicht wol zu entbehren. Jedoch gewinnen wir dabei keine Vorstellung von der assyrischen Sprache, da in der Keilschrift lange Vocale häufig defectiv geschrieben werden und vor Allem die Doppelschreibung der Consonanten, wie HAUPT zuerst erkannt hat, nicht nur die Teßdidirung des betreffenden Lautes ausdrückt, sondern auch häufig nur das Zeichen der Dehnung des vorhergehenden Vocals oder der Betonung desselben ist. Deshalb wurde wenigstens der grossen Behistüninschrift ausser jener „Transscription mit Zeichenabteilung“ eine zweite „zusammenhängende Transscription“ vorausgeschickt und neben die Übersetzung gestellt. HAUPT gebührt das Verdienst, durch eine derartige Umschrift, welche derselbe zuerst in seiner ausgezeichneten Schrift: „*Die sumerischen Familiengesetze*“ (Leipzig 1879) und neuerdings auch in seiner Bearbeitung des *keilinschriftlichen Sintfluthberichtes* in E. SCHRADER'S Buche „*Die Keilinschriften und das Alte Testament*“ (2. Auflage, Giessen 1882, S. 55 ff.) in Anwendung gebracht hat, zum ersten Male ein richtiges Bild von der babylonisch-assyrischen Sprache gegeben zu haben. Ich hebe ausdrücklich hervor, dass ich auch in der Wiedergabe einzelner Keilschriftzeichen wie *h* (= *ח*) statt *h*, *m* statt *r*, *ʾa* statt *ja* bez. *ya* und *ā* statt *ai*, desgleichen in der Bezeichnung der mascul. Pluralendungen durch *-ā*, *-ē*, *-ū* etc. etc. dem Beispiele desselben Gelehrten gefolgt bin. Einzelne Abweichungen von HAUPT's Transscription, besonders in der Ansetzung von kurzem *e* sowie auf dem Gebiete der Accentsetzung, hoffe ich demnächst an einem anderen Orte eingehender begründen zu können.

Man wird bei dieser Transscription unschwer erkennen, dass die in der babylonischen Übersetzung der Achämenideninschriften zu Tage tretende Sprache von dem Assyrisch, in welchem zum Beispiel die Inschriften Tiglathpileser's I., Sanherib's und Asarhaddon's oder der keilinschriftliche Sintfluthbericht abgefasst sind, ganz erheblich abweicht. In der Formenlehre lassen sich verschiedene Veränderungen

und Neubildungen nachweisen. Neben der gewöhnlichen Pluralendung der Nomina auf *-ûti*, femin. *-âti* finden wir in mehreren Beispielen Formen mit *u* oder *a* im Auslaute, *-ûtu*, *-ûta*; *-âtu*, *-âta*, zum Beispiel: *amêlûtu* (pl!), *tabbanûtu*, *işûtu*, *ballûtu*, *madûtu*, *mahrûtu*, *nikrûtu*, *şanûtu*; *parşâtu*; *mâgidûta*; *lišânâta*; neben der Pluralendung *-âni* auch *-ânu*, zum Beispiel *şalmânu* „Bilder“. Es liegen hier wahrscheinlich Analogiebildungen nach der Abstractbildung auf *ûtu*, die vielleicht alle von einem Worte, wie *amêlûtu* „Menschheit“ ausgegangen sind, vor. Ähnlich dürften auch die von dem gewöhnlichen Assyrisch abweichenden Pluralformen der Demonstrativpronomina *agânûtu*, *agânêtu*, *ullûtu*, *annûtu* (neben *annûti*), *annêtu* (neben *annêti*) und das Verbalsuffix *-şunûtu*, femin. *-şinêtu* (mit der historischen Schreibweise des mittleren *â* neben phonetischem *-şinêti* bez. *-şinîti*) aufzufassen sein. Beachtenswert ist ferner die Femininform *rûkûti* neben *rûktu*, *rûkti*. Auch beim Verbum sind mancherlei Schwankungen der auslautenden Vocale zu beobachten. Neben der gewöhnlichen vollen Pluralendung auf *-ûni* erscheint ebenfalls ein *u* im Auslaute; zum Beispiel *inâşûnu*, *uşabbilûnu*, *itûrûnu* neben *iphurûni*. Ferner wechselt der auslautende *U*-Vocal des Verbums, welcher in gutem Assyrisch im Relativsatze steht, zuweilen mit *i* oder *a* (vgl. *tammari* neben *immaru*; *uparraşi* neben *uparraşu*; *iddina* neben *iddinu*). In einzelnen Fällen fehlt derselbe auch ganz; zum Beispiel B, 6: *ša bita agâ êpuş* und H, 21/22, [auch 24?]: *ša anakû êpuş*.

Im Wortschatze finden wir, wie in allen babylonisch-assyrischen so auch in unseren Texten, eine Anzahl Hinweise auf den uralten Einfluss des nichtsemitischen Idioms der sumero-akkadischen Sprache. Statt des semitischen *êli* „auf, über“, welches merkwürdiger Weise in den Achämenideninschriften gar nicht vorkommt, tritt regelmässig *muhû* (aus akkad. *muġ* „Oberteil“) auf. Auch *gabbi* „all, insgesamt“ statt des semitischen *kâlu* möchte ich für ein akkadisches Lehnwort halten; gegen Lotz, a. a. O. S. 169. Ebenso geht wol auch das bekannte *kaḫkaru* „Erdboden“ auf ein akkad. *gaggar*, *gagar* „Land, Erde“, was unvollständige Reduplication (vgl. PAUL HAUPT, „Die sumerisch-akkadische Sprache“, Berlin 1882, Anm. 35) der Wurzel *gar* „Feld“ zu sein scheint, zurück. Es führt darauf einmal die eigentümliche Schreibweise *GAG. GAR*, welche ebenso wie *ŠUR. MAN* und *GU. ŠUR* nur scheinbar eine Status-constructus-Form ist, sodann aber besonders ein (bisher noch nicht registriertes) vierspaltiges neubabylonisches Syllabar, welches am 27. Juli 1881 in das Britische Museum kam. Dort lautet Zeile 11 der Vorderseite nach meiner Copie:

GA. GAR | KI | ki-ku-û | kaḫ-ka-ru.

Das Ideogramm für „Erde, Land“ wurde demnach im Akkadischen auch *gagar* gelesen. Hingegen vermag ich die Lesung von *ukû* „Volk“ (aus akkad. *uku*) im Babylonisch-Assyrischen noch nicht anzunehmen, so lange das Wort nicht auch sonst in zusammenhängenden Texten belegbar ist.

Die erwähnten Lehnwörter sind die einzigen, welche sich in den Achämeni-

dentexten finden. Dagegen treffen wir mehrere neue Wörter, welche in den früheren Inschriften nicht vorkommen; nicht selten ist auch nur eine leichte Verschiebung der Bedeutung zu constatiren. Besondere Hervorhebung verdient hier das Demonstrativpronomen *agâ* „dieser“, das bisher nur in neubabylonischen Texten nachgewiesen ist; vgl. dazu auch die soeben erschienene ausgezeichnete neubabylonische Chrestomathie von THEO. G. PINCHES, „*Texts in the Babylonian Wedge-writing*“, Part I., pl. 8; K. 828, Obv. l. 6 und 16; auch K. 94, Rev. 13^{bis} u. ö. Bemerkenswert ist auch *attû'a*, pl: *attûnû* (mit auslautendem langen *û*!) als Possessivsuffix der ersten Person, sowie *nadânu* in der Bedeutung „schaffen“ (in den älteren Texten nur, wie hebr. נָתַן, „geben“) statt des gewöhnlichen *banû*. Für den Gebrauch von *anakû* „ich“ als Casus obliquus, sowie der Partikel *ana* für *ina* und *ina* für *ana* und *itti* vgl. das Wörterverzeichniss. Persische Lehnwörter finden sich auffallender Weise in der babylonischen Übersetzung der Achämenideninschriften gar nicht. Mit *U'isaddâ'i* und *Apadan* hat es eine besondere Bewandniss.

Ebensowenig zeigt sich in der Wortfügung Einwirkung des Persischen. Dagegen weist die zu Tage tretende Lockerung der strengen altsemitischen Regeln des Satzbaues deutlich auf die im Laufe der Jahrhunderte vor sich gegangene Weiterentwicklung und Zersetzung der babylonisch-assyrischen Sprache hin. Die Rection des Verbums verliert an Kraft und wird durch eine Partikel *ana*, welche sowol zum Ausdruck des näheren wie des fernerer Objectes dient, vermittelt; die Genetivverbindung der Nomina tritt aus der älteren Status-constructus-Rection zunächst über in die Verbindung durch eine Genetivpartikel, *ša*, woran sich schliesslich eine dem Syrischen entsprechende Construction mit anticipirten pronominalem Elemente reiht: „der Sohn des Cyrus“ heisst sowohl *apil Kuraš* als *aplu ša Kuraš* als auch *apilšu ša Kuraš*. Die Wortstellung nähert sich durch den immer häufiger vorangesetzten Genetiv, sowie auch den vorangesetzten Objectsatz, der nachher durch ein Suffixum aufgenommen wird, ganz der äthiopischen; vgl. für den vorausgestellten Genetiv NR. kl. 2 und NR. 28; für den vorangestellten Objectssatz K. 12 ff.

Was die Aussprache der einzelnen Laute anbelangt, so lässt sich darüber mit Sicherheit noch kein endgültiges Urteil fällen, zumal da die uns überkommenen Denkmäler deutlich den Widerstreit der früheren historischen Schreibweise mit der allmählich überhandnehmenden phonetischen Schreibung aufzeigen. Einigen Aufschluss über die Consonanten dürften bei eingehenden Untersuchungen die Transcription der persischen Eigennamen in der babylonischen Übersetzung bieten, für welche sich im Allgemeinen folgende Regeln aufstellen lassen.

Pers. *k* wird durch babyl. *k* widergegeben; das *h* in dem Namen *Sihzûbâti* scheint unter dem Einfluss des folgenden *i*-Vocales zu stehen, das *g* in *Zaranga* und *Umurga* von dem vorhergehenden Consonanten beeinflusst zu sein. Pers. *kh* wird durch babyl. *h* widergegeben mit den Ausnahmen: *Artakhsahatrâ* = *Artakšatsu* und *Uvakhshatara* = *Umaku'istar*. Pers. *g* wird durch babyl. *g* widergegeben, mit den Ausnahmen: *Tigrâ* = *Diklat* (ein ursprünglich babylonischer Name!), *Asagarta* = *Iskartâ'a*

und *Ganbaruwa* = *Kūbara*. Pers. *c* erscheint im Babylonischen als *š*, bisweilen auch als *s* (*Nabukudracara* = *Nabûkudurri'ušur*). Vgl. dazu die interessanten Bemerkungen I. OLSHAUSEN'S „Über die Umgestaltung einiger semitischer Ortsnamen bei den Griechen“ in den „Monatsberichten der Akademie der Wissenschaften“ zu Berlin; 1879, S. 568 f. Ebenso möchte ich auch für pers. *Maciya* babyl. *Mašû* ansetzen. Der Übergang von *š* in *s* nach *t* in *Artakšatsu* hat nichts Auffallendes. Pers. *j* entspricht babyl. *z*; pers. *t* wird im Babylonischen zu *t*, bisweilen auch zu *t*; vgl. *Putiya* = *Pāta*, wonach vielleicht auch *Pātishuvari* = *Pītishûriš* zu lesen ist. Die Ausnahmen *Nabumita* = *Nabûnā'id* und *Tigrā* = *Diklat* erklären sich durch die ursprünglich babylonische Lautform dieser Worte. Pers. *th* wird im Anlaute zu *s* (vgl. *Satagû(š)*, *Suḥra*), im Inlaute zu *t*; eine Ausnahme bildet das ursprünglich babylonische *Aššur* (= pers. *Athurā*). Über die Wiedergabe des von SPIEGEL *tr* umschriebenen Zeichens lässt sich zur Zeit bei den wenigen Beispielen (*Atrîna* = *Ašina*, *Artakhshatrâ* = *Artakšatsu*, *Citrântakhma* = *Šit(i)rantaḥma*) keine Regel aufstellen. Pers. *d* wird zu babyl. *d*, in der Endung *ardiya* zu *z*; vgl. *Artavardiya* = *Artamarzia* und *Bardiya* = *Barzia*. Höchst wahrscheinlich haben wir deshalb auch die Namen *Arakadri* und *Kamapad* mit *d* anzusetzen; der Name *Misir* (pers. *Mudraya*) „Ägypten“ ist semitischen Ursprungs, während *Ardakcasha* = *Arta*.... und *Dāduhya* = *Zātû* vorläufig unerklärt bleiben müssen. Pers. *p* und pers. *f* erscheint im Babylonischen als *p*; daher ist auch wohl babyl. *Kamapad* zu lesen. Pers. *b* entspricht babyl. *b*. Pers. *n* wird im Babylonischen regelmässig durch *n* widergegeben; deshalb wird auch umgekehrt das *n* von *Kundur* in das persische *Kudurush* einzusetzen sein, während *Agamatānu* auf ein persisches *Hagmatāna* ohne *n* (griech. Ἀγβάτανα) hinweist. Die herkömmliche Etymologie von *hañ + gma* dürfte demnach aufzugeben sein. Pers. *m* erscheint im Babylonischen als *m*; pers. *y* wird teils zu *i*, teils als „Stütze des vorhergehenden *i*“ in der babylonischen Transscription ganz unberücksichtigt gelassen. Pers. *r* wird im Babylonischen zu *r*, während das *r* babylonischer Lehnwörter im Persischen bisweilen als *l* erscheint; vgl. *Arbirā* = *Arbā'il*, *Tigra* = *Diklat*, *Naditabira* = *Nidāntubēl*, *Bābiru* = *Bābilu*. Pers. *l* ist im Babylonischen nicht zu belegen; pers. *v* wird im Anlaut zu *û*; im Inlaute entspricht im Babyl. gewöhnlich *m*, seltener *b* oder *û* (vgl. *Patishuvari* = *Pītishûriš*, *Humavarka* = *Umûrga*, und *Sikayavati* = *Šihûbāti*); im Auslaute bleibt es unbezeichnet oder verlängert wahrscheinlich den auslautenden Vocal, (sodass also im Babylonischen *Kūbarā*, *Partû* etc. anzusetzen sein wird). Die Wiedergabe des pers. *Harawati* durch babyl. *Aruḥati* vermag ich nicht zu erklären. Pers. *s* erscheint im Babylonischen als *s*; daher ist wohl auch *Iskartā'a*, *Aspašina*, *Uispara*, *Ustaspa* und *Iskuduru* mit *s* anzusetzen. Pers. *sh* wird im Babylonischen durch *š* widergegeben; im Auslaut wird es bald bezeichnet, bald weggelassen (vgl. babyl. *Satagûšu* neben *Satagû*, *Ardimaniš* neben *Arakadri*, *Kundur* etc. etc.). Der Reflex von pers. *z* im Babylonischen lässt sich nicht sicher bestimmen, da das *z* in *Zaranga*, *Zazānu* ja allenfalls auch *š* gelesen werden könnte. Wahrscheinlich sind diese Wörter aber mit *z* anzusetzen; ebenso dürfte wohl auch *Ahurumazda*, *Humarizmu* und *Umizdātu* mit *z* gesprochen worden sein. Pers. *h* endlich bleibt im Anlaute im Babylonischen unbezeichnet; im Inlaute schwankt die Wiedergabe zwischen *m*, *š*, *h* oder einem langem Vocale; vgl. *Vahayazdāta* = *Umizdātu*, *Vahauka* = *Ušūku*, *Anahata* = *Anahitu* und *Dāduhya* = *Zātû*.

Diesen Bemerkungen über die Wiedergabe und Aussprache der persischen Consonanten bei den Babyloniern der Achämenidenzeit könnte ich ähnliche über das Verhältniss der Vocale zu einander in beiden Sprachen anreihen; indess ist hier zu derartigen Untersuchungen nicht der Ort. Ich habe bei der Wiedergabe der Eigennamen im Texte auch absichtlich jedwede Formulirung der Lautformen der Namen vermieden. Dies ist erst nach erneuter Prüfung der medischen Eigennamen möglich. Allen denjenigen Forschern und Kritikern aber, welche noch immer mit der gerühmten „Skepsis“ an die Lectüre jeder assyriologischen Publication herantreten, dürften die obenstehenden Bemerkungen die beste Gelegenheit bieten, die babylonisch-persischen Eigennamen und damit die Grundlage aller assyriologischen Forschung selbst von Neuem zu prüfen. Wir unsrerseits sind der festen Überzeugung,

dass, ungeachtet der mannigfachen bei diesen Studien zu Tage tretenden Discrepanzen in der Wiedergabe der persischen Laute durch babylonische und umgekehrt, an der Tatsache der richtigen Eruirung des Lautbestandes der assyrisch-babylonischen Sprache nimmermehr gerüttelt werden kann. Die Lesung der einfachen Sylbenzeichen *ba*, *bi*, *bu*; *ab*, *ib*, *ub* etc. ist heutzutage ebenso sicher wie die der äthiopischen Sylbenzeichen **ሀ**, **ሀ**, **ሀ** etc.; die Lesung der Zischlaute *za* und *sa* bei weitem nicht so zweifelhaft wie die der äthiopischen **ሠ**, **ሰ** und **ሠ**; die Längenbezeichnung der Vocale aber wird bei der von HAUPT eingeführten Methode der Transscription in kurzem zu allseitig gesicherten Resultaten führen, und somit die Assyriologie sich den übrigen semitologischen Disciplinen, wie dem Studium der aramäischen und kanaanäischen Idiome, gar bald als gleichberechtigte Schwester zur Seite stellen dürfen. Wenn diese meine Erstlingsarbeit etwas zur Erreichung dieses Zieles beitragen könnte, so wäre das die schönste Belohnung meiner in den nachfolgenden Seiten niedergelegten Studien.

Ich erfülle schliesslich die angenehme Pflicht, der Münchener königlichen Hof- und Staatsbibliothek wie den Beamten im Oriental Department des Britischen Museums für ihre bereitwillige Unterstützung mit den oft seltenen Editionen und den Originaldenkmälern meinen verbindlichsten Dank auszusprechen, insbesondere meinem verehrten Freunde PINCHES für die Collation einer Reihe von dunklen Stellen in der grossen Behistüninschrift mit den Papierabklatschen RAWLINSON'S. Meinem hochverehrten Lehrer, Herrn Professor FRIEDRICH DELITZSCH verdanke ich einige wichtige Ratschläge in Bezug auf die Anlage der Arbeit, sowie die Richtigstellung einiger Punkte in der deutschen Übersetzung. Ganz besonders verpflichtet aber bin ich meinem wertgeschätzten und verehrten Freunde PAUL HAUPT, ohne dessen Unterstützung mit Rat und Tat das Zustandekommen des Buches wohl nicht sobald ermöglicht worden wäre. Er hat sich nicht nur der Mühe unterzogen, als Redakteur das ganze Manuscript durchzusehen und für den Druck fertig zu machen und dabei mehrere Zusätze und Verbesserungen angebracht, sondern auch den Druck selbst mit aufopfernder Sorgfalt überwacht, endlich auch die Güte gehabt, das Autographiren der Keilschrifttexte der kleineren Achämenideninschriften am Schlusse des Buches sowie eine zweite genauere Vergleichung meiner Texte mit den STOLZE'schen Photographien in dem Prachtwerke „*Persepolis*“ für mich zu übernehmen. Ich spreche beiden Gelehrten hierfür öffentlich meinen aufrichtigen Dank für ihre Bemühungen aus.

London, den 17. Juli 1882.

C. B.

INHALT.

	Seite
Die grosse Dariusinschrift am Felsen von Behistûn	1—28
Zusammenhängende Transscription des babylonischen Textes	2—22
Übersetzung mit Ergänzungen nach dem persischen Grundtexte	3—23
Anhang: Transscription mit Zeichenabteilung	24—28
Die kleineren Inschriften der Achämeniden	29—47
Verzeichniss der Inschriften und der benutzten Editionen	30—31
Transscription des babylonischen Textes der kleineren Inschriften	32—46
Übersetzung der kleineren Inschriften	33—47
I. Cyrusinschrift <i>M</i>	32—33
II. Siegelinschrift des Darius <i>Sgl</i>	32—33
II ^{bis} Dariusinschrift von Kerman <i>KR</i>	32—33
III. Die neun kleineren Inschriften von Behistûn <i>Beh. kl.</i>	32—35
IV. Die grosse Naqs-i-Rustam-Inschrift <i>NR</i>	34—37
V. Die drei kleineren Inschriften von Naqs-i-Rustam <i>NR kl.</i>	36—37
VI. Persepolis-Inschrift <i>B</i>	36—37
VII. Inschrift von Hamadan <i>O</i>	36—37
VIII. Fensterinschrift <i>L</i>	36—37
IX. Persepolis-Inschrift <i>H</i>	38—29
X. Persepolisinschrift <i>G</i>	38—39
XI. Xerxesinschrift <i>D</i>	38—41
XII. Xerxesinschrift <i>E</i>	40—41
XIII. Persepolisinschrift <i>Ca</i>	40—41
XIV. Persepolisinschrift <i>Cb</i>	40—43
XV. Inschrift von Elvend <i>F</i>	42—43
XVI. Xerxesinschrift von Wan <i>K</i>	42—45
XVII. Inschrift von Artaxerxes Mnemon <i>S</i>	44—45
XVIII. Bruchstück einer Inschrift des Artaxerxes Mnemon <i>Sb</i>	44—47
XIX. Inschrift Artaxerxes I. (Bruchstück) <i>Lwst</i>	46—47
XX. Venediger Inschrift <i>Q</i>	46—47
Wörterverzeichnis	48—56
Eigennamenverzeichnis	57—58
Textkritische Anmerkungen	59—77
Keilschrifttexte der kleineren Achämenideninschriften	79—96

Nachträge und Berichtigungen.

Seite 2, Zeile 9 der grossen Behistüninschrift lies statt *dēnātu*: *dīnātu* mit *i*; ebenso S. 20, Z. 104. — S. 4, Z. 18 lies statt *attūnu*: *attūnū* mit auslautendem langen *ū*, ebenso S. 6, Z. 27 und 28; vgl. das Wörterverzeichnis, S. 50 unter *attū'a*. — S. 4, Z. 19 lies statt *ānu*: *ānū* mit langem *ū*, ebenso S. 49 im Wörterverzeichnis; vgl. dazu PINCHES, *Texts*, p. 8, K. 831, Rev. 8. — S. 6, Z. 37 liess statt *Nabūkudurri'ušur*: *Nabūkudurri'ūšur* mit langem *i*; ebenso S. 16, Z. 85; vgl. dazu FRIEDRICH DELITZSCH's Bemerkungen in MÜRDTER's *Geschichte Babyloniens und Assyriens*, S. 279 und in S. BAER's neuer Ausgabe der *Libri Danielis Ezrae et Nehemiae* (Lipsiae 1882), p. XI. — S. 10, Z. 52 lies statt *arāḥ Tišriti* gemäss PINCHES' neuer Prüfung des Papierabklatshes: *arāḥ Sināni*; ebenso S. 26, Z. 52 statt *arḫu tišritu*: *arḫu simanu*. Danach ist dann auch Nr. 134 der textkritischen Anmerkungen zu modificiren. Vgl. auch S. IX, Z. 28 und S. 53 unter *o*. — S. 12, Z. 60 lies statt *īmaruš*: *īmarūš* mit langem *ū*. — S. 24, Z. 3 ff. sind in der Transcription der Behistüninschrift mit Zeichenabtheilung die III R. in *outlines* stehenden Zeichen nicht besonders hervorgehoben worden. Dieselben scheinen Ergänzungen von SMITH darzustellen und wären daher besser in [] eingeschlossen worden. Es sind: Z. 3 [a-ni-ni]; Z. 36 ni-[te-pu-šu]; Z. 37 m ilu nabu-[kudurru]-ušur; Z. 38 ni-[te]-pu-šu; Z. 40 m[da]-ri-ṭa-[muš]; Z. 41 [gi- bzw. nam]-mī-ri; Z. 42 hinter šarru matu: [élāmat]; Z. 43 [m pa]-ar-ū-mar-ti-iš; Z. 44 am Anfange [matu ma-da]-a-a; Z. 63 ar-[ba]-'il; Z. 83 [iṣ]-bat-su; Z. 98 [i-su-u] und [tam]-kur-ri; Z. 104 [dī]-na-a-tu; Z. 110 m[u-iz]-pa-ru'. — S. 25, Z. 29 wird die Conjectur in Nr. 60 der textkritischen Anmerkungen (S. 64, Z. 20) bestätigt. Die Variante des Zeichens *lah*, welche bereits J. OPPERT erkannt hat, findet sich auch bei PINCHES, *Texts*, p. 9, K. 831, left hand edge, l. 2 sowie auf dem unveröffentlichten Fragmente K. 2924 + K. 2919, Rev. 14. Sie ist in PINCHES' *Sign-list* bei Nr. 117 nachzutragen. — S. 26, Z. 56 lies statt *uṣ-ṣab-bi-tu*: *uṣ-ṣab-bi-tū*. — S. 32, lies am Schlusse von I. M. statt *m A-ḫa-man-niš-ši'*: *m A-ḫa-ma-niš-ši'*, ferner bei Nr. 5 statt *ana-ku*: *a-na-ku* und bei Nr. 7 statt *Ū-mi-iz-da-tu*: *Ū-mi-iz-da-a-tū* und statt *a-na-ku*: *ana-ku*. — S. 34, Z. 10 statt *i-na-aš-šu-nu*: *i-na-aš-šū-nu*. — S. 34, Z. 13 statt *A-ru-ḫa-at-ti*: *A-ru-ḫa-at-ti'* mit *š* im Auslaute. — S. 34, Z. 18 statt *Pu-u-ṭa*: *Pu-ū-ṭa*. — S. 34, Z. 26 statt *a-mu-ru* (OPPERT): *a-mu-ur*. — S. 36, Z. 29 statt *mat-su*: *māti-šu*. — Zu S. 36, Z. 36 vgl. die Ergänzung des Schlusses der Inschrift von OPPERT in seinen „*Mélanges Perses*“ in der *Revue de Linguistique et de Philologie comparée*, tome IV, Paris 1870, p. 221. Ich habe erst im Britischen Museum Gelegenheit gehabt, diese Schrift einzusehen; OPPERT's Ausführungen zu Folge wäre zu lesen: *uruḫ sa [isarti la] tumassera lapanisu ana yana ḫablu tasuru* d. i. „viae quae justitiae, ne cedas ab ea ad nullum scelus eas“. — S. 40, Nr. XII, Z. 5 lies statt *nap-ḫa-ar* (OPPERT): *nap-ḫa-ri*. — S. 40, Nr. XIII, Z. 4 füge nach *šarrāni* hinzu: *pt*. — S. 42, Nr. XVI, Z. 3 lies statt *id-din-na*: *id-dī-na*. — S. 44, Nr. XVI, Z. 13 füge nach *abu-ū-a* hinzu: *at-tu-ū-a*. — S. 48 unter *aḫu* „Bruder“ lies statt *aḫūšu*: *aḫūšu*; in der folgenden Zeile statt *aḫullū'a*, *aḫūllā'a*: *aḫūllū'a*, *aḫūllā'a*; vgl. PAUL HAUPT, *Die sumerisch-akkadische Sprache*, Berlin 1882. Anm. 37, sowie das unveröffentlichte neubabylonische Vocabular K. 2918, Obv. 2, wo *aḫū* „Seite“ plene *a-ḫu-u* geschrieben wird. — Zu *ištēn* „eins“ auf S. 50 vgl. den soeben erschienenen Part III des Vol. VII der *Transactions of the Society of Biblical Archaeology*, London 1882, p. 371. Wenn die Schreibung *ē-iš-tin* (SAYCE) wirklich vorkommt, so muss natürlich *ēstēn* statt *ištēn* gelesen werden.

I.

DIE GROSSE DARIUSINSCHRIFT
AM FELSEN VON BEHISTUN.

Transscription.

1.
Ahamaniš šar kiššat(?) amêlûti Parsâ šar Parsû.
Dâri'amuš šarru ki'âm iḳábî attû'a abû'a Uštazpi abu ša Uštazpi
2. Ari'aramna abu ša Ari'aramna Šišpiš
abu ša Šišpiš Ahamaniš. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳábî ana libbi agâ
3. anîni ultu abû (?)
zêruni šarrâni šunu. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳábî VIII ina
libbi zêrî'a attû'a ina pânatû'a šarrûtu itêpšû
4. iḳábî
ina šilli ša Ūrimizda anakû šarru Ūrimizda šarrûtu anakû iddanu.
Dâri'amuš šarru ki'âm iḳábî agâ
5.
šarrušina átûr Parsû Êlâmat Bâbîlu Aššur Arabi Mišir
ina Marrati Sapardu I'amanu
6. Arêmu Humarizmu
Bahtar Sugdu Parupara'esana Nammiri Satagû
7.
agânêtu mâtâti ša anakû iṣêmâ'inî ina šilli ša Ūrimizda ana anakû
gallû itûrûnu. mandatta
8.
ana šâšu êpusû. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳábî ina birît mâtâti agânêtu amêlu
pitḳudu ana šâšu
9.
ina šilli ša Ūrimizda dênâtu attû'a ina birît mâtâti agânêtu ušazḳû (?)
ša lapânî'a attû'a
10. ki'âm iḳábî Ūrimizda
šarrûtû'a iddanu Ūrimizda issî dannu adt muḫḫiša
šarrûtu agâta
11.
anakû kitnušu(?). Dâri'amuš šarru ki'âm iḳábî agâ ša anakû êpusû ina
šilli ša Ūrimizda arkiša ana šarri átûru

Übersetzung.

1. *Ich, Darius, der grosse König, der König der Könige, der König der Länder (?)*, der Achämenide; König der Schar (?) der Menschen, ein Perser, König von Persien. So spricht Darius der König: Mein Vater (ist) Uštazpi, der Vater des Uštazpi
2. *(war) Arshâma, der Vater des Arshâma* Ariaramna, der Vater des Ariaramna Šišpiš, der Vater des Šišpiš *(war) Ahamaniš*. So spricht Darius der König: Darum
3. *werden wir Achämeniden genannt, von Alters her sind wir erprobt*, von Alters her (?) waren unsere Sprossen Könige. So spricht Darius der König: acht in mitten meiner Familie übten vor mir die Königsherrschaft aus,
4. *ich bin der neunte, je gesondert sind wir Könige*. So spricht Darius der König: Im Schutze Ormuzd's (bin) ich König, Ormuzd gab mir die Königsherrschaft. So spricht Darius der König: Dies
5. *(sind) die Provinzen, welche sich mir unterwarfen, durch die Macht Ormuzd's* wurde ich ihr König: Persien, Elam, Babylon, Assyrien, Arabien, Aegypten, die am Meere, Sapardu, Ionien,
6. *Medien, Armenien, Cappadocien, Parthien, Drangiana, Arêmu, Chorasmia, Baktrien, Sogdiana, Paruparaësana, die Nammiri, die Sattagyden*,
7. *Arachosien und Maka, im Ganzen 23 Länder*. So spricht Darius der König: Dieses (sind) die Länder, welche mir gehorchten, im Schutze Ormuzd's wurden sie mir dienstbar, Tribut
8. *brachten sie mir, was ihnen von mir befohlen ward, bei Nacht und bei Tag*, das taten sie. So spricht Darius der König: Innerhalb dieser Länder — einen tüchtigen Mann, den
9. *habe ich wohl beschützt, wer feindlich war, den habe ich schwer bestraft*. Im Schutze Ormuzd's wurden meine Gesetze innerhalb dieser Länder vollführt (?), was vor mir
10. *ihnen befohlen ward, wurde getan*. So spricht Darius der König: Ormuzd gab (mir) meine Königsherrschaft, Ormuzd (war) mein starker Beistand, bis dass diese Herrschaft
11. *in Besitz genommen wurde; durch die Gnade Ormuzd's ist dieses Reich* mir unterworfen (?). So spricht Darius der König: Das ist's, was ich getan habe im Schutze Ormuzd's, nachdem ich (zum) König geworden war.

12. šû
agannu ana šarri ítûr ša Kambuzi'a agâšû ahušu
Barzi'a ištên abušunu ištênit (?) ummušunu
13. Kambuzi'a idûku ana Barzi'a
ana niši ul ? ša Barzi'a diki
arki Kambuzi'a ana Mišir
14. Mišir italku arki nišu libbê bišû
ittaskan arki paršâtu ina mâtâti lû mâdu imêdû ina Parsû ina Mâdâ
15. ultu Pišihumadu
Arakatri šadû šumšu ultu libbi
ûmi XIV. ša arah Adari šû ana
16. Kambuzi'a arki
nišu gabbi lapâni Kambuzi'a ittêkrû ana muhhišu italkû Parsû Mâdâ
17. iŝabat arki Kambuzi'a
mîtûtu râmânišu mîti. Dâri'amuš šarru ki'âm ikâbî
18. ultu abû
attûnu ša zêruni šî arki Gumâtu agâšû Magûšu
šarrûtu ana
19. šû ana šarri ítûr. Dâri'amuš šarru
ki'âm ikâbî manma ânu
20. Gumâtu agâšû Magûšu šarrûtu êkimu nišu mâdu
lapânišu iptalah
21. lâ
umassanû (?) ša lâ Barzi'a anakû apilšu ša Kuraš manma ul iŝallîma (?)
ina muhhi
22. arki anakû Ūrimizda uŝalâ Ūrimizda
issî dannu ina ŝilli ša Ūrimizda
23. agâšû Magûšu u amêlûti ? ša ittišu
ina ali Sihi'ubati ina mâti Nisâ šumšu ša ina
Mâdâ
24. Ūrimizda šarrûtu anakû iddanu. Dâri'amuš šarru
ki'âm ikâbî šarrûtu ša lapâni
25. ultazziz

12. *Einer, Kambuzia mit Namen, der Sohn des Kuraš, von unserer Familie, der war hier (vorher zum) König geworden. Dieses Kambuzia Bruder (war) Barzia; sie (hatten) einen (und denselben) Vater (und) eine (und dieselbe) Mutter.*
13. *Darauf tötete Kambuzia jenen Barzia. Als Kambuzia den Barzia getötet hatte, da (hatte) das Volk keine Kunde(?), dass Barzia getötet worden sei. Darauf ging Kambuzia nach Ägypten.*
14. *Als Kambuzia nach Ägypten gezogen war, da wurde das Volk bösen Herzens, darauf wurden der Lügen gewaltige viele in den Ländern, in Persien, in Medien*
15. *und auch in den übrigen Provinzen. So spricht Darius der König: Da war ein Mann, ein Mager, Gumātu mit Namen, der lehnte sich auf von Pišihumadu — einem Berge, Arakatri mit Namen — von dort aus (lehnte er sich auf) am 14. Tage des Monats Adar. Er lag die*
16. *Leute an: „Ich bin Barzia, Sohn des Kuraš, Bruder des Kambuzia“. Darauf fiel das ganze Volk von Kambuzia ab (und) trat zu jenem über, Persien, Medien*
17. *und die übrigen Provinzen. Er ergriff die Herrschaft: im Monate Garmapada, am neunten Tage, da war es, da ergriff er die Herrschaft. Darauf starb Kambuzia durch Selbstmord. So spricht Darius der König:*
18. *Diese Herrschaft, die Gumātu der Mager dem Kambuzia wegnahm, sie gehörte von unsern Vätern her unserer Familie. Dann nahm dieser Gumātu der Mager die Herrschaft dem*
19. *Kambuzia, sowohl Persien als Medien als auch die übrigen Provinzen; er handelte nach eigenem Willen, er wurde (zum) König. So spricht Darius der König: Es (war) Niemand,*
20. *weder ein Perser noch ein Meder, noch Jemand von unserer Familie, der diesem Gumātu dem Mager die Herrschaft entrissen hätte; das Volk fürchtete sich sehr vor ihm*
21. *wegen seiner Grausamkeit, er möchte (sonst) viele Leute tödten, die den früheren Barzia gekannt hatten, deswegen möchte er die Leute tödten, „damit sie nicht erkennen(?), dass ich nicht Barzia, der Sohn des Kuraš, (bin)“. Niemand erwähnte(?) (etwas) über*
22. *Gumātu den Mager, bis ich kam. Dann betete ich zu Ormuzd, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze Ormuzd's*
23. *tötete ich im Monate Bâgayâdish, am zehnten Tage, mit wenigen Männern diesen Gumātu den Mager und die Männer. ?., welche bei ihm (waren). In einer Stadt Sihiubati in einem Lande, Nisâ mit Namen, welches in Medien (liegt),*
24. *dort tötete ich ihn, ich nahm ihm die Herrschaft ab, durch die Gnade Ormuzd's wurde ich König, Ormuzd gab mir die Herrschaft. So spricht Darius der König: Die Herrschaft, die von*
25. *unserer Familie hinweggenommen war, stellte ich wieder her, ich stellte sie an*

- anakû etêpušu bitâti ša ilâni ša Gumâtu agâšû
Magûšu ibbulu (?) anakû
26. Gumâtu agâšû Magûšu êkimušunûtu
anakû nišu ina ašrišu ultazziz Parsû Mâdâ
27. ina šilli ša Ūrimizda agâ anakû etêpuš anakû
uptêkid adi muḥḥiša bîtu attûnu ina ašrišu
28. ina šilli ša Ūrimizda
libbûša Gumâtu agâšû Magûšu bitu attûnu lâ
iššû. Dâri'amuš
29. Dâri'amuš šarru
ki'âm iḳâbî âlaku anakû âdûku ana Gumâtu Magûšu arki
amêlu
30. itbâma
iḳâbî umma anakû šar Êlâmat arki Êlâmû
ittêkrû lapânî'a
31.
ina Bâbili itbâma ana niši ipáraš umma anakû
32. ittêmil (?)
Bâbilu ittêkir šarrûtu
Bâbili iṣabat. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳâbî
33.
âdûkšu. Dâri'amuš šarru ki'âm iḳâbî arki anakû
ana Bâbili âlikma ana muḥḥi
34. ša Nidintubêl
ina muḥḥi kêlê (?) ušuzzû (?) ana (?) kullû (?) Diḳlat malê (?)
arki anakû nišu
35.
Ūrimizda issî dannu ina šilli ša Ūrimizda
Diḳlat nitêbir âdûku
36. ūmi XXVI. ša arah Kislîmi šeltu nitêpušu
iḳâbî arki anakû ana Bâbili atalak ana
Bâbili lâ kašâdu ina ali Zazanu šumšu
ša kišâd Purâti
37. ša iḳâbû umma anakû Nabûkudurri'ušur
arki šaltu
nitêpušu Ūrimizda issî dannu ina šilli ša Ūrimizda
nišu ša Nidintubêl

- ihren Platz, ich tat es. Die Häuser der Götter, welche dieser Gumâtu der Mager zerstört hatte, ich
26. *bewahrte sie dem Volke, die Weideplätze (?), die Heerden, die Wohnungen je nach Clanen, was dieser Gumâtu der Mager ihnen weggenommen hatte. Ich brachte das Volk zurecht, Persien, Medien*
27. *und die andern Provinzen. Wie es früher war, so brachte ich das, was hinweggebracht war, wieder her; im Schutze Ormuzd's habe ich das getan, ich habe gewirkt, bis dass ich unser Haus (wieder) an seinen Platz*
28. *gestellt hatte; wie es früher war, so bewirkte ich es wieder im Schutze Ormuzd's, damals als dieser Gumâtu der Mager unser Haus noch nicht weggenommen hatte. Darius*
29. *der König spricht also: Dies ist's was ich tat, als ich König war. So spricht Darius der König: Ich ging hin (und) tödtete Gumâtu den Mager. Darauf (war) ein Mann,*
30. *Ašina mit Namen, ein Sohn Upadaranmas, der lehnte sich in Susiana auf, indem er also sprach: „Ich (bin) König von Elam“. Darauf fielen die Elamiter von mir ab,*
31. *sie gingen zu jenem Ashina über, er war König in Susiana. Ferner war ein Mann, ein Babylonier, Nidintubêl mit Namen, der Sohn des Aniri, der lehnte sich in Babylon auf, indem er das Volk also belog: „Ich (bin)*
32. *Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“. Dann ging das babylonische Volk ganz zu jenem Nidintubêl über (?), Babylon fiel ab, er ergriff die Herrschaft von Babylon. So spricht Darius der König:*
33. *Darauf schickte ich (ein Heer) nach Susiana, jener Ashina wurde gebunden zu mir hergeführt, ich tödtete ihn. So spricht Darius der König: Darauf zog ich nach Babylon und entgegen*
34. *jenem Nidintubêl, der sich Nebukadnezar nannte. Das Heer des Nidintubêl war auf Schiffen (?) aufgestellt (?), die (?) Ufer (?) des Tigris füllten sie (?). Darauf (warf ich) ein Heer*
35. *auf Ich machte einen Teil von getragen und brachte eines Teiles, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd überschritten wir den Tigris, ich schlug*
36. *dort das Heer des Nidintubêl. Am 26. Tage des Monats Kislev lieferten wir die Schlacht. So spricht Darius der König: Darauf zog ich nach Babylon. Als Babylon (noch) nicht erreicht war, da (war) in eine Stadt, Zazanu mit Namen, am Ufer des Euphrat*
37. *jener Nidintubêl, der so gesprochen hatte „Ich (bin) Nebukadnezar“, mit dem Heere gegangen, um gegen mich eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten wir eine Schlacht, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd (schlug ich) das Heer des Nidintubêl.*

38. salti
 nitēpušu ūmi Dâri'amuš šarru
 ki'ām iḳábî arki Nidintubêl agâšû ina šâbê iṣûtu
 êli'â (?) ša
39. atalak ina šilli ša Ūrimizda
 Bâbila aşabat u Nidintubêl aşabat arki anakû ina
 Bâbili ana
40. Dâri'amuš átûru
 annâtu mâtâti ša ikkirâ'inî Parsû Êlâmat Mâdâ
 Aššur
41. Satagû Nammiri
 Marti'a šumšu apilšu ša Šinšahriš
 ina ali Kugunaka ina Parsû âšib šû ina
 Êlâmat itbâma
42. Imanîsi šar

 ana Marti'a agâšû
 ša ina muḫḫišunu rabû ina râmânišunu idûkûšu. Dâri'amuš šarru
43. Parumartiš
 umma anakû Ḥašatriti
 zêru ša Umaku'ištar arki nišu ša Mâdâ mala
 ina bitî lapânî'a
44. Mâdâ

 arki anakû niša altapar ana Mâdâ Umidarna šumšu
 gallâ Parsâ ana
45.
 Umidarna itti
 niši italak ana Mâdâ ana kašâdu ina ali Maru šumšu ša
 ina Mâdâ
46.
 ina šilli ša Ūrimizda
 nišu attû'a idûkû ana nikrûtu agâšunu ūmi XXVII. ša arah Tebêti
 ſeltu itēpšû
47. ša ina Mâdâ ina
 libbi idâgalû pânî'a adî muḫḫiša anakû alaku ana Mâdâ
48.

 niš nikrûtu ša lâ iṣēmû'inî dûkušunûtu
49.

38. *Ein Teil wurde in das Wasser getrieben, das Wasser riss ihn fort. Wir lieferten die Schlacht am zweiten Tage des Monats Anāmaka. So spricht Darius der König: Darauf (ging) dieser Nidintubēl mit wenigen Soldaten, die auf (Rossen) ritten,*
39. *nach Babylon; dann ging ich nach Babylon, im Schutze Ormuzd's nahm ich Babylon ein und den Nidintubēl gefangen, hierauf (tödtete) ich in Babylon den*
40. *Nidintubēl. Darius der König spricht also: Während ich in Babylon war, (waren es) diese Länder, welche von mir abfielen: Persien, Elam, Medien, Assyrien,*
41. *Armenien (?), Parthien, Margu, die Sattagyden, die Nammiri. So spricht Darius der König: Es war ein Mann, Martia mit Namen, der Sohn des Šinšahriš, welcher in einer Stadt, Kugunaka (mit Namen), wohnte; der lehnte sich in Elam auf,*
42. *also sprach er zu den Leuten: „Ich bin Imanīsi, König von Elam“. So spricht Darius der König: Damals war ich nahe bei Susiana, da wurden die Susianer von mir (erschreckt), die Einwohner von Susiana ergriffen diesen Martia, welcher über sie der Oberste (war), sie selbst tödteten ihn. Darius der König*
43. *spricht also: Es war ein Mann Parumartiš mit Namen, ein Meder, dieser lehnte sich auf in Medien, er sagte zu den Leuten also: „Ich (bin) Ḥašatriti, ein Sprosse des Umakuištar“. Darauf (wurde) das Volk von Medien, soviel im Hause (war), von mir*
44. *abtrünnig, es ging zu jenem Parumartiš über, er war König in Medien. So spricht Darius der König: Das persische und medische Heer, das bei mir war, war klein, darauf entsandte ich ein Heer nach Medien; Umidarna mit Namen, (meinen) Diener, einen Perser, den*
45. *machte ich zu ihrem Obersten, also sagte ich ihnen: Ziehet hin und schlaget jenes medische Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Umidarna mit dem Heere nach Medien. Beim Eintreffen in einer Stadt, Maru mit Namen, welche in Medien (liegt),*
46. *lieferte er dort eine Schlacht mit den Medern. Der, welcher der Oberste bei den Medern war, hielt nicht aus, Ormuzd brachte mir Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug mein Heer diese Rebellen. Am 27. Tage des Monates Tebēt lieferten sie die Schlacht.*
47. *Es ist eine Gegend, mit Namen Kampada, welche in Medien (liegt), dort warteten sie auf mich, bis dass ich nach Medien kam.*
48. *So spricht Darius der König: Dadaršu mit Namen, einen Armenier, meinen Diener, den schickte ich darauf nach Armenien, so sprach ich zu ihm: Ziehe hin und schlage das Heer der Rebellen, die mir nicht gehorchen.*
49. *Darauf zog Dadaršu fort; als er nach Armenien kam, da sammelten sich die*

- ana epêšu taḫaza
 arki Dardaršu šaltu ittišunu itêpuš ina ali Zûzu šumšu
 ina Uraštu
 50.

 nikrûtu ipḫurûnîma italkû ana tarši Dadaršu
 ana epêšu taḫaza arki itêpšû šaltu
 51.

 šaltu idûkû ina libbišunu DXLVI u balṭûtu ušabbitûnu DXX
 arki ina šanîtu III. nikrûtu
 52.

 ina šilli ša Ūrimizda nišu attû'a ana nikrûtu idûkû
 ûmi IX. ša arah Tišriti(?) itêpšû šaltu
 53. Dârî'â-
 muš šarru ki'âm iḫâbî Umisi šumšu gallâ Parsâ
 ana Uraštu
 54.

 nikrûtu ipḫurûnîma italkû ana tarši Umisu ana epêš
 taḫaza arki itêpšû šaltu
 55.

 idûkû ina libbišunu IIMXXIV ina šanîti II. nikrûtu
 ipḫurûnîma illikû ana tarši Umisi ana epêš taḫaza
 56.

 ana nikrûtu idûkû ûmi XXX. ša arah Aru
 itêpšû šaltu idûkû ina libbišunu IIMXLV u balṭûtu
 ušabbitû IIMDLIX
 57.

 ana Mâdâ ana kašâdî ana Mâdâ ina ali
 Kundur šumšu ina Mâdâ
 58.
 Ūrimizda

- Auführerischen und zogen gegen den Dadaršu, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferte Dadaršu ihnen die Schlacht in einer Stadt, Zûzu mit Namen, in Armenien.*
50. *Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade Ormuzd's schlug mein Heer jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am sechsten (?) Tage des Monats Thuravâhara da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. (So spricht Darius der König:) Zum zweiten Male sammelten sich die Rebellen und zogen gegen den Dadaršu, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten sie die Schlacht*
51. *bei einer Feste mit Namen Tigra in Armenien. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade des Ormuzd schlug mein Heer jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am 18. Tage des Monats Thuravâhara da war es, da lieferten sie die Schlacht. Sie tödteten unter ihnen 546 und nahmen 520 lebendig gefangen. Darauf (sammelten sich) zum dritten Male die Rebellen*
52. *und zogen gegen den Dadaršu, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt eine Feste in Armenien, Uhyâma mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht. Ormuzd brachte mir Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug mein Heer die Rebellen. Am 9. Tage des Monats Tischri (?) lieferten sie die Schlacht.*
53. *Dort wartete Dadaršu so lange auf mich, bis ich nach Medien kam. So spricht Darius der König: Umisi mit Namen, (meinen) Diener, einen Perser, (den schickte ich) nach Armenien,*
54. *also sprach ich zu ihm: Ziehe hin und schlage jenes aufrührerische Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Umisi aus; als er nach Armenien kam, da sammelten sich die Rebellen und zogen aus gegen Umisu, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten sie die Schlacht*
55. *in einer Gegend, (Atcitu) mit Namen, in Assyrien. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade Ormuzd's schlug mein Heer jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am 15. Tage des Monats Anâmaka, da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. Sie tödteten unter ihnen 2024. Zum zweiten Male sammelten sich die Rebellen und zogen aus gegen Umisi, um eine Schlacht zu liefern.*
56. *Es ist eine Gegend, Autiyâra mit Namen, in Armenien, dort lieferten sie die Schlacht. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade des Ormuzd schlug mein Heer die Rebellen. Am 30. Tage des Monats Ijjar lieferten sie die Schlacht. Sie tödteten unter ihnen 2045 und nahmen 2559 lebendig gefangen.*
57. *Dort wartete dann Umisu auf mich so lange in Armenien, bis ich nach Medien kam. So spricht Darius der König: Darauf ging ich aus Babylon heraus und zog nach Medien. Bei meinem Eintreffen in Medien (war) nach einer Stadt, Kundur mit Namen, in Medien*
58. *jener Parumartiš, der sich König in Medien nannte, gegen mich mit dem Heere gezogen, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten wir eine Schlacht, Ormuzd*

- issî dannu ina şilli şa Ūramizda nišu şa
Parumartiš
59. işê eli'â (?)
şa sisê aşâma illikma ina mâti Raga şumšu ina Mâdâ arki
anakû nišu
60.
nišu gabbi ímaruš arki ina zakîpi ina Aga-
matanu altakanšu
61.
umma anakû şarru zêru şa Umaku'istar arki anakû
nišu Mâdâ
62.
itti Šitrantaḥma êpušu Ūramizda issî
dannu ina şilli şa Ūramizda
63.
nišu gabbi ímarûšu arki ina Arbâ'il ina zakîpi aşkunšu napḥar
dikê u balṭû
64.
Parumartiš Uštazpi abû'a
ina Partû âşibma
65.
issî dannu ina şilli şa Ūramizda Uštazpi idûk ana nikrûtu
agâşunu ûmi XXII.
66.
arkiša nišu ana muḥḥi Uštazpi ikšudû Uštazpi nišu šu'ati
67.

- (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd (schlug ich) das Heer des Parumartiš.
59. *Am 26. Tage des Monats Adukani da war es, da lieferten wir die Schlacht. So spricht Darius der König: Darauf zog jener Parumartiš mit wenigen Reitern aus und kam in ein Land, Raga mit Namen, in Medien. Darauf (sandte) ich ein Heer*
60. *gegen diese, Parumartiš wurde ergriffen und zu mir geführt, ich schnitt ihm Nase, Ohren und Zunge ab, ich stach ihm die Augen aus, an meinem Hofe wurde er gefesselt gehalten, alles Volk sah ihn. Dann liess ich ihn in Ekbatana kreuzigen;*
61. *die Männer, die seine vorzüglichsten Anhänger waren, setzte ich in Ekbatana in die Feste gefangen. So spricht Darius der König: Ein Mann, Šitrantahma mit Namen, aus Sagartien, wurde mir abtrünnig, er sprach zu den Leuten also: „Ich (bin) König, Sprosse des Umakuištar“. Darauf (schickte) ich ein medisches Heer (aus),*
62. *Takhmaspāda mit Namen, ein Meder, war mein Diener, ihn machte ich zum Obersten über sie, also sprach ich zu ihnen: Zieheth hin, schlaget das aufrührerische Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Takhmaspāda mit dem Heere aus und lieferte eine Schlacht mit Šitrantahma; Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd*
63. *schlug mein Heer das aufrührerische Heer gar sehr, und es ergriff den Šitrantahma und führte ihn her zu mir, darauf schnitt ich ihm die Nase und die Ohren ab und stach ihm die Augen aus, an meinem Hofe wurde er gefesselt gehalten, alles Volk sah ihn; dann kreuzigte ich ihn in Arbela. Die Gesamtheit der Todten und Lebendigen*
64. *So spricht Darius der König: Dies ist es, was ich getan habe in Medien. So spricht Darius der König: Die Parther und Hyrkanier wurden von mir abtrünnig und schlugen sich zu Parumartiš. Uštazpi, mein Vater, wohnte in Parthien,*
65. *ihn verliessen die Leute und empörten sich. Da nahm Uštazpi die Leute, welche zu ihm hielten, und zog aus. Es ist eine Stadt, Vispauzatish mit Namen, in Parthien, dort wurde eine Schlacht mit den Aufständischen geliefert. Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug Uštazpi diese Rebellen. Am 22. Tage des*
66. *Monats Vigakhna da war es, da wurde die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Darauf schickte ich ein persisches Heer zu Uštazpi von Raga aus. Nachdem das Heer zu Uštazpi gestossen war, (führte?) Uštazpi dieses Heer*
67. *fort. Es giebt eine Stadt, Patigrabana mit Namen, in Parthien, da lieferte er eine Schlacht mit den Aufrührern. Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade des Ormuzd schlug Uštazpi jenes aufrührerische Heer gar sehr. Am ersten Tage*

- itépšû şaltu idûkû
 ina libbišunu VIMDLXX u balţûtu uşabbî IVMCXCII
 68. Dâri'âmuš šarru
 ki'âm ikâbî mâtu Margu šumšu ikkirânîma amêlu
 Parada šumšu
 69.

 arki Dadaršu italak itti niši itépšû şaltu itti
 Margumâ
 70.

 ina libbišunu IVMIICII
 u balţûtu uşabbî VIMDLXXII. Dâri'âmuš šarru ki'âm
 71.

 Parsû âšîb šû itbâma ina Parsû ikâbî ana niši
 72.

 Dâri'âmuš šarru
 ki'âm ikâbî arki anakû nišu ša Parsû ?
 73.
 nišu ša Parsû itti'a italkû
 Mâdâ arki Artamarzi'a itti niši
 74.

 itépšû şaltu Ūramazda issî dannu ina şilli
 ša Ūramazda
 75.

 Umizdâtu agâšû itti niši iše eli'â (?) ša sisê
 illikma ana
 76.

 Ūramazda issî
 dannu ina şilli ša Ūramazda nišu attû'a idûkû ana niši ša Umizdâti
 77.

- des Monats Garmapada, da war es, da lieferten sie die Schlacht. Sie tödteten unter ihnen 6570 und nahmen 4192 lebendig gefangen.*
68. *So spricht Darius der König: Darauf war die Provinz mein. So spricht Darius der König: Ein Land, Margu mit Namen, fiel von mir ab, und einen Mann, Parada mit Namen,*
69. *aus Margu, den machten sie zum Obersten. Darauf sandte ich meinen Diener, Dadaršu mit Namen, einen Perser, Satrapen in Baktrien, gegen ihn, also sprach ich zu ihm: Ziehe aus und schlage das Heer, das sich nicht mein nennt. Darauf zog Dadaršu mit dem Heere aus, sie (?) lieferten eine Schlacht mit den Margumiten;*
70. *Ormuzd brachte mir Beistand, durch die Gnade Ormuzd's schlug mein Heer jenes feindliche Heer gar sehr. Am 23. Tage des Monats Atriyâdia da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. Er (?) tödtete unter ihnen 4203 und lebendig nahm er 6572 gefangen. Darius der König also*
71. *spricht er: Darauf war die Provinz mein. Dies ist's, was ich getan habe in Baktrien. So spricht Darius der König: Es war ein Mann, Umizdātu mit Namen, der in einer Stadt, Namens Târavâ, in einer Gegend, Yuliyâ mit Namen, in Persien wohnte; der lehnte sich in Persien auf, er sagte zu den Leuten*
72. *also: „Ich bin Barzia, der Sohn des Kuraš“. Darauf verliess das persische Volk, das in den Clänen war, die Weideplätze (?). Es wurde von mir abtrünnig, es ging zu Umizdātu über, er war König in Persien. So spricht Darius der König: Darauf (schickte) ich das Heer von Persien . . ? . .*
73. *aus, das bei mir war. Es ist ein Perser, Namens Artamarzia, mein Diener, ihn machte ich zu ihrem Obersten. Das übrige Heer von Persien zog mit mir nach Medien. Dann zog Artamarzia mit dem Heere*
74. *nach Persien. Als er nach Persien gekommen war, da ist eine Stadt mit Namen Rakhâ in Persien, dahin war jener Umizdātu, der sich Barzia nannte, mit dem Heere gezogen, gegen Artamarzia, um eine Schlacht zu liefern. Darauf lieferten sie die Schlacht. Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd*
75. *schlug mein Heer jenes Heer des Umizdātu gar sehr. Am 12. des Monats Thuravâhara, da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Darauf zog dieser Umizdātu mit wenigen berittenen Leuten aus und nach*
76. *Pišihumadu, von dort war er mit einem Heere noch ein anderes Mal gegen den Artamarzia gezogen, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt einen Berg, Paraga mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht, Ormuzd (war) mein starker Beistand, im Schutze des Ormuzd schlug mein Heer das Heer des Umizdātu.*
77. *Am 6. Tage des Monats Garmapada, da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert, und sie ergriffen den Umizdātu, und die Männer, die seine vornehmsten*

- | | | | | | | | |
|-----|--------------|-------------|-----------|-----------|---------|------------------|------------------------|
| | | Dâri'amuš | šarru | ki'am | iḳábî | arki | |
| | anakû | Umizdātu | agâšû | u | amêlûti | ? ša | ittišu gabbi |
| | ina | zakîpi | | | | | |
| 78. | | | | | Parsû | | altapušu. |
| | Dâri'amuš | šarru | ki'am | iḳábî | | | |
| 79. | | | | | | | Aruḫati |
| | umma | alkama | Umimana | dûka | u | ana | |
| 80. | | | | | | | |
| | | | | | itêpšû | | şaltu |
| | Ūramazda | issî | dannu | ina | şilli | ša Ūramazda | nišu |
| 81. | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | itêpšû | şaltu | Ūramizda | issî | dannu | ina |
| | şilli | ša Ūramazda | | | | | |
| 82. | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | arki | amêlu | agâšû | ina | libbišu | niši rabû ša |
| | Umizdātu | išpuru | itti | niši | | | |
| 83. | | | | | | | |
| | | | işbatsu | idûkšu | u | amêlûti | ? |
| | ša | ittišu | idûk | naphar | | dikû | u |
| | balţû | ša niši | | | | | |
| 84. | | | | | | | Aruḫati êpu- |
| | šu. | Dâri'amuš | šarru | ki'am | iḳábî | adi muḫḫiša | anakû ina Parsû u Mâdâ |
| 85. | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | niši | ša Bâbili | umma | anakû | Nabûkudurri'uşur | apilšu |
| | ša Nabûnâ'id | arki | nišu | ša Bâbili | lapân'a | | |
| 86. | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | altapar | umma | alikma | dûku | ana | |
| | niš | nikrûtu | | | | | |
| 87. | | | | | | | |

- Anhänger waren, ergriffen sie auch.* So spricht Darius der König: Darauf (liess) ich diesen Umizdātu und die Männer . ? . , welche bei ihm (waren), alle an's Kreuz
78. *schlagen.* In *Uvâdaidaya* mit Namen, einer Stadt in Persien, habe ich (es) getan. So spricht Darius der König:
79. *Jener Umizdātu, der sich Barzia nannte, schickte ein Heer nach Arachosien gegen einen Perser, Umimana mit Namen, meinen Diener, Satrapen in Arachosien, (indem er) also (sprach):* Ziehe hin und schlage den Umimana und das
80. *Heer, welches sich das des Königs Darius nennt.* Darauf zog das Heer, welches *Umizdātu* geschickt hatte, hin zu *Umimana*, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt eine Feste, *Kâpishakânish* mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht. *Ormuzd* (war) mein starker Beistand, im Schutze des *Ormuzd* (schlug mein) Heer
81. *das aufrührerische Heer gar sehr.* Am 13. Tage des Monats *Anâmaka* da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Zum anderen Male sammelten sich darauf die Aufrührerischen und zogen aus gegen *Umimana*, um eine Schlacht zu liefern. Es giebt eine Gegend *Gandutava* mit Namen, dort lieferten sie die Schlacht. *Ormuzd* (war) mein starker Beistand, im Schutze des *Ormuzd*
82. *schlug mein Heer das aufrührerische Heer gar sehr.* Am siebenten Tage des Monats *Viyakhna* da war es, da wurde ihnen die Schlacht geliefert. So spricht Darius der König: Darauf (zog) dieser Mann, der Oberste in dem Heere, das *Umizdātu* geschickt hatte, mit dem Heere
83. *(mit wenigen Reitern) fort.* Es giebt eine Feste, *Arshâdâ* mit Namen, in *Arachosien*, da zog er dagegen. Darauf folgte ihm *Umimana* mit dem Heere auf den Fusse nach, dort ergriff er ihn, tödtete ihn, und die Männer . ? . , die bei ihm (waren), tödtete er (auch). Die Gesammtheit der Todten und Lebendigen des Heeres
84. So spricht Darius der König: Dies ist es, was ich in *Arachosien* getan habe. So spricht Darius der König: Während ich in Persien und Medien
85. *war, da wurden zum zweiten Male die Babylonier von mir abtrünnig.* Ein Mann, *Arahu* mit Namen, ein Armenier, Sohn des *Haldita*, der lehnte sich auf. Es ist eine Gegend in *Babylon* mit Namen *Dubâla*, von dort aus lehnte er sich auf, er belog das Volk von *Babylon* also: „Ich (bin) *Nebukadnezar*, der Sohn des *Nabonid*“. Darauf (wurde) das Volk von *Babylon* von mir
86. *abtrünnig und ging zu jenem Arahu über, er nahm Babylon ein, er war König in Babylon.* So spricht Darius der König: Darauf schickte ich ein Heer nach *Babylon*. *Vindafrâ* mit Namen, einen Meder, meinen Diener, den machte ich zum Obersten, ich entsandte (ihn, indem ich) also (sprach:) Ziehe hin und schlage das Heer der Rebellen.
87. *Darauf zog Vindafrâ mit dem Heere nach Babylon.* *Ormuzd* brachte mir

- ana
 niši ša Bābili nikrūtu idūk ušabbitšunūtu nišu ša
 ina libbišunu
 88. ubbutū (?) arki anakū tēmē altakan
 umma Araḥu u amēlūti ?
 89. Dāri'amuš šarru ki'ām iḳābī agā ša anakū ina
 Bābili ēpušu. Dāri'amuš šarru ki'ām iḳābī agā ša anakū
 90.
 IX šarrānišunu ušabbit
 Gumātu šumšu Magūšu šū uptarriš iḳābī umma
 91.
 Elāmat utinkir Nidintu-
 bēl šumšu Bābilā šū uptarriš iḳābī umma anakū
 Nabūkudurri'ušur
 92.
 utinkir Parumartiš šumšu
 Mādā šū uptarriš iḳābī umma anakū Ḥašatrīti
 93.
 Umaku'ištar agāšū Izkartā
 utinkir Parada šumšu Margumā šū
 94.
 agāšū Parsū utinkir Araḥu
 šumšu Urašā agāšū
 95.
 iṣbatū ḳātū (?) nišu attū'a ina birīt
 96.

 niši arki Ūramazda ana ḳātē'a indanāšunūtu
 97.
 amēlu
 ša uparraši lū mādu šālšu kī taḳābū
 98. issū (?)
 ša anakū ēpušu šaṭāri ša ina narī tamkuri
 kipanni (?)

Beistand, durch die Gnade des Ormuzd nahm Vindafrâ Babylon ein (und) schlug das Heer von Babylon, die Rebellen, (und?) nahm sie gefangen. Das Heer, welches unter ihnen

88. gefesselt(?). Darauf erliess ich Befehle folgendermassen: Arahû und die Männer . ? .
89. So spricht Darius der König: Das ist's, was ich in Babylon getan habe. So spricht Darius der König: Das, was ich
90. *tat, das geschah durch die Gnade Ormuzd's in aller Weise. Nachdem die Könige abtrünnig geworden waren, da lieferte ich neunzehn Schlachten, durch die Gnade Ormuzd's schlug ich sie. Neun ihrer Könige nahm ich gefangen: (Einer war) Gumātu mit Namen, ein Mager, der log, er sprach also:*
91. *„Ich bin Barzia, der Sohn des Kuraš“. Dieser machte Persien abtrünnig. Einer war Ašina mit Namen in Susiana, der log, also sprach er: „Ich bin König in Susiana“. Dieser machte Elam abtrünnig. (Einer war) Nidintubêl mit Namen, ein Babylonier, der log, er sprach also: „Ich (bin) Nebukadnezar,*
92. *der Sohn des Nabonid“. Dieser machte Babylon abtrünnig. Einer war Martia mit Namen, ein Perser, der log, also sprach er: „Ich bin Imanîsi, König in Susiana“. Dieser machte Elam abtrünnig. (Einer war) Parumartiš mit Namen, ein Meder, der log, er sprach also: „Ich (bin) Ḥašatriti,*
93. *aus der Familie des Umakuištar“. Dieser machte Medien abtrünnig. Einer war Šitrantahma mit Namen, ein Sagartier, der log, also sprach er: „Ich bin König in Sagartien, aus der Familie des Umakuištar“. Dieser machte Sagartien abtrünnig. (Einer war) Parada mit Namen, ein Margumite, der*
94. *log, also sagte er: „Ich bin König in Margu“. Er machte Margu abtrünnig. Einer, Umizdātu mit Namen, ein Perser, der log, also sprach er: „Ich bin Barzia, der Sohn des Kuraš“. Dieser machte Persien abtrünnig. (Einer), Arahû mit Namen, ein Armenier, dieser*
95. *log, also sprach er: „Ich bin Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“. Dieser machte Babylon abtrünnig. So spricht Darius der König: Diese neun Könige haben gefangen die Hände(?) meines Heeres in mitten*
96. *dieser Schlachten. So spricht Darius der König: Diese Provinzen, welche abtrünnig wurden, die Lüge hat sie abtrünnig gemacht, so dass sie belogen die Leute. Dann gab sie Ormuzd in meine Hände,*
97. *wie es mein Wille war, so geschah ihnen. So spricht Darius der König: Du, der du nachher König sein wirst, wahre dich sehr vor der Lüge; den Menschen, der lügt, den fordere häufig (vor Gericht?), wenn du sprichst:*
98. *„Mein Land soll unversehrt sein“. So spricht Darius der König: Ormuzd stand (mir) bei(?) zu dem, was ich getan habe. Die Schrift, welche du auf der Tafel erblickst(?), . . . ? . . .*

99.
.
Dâri'âmuš šarru ki'âm iḳábî ina šilli ša Ūramazda
100.
.
. iḳipu (?) iḳábî umma paršâtu šina.
Dâri'âmuš šarru ki'âm
101.
. šarru
ki'âm iḳábî atta kî pî ša anakû êpušu
u kabittu (?)
102.
.
. ûmêka lîrikû u kî duppê annûtu tapissinu (?)
ana niši
103.
. ina šilli
ša Ūramazda etêpuš Ūramazda issî dannu
u ilâni
104.
.
. êpušu ul anakû ul
zêri'a ina dênâtu
105.
.
. iḳábî mannu atta šarru ša bêlâ arkî'a
amêlu ša uparrašu u amêlu ?
106.
. kî narû šu'atu tāmari u šalmānu agânûtu
107.
.
.
. ûmêka
. Ūramazda lîrappiš
108.
.
Ūramazda lîrur
109.
.
ittî'a itûrû adî muḫḫi ša anakû ana Gumâti agâšû

99. So spricht Darius der König: Ormuzd möge dir bezeugen(?), es ist wahr, nicht Lüge, ich habe es gemacht in aller Weise. So spricht Darius der König: Im Schutze des Ormuzd
100. ist auch noch vieles andere von mir getan worden, was nicht in dieser Inschrift geschrieben steht; deswegen ist es nicht geschrieben worden, damit nicht der, welcher später diese Inschrift liest(?), also spricht: „Lügen sind es“. Darius der König, so
101. spricht er: Die früheren Könige, solange(?) sie waren, haben nicht getan, wie was ich durch Ormuzd's Gnade auf jegliche Art vollbracht habe. Darius der König, so spricht er: Du, in Gemässheit dessen, was ich getan habe und des Gewichtigen(?)
102. wenn du dieses [Edict nicht verbirgst, dasselbe dem Volke verkündest, da möge Ormuzd dein Freund sein, deine Familie möge zahlreich und deine Tage lange sein. Und wenn du diese Tafeln dem Volke verbirgst(?),
103. da möge Ormuzd dich tödten, deine Familie vergehen. So spricht Darius der König: Das, was ich getan habe in aller Weise, das habe ich im Schutze des Ormuzd getan, Ormuzd (war) mein starker Beistand, (Ormuzd) und die Götter,
104. die übrigen, die es giebt. So spricht Darius der König: Deswegen brachte mir Ormuzd Beistand und die übrigen Götter, welche es giebt, weil ich nicht feindselig war, kein Lügner war, keine Despotie ausübte, weder ich noch meine Familie; in Gesetzen habe ich geherrscht . . . ? . . .
105. Wer meinen Clangenossen geholfen hat, den habe ich wohl begünstigt, wer feindselig(?) war, den habe ich strenge bestraft. Darius der König, so spricht er: Wer du (auch seist), o König, der du nach mir herrschen wirst: einen Menschen, der lügt, und einen Menschen, . . . ? . . . ,
106. dem sei nicht freundlich gesinnt, den strafe mit strengen Strafen(?). So spricht Darius der König: Wenn du diese Tafel sehen wirst und diese Bilder,
107. — verdirb sie nicht, sondern, so lange du lebst, bewahre sie. So spricht Darius der König: Wenn du diese Tafel oder diese Bilder siehst und sie nicht zerstörst, sondern sie mir, so lange deine Familie dauert, bewahrst, da möge Ormuzd dein Freund sein, deine Familie möge viel sein. Deine Tage mögen lange sein, und was du tuest, möge Ormuzd weit machen.
108. So spricht Darius der König: Wenn du diese Tafel oder diese Bilder siehst, sie zerstörst, mir dieselben, so lange deine Familie dauert, nicht bewahrst, da möge Ormuzd fluchen,
109. deine Familie möge zu nichte werden, was du tuest, das möge dir Ormuzd zerstören. So spricht Darius der König: Dies sind die Männer, welche damals dort bei mir waren, bis dass ich diesen Gumātu

110. U'izparu Parsâ
 Umitana šumšu apilšu ša Suhra Parsâ
111. šumšu
 apilšu ša Zātu Parsâ Ardimaniš šumšu apilšu ša
 Ušuhku
112.
 agânûtu lû mâdu
-

110. *den Mager tötete, der sich Barzia nannte; damals halfen diese Männer mir als meine Anhänger: Vindafrâ mit Namen, der Sohn des Uizparu, ein Perser; Umitana mit Namen, der Sohn des Suḥra, ein Perser;*
111. *Kubara mit Namen, der Sohn des Marduniya, ein Perser; Umidarna mit Namen, der Sohn des Bagâbigna, ein Perser; Bagabukhsha mit Namen, der Sohn des Zâtu, ein Perser (und) Ardimaniš mit Namen, der Sohn des Ušuhku,*
112. *ein Perser. So spricht Darius der König: Du, der du nachher König sein wirst, . . . diese . . . ? . . . gar sehr . . .*
-

Anhang.

Transscription der Behistûninschrift mit Zeichenabteilung.

1. *m* a-ḥa-ma-ni-iš-’ šarru kiššatu¹(?) amelu¹_{pl} amelu par-sa-a-a šarru matu par-su *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am² i-gab-bi at-tu-u³-a abu-u-a *m* uš-ta-az-pi abu ša *m* uš-ta-az-pi
2. *m* ar-i’a-ra-am-na-’ abu ša *m* ar-i’a-ra-am⁴-na-’ *m* ši-iš-pi-iš abu ša *m* ši-iš-pi-iš *m* a-ḥa-ma-ni-iš-’ *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-na lib-bi a-ga-a
3. a-ni⁵-ni ul-tu abu-u(?)⁶ zeru-ú-ni šarru-_{pl}⁷-šu-nu *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi VIII ina libbu zeru-i’a at-tu-u-a ina pa-na-tu-u-a šarru-tu i-te-ip-šu
4. i-gab-bi ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da⁸-’ ana-ku šarru ilu ú-ri-mi-iz-da-’ šarru-tu ana-ku id-dan⁹-nu *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a
5. šarru-ši¹⁰-na at-tur matu pa-ar-su matu elamat *ki* matu babilu matu áš-šur matu a-ra-bi matu mi-šir¹¹ ina mar-ra-ti matu sa-par-du matu i’a-a-ma-nu
6. ar¹²-e¹²-mu matu ḥu-ma-ri-iz¹³-mu matu ba-aḥ-tar matu su¹⁴-ug-du matu pa¹⁵-ar-ú-pa-ra-e-sa¹⁶-an-na matu nam¹⁷-mi-ri matu sa-at-ta-gu-ú
7. a-ga¹⁸-ni-e-tú matu matu ša ana-ku i-še¹⁹-im-ma-’-in-ni ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da-’ a-na a-na-ku gallu²⁰_{pl} it-tu-ru-nu man-da-at-ta
8. a-na ša-a-šu ip-pu²¹-šú-’ *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ina bi-rit²² matu matu a-ga-ni-e-tú amelu pi²³-it-ku²⁴-du²⁵ a-na ša-a-šu
9. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da-’ di-na-a-tú at-tu-u-a ina bi-rit²⁶ matu matu a-ga-ni-e-tú ú-ša-az²⁷-gu-u²⁸ ša la-pa-ni-i’a at-tu-u-a
10. a-am i-gab-bi ilu ú-ri-mi-iz-da-’ šarru-tu-a²⁹ id-dan-nu ilu ú-ri-mi-iz-da³⁰ is³¹-si³¹ dan-nu a-di muḥḥu ša šarru-tu a-ga³²-ta³²
11. ana-ku kit³³-nu-šu *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a ša ana-ku e-pu-šu ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da ár³⁴-ki ša a-na šarru a-tu-ru
12. šú-ú³⁵ a-gan-nu a-na šarru it-tur ša *m* kam-bu-zi-i’a a-ga-šú-u aḥu-šu *m* bar-zi-i’a ište³⁶-en abu-šu-nu išten³⁷-it³⁷ ummu-šu-nu
13. *m* kam-bu-zi-i’a id-du-ku a-na *m* bar-zi-i’a a-na nišu ul me-ga³⁸-ki³⁹ ša *m* bar-zi-i’a di-i-ki ár-ki *m* kam-bu-zi-i’a a-na matu mi-šir
14. matu mi-šir⁴⁰ it-tal-ku⁴¹ ár-ki nišu⁴² lib-bi bi-i-šu it-taš⁴³-kan⁴⁴ ár-ki⁴⁵ par-ša-a-tú ina matu matu lu ma-du i⁴⁶-mi-du⁴⁶ ina matu par-su ina matu ma-da-a-a
15. ul-tu matu pi-ši-’-ḥu-ma-du⁴⁷ a-ra⁴⁷-ka-at-ri-’ šadu⁴⁸-ú šumu-šu ul-tu lib-bi umu XIV *kam* ša arḥu⁴⁹ adaru šú-u a-na⁴⁹
16. *m* kam-bu-zi-i’a ár-ki nišu gab-bi la-pa-ni *m* kam-bu-zi-i’a it-te-ik-ru-’⁵⁰ ana muḥ⁵¹-ḥi⁵¹-šu it-tal-ku-’ matu par-su matu ma-da-a-a
17. iṣ-ša-bat ár-ki *m* kam-bu-zi-i’a mi⁵²-tu-tu ra-man-ni-šu mi-i-ti⁵² *m* da-ri-i’a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi
18. ul-tu a⁵³-bu⁵⁴ at-tu-nu-u ša zeru-ú-ni ši-i ár-ki *m* gu-ma-a-tú⁵⁵ a-ga-šú-u ma-gu-šu šarru-ú-tu a-na

19. šú-u⁵⁶ ana šarru it-tur^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi man⁵⁷-ma á⁵⁸-a-nu
20. ^m gu-ma-a-tú a-ga-šú⁵⁹-u ma-gu-šu šarru-ú-tu ik-ki-mu nišu ma-a-du la-pa-ni-
-šu ip-ta-laḥ⁶⁰
21. la ú-ma⁶¹-as⁶¹-sa-nu ša la ^m bar-zi-i'a ana-ku aplu⁶²-šu ša⁶² ^m ku-ra-aš man-
-ma ul⁶³ i-šal⁶⁴-lim-ma ina⁶⁵ muḥ⁶⁶-ḫi⁶⁶
22. ár⁶⁷-ki⁶⁷ ana-ku ilu ú-ri-mi-iz-da uš⁶⁸-šal-la⁶⁹ ilu ú-ri-mi-iz-da is-si⁷⁰ dan-nu
ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da
23. a⁷¹-ga-šú-u⁷¹ ma-gu-šu u amelu TUR.KAK⁷²_{pl} ša it-ti-šu⁷³ ina alu si⁷⁴-ḫi⁷⁵-ú-ba⁷⁶-
-at-ti-' ina⁷⁷ matu ni-is-sa-a-a šumu-šu ša ina matu ma-da-a-a
24. ilu ú-ri-mi-iz-da šarru-u-tú ana-ku⁷⁸ id-dan-nu ^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am
i-gab-bi šarru-u-tú ša la-pa-ni⁷⁹
25. ul-ta-az⁸⁰-zi-iz ana-ku e-te-pu-šu bitu_{pl} ša ilu_{pl} ša ^m gu-ma-a-tú a-ga-šú-u
ma-gu-šu ib-bu-lu ana-ku
26. ^m gu-ma-a-tú a-ga-šú-u ma-gu-šu i-ki-mu⁸¹-šu-nu-tú ana-ku nišu ina aš-ri-šu
ul-ta-az-zi-iz matu par-su matu ma-da-a-a
27. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da a⁸²-ga-a⁸² ana-ku e-te-pu-uš ana-ku up-te⁸³-ki-id
a-di muḥḫu ša bitu at-tu-nu ina aš-ri-šu
28. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da lib-bu-u ša ^m gu-ma-a-tú a-ga-šú-u ma-gu-šu bitu
at-tu-nu la iš-šú-u ^m da-ri-i'a-muš
29. ^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi al-la-ku⁸⁴ ana-ku a-du-ku a-na ^m gu-
ma-a-tú amelu ma-gu-šu ár-ki amelu
30. it-ba-am-ma i-gab-bi um⁸⁵-ma ana-ku šarru matu elamat_{ki} ár-ki amelu⁸⁶ ela-
mat_{ki} _{pl} it-te-ik-ru-' la-pa-ni-i'a
31. ^m ni⁸⁷-din⁸⁷-tú-_{ilu}-bel šumu-šu aplu⁸⁸-šu ša⁸⁸ ^m a-ni-ri-' šú-u ina matu babilu it-
-ba-am-ma ana nišu i-par-ra-aš⁸⁹ um-ma ana-ku
32. it-te-mil⁹⁰ matu babilu it-te⁹¹-ki-ir šarru-ú-tu matu babilu iš-ša-bat ^m da-ri-i'a-
-muš šarru ki-a-am i-gab-bi
33. ad-du-uk⁹²-šu ^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki ana-ku ana matu
babilu al-lik⁹³-ma⁹³ a-na muḥḫu
34. ša ^m ni-din-tú-_{ilu}-bel ina muḥḫu di-ig-? ⁹⁴ ú-šú-uz-zu a-na⁹⁵ ku-ul-lu-' naru diḫlat
ma-li ár-ki ana-ku nišu
35. ilu ú-ri-mi-iz-da is-si⁹⁶ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da naru di-ik-lat⁹⁷
ni-te-bi-ir ad-du-ku⁹⁸
36. umu XXVI_{kam} ša arḫu kislimu ši-el-tú ni-te-pu-šu gab-bi ár⁹⁹-ki⁹⁹ ana-
-ku ana matu babilu at-ta-lak¹⁰⁰ ana matu babilu la ka-ša-du ina alu za-za-
-an-nu šumu-šu ša kišadu^{100bis} naru puratu
37. ša i-gab-bu um-ma ana-ku ^m ilu nabu-kudurru-ušur ár-ki ša¹⁰¹-al-tú¹⁰¹
ni-te-pu-šu ilu ú-ri-mi-iz-da is-si¹⁰² dan-nu ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da nišu¹⁰³
ša ^m ni-din-tú-_{ilu}-bel
38. šal-ti ni-te-pu-šu umu¹⁰⁴ ^m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki
^m ni-din-tú-_{ilu}-bel a-ga-šú-u ina amelu¹⁰⁵ šabu_{pl} i-šu¹⁰⁶-tú e-li-i'a ša
39. at-ta-lak ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da babilu aš-ša-bat¹⁰⁷ u ^m ni-din-tú-_{ilu}-bel
aš-ša-bat ár-ki ana-ku¹⁰⁸ ina matu babilu a-na
40. ^m da-ri-i'a-muš a-tu-ru an-na-a-tú matu¹⁰⁹ matu¹⁰⁹ ša¹¹⁰ ik-ki-ra-'-in-ni
matu par-su matu elamat_{ki} matu ma-da-a-a matu áš-šur_{ki}

41. matu sa¹¹¹-at-ta-gu-u matu nam-mi-ri¹¹² m mar-ti-i'a šumu-šu aplu-šu ša
m ši-in-ša-aḫ-ri-iš ina alu ku-gu-na-ak-ka ina matu par-su a-šib šú-u ina matu
e-lam-mat¹¹³ it-ba-am-ma
42. im¹¹⁴-ma-ni-si šarru matu . . . a¹¹⁵-na m mar-ti-i'a a-ga-šú-u¹¹⁶ ša ina muḫ¹¹⁷-
ḫi¹¹⁷-šu-nu rabu-ú ina ra-ma-ni-šu-nu id-du-ku-šu m da-ri-i'a muš šarru
43. m pa-ar¹¹⁸-ú-mar-ti-iš um-ma ana-ku m ḫa-ša-at-ri-it-ti zeru ša m¹¹⁹ u-
-ma-ku¹²⁰-iš-tar ár-ki nišu ša matu ma-da-a-a ma-la ina¹¹⁹ bitu la-pa-ni-i'a
44. matu ma-da-a-a ár-ki ana-ku nišu al-ta-par ana matu ma-da-a-a
m ú-mi-da-ar-na' šumu-šu amelu gal-la¹²¹-a¹²¹ matu par-sa-a-a a-na
45. m ú-mi-da-ar-na' it-ti nišu it-ta-lak ana matu ma-da-a-a ana ka-ša-du ina
alu¹²² ma-ru' šumu-šu ša ina¹²³ matu ma-da-a-a
46. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da nišu at-tu-u-a id-du-ku ana ni-ik-ru-tu a-ga-šú-nu
umu XXVII_{kam} ša arḫu tebetu ši-el-tú i-te-ip-šu'¹²⁴
47. ša¹²⁵ ina matu ma-da-a-a ina lib-bi i-dag-ga-lu' pa-ni-i'a a-di muḫḫu ša ana-
-ku al-la-ku ana matu ma-da-a-a
48. nišu ni-ik-ru-tu ša la i-šim¹²⁶-mu'-in-ni du-ú-ku-šú-nu-ú-tu
49. a-na e-pi-šu ta-ḫa-za ár-ki m da-da-ar-šu ša-al-tum itti¹²⁷-šu-nu i-te-pu-uš ina¹²⁸
alu zu-ú-zu šú-um-šu i-na matu ú-ra-aš-tu
50. ni-ik-ru-tú ip-ḫu-ru-nim-ma it-tal-ku' a-na tar-ši m da-da-ar-šu a-na e-pi-šu
ta-ḫa-za ár-ki i-te-ip-šú šal-tum
51. sal¹²⁹-tú¹²⁹ id-du-ku ina lib-bi-šu-nu DXLVI u bal-ṭu-tú uš-šab-bi-tu-nu DXX
ár-ki ina¹³⁰ ša-ni-tum III ni-ik-ru-u¹³⁰-tu
52. ina šillu ša ilu ú-ri-mi-iz-da nišu at-tu-u-a ana ni-ik-ru-tu id-du-ku umu IX_{kam}
ša arḫu tišritu(?)¹³¹ i-te-ip-šu ša-al-tú
53. m da-ri-i'a muš šarru ki-a-am i-gab-bi m ú-mi-is-si šú-um-šu amelu gal-la-a
matu par-sa-a-a a-na matu ú-ra-aš-tu
54. ni-ik-ru-tú ip-ḫu-ru-nim-ma it-tal-ku' a-na tar-ši m ú-mi-is-su a-na e-peš(-eš)
ta-ḫa-za ár-ki i-te-ip-šu ša-al-tú
55. id-du-ku ina lib-bi-šu-nu HMXIV ina ša¹³²-ni-ti¹³² II ni-ik-ru-tú ip-ḫu-ru-nim-
-ma il-li-ku' a-na tar-ši m ú-mi-is-si a-na e-piš taḫazu
56. a-na ni-ik-ru-tú id-du-ku umu XXX_{kam} ša arḫu aru i-te-ip-šu šal-tum id-du-ku
ina lib-bi-šu-nu HMXLV u bal-ṭu-tú uš-šab-bi-tu II¹³³ MDLIX
57. a-na matu ma-da-a-a a¹³⁴-na¹³⁴ ka-ša-di a-na matu ma-da-a-a ina alu ku-un-
-du-ur¹³⁵ šú-um-šu ina matu ma-da-a-a
58. ilu ú-ri-mi-iz-da is-si¹³⁶ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra¹³⁷-mi-iz-da¹³⁸ nišu ša m pa-
-ar-ú-mar-ti-iš
59. i-ši e-li-i'a ša sisu_{pl} aša¹³⁹-a-ma il-lik-ma ina matu ra-ga' šú-um-šu ina matu
ma-da-a-a ár-ki a-na-ku nišu
60. nišu gab-bi im-ma-ru-uš¹⁴⁰ ár-ki ina za-ki-pi ina alu a-ga-ma-ta-nu al-ta-kan-šu
61. i-gab-bi a-na nišu um-ma ana-ku šarru zeru ša m ú-ma-ku¹⁴¹-iš-tar ár-ki ana-
-ku nišu matu ma-da-a-a
62. it-ti m ši-it-ra-an-taḫ¹⁴²-ma i-pu-uš-šú ilu ú-ra-mi-iz-da is-si¹⁴³ dan-nu ina šillu
ša ilu ú-ra-mi-iz-da
63. nišu gab-bi im-ma-ru-šú ár-ki ina alu ar-ba'-il ina za-ki-pi aš-ku-un-šu
napḫaru¹⁴⁴ di-i-ki u bal-ṭu

64. *m* pa-ar-ú-mar-ti-iš . . ?¹⁴⁵ . . *m* uš-ta-az-pi abu-ú-a ina matu pa-ar-tu-ú¹⁴⁶
a-šib-ma
65. ilu ú-ra-mi-iz-da is-si¹⁴⁷ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-mi-iz-da *m* uš-ta-az-pi id-
-duk a-na ni-ik-ru-tú a-ga-šu-nu umu XXII *kam*
66. ár-ki ša nišu ana muḥḥu¹⁴⁸ *m* uš-ta-az-pi ik-šú-du *m* uš-ta-az-pi nišu šú-a-tim¹⁴⁹
67. i-te-ip-šu šal-tum id-du-ku ina lib-bi-šu-nu VIMDLXX¹⁵⁰ ū bal-ṭu-tú uš-šab-bit
IVMICXC¹⁵¹ II
68. *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi matu¹⁵² mar-gu-' šú-um-šu ik¹⁵³-ki-ra-
-an-ni-ma¹⁵⁴ amelu *m*pa-ra-da-' šú-um-šu
69. ár-ki *m*da-da-ar-šu it-ta-lak it-ti nišu i-te-ip-šu šal-tum itti matu mar-gu-ma-a-a
70. ¹⁵⁵ ina lib-bi-šu-nu IVMIICH¹⁵⁶ ū bal-ṭu-tú uš-šab-bit VIMDLXX¹⁵⁷ II *m*da-ri-
i'a-muš šarru ki-a-am
71. šú-um-šu ina matu par-su¹⁵⁸ a-ši-ib šú-u¹⁵⁹ it-ba¹⁶⁰-am¹⁶⁰-ma ina¹⁶¹ matu par-su
i-gab-bi a-na nišu
72. *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki ana-ku nišu ša' matu par-su mi-i-ad (?)¹⁶²
73. nišu ša matu par-su it-ti-i'a it-tal-ku-' matu ma-da-a-a ár-ki *m* ar-ta-mar-zi-i'a
it-ti nišu
74. i-te-ip-šu ša-al-tum ilu ú-ra-ma-az-da is-si¹⁶³ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da
75. *m* ú-mi-iz-da-a-tú a-ga-šú-u it-ti nišu i-ši e-li-i'a ša sisu¹⁶⁴_{pt}¹⁶⁴ il-lik-ma a-na
76. ilu ú-ra-ma-az-da is-si¹⁶⁵ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da nišu at-tu-u-a
id-du-ku a-na nišu¹⁶⁶ ša *m* ú-mi-iz-da-a¹⁶⁶_{bis}-ti
77. *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ár-ki ana-ku *m* ú-mi-iz-da-a-tú a-ga-šú-ú
ū¹⁶⁷ amelu TUR. KAḲ_{pt} ša it-ti-šu gab-bi ina za-ki-pi
78. matu par-su al-ta-pu-šu *m*da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi *m* ú-mi-iz-da-
-a¹⁶⁸-tú a-ga-šú-ú ša iḫ-bu-ú
79. matu a-ru-ḥa-at-ti um-ma al-ka-ma *m* ú-mi-ma-na-' du-ka-' u a-na
80. i-te-ip-šu ša-al-tú ilu ú-ra-ma-az-da is-si¹⁶⁹ dan-nu ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-
-da nišu
81. i-te-ip-šu šal-tum ilu ú-ra-mi¹⁷⁰-iz¹⁷⁰-da is-si¹⁷¹ dan-nu¹⁷² ina šillu ša ilu ú-ra-
-ma-az-da
82. ár-ki amelu a-ga-šú-ú ina libbu¹⁷³-šu¹⁷³ nišu ra-bu-ú ša *m* ú-mi-iz-da-a-tum iš-
-pu-ru it-ti nišu
83. iš¹⁷⁴-bat-su id-duk-šu u amelu TUR. KAḲ_{pt} ša itti-šu id-duk napharu¹⁷⁵ di-i-ku u
bal-ṭu ša nišu
84. matu a-ru-ḥa-at-ti e-pu-šu *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-di muḥḥu¹⁷⁶
ša a-na-ku ina matu par-su u matu ma-da-a-a
85. nišu ša matu babilu um-ma a-na-ku *m* nabu-kudurru-ušur aplu-šu ša *m* nabu¹⁷⁷-
-na'idu ár-ki nišu ša matu babilu la-pa-ni-i'a
86. al-ta-par¹⁷⁸ um-ma a-lik¹⁷⁹-ma du-ú-ku a-na nišu ni-ik-ru-tú
87. ana¹⁸⁰ nišu ša babilu ni-ik-ru-tú id-duk¹⁸¹ . . ? . . uš-šab-bit-šu¹⁸²-nu-tu nišu
ša ina lib-bi-šu-nu
88. ub-bu-tu-u ár-ki a-na-ku ṭe¹⁸³-e-me¹⁸³ al-ta-kan um-ma *m* a-ra-ḥu u amelu
TUR. KAḲ_{pt}
89. *m* da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a ša ana¹⁸⁴-ku ina babilu e-pu-šu
m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi a-ga-a ša ana-ku

90. IX šarru-_{pt}-šu-nu uš-šab-bit _m gu-ma-a-tú šú-um-šu amelu ma-gu-šu šú-ú up-tar-ri-iš i-gab-bi um-ma
91. matu elamat_{ki} ut-tín¹⁸⁵-kir _m ni-du-tú-_u-bel šú-um-šu amelu babila-a-a šú-ú up-tar-ri-iš i-gab-bi um-ma
92. ut-tín¹⁸⁶-kir _m pa-ar-ú-mar-ti-iš šú-um-šu matu ma-da-a-a šú-u up-tar-ri-iš i-gab-bi um-ma ana-ku _m ḥa-ša-at-ri-it-ti
93. _m ú-ma-ku-iš-tar a-ga-šú-u matu iz-ka-ar-ta-a-a ut-tín¹⁸⁷-kir _m pa-ra-da-šumu-šu amelu mar-gu-ma-a-a šú-u
94. a-ga-šú-u matu par-su ut-tín¹⁸⁸-kir _m a-ra-ḥu šú-um-šu 'matu ú-ra-aš-ṭa a-ga-šú-ú
95. iš-ba¹⁸⁹-tu-'-u ga¹⁹⁰-du-u¹⁹¹-' nišu¹⁹² at-u-a ina bi-rit¹⁹³
96. nišu ár-ki ilu ú-ra-ma-az-da a-na ḫatu-i'a in-da-na-aš-šu-nu-tú
97. amelu ša ú-par-ra-ši lu¹⁹⁴ ma¹⁹⁵-du ša-al-šu ki-i ta-gab-bu
98. i-su-u ša ana-ku e-pu-šu ša-ṭa-ri ša ina abnu naru tam(?)¹⁹⁶-kur¹⁹⁷-ri ki-pa-an-ni
99. _m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am i-gab-bi ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da
100. i-ki¹⁹⁸-ip-pu i¹⁹⁹-gab-bi um-ma par-ša-a-tum ši-na _m da-ri-i'a-muš šarru ki-a-am
101. šarru ki-a-am i-gab-bi at-ta ki-i²⁰⁰ pi ša ana-ku e-pu-šu u ka-bit-tum
102. umu-_{pt}-ka²⁰¹ li-ri-ku-' u ki-i dúp²⁰²-pi an-nu-tú ta-pi-is-si-nu ana nišu²⁰³
103. ina šillu ša ilu ú-ra-ma-az-da e-te-pu-uš ilu ú-ra-ma-az-da is-si²⁰⁴ dan-nu u²⁰⁵ ilu _{pt}²⁰⁵
104. e-pu-šu ul a-na-ku ul zeru-i'a ina di-na-a-tú²⁰⁶
105. i-gab-bi man-nu at²⁰⁷-ta šarru ša be²⁰⁸-la-a ár-ki-i'a amelu ša ú-par-ra-šu u amelu . . . ? . . .²⁰⁹
106. ki-i abnu naru šú-a-tú tam-ma-ri u šal-ma-a-nu a-gan-nu-tu
107. umu-_{pt}-ka²¹⁰ ilu ú-ra-ma-az-da lu-rap-pi-iš
108. ilu ú-ra-ma-az-da li-ru-ur
109. it-ti-i'a i-tu-ru-' a-di muḫḫu²¹¹ ša a-na-ku a-na _m gu-ma-a-ti a-ga-šú-ú
110. _m ú-iz²¹²-pa-ru-' amelu par-sa-a-a _m ú-mi-it²¹³-ta²¹⁴-na-' šumu-šu aplu-šu ša _m su-uḫ-ra-' amelu par-sa-a-a
111. šú-um-šu aplu-šu ša _m za-'-tu-' amelu par-sa-a-a _m a-ar-di-ma-ni-iš šumu-šu aplu-šu ša _m u-šú²¹⁵-uḫ-ku
112. a-gan-nu-tu lu ma-a-du²¹⁶

II.

DIE KLEINEREN INSCRIFTEN

DER

ACHÄMENIDEN.

A. Verzeichniss der Inschriften und der benützten Editionen.

I. **Cyrusinschrift**, veröffentlicht von Rich in dessen „*Babylon and Persepolis*“, London 1839, pl. XII; von Westergaard in den „*Mémoires de la société des Antiquaires du Nord*“ Copenh. 1840—44, Taf. XVI, c und von de Saulcy in den „*Recherches sur l'écriture cunéiforme assyrienne*“, mém. aut. vom 27. Nov. 1849, S. 3 — gewöhnlich bezeichnet mit **M**.

II. **Siegelinschrift des Darius**, veröffentlicht von Grotefend in „*Neue Beiträge zur Erläuterung der babylonischen Keilschrift*“, Hann. 1840, S. 5 und von Saulcy a. a. O. S. 59; (identisch mit *Na*) bei Spiegel „*Die altpersischen Keilschriften*“ zweite Aufl., Leipz. 1881, S. 50 f. vgl. S. 117), von mir bez. mit **Sgl**.

II^{bis}. **Dariusinschrift von Kerman**, veröffentlicht von Gobineau im „*Traité des écritures cunéiformes*“ t. I, Par. 1864, pl. XVI (vgl. Ménant, „*Les Achéménides*“, Par. 1872, S. 144), bezeichnet mit **KR**.

III. **Die kleineren Inschriften von Behistûn**, veröffentlicht von Rawlinson im *J. R. A. S.* vol. XIV, part I, Lond. 1851 und von Saulcy im *Journ. As.* 1854 V. sér. t. III, S. 150 ff.; Nr. 1 auch bei Saulcy a. a. O. S. 55; bezeichnet mit **Beh. kl**.

IV. **Die grosse Naqs-i-Rustam-Inschrift**, veröffentlicht von Westergaard, a. a. O. Taf. XVIII und von Oppert in der „*Expédition scientifique en Mésopotamie*“ t. II, Par. 1859, SS. 164—191, bezeichnet mit **NR**.

V. **Die kleineren Inschriften von Naqs-i-Rustam**, veröffentlicht von Rawlinson a. a. O.; von Saulcy im *Journ. As.* 1854, V. sér. t. III, S. 154 und von Oppert a. a. O. SS. 192—94, bezeichnet mit **NR. kl**.

VI. **Persepolis-Inschrift B**, veröffentlicht von C. Niebuhr in seiner „*Reisebeschreibung nach Arabien*“ Bd. II, Copenh. 1778, Taf. XXIV C; von Westergaard a. a. O. Taf. XIII, von Saulcy a. a. O. S. 4; von Oppert a. a. O. S. 165 f., sowie endlich von Ménant in dessen „*Manuel de la langue assyrienne*“ Par. 1880, S. 277 f. (= der früheren Ausgabe der „*Grammaire assyr.*“ Par. 1868, S. 300), bezeichnet mit **B**.

VII. **Inschrift von Hamadan**, veröffentlicht nach den Papieren des verstorbenen Fr. Ed. Schulz in „*Mémoire sur de lac de Van*“ im *Journ. As.* III. sér., t. IX, Par. 1840, pl. VIII und von Saulcy in der *Mém. aut.* vom 14. Sept. 1849, S. 3 ff., bezeichnet mit **O**.

VIII. **Fensterinschrift**, veröffentlicht von Westergaard a. a. O. Taf. XVI C; von Saulcy in der *Mém. aut.* vom Nov. S. 54 und von Oppert a. a. O. S. 250, bezeichnet mit **L**.

IX. **Persepolis-Inschrift H**, veröffentlicht von Niebuhr a. a. O. Taf. XXXI, L; von Westergaard a. a. O. Taf. XV; von Saulcy in der *Mém.* vom Nov. S. 31 ff. und von Oppert a. a. O. SS. 252—56, bezeichnet mit **H**.

X. **Persepolis-Inschrift G**, veröffentlicht von Niebuhr a. a. O. Taf. XXIV, E; von Rich a. a. O., Taf. XVIII Nr. 3; von Westergaard a. a. O. Taf. XIII; von Saulcy a. a. O. S. 2 und von Ménant, „*Manuel*“, S. 276 (= *Gramm.* S. 298), bezeichnet mit **G**.

XI. **Xerxes-Inschrift D**, veröffentlicht von Westergaard a. a. O. Taf. XIV, a; von Saulcy a. a. O. S. 7 und von Oppert a. a. O. SS. 154—59, bezeichnet mit **D**.

XII. **Xerxes-Inschrift E**, veröffentlicht von Rich a. a. O. pl. XVIII („*Persepolis*“ Nr. 2); von Westergaard a. a. O. Taf. XVII; von Saulcy a. a. O. S. 20 ff. und von Oppert a. a. O. SS. 159—61, bezeichnet mit **E**.

XIII. **Persepolis-Inschrift Ca**, veröffentlicht von Rich a. a. O. pl. XV („*Persepolis*“ Nr. 1), bezeichnet mit **Ca**.

XIV. **Persepolis-Inschrift Cb**, veröffentlicht von Rich a. a. O. pl. XXII („*Pers*“ Nr. 5); von Schulz a. a. O. Taf. VIII unten; von Westergaard a. a. O. Taf. XVI, a—c und von Saulcy a. a. O. S. 26 ff., bezeichnet mit **Cb**.

XV. **Inschrift von Elvend**, veröffentlicht von Schulz a. a. O. Taf. VII; von Saulcy in der „*Mém.*“ vom 14. Sept. S. 38 ff. und von Ménant im „*Manuel*“ S. 280 ff. (= „*Gramm.*“ S. 303 f.), bezeichnet mit **F**.

XVI. **Xerxes-Inschrift von Wan**, veröffentlicht von Schulz a. a. O. Taf. II unten Nr. XI; von Saulcy in der „*Mém.*“ vom 27. Nov. S. 43 ff. und von Oppert a. a. O. SS. 122—54, bezeichnet mit **K**.

XVII. **Inschrift von Artaxerxes Mnemon**, veröffentlicht von Oppert a. a. O. S. 194 f., bezeichnet mit **S**.

XVIII. Hierzu ein **Bruchstück**, veröffentlicht von Oppert im *Journ. As.* VI. sér. t. VI, 1865, S. 300 f., bezeichnet mit **Sb**.

XIX. **Inschrift Artaxerxes' I**. (Bruchstück), veröffentlicht von Löwenstern im „*Exposé des Éléments constitutifs du système de la trois. écrit. cunéif.*“ Par. 1847, S. 5 und von Saulcy in der *Mém.* vom Nov. S. 57 ff., von mir bezeichnet mit **Lwst**.

XX. **Venediger Inschrift**, veröffentlicht von Saulcy in der „*Mém.*“ vom Nov. S. 69, nach Spiegel (2. Aufl. S. 68, vergl. 125) bezeichnet mit **Q**.

Zu fast sämtlichen hier angeführten Texten vgl. Schrader, ABK, SS. 6—9 und 339—69.

B. Transcription

I. M.

Ana-ku _m Ku-ra-aš šarru¹ _m A-ḫa-man-niš-ši-’.

II. Sgl.

Ana-ku _m Da-ri-i’a-muš šarru² rabu-ú³.

IIbis. KR.

Ana-ku _m Da-a-ri-i’a-muš šarru rabu-ú šàr šarrâni_{pl} šàr mâtâtî⁴_{pl}
šàr ḫaḫ-ḫa-ru a-ga-a apil⁵ _m Uš-ta-az-pa _m A-ḫa-man-niš-ši-’.

III. Beh. kl.

Nr. 1.

A-ga-a _m Gu-ma-a-tum⁶ _{amêlu} Ma-gu-šu ša ip-ru-šu um⁷-ma a-na-ku⁸ _m Bar-zi-i’a
apil⁹ _m Ku-raš.

Nr. 2.

A-ga-a _m A-ši-na ša ip-ru-šu um-ma ana-ku šàr _{mât} Êlâmat¹⁰ _{ki}.

Nr. 3.

A-ga-a _m Ni-din-tum-_{ûu} -Bêl¹¹ ša ip-ru-šu um-ma ana-ku _m _{ûu} Nabû-kudurri-ušur
apil-šu¹² ša _m _{ûu} Nabû-nâ’id.

Nr. 4.

A-ga-a _m Pa-ar-mar-ti-iš ša ip-ru-šu um-ma ana-ku _m Ḫa-ša-at-ri-e-ti zêru ša
_m Ú-ma-ku-iš-tar.

Nr. 5.

A-ga-a _m Mar-ti-i’a ša ip-ru-šu um-ma ana-ku _m Im-ma-ni-e-šu šàr _{mât} Êlâmat _{ki}.

Nr. 6.

A-ga-a _m Ši-tir¹³-an-taḫ-mu ša ip-ru-šu um-ma ana-ku zêru ša _m Ú-ma-ku-iš-tar.

Nr. 7.

A-ga-a _m Ú-mi-iz-da¹⁴-tú ša ip-ru-šu um-ma a-na-ku _m Bar-zi-i’a apil _m Ku-ra-aš.

und Übersetzung.

I. M.

Ich (bin) Kuraš, der Achämenide.

II. Sgl.

Ich (bin) Darius, der grosse König.

IIbis. KR.

Ich (bin) Darius, der grosse König, der König der Könige, der König der Länder,
König dieses Erdbodens(?), der Sohn des Uštazpa, der Achämenide.

III. Beh. Kl.

Nr. 1.

Dieser (ist) Gumātu der Mager, welcher also log: „Ich (bin) Barzia,
der Sohn des Kuraš“.

Nr. 2.

Dieser (ist) Ašina, welcher also log: „Ich (bin) König von Elam“.

Nr. 3.

Dieser (ist) Nidintubêl, welcher also log: „Ich (bin) Nebukadnezar,
der Sohn des Nabonid“.

Nr. 4.

Dieser (ist) Parumartiš, welcher also log: „Ich (bin) Ḫašatrîti, ein Spross des
Umakuištar“.

Nr. 5.

Dieser (ist) Martia, welcher also log: „Ich (bin) Imanîsi, der König von Elam“.

Nr. 6.

Dieser (ist) Šitrantahmu, welcher also log: „Ich (bin) ein Spross des Umakuištar“.

Nr. 7.

Dieser (ist) Umizdātu, welcher also log: „Ich (bin) Barzia, der Sohn des Kuraš“.

Nr. 8.

A-ga-a _m A-ra-ḥu ša ip-ru-šu um-ma a-na-ku _{m ilu} Nabû-kudurrî-ušur apil
_{m ilu} Nabû-nâ'id.

Nr. 9.

A-ga-a _m Pa-ra-da-' ša¹⁵ ip-ru-šu um-ma ana-ku šarru bêl¹⁶ _{mât} Mar-gu'.

IV. NR.

1. Il¹⁷ ilâni _{pl} rabu-u _{ilu} A-ḥu-ur-ma-az-da-' ša šamê-ê u êrši-tim ib-nu-u
2. u amêlûti_{pl} ib-nu-ú ša dún-ki¹⁸ a-na¹⁹ amêlûti_{pl} id-
-din-nu ša a-na
3. _m Da-a-ri-i'a-muš šarri²⁰ ša šarrâni²¹ _{pl} ma-du-tum ib-nu-u. A-na-ku
4. _m Da-a-ri-i'a-muš šarru rabu-u²² šar šarrâni²³ _{pl} šar mâtâtî²⁴
5. ša nap-ḥar lišânû gab-bi šar kaḫ-ḫar ru-uḫ-tum ra-bi-tú
6. apil _m Uš-ta-az-pa _m A-ḥa-ma-niš-ši' _{amêlu} Par-sa-a-a apil
7. _{amêlu} Par-sa-a-a. _m Da-a-ri-i'a-muš šarru i-gab-bi ina šilli ša
8. _{ilu} A-ḥu-ur-ma-az-da-' an-ni-ti²⁵ mâtâtî²⁶ _{pl} ²⁷ ana-ku aš-ba-at e-lat
9. _{mât} Par-su-u ana-ku ina muḫ-ḫi²⁸ -šu-nu ša-al-ṭa êpus²⁹ u man-da-at-tum ana-ku³⁰
10. i-na-aš-šu-nu ša la-pâni-i'a at-tu-u-a ig-ga-ba-aš-šu-nu ana ap-uš³¹ -šu
11. ip-pu-uš-šu-' u di-na-a-tú at-tu-u-a ḫul-lu-' _{mât} Ma-da-a-a _{mât} Êlâmat _{ki}
12. _{mât} Par-tu-ú _{mât} A-ri³² -e-mu _{mât} Ba-aḫ-tar _{mât} Su-ug-du _{mât} Ḥu-ma-ri-iz-ma-'³³
13. _{mât} Za-ra-an-ga-' _{mât} A-ru-ḥa-at-ti _{mât} Sa-at-ta-gu-šú _{mât} Gan-da-ri³⁴
14. _{mât}³⁵ In-du-ú _{mât} Nam³⁶ -mir-ri _{mât} Ú-mu-ur-ga-' _{mât} Nam-mir-ri
15. te a bal šú ti šu-nu ra-pa-'³⁷ _{mât} Bâbîlu _{ki} _{mât} Aššur _{ki} _{mât} A-ra-bi
16. _{mât} Mi-šir _{mât} Ú-ra-aš-ṭu _{mât} Ka-at-pa-tuk-ka _{mât} Sa-par-da _{mât} I'a-ma-nu
17. _{mât} Nam-mir-ri ša a-ḫi-ul-la-a-a ša³⁸ _{nâr} Mar-ra-tum _{mât} Iz-ku-du³⁹ -ru
18. _{mât} I'a-ma-nu ša-nu-tú ša ma-gi-du⁴⁰ -ta ina kaḫḫadi⁴¹ -šu-nu na-šú-u _{mât} Pu-u-ṭa
19. _{mât} Ku-ú-šú _{mât} Maš (?) -šu-ú _{mât} Kir⁴² -ka. _m Da-a-ri-i'a-muš šarru⁴³ i-gab-bi
20. _{ilu} A-ḥu-ur-ma-az-da-'⁴⁴ _{ki} i-mu-ru mâtâtî⁴⁵ _{pl} an-ni⁴⁶ -ti ni-ik-ra-ma
21. a-na lib-bi a-ḥa-meš⁴⁷ šú⁴⁸ -um-mu-ḫu ár-ki ana-ku id-dan-na-aš-ši-ni-ti
22. u aua-ku ina muḫ-ḫi-ši-na ana šarru-ú-tú ip-te-ḫid⁴⁹ -an-ni ana-ku šarru
ina šilli ša
23. _{ilu} A-ḥu-ur-ma-az-da-'⁵⁰ ana-ku ina aš-ri-ši-na ul-te-šib-ši-na-a-tú⁵¹ u ša
24. ana-ku a-gab-ba⁵² -aš-ši-na-a-tú ip-pu-uš-ša-' lib-bu-u ša ana-ku ši-ba-a-ka⁵³
25. u ki-i ta-gab-bu-u um-ma mâtâtî⁵⁴ _{pl} an-ni-tú ak-ka-' -i-ki ib⁵⁵ -ša-
26. ša _m Da-a-ri-i'a-muš šarru kul-lu napḥaru⁵⁶ -_{pl} -šu-nu a-mu-ru ša _{iš} kussû
at-tu-u-a
27. na-šú-u ina lib-bi tu-ma-si-iš-šu-nu-tú ina ù-mu-šú-ma im-nin⁵⁷ -da-ak-ka
28. ša _{šâb} a-me-lu _{amêlu} Par-sa-a-a _{iš} az-ma-ru-šú ru-ú-ḫu il-lik ina ù-mu-šú-ma

Dieser (ist) Arahû, welcher also log: „Ich (bin) Nebukadnezar, der Sohn des Nabonid“.

Dieser (ist) Parada, welcher also log: „Ich (bin) König, Herr von Margu“.

1. [Der grosse Gott der Götter (ist) Ormuzd, welcher Himmel und Erde geschaffen
2. und die Menschen geschaffen hat, welcher Gnade(?) den Menschen ver-
liehen; der den
3. Darius zum Könige vieler Könige gemacht hat. Ich (bin)
4. Darius, der grosse König, der König der Könige, König der Länder,
5. der Gesammtheit aller Zungen, der König des weiten, grossen Erdbodens(?),
6. der Sohn des Uštazpa, der Achämenide, ein Perser, Sohn
7. eines Persers. Der König Darius tut kund: Im Schutze des
8. Ormuzd nahm ich Besitz von den folgenden Ländern; ausser
9. Persien übe ich über sie die Herrschaft aus, und sie bringen mir
10. Tribut; was man auch ihnen vor mir befiehlt, tun sie
11. zu Willen(?), und meine Gebote halten sie hoch: Medien, Elam
12. Parthien, Arêmu, Baktrien, Sogdiana, Chorasmia,
13. Zaranga, Arachosien, die Sattagyden, die Gandarar,
14. Indien, die Nammiri-Umurga, die Nammiri
15. Babylonien, Assyrien, Arabien,
16. Ägypten, Armenien, Kappadocien, Saparda, Ionien,
17. die Nammiri, welche jenseits des Meeres (sind), Izkuduru,
18. andere Jonier, welche Flechtwerk(?) auf ihrem Kopfe tragen, Pûta,
19. Kûšu, die Maciya(?), Kirka. Der König Darius tut kund:
20. Als Ormuzd diese Länder aufständisch sah und
21. unter einander feindlich(?), da gab er sie mir
22. und bestellte mich zur Herrschaft über sie; ich (ward) König;
im Schutze des
23. Ormuzd brachte ich sie (wieder) zurecht, und was
24. ich ihnen sage, (das) tun sie, sobald ich es will(?).
25. Und wenn du also sprichst: wie vielfach(?) waren diese Länder,
26. deren Gesammtheit der König Darius regierte(?), (so) blicke an meines
Thrones
27. Träger, da wirst du sie erkennen(?); alsdann wird dir bekannt werden(?),
28. dass des persischen Mannes Lanze fernhin gedrunken ist; alsdann

29. im-nin⁵⁷-da-ak-ka ša amêlu ^{amêlu}Par-sa-a-a ru-ú-ku ul-tu mat-su šal-tu
 30. i-tê-pu-uš. ^mDa-a⁵⁸-ri-i'a-muš šarru i-gab-bi a-ga-a gab-bi ša êp⁵⁹-šú ina šilli ša
 31. ^{ilu}A-ḫu-ur-ma-az-da-' ê-tê-pu-uš ^{ilu}A-ḫu-ur-ma-az-da-' is-si⁶⁰ dan-nu
 32. a-di muḫ-ḫi ša a-ga-a ê-pu-uš ana-ku ^{ilu}A-ḫu-ur-ma-az-da-' li-iš-šur-an-ni
 33. la-pa-ni mi-im⁶¹-ma bi-i-ši u a-na bîti⁶²-i'a u a-na ma⁶³-ti-i'a a-ga-a ana-ku
 34. a-na ^{ilu}A-ḫu-ur-ma-az-da-' e-te-ri-iš ^{ilu}A-ḫu-ur-ma-az-da-' li-id-din⁶⁴-nu
 35. amêlu ša ^{ilu}A-ḫu-ur-ma-az-da-' ú-ta'-a-ma ina muḫ-ḫi-ka la i-ma-ru-uš
 36. lam ša⁶⁵

V. NR. kl.

Nr. 1.

^mKu-bar-ra ^{amêlu}Pi-id-di-iš-ḫu-ri-iš na⁶⁶-šú-ú i: [az-]⁶⁷ma-ru-ú ša ^mDa-a⁶⁸-ri-i'a-muš šarri.

Nr. 2.

^mAz-pa-ši-na⁶⁹ a-ga ša ^mDa-a-ri-i'a-muš šarri

Nr. 3.

A-ga-a-nu⁷⁰ ^{amêlu}Maš(?)⁷¹-a-a.

VI. B.

- 1.⁷² ^mDa-ri-i'a-a-muš šarru rabu-ú 2. šār šarrâni^{pl} šār mâtâti⁷³ ^{pl}
 3. ša nap-ḫa-ri li-ša-nu gab-bi 4. apil ^mUš-ta-az-pa
 5. ^mA-ḫa⁷⁴-ma-an-ni-iš-ši-' 6. ša bîta⁷⁵ a-ga-a i-pu-uš.

VII. O.

1. Ilu rabu-ú ^{ilu}A-ḫu-ru-ma-az-da 2. ša kaḫ-ka-ru a-ga-a
 3. id-din-nu ša šamê-ê 4. an-nu-tu id-din-nu⁷⁶
 5. ša ^{amêlu}amêlûti⁷⁷ ^{pl}id-din-nu 6. ša gab-bi nu-uḫ⁷⁸-šú
 7. a-na ^{amêlu}amêlûti ^{pl}id-din-nu 8. ša a-na ^mDa-a-ri-i'a-a-muš⁷⁹
 9. šarri ib-nu-ú ištên⁸⁰ 10. ina šarrâni ^{pl}maḫ⁸¹-ru-tu ištên⁸²
 11. ina mu-te⁸³-i-me ^{pl} 12. maḫ⁸⁴-ru-tu. A-na-ku 13. ^mDa-a-ri-i'a-a-muš
 14. šarru rabu-ú šār šarrâni ^{pl}
 15. šār mâtâti⁸⁵ ^{pl} ša nap-ḫar 16. li-ša-na-a-ta gab-bi
 17. šarru ša kaḫ-ka-ru a-ga-a-ta 18. ra⁸⁶-bi-tum ru-uḫ-tum
 19. apil ^mUš-ta-az-pa⁸⁷ 20. ^mA-ḫa-ma-an⁸⁸-ni-iš-ši-'.

VIII. L.

Ku-pu-ur-ri-e-mu⁸⁹ ga⁹⁰-la-la i-na⁹¹ bi-it ^mDa-a⁹²-ri-i'a-a⁹²-muš šar-ri ip-šú-'.
 93.

29. wird dir bekannt werden(?), dass der persische Mann fern von seiner Heimat eine Schlacht
30. geliefert hat. Der König Darius tut kund: Dies alles, was ich tat, habe ich im Schutze des
31. Ormuzd getan, Ormuzd (war) mein starker Beistand,
32. bis dass ich es getan habe. Mich möge Ormuzd schützen
33. vor allem Bösen, und (auch) mein Haus und mein Land; darum flehe ich
34. Ormuzd an; Ormuzd möge gewähren!
35. O Mensch! Was Ormuzd befiehlt, lehne dich nicht dagegen auf!
36. ?

V. NR. kl.

Nr. 1.

Kubara, ein Pidišhuriš, der Lanzenträger des Königs
Darius.

Nr. 2.

Azpašina (ist) dies, des Königs Darius

Nr. 3.

Hier (sind) die Maciya(?).

VI. B.

1. Darius, der grosse König, 2. der König der Könige, König der Länder,
3. der Gesamtheit der Zungen, 4. der Sohn des Uštazpa,
5. der Achämenide, 6. welcher dieses Haus gemacht hat.

VII. O.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, 2. welcher diesen Erdboden(?)
3. schuf, welcher diesen 4. Himmel schuf,
5. welcher die Menschen schuf, 6. welcher lauter Glück
7. den Menschen verlieh, 8. welcher den König
9. Darius machte einzig 10. unter den früheren Königen, einzig
11. unter den früheren 12. Gebietern. Ich (bin) 13. Darius,
14. der grosse König, der König der Könige,
15. König der Länder, der Gesamtheit 16. aller Zungen,
17. der König dieses Erdbodens(?), 18. des grossen, weiten,
19. der Sohn des Uštazpa, 20. der Achämenide.

VIII. L.

. . . ? . . . ? . . . , im Hause des Königs Darius gemacht.

IX. H.

1. *ilu* Ú⁹³-ru-ma-az-da ra-bi ša ra-bu^{94-ú}⁹⁵ ina muḫ-ḫi ilāni *pl* gab-bi
2. ša šamê-ê u êrši-tim ib-nu-ú u amêlûti⁹⁶ *pl* ib-nu-ú ša dún-ki⁹⁷
3. gab-bi id-din-nu-ma⁹⁸ amêlûti⁹⁸ *pl* ina lib-bi bal-ṭu-’ ša a-na
4. *m* Da-a-ri-i’a-muš šarri ib-nu-ú u a-na *m*Da-a-ri-i’a-muš
5. šarri šarru-ú-tu id-din-nu ina kaḫ-ḫar a-ga-a rap-ša-a-tum
6. ša mâtâti⁹⁹ *pl* ma-di-e-tum ina lib-bi-šu *mât* Par-su
7. *mât* Ma-da-a-a u mâtâti⁹⁹ *pl* ša-ni-ti-ma li-ša-nu¹⁰⁰
8. ša-ni-tum ša šadê^{pl} u ma-a-tum ša a-ḫa-na-a-a
9. a-ga-a ša¹⁰¹ *nâr* Mar-ra-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a
10. ul-li-i ša *nâr* Mar-ra-tum ša a-ḫa¹⁰²-na-a-a
11. a-ga-a ša kaḫ-ḫar šu-ma-ma-i-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a ul-li-i
12. ša kaḫ-ḫar šu-ma-ma-i-tum. *m* Da-a-ri-i’a-muš šarru
13. i-gab-bi ina šilli ša *ilu* Ú⁹³-ru-ma-az-da a-ga-ni-e-tum
14. mâtâti¹⁰³ *pl* ša a-ga-a i-pu-ša-’ ša a-gan¹⁰⁴-na ip-ḫu-ru(m)
15. *mât* Par-su *mât* Ma-da-a-a u mâtâti *pl* ša-ni-ti-ma
16. li-ša-nu ša-ni-tum ša šadê *pl* u ma-a-tum ša a-ḫa-na-a-a
17. a-ga-a ša *nâr* Mar-ra-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a ul-li-i¹⁰⁵
18. ša *nâr* Mar-ra-tum u a-ḫa-na-a-a a-ga-a ša kaḫ-ḫar
19. šu-ma-ma-i-tum u a-ḫu-ul-lu-a-a ul-li-i
20. ša kaḫ-ḫar šu-ma-ma-i-tum lib-bu-ú ša a-na-ku
21. ṭe¹⁰⁶-e-me aš-ku-un-nu-uš-šu-nu ša a¹⁰⁷-na-ku
22. ê-pu-uš gab-bi ina šilli ša *ilu* Ú¹⁰⁸-ru-ma-az-da
23. ê-tê-pu-uš a-na-ku *ilu* Ú¹⁰⁸-ru-ma-az-da li-iš-šur
24. it-ti ilāni *pl* gab-bi a-na ana-ku u a-na ša a-na-ku a-bil(?).

X. G.

1. ¹⁰⁹*m* Ḫi-ši-’¹¹⁰-ar-ši šarru 2. rabu-ú šār šarrāni *pl* apil¹¹¹
3. *m* Da-a-ri-i’a-a¹¹²-muš šarri 4. *m* A-ḫa-ma-an-niš-ši-’¹¹³.

XI. D.

1. *ilu* rabu-ú *ilu* A-ḫu-ru-ma-az-da-’ ša kaḫ-ḫa¹¹⁴-ru
2. a-ga-’ id-din-nu ša šamê-ê an-nu-ú-tu id-din-nu
3. ša a-me-lu-ú-tú id-din-nu ša dún-ki¹¹⁵ a-na a-me-lu-ú-tú
4. id-din-nu ša a-na *m* Ḫi-ši-’-ar-ši šarri ib-nu-ú iš-tin
5. ina šarrāni *pl* ma-du-ú-tu iš-tin ina mu-te-’-e-me ma-du-ú-tu.
6. A-na-ku *m* Ḫi-ši-’-ar-ši šarru rabu-ú šār šarrāni *pl*
7. šār mâtâti¹¹⁶ *pl* ša nap-ḫa-ar li-ša-nu^{pl} šār kaḫ-ḫa-ru
a-ga-a-ta¹¹⁷

IX. H.

1. Gross (ist) Ormuzd, welcher der grösste über allen Göttern (ist),
2. welcher Himmel und Erde geschaffen hat, welcher lauter
3. Gnade den Menschen verlieh, (die) darauf leben, welcher den
4. Darius zum König gemacht hat und dem Könige
5. Darius die Herrschaft verliehen auf diesem weitausgedehnten Erdboden (?),
6. auf welchem viele Länder (liegen): Persien,
7. Medien und die anderen Länder anderer
8. Zunge; der Berge und des Flachlandes, dies-
9. seits des Meeres und jen-
10. seits des Meeres, dies-
11. seits der Wüste und jenseits
12. der Wüste. Darius der König
13. tut kund: Im Schutze Ormuzd's (waren es) die folgenden
14. Länder, welche solches taten, welche hier sich versammelten:
15. Persien, Medien und die anderen Länder
16. anderer Zunge, der Berge und des Flachlandes, dies-
17. seits des Meeres und jenseits
18. des Meeres und diesseits der
19. Wüste und jenseits
20. der Wüste, — sobald ich
31. ihnen Befehle erteilte. Was ich
22. getan habe, habe ich alles im Schutze des Ormuzd
23. vollbracht; mich möge Ormuzd schützen
24. sammt allen Göttern, mich und dasjenige, was ich . . ? . .

X. G.

1. Xerxes, der grosse 2. König, der König der Könige, der Sohn
3. des Königs Darius, 4. der Achämenide.

XI. D.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, welcher diesen
2. Erdboden(?) schuf, welcher diesen Himmel schuf,
3. welcher die Menschen schuf, der (da) Gnade den Menschen
4. verlieh, welcher Xerxes den König schuf, als einzigen
5. unter vielen Königen, als einzigen unter vielen Herrschern.
6. Ich (bin) Xerxes, der grosse König, der König der Könige,
7. der König der Länder, der Gesamtheit der Zungen, der König dieses Erdbodens,

8. rabi-ti ru-uḫ¹¹⁸-ti àplu ša m Da-a-ri-i'a-a¹¹⁹-muš šarri
9. m A-ḫa-ma-an-ni-iš-ši'. m Ḫi-ši'-ar-ši šarru
10. i-gab-bi ina šilli ša ilu A-ḫu-ru-ma-az-da' bāba¹²⁰
11. a-ga-a Ú'-is-sa¹²¹-da-a'-i šum-šu a-na-ku
12. ê-tê-pu-uš u ša-nu-ú-ti-ma ma-du-ú-tu
13. tab-ba-nu-ú¹²²-tu ê-tê-pu-uš ina māt Par¹²³-sa a-ga'¹²⁴
14. ša a-na-ku ê-pu-uš-šú u ša abu-ú-a i-pu-uš-šú
15. u ša ib¹²⁵-ša' im-mar-ru tab-ba-nu-ú¹²⁶ ul-lu-ú-tu gab-bi
16. ina šilli ša ilu A-ḫu-ru-ma-az-da' ni-tê-pu-uš.
17. m Ḫi-ši'-ar-ši šarru i-gab-bi ilu A-ḫu-ru-ma-az-da'
18. a-na-ku li-iš-šur-an-ni u ša a-na šarru¹²⁷-ú-ti-i'a u mâtâtî¹²⁸-pî-i'a
19. u ša a-na-ku ê¹²⁹-pu-uš-šú u ša abu-ú-a i¹³⁰-pu-uš-šú
20. ul-lu-ú-um-ma ilu A-ḫu-ru-ma-az-da' li-iš-šur.

XII. E.

1. Ilu rabu-ú ilu A-ḫu-ru-ma-az-da' ša kaḫ-ka-ru a-ga-a id-din-nu
2. ša šamê-ê an-nu-ti id-din-nu ša amêl-lut¹³¹-ti id-din-nu
3. ša dún-ki¹³² a-na amêlu amêlûti¹³³ pî id-din-nu ša šarru-ú-ti a-na m Ḫi-ši'-ar-ši id-din-nu
4. iš-tin a-na šarrâni pî ma-du-ú-tu iš-tin¹³⁴ mu-te'-e-me' ma-du-ú-tu. A-na-ku
5. ¹³⁵m Ḫi-ši'-ar-ši šarru rabu-ú šâr šarrâni pî šâr mâtâtî¹³⁶ pî ša nap-ḫa-ar¹³⁷ li-ša-nu pî
6. šâr kaḫ-ka-ru a-ga-a-ta rabi-ti ru-uḫ-ku-ti apil m Da-a-ri-i'a-a-muš šarri
7. m A-ḫa-ma-an¹³⁸-niš-ši'. m Ḫi-ši'-ar-ši šarru rabu-ú i-gab-bi
8. ša a-na-ku a-gan-na ê-pu-uš-šú u ina kaḫ-ka-ru ša-nam-ma ê-pu-uš-šú
9. gab-bi ma¹³⁹-la ê-pu-uš-šú i-na šilli ša ilu A-ḫu-ru-ma-az-da'
10. ê-tê-pu-uš a-na-ku ilu A-ḫu-ru-ma-az-da' li-iš¹⁴⁰-šur-an-ni
11. ¹⁴¹it-ti ilâni^{pî} u a-na šarru-ú-ti-i'a¹⁴² u a-na ša ê-pu-uš-šú.

XIII. Ca.

1. Ilu ra-bu-ú ilu A-ḫu-ur-ma-az-da' ša šamê-ê ib-nu-ú
2. ũ ir-ši-tim a-ga-a-ta ib-nu-ú ša¹⁴³ amêlûti¹⁴⁴ pî ib-nu-ú ša du-un-ḫu
3. a-na amêlûti pî id-din-nu ša a-na m Ḫi-ši'-ar-ša' šarri ib-nu-ú
4. šarru ša šarrâni m ma-du-ú-tum ša ê-diš-ši-šu a-na nap-ḫa-ar mâtâtî¹⁴⁵ pî
5. ga-ab-bi ú-ta'-a-ma. A-na-ku m Ḫi-ši'-ar-ša' šarru rabu-ú šâr šarrâni pî
6. šâr mâtâtî¹⁴⁵ pî ša nap-ḫa-ar li-ša-nu ga-ab-bi šâr kaḫ-ka-ri a-ga-a-ta
7. ra-bi-i-ti ra-pa-aš-tum apil m Da-a-ri-i'a-a¹⁴⁶-muš šarri m A-ḫa-ma-an-ni-iš-ši'.
8. m Ḫi-ši'-ar-ša' šarru rabu-ú i-ga-ab-bi i-na ši-il-li ša

8. des grossen, weiten, der Sohn des Königs Darius,
9. der Achämenide. Xerxes der König
10. tut kund: Im Schutze des Ormuzd habe ich dieses
11. Tor Namens Visadahyu
12. aufgeführt und zahlreiche andere
13. Gebäude aufgeführt in diesem(?) Persien (hier);
14. die ich machte und die mein Vater machte
15. und die da sind (und) geschaut werden(?), alle jene Bauten
16. haben wir im Schutze Ormuzd's aufgeführt.
17. Xerxes der König tut kund: Ormuzd möge
18. mich beschützen und das, was meiner Herrschaft (angehört), und meine Länder,
19. und was ich gemacht habe und was mein Vater gemacht hat,
20. (auch) jenes möge Ormuzd schützen.

XII. E.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, welcher diesen Erdboden(?) schuf,
2. welcher diesen Himmel schuf, welcher die Menschen schuf,
3. welcher Gnade den Menschen verlieh, welcher die Herrschaft dem Xerxes verlieh,
4. als einzigem unter vielen Königen, einzigem von vielen Herrschern. Ich (bin)
5. Xerxes, der grosse König, der König der Könige, der König der Länder, der Gesamtheit der Zungen,
6. der König dieses grossen, weiten Erdbodens(?), der Sohn des Königs Darius,
7. der Achämenide. Xerxes, der grosse König, tut kund:
8. Das, was ich hier getan habe und (auch) auf anderem Gebiet getan habe,
9. alles, soviel ich getan, habe ich im Schutze des Ormuzd
10. vollbracht; mich möge Ormuzd schützen
11. sammt den (übrigen) Göttern, und meine Herrschaft und das, was ich gemacht habe.

XIII. Ca.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, welcher den Himmel schuf
2. und diese Erde schuf, welcher die Menschen schuf, welcher Gnade
3. den Menschen verlieh, welcher Xerxes, den König, machte
4. zum König vieler Könige, der allein über die Gesamtheit aller
5. Länder gebietet. Ich (bin) Xerxes, der grosse König, der König der Könige,
6. der König der Länder, der Gesamtheit aller Zungen, der König dieses Erdbodens(?),
7. des grossen, weitausgedehnten, der Sohn des Königs Darius, der Achämenide.
8. Xerxes, der grosse König, tut kund: Im Schutze des

9. *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’ bi-it a-ga-a *m* Da-a-ri-i’a-a-muš¹⁴⁷ šarru
 10. abu-ú-a at-tu-ú-a i-tê-pu-uš-šú(?),¹⁴⁸ a-na-ku *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’
 11. li-iš-šur-an-ni it-ti ilâni *pl* ga-ab-bi ū ša a-na-ku ê-pu-uš-šú
 12. ū ša *m* Da-a-ri-i’a-a-muš šarru abu-ú-a at-tu-ú-a i-pu-uš¹⁴⁹-šú
 13. ū a-ga-šú-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’ li-iš-šur it-ti ilâni *pl* ga-ab-bi.

XIV. Cb.

1. ¹⁵⁰ *Ilu* ra-bu-ú *ilu* A¹⁵¹-ḥu-ur-ma-az-da-’ 2. ša šamê-ê ib-nu-ú ū ir-ši-tim
 3. a-ga-a-ta¹⁵² ib-nu-ú ša amêlûti¹⁵³ *pl* ib-nu-ú
 4. ša du-un-ku a-na amêlûti *pl* id-din-nu ša a-na
 5. *m* Ḥi-ši-’-ar-ša-’ šarri ib-nu-ú 6. šarru ša šarrâni¹⁵⁴ *pl* ma-du-ú-tum ša ê-diš¹⁵⁵-ši-šu
 7. a-na nap-ḥa-ar mâtâtî¹⁵⁶ *pl* ga-ab-bi 8. ú-ta-’a-ma. A-na-ku *m* Ḥi-ši-’-ar-ša-’
 9. šarru rabu-ú šâr šarrâni^{pl} šâr mâtâtî¹⁵⁶ *pl*
 10. ša nap¹⁵⁷-ḥa-ar li-ša-nu ga-ab-bi 11. šâr kaḫ-ka-ri¹⁵⁸ a-ga-a-ta ra-bi-i-ti
 12. ra-pa-aš-tum apil *m* Da-a-ri-i’a-a¹⁵⁹-muš šarri 13. *m* A-ḥa-ma-an-ni¹⁶⁰-iš-ši-’.
 14. *m* Ḥi-ši-’-ar-ša-’ šarru rabu-ú 15. i-ga-ab-bi i-na ši-il-li
 16. ša *ilu* A-ḥu-ur-ma-az¹⁶¹-da-’ bi-it 17. a-ga-a *m* Da-a¹⁶²-ri-i’a-a-muš šarru
 18. abu-ú-a at-tu-ú-a i-tê-pu-uš-šú(?)¹⁶³ 19. a-na-ku¹⁶⁴ *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’
 20. li-iš-šur¹⁶⁵-an-ni it-ti ilâni¹⁶⁶ *pl* 21. ga-ab-bi ū ša a-na-ku ê-pu-uš-šú
 22. ū ša *m* Da-a-ri-i’a-a-muš¹⁶⁷ šarru 23. abu-ú-a at-tu-ú-a i-pu-uš-šú
 24. ū¹⁶⁸ a-ga-šú-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’ 25. li-iš-šur it-ti ilâni *pl* ga-ab-bi.

XV. F.

1. *Ilu* rabu-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’ 2. ra-bu-ú ša ilâni *pl*
 3. ša kaḫ-ka-ra¹⁶⁹ a-ga-a 4. id-din-na ša šamê-ê
 5. a-ga-a¹⁷⁰ id-din-na 6. ša- a-mê¹⁷¹-lut¹⁷²-tum a-ga-a
 7. id-din-na ša dún-ki a-na 8. a-mê¹⁷¹-lut¹⁷²-tum id-din-na
 9. ša a-na *m* Ḥi-ši-’-ar-ša-’ 10. ¹⁷³ šarri ib¹⁷⁴-nu-ú ištê-en ina šarrâni *pl*
 11. ma-du-ú-tu ina mu-ta-’-i-me-e 12. maḥ-ru-tu ištê-en. A-na-ku
 13. *m* Ḥi-ši-’-ar-ša-’ 14. šarru rabu-ú šâr šarrâni *pl*
 15. šâr mâtâtî¹⁷⁵ *pl* šarru ša nap-ḥar
 16. mâtâtî¹⁷⁵ *pl* šarru ša kaḫ-ka-ra 17. a-ga¹⁷⁶-ta ra-bi-tum
 18. ra-pa-aš-tum aplu ša 19. *m* Da-a-ri-i’a-a-muš¹⁷⁷ šarri
 20. ¹⁷⁸ *m* A-ḥa-ma-an-ni-iš-ši-i.

XVI. K.

- I. 1. (1)¹⁷⁹ *Ilu* rabu-ú *ilu* A-ḥu-ur-ma-az-da-’ (2) ra-bu-ú
 2. ša ilâni^{pl} ša šamê-ê ib-nu-ú (3) u êr-ši-tim
 3. ib-nu-ú u amêlûti *pl* ib-nu-ú (4) ša dún-ki¹⁸⁰ a-na amêlûti¹⁸¹ *pl* id-din-na
 4. (5) ša a-na *m*¹⁸² Ḥi-ši-’-ar-ša-’ šarri (6) ib-nu-ú

9. Ormuzd hat dieses Haus der König Darius,
 10. mein Vater, gebaut; mich möge Ormuzd
 11. beschützen sammt allen Göttern, und was ich gemacht habe,
 12. und was der König Darius, mein Vater, gemacht hat,
 13. auch dies möge Ormuzd sammt allen Göttern schützen.

XIV. Cb.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, 2. welcher den Himmel schuf und diese
 3. Erde schuf, welcher die Menschen schuf,
 4. welcher Gnade den Menschen verlieh, welcher den
 5. König Xerxes machte 6. zum König vieler Könige, der allein
 7. über die Gesamtheit aller Länder 8. gebietet. Ich (bin) Xerxes,
 9. der grosse König, der König der Könige, der König der Länder,
 10. der Gesamtheit aller Zungen, 11. der König dieses Erdbodens (?), des grossen,
 12. weitausgedehnten, der Sohn des Königs Darius, 13. der Achämenide.
 14. Xerxes, der grosse König, 15. tut kund: im Schutze
 16. des Ormuzd hat dieses 17. Haus der König Darius,
 18. mein Vater, gebaut; 19. mich möge Ormuzd
 20. schützen sammt allen 21. Göttern, und was ich gemacht habe,
 22. und was der König Darius, 23. mein Vater, gemacht hat,
 24. auch dies möge Ormuzd 25. sammt allen Göttern schützen.

XV. F.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, 2. der grösste der Götter,
 3. welcher diesen Erdboden (?) 4. schuf, welcher diesen
 5. Himmel schuf, 6. welcher diese Menschen
 7. schuf, welcher Gnade den 8. Menschen verlieh,
 9. welcher Xerxes, 10. den König, einzig erschuf unter vielen
 11. Königen, einzig unter den 12. früheren Herrschern. Ich
 13. (bin) Xerxes, 14. der grosse König, der König der Könige,
 15. der König der Länder, der König der Gesamtheit
 16. der Länder, der König dieses 17. Erdbodens (?), des grossen,
 18. weitausgedehnten, der Sohn des 19. Königs Darius,
 20. der Achämenide.

XVI. K.

1. Ein grosser Gott (ist) Ormuzd, der grösste
 2. der Götter, welcher den Himmel schuf und die Erde
 3. schuf und die Menschen schuf, welcher Gnade den Menschen verlieh,
 4. welcher Xerxes den König machte

5. šarru ša šarrâni¹⁸³ *pl* (7) ma-du-ú-tu ša ê-diš-ši-šu
 6. a-na (8) nap-ḫa-ar¹⁸⁴ mâtâtî¹⁸⁵ *pl* ga-ab-bi (9) ú-ta-'a-ma.
 II. 7. A-na-ku (10) *m* Ḫi-ši-'ar-ša¹⁸⁶-' šarru rabu-ú (11) šarru
 8. ša šarrâni¹⁸⁷ *pl* šâr mâtâtî¹⁸⁸ *pl* (12) šâr nap¹⁸⁹-ḫa-ar
 9. li-ša-[nu]¹⁹⁰ gab-bi šâr kaḫ-ka-ri (13) ra-bi-tum
 10. ra-pa-aš-tum apîl *m* Da-ri-i'a-a-muš (14) šarri
 11. *m* A-ḫa-ma-an¹⁹¹-ni-iš-ši-'.
 III. 12. (15) *m* Ḫi-ši-'ar-ša-' šarru i-gab-bi (16) *m* Da-ri-i'a-a¹⁹²-muš
 13. šarru ša šú-ú¹⁹³ (17) abu-ú-a ina ši-il-li (18) ša
 14. *utu* A-ḫu-ur-ma-az-da-' ma-a(?)¹⁹⁴-du-ú-tú (19) tab-ba-nu-ú
 15. ša i-pu-uš-šú ú (20)¹⁹⁵ a-ga-a ša-du-ú ṭe-e-mu
 16. (21) [iš-]¹⁹⁶ta-kan a-na ê-piš . . ? . . ? . .¹⁹⁷ ma (22) ina muḫ-ḫi
 17. ul iš-ṭu-ur ár-ki a-na-ku (23) ṭe-e-mu al-ta-kan
 18. a-na ša-ṭa-[ri?] . . ? . .¹⁹⁸
 IV. 19. (24) A-na-ku *utu* A-ḫu-ur-ma-az-da-' (25) li-iš-ṣur-an-ni
 20. it-ti ilâni *pl* (26) ga-ab-bi¹⁹⁹ ú a-na šarru-ú-ti-i'a (27) ú
 21. ša a-na-ku ê-pu-uš-šú.

XVII. S.

1. I-ka-ab-bi *m* Ar-tak-šat-su šarru ra-bu-u šarru ša
 2. šarrâni²⁰⁰ *pl* šarru ša mâtâtî²⁰¹ *pl* ša i-na muḫ-ḫi kaḫ-ka-
 3. gab²⁰²-bi aplu ša *m* Da-a-ri-i'a-muš šarri *m* Da-a-ri-i'a
 4. -muš šarru àplu ša *m* Ar-tak-šat-su šarri *m* Ar-tak-šat-su
 5. šarru àplu ša *m* Ḫi-ši-'ar-šu šarri *m* Ḫi-ši-'ar-šu
 6. šarru àplu ša *m*²⁰³ Da-a-ri-i'a-muš šarri *m* Da-a-ri-i'a
 7. -muš šarru àplu ša *m* Uš-ta-az-pu zêr *m* A-ḫa-ma-ni-
 8. -ši-'. A-ga šùm Ap-pa-da-an *m* Da-a²⁰⁴-ri-i'a-muš
 9. AD.AD.AD-i'a i-tê-pu-uš ina ṭur-ri ul-lu-ú
 10. ina pa-ni *m* Ar-tak-šat-su AD.AD-i'a i-ša-tum
 11. uš-ta-ak-ka-al-šu i-na šilli *utu* A-ḫu-ru-
 12. mu-uz-du *utu* A-na-aḫ-i-tu u *utu* Mi-it-ri
 13. [a-na-ku a-ga šùm Ap-pa-da-an ê-pu-]uš
 14. *utu* A-ḫu-ru-mu-uz-du *utu* A-na-aḫ-i-tu-'
 15. u *utu* Mi-it-ri ana ana-ku li-iš-ṣu-[ru-'
 16. -in-ni la-pa-ni mi-im-ma bi-i-ši u ša ana-ku
 17. êpušu²⁰⁵ la ú-ma-](a)ḫ-ḫi-šu la ú-ḫa-ab-ba-
 18. lu-uš.

XVIII. Sb.

1. ku *m* Ár-tak-šat-su ša-ar-ri rabu

5. zum König vieler Könige, der allein
6. über die Gesammtheit aller Länder gebietet.
7. Ich (bin) Xerxes, der grosse König, der König
8. der Könige, der König der Länder, der König der Gesammtheit
9. aller Zungen, der König des grossen, weitausgedehnten
10. Erdbodens (?), der Sohn des Königs Darius,
11. der Achämenide.
12. Xerxes der König tut kund: Der König
13. Darius, der da ist mein Vater, — im Schutze des
14. Ormuzd (stehen) die vielen Gebäude,
15. welche er aufgeführt hat, und diesen Berg erliess
16. er einen Befehl zu vollführen . . ? . . ? . . , aber darauf
17. schrieb er nicht; darauf erliess ich einen Befehl
18. zu beschreiben . . ? . .
19. Mich möge Ormuzd schützen
20. sammt allen Göttern, und meine Herrschaft und
21. was ich gemacht habe.

XVII. S.

1. Er tut kund Artaxerxes, der grosse König, der König der
2. Könige, der König der Länder, welche auf dem ganzen
3. Erdboden(?), der Sohn des Königs Darius: Der König
4. Darius (war) der Sohn des Königs Artaxerxes, der König
5. Artaxerxes der Sohn des Königs Xerxes, der König
6. Xerxes der Sohn des Königs Darius, der König
7. Darius der Sohn des Uštazpa, Sprosse des Achä-
8. menes. Dieses (Gebäude), Namens Apadan, hatte Darius,
9. mein Ahne, auf jenem Berge(?) errichtet;
10. zur Zeit(?) des Artaxerxes, meines Grossvaters, hatte Feuer
11. dasselbe zerstört(?); im Schutze des Ormuzd,
12. der Anahitu und des Mitri
13. [habe ich dieses (Gebäude), Namens Apadan, (wieder) errichtet;]
14. Ormuzd, Anahitu
15. und Mitri mögen [mich] beschützen
16. [vor allem Bösen und das, was ich
17. gemacht habe, nicht] zerstören(?) noch es ver-
18. derben(?).

XVIII. Sb.

1. (des) Artaxerxes, des grossen Königs

2. ri 𐎧𐎫𐎧𐎫𐎠𐎺 aplu ša 𐎠 Da-ri
 3. šat-su šarru ina šilli²⁰⁶ 𐎠𐎺 A-ḫu-ur

XIX. Lwst.

1. iš-tin²⁰⁷ [ina mu-te-'-e-me ma-du-ú-tu].
 2. A-na-ku [𐎠 Ar-ta-ak²⁰⁸-is-su šarru rabu-ú šār]
 3. šarrāni²⁰⁹_{pl} šār mâtāti²¹⁰_{pl} ša nap-ḫa-ri li-ša-nu_{pl}
 4. šār 𐎧𐎫𐎧𐎫𐎠𐎺 a-[ga-a rabī-ti ru-uḫ-ti apil²¹¹]
 5. 𐎠 Ḫi-ši-'-ar-ši-[' šarri apil 𐎠 Da-a-ri-i'a-muš šarri]
 6. A-ḫa-ma-[an-MAN-iš-ši-'].
 7. 𐎠 Ar-ta-ak-[ši-is-su šarru i-gab-bi]
 8. i-na šilli [ša 𐎠𐎺 A-ḫu-ru-ma-az-da-']
 9. bīta a-ga-a [ša è-pu-uš ū ša]
 10. abu-ú-a at-[tu-ú-a i-pu-uš-šú]
 11. è-tè-pu-uš²¹² a-na[-ku 𐎠𐎺 A-ḫu-ru-ma-az-da-']
 12. li-iš-ṣur-an-[ni ū ša è-pu-uš-šú]
 13. ū šarru-ú-ti-[i'a ū mâtāti-_{pl}-i'a].

XX. Q.

- 𐎠 Ar-ta-'-ḫa-ša-is-su šarru rabu-ú.

2. Erdboden(?), Sohn des Dari(us)
3. König (Arta)xerxes; im Schutze Ormuzd's

XIX. Lwst.

1. einzig [unter vielen Herrschern].
2. Ich (bin) [Artaxerxes, der grosse König, der König]
3. der Könige, der König der Länder, [der Gesamtheit der Zungen],
4. der König [dieses grossen, weiten] Erdbodens(?), [der Sohn]
5. des [Königs] Xerxes, [Sohnes des Königs Darius],
6. der Achämenide.
7. Artaxerxes [der König tut kund:]
8. Im Schutze [des Ormuzd]
9. habe ich dieses Haus [welches ich baute, und welches
10. mein Vater [baute],
11. errichtet; mich [möge Ormuzd]
12. schützen, [und was ich gemacht habe],
13. und meine Herrschaft [und meine Länder].

XX. Q.

Artaxerxes, der grosse König.

Wörterverzeichnis.

N

abu „Vater“; Ideogr. AD Beh, 1. 2^{bis}; mit Suffixen: *abû'a* „mein Vater“ (*abu-u-a* Beh, 1; *abu-û-a* Beh, 64; D, 14. 19; Ca, 10, 12; Cb, 18. 23; K, 13; Lwst, 10); *abušunu* „ihr Vater“ (*abu-šu-nu*) Beh, 12; plur: *abû (a-bu)* Beh, 18; geschrieben: AD.UD Beh, 3.

abil? (*a-bil?*) H, 24.

ebêru „überschreiten“; *nîêbir* „wir überschritten“ (*nî-te-bi-ir*) Beh, 35.

agâ „dieser, dieses“ (*a-ga-a* Beh, 2. 4. 11. 27. 89^{bis}; KR; Beh. kl, 1—9; NR, 30. 32. 33; B, 6; O, 2; H, 5. 9. 11. 14. 17. 18; D, 11; E, 1; Ca, 9; Cb, 17; F, 3. 5. 6; Lwst, 9; *a-ga* NR. kl, 2; S, 8; *a-ga'* D, 2. 13); fem.: *agâta* „diese“ (*a-ga-a-ta* O, 17; D, 7; E, 6; Ca, 2. 6; Cb, 3. 11; *a-ga-ta* Beh, 10; F, 17); plur. masc.: *agânûtu (a-gan-nu-tu)* Beh, 106. 112; fem.: *agânêtu (a-ga-ni-e-tû)* Beh, 7. 8. 9; (*a-ga-ni-e-tum*) H, 13. Mit pronominalen *N*-Stamm zusammengesetzt: **aganna**, **agannu** „hier“ (*a-gan-na*) H, 14; E, 8; (*a-gan-nu*) Beh, 12; (*a-ga-a-nu?*) NR. kl, 3. Mit pronominalem *S*-Stamm zusammengesetzt: **agâšû** „dieser, der“ (*a-ga-šu-u*) Beh, 12. 18. 20. 23. 25. 26. 28. 38. 42. 75. 93. 94; (*a-ga-šu-û*) Beh, 77. 78. 82. 94. 109; Ca, 13; Cb, 24; plur.: *agâšunu* „diese“ (*a-ga-šu-nu*) Beh, 46. 65.

adi „bis“ (*a-di*) Beh, 10. 27. 47. 84. 109; NR, 32.

Adaru ein Monatsname, geschr.: ŠE Beh, 15.

êdišu „allein“; *êdišišu* „er allein“ (*e-diš-ši-šu*) Ca, 4¹; Cb, 6; K, 5.

aḫu „Bruder“; Ideogr.: ŠEŠ; mit Suffix: *aḫušu* „sein Bruder“ (*šEŠ.šu*) Beh, 12.

aḫullu'a, aḫi'ullâ'a „jenseits“ (*a-ḫu-ul-lu-a-a*) H, 9. 11. 17. 19; (*a-ḫi-ul-la-a-a*) NR, 17.

aḫamêš in: *ana libbi aḫamêš* „unter einander“ (*a-na lib-bi a-ḫa-meš*) NR, 21.

aḫanâ'a „diesseits“ (*a-ḫa-na-a-a*) H, 8. 10. 16. 18.

aka'iki (*ak-ka'-i-ki*) ? NR, 25.

akâlu „essen“; III, 2. „verzehren“ (vom Feuer); *uštakkalšu* „es verzehrte ihn“ (*uš-ta-ak-ka-al-šu*) S, 11.

ul „nicht“ Beh, 13; K, 17; *ul — ul* „weder — noch“ Beh, 104; *manma ul* „keiner“ Beh, 21.

alu „Stadt“; Ideogr.: ER Beh, 23. 36. 41. 45. 49. 57.

ilu „Gott“; Ideogr.: DINGËR O, 1; D, 1; E, 1; Ca, 1; Cb, 1; F, 1; K, 1; st. c.: *il* NR, 1; plur.: *ilâni* (DINGËR *pt*) Beh, 25. 103; NR, 1; H, 1. 24; E, 11; Ca, 11. 13; Cb, 20. 25; F, 2; K, 2. 20.

elû „fahrend, reitend“; plur.: *eli'a (elê?) ša sisê (e-li-i'a ša sisê)* „Reiter, Berittene“ Beh, 59. 75. 38; (*e-li-i'a*) Beh, 82.

alâku „gehen, ziehen“; impf.: *illik (il-lik)* Beh, 59. 75; NR, 28; pl.: *illikû (il-li-ku')* Beh, 55; I. ps. sgl.: *allik (al-lik)* Beh, 33; *allaku (al-la-ku)* Beh, 29. 47; imper.: *alka (al-ka)* Beh, 79; *alik (a-lik)* Beh, 86; — I, 2 impf.: *italak (it-ta-lak)* „er zog“ Beh, 45. 69; *italku (it-tal-ku)* Beh, 14; *atalak (at-ta-lak)* Beh, 36. 39; pl.: *italkû (it-tal-ku')* Beh, 16. 50. 54. 73.

ullû „jener“; *ullû* (*ul-lu-ú*) S, 9; *ullî* (*ul-li-i*) H, 10. 11. 17. 19; *ullû'-ma* (*ul-lu-ú-um-ma*) D, 20; pl.: *ullûtu* „jene“ (*ul-lu-ú-tu*) D, 15.

ultu „von . . . aus“; *ultu* (*ul-tu*) Beh, 3. 15. 18; NR, 29.

êlât „ausser“; *êlât* (*e-lat*) NR, 8.

amêlu „Mann, Mensch“; *amêlu* (*a-me-lu*) NR, 28; Ideogr.: MULU Beh, 8. 29. 68. 82. 97. 105^{bis}; NR, 29. 35; pl.: *amêlûtu* (*a-me-lu-ú-ti*) D, 3^{bis}; (*a-me-lut-tum*) F, 6. 8; (MULU. *lut-ti*) E, 2; Ideogr.: MULU_{pl} Beh, 1; UN_{pl} NR, 2^{bis}; H, 3; E, 3; Ca, 2. 3; Cb, 3. 4; K, 3^{bis}; SAB_{pl} O, 5. 7; A_{pl} H, 2.

amâlu „?“; I, 2 *îémûl*(?), geschrieben: *î-te-mûl* Beh, 32.

ummu „Mutter“; mit Suff.: *ummušunu* (AMA. *šu-nu*) „ihre Mutter“ Beh, 12.

umma „sodann, also“ (*um-ma*) Beh, 30. 31. 37. 43. 61. 79. 85. 86. 88. 90. 91. 92. 100; Beh. kl, 1—9; NR, 25.

amâru „sehen“; impf.: *îmuru* (*i-mu-ru*) NR, 20; präs.: *îmaru* (*im-mar-ru*) D, 15; *tamari* (*tam-ma-ri*) Beh, 106; mit Suffix: *îmarûš(u)* „sie sahen ihn“ (*im-ma-ru-uš*) Beh, 60; (*im-ma-ru-šû*) Beh, 63; imper.: *amur* (*a-mu-ur*) NR, 26.

ana, (geschrieben: *ana* Beh, 16. 19. 31. 33. 36^{bis}. 44. 45^{bis}. 46. 47. 52. 66. 87. 102; NR, 10. 22; S, 15, sonst stets *a-na*): 1) zum Ausdruck der Richtung bei den Verben des Gehens, Kommens, Schickens: Beh, 13. 33^{bis}. 36. 44. 45. 47. 57^{bis}. (53. 102?); 2) zum Ausdruck des entfernteren Objectes: Beh, 7. 11^{bis}. 12. 13. 15. 19. 31. 61. 71. 96; NR, 2. 22; O, 7; H, 4; D, 3; E, 3^{bis}; Ca, 3; Cb, 4; F, 7; K, 3; 3) zum Ausdruck des direkten Objectes: Beh, 8. 13. 29. 39. 46. 52. 56. 65. 76. 86. 87. 109; NR, 2; O, 8; H, 3; D, 4; Ca, 3; Cb, 4; F, 9; K, 4; NR, 33^{bis}; H, 24^{bis}; E, 11^{bis}; K, 20; S, 15; NR, 34; Ca, 4; Cb, 7; K, 6; 4) zum Ausdruck des Beweggrundes: Beh, 49. 50. 54. 55; K, 16. 18; 5) zum Ausdruck der Zugehörigkeit in: *ša ana šarrûti'a* D, 18; 6) in *ana apušu* NR, 10; *ana kašâdu* Beh, 45. 57; 7) statt *ina* in *istên ana* E, 4; 8) in Zusammensetzungen: Beh, 2. 16. 33. 66. 50. 54. 55; NR, 21.

ina „in, an, auf, bei“ (geschrieb.: *i-na* Beh, 49; E, 9; Ca, 8; Cb, 15; L; S, 2. 11; Lwst, 8, sonst stets *ina*): Beh, 5. 14^{drei Mal}. 23^{drei Mal}. 26. 27. 31. 36. 39. 40. 41^{drei Mal}. 43. 45^{bis}. 47^{bis}. 49^{bis}. 51. 57^{bis}. 59. 60^{bis}. 63^{bis}. 64. 71^{bis}. 77. 78. 84. 89. 98. 104; NR, 18. 23. 27. 29; O, 10. 11; D, 5^{bis}; F, 10. 11; L; D, 13; H, 5; E, 8; S, 2. 9; *ina šilli* „im Schutze von“: Beh, 4. 7. 9. 11. 22. 27. 28. 35. 37. 39. 46. 52. 58. 62. 65. 74. 76. 80. 81. 99. 103; NR, 7. 22. 30; H, 13. 22; D, 10. 16; E, 9; Ca, 8; Cb, 15; K, 13; S, 11; Lwst, 8; *ina râmûnišunu*: Beh, 42; — in präpositionellen Zusammensetzungen: Beh, 3. 51. 55. 56. 67. 70. 82. 87; 8. 9. 95; 21. 34. 42; 3; NR, 27; H, 3. 6; S, 10; NR, 9. 22. 35; H, 1; K, 16; — *ina* = *itti*: Beh, 38; — *ina* statt *ana*: Beh, 59.

ânû „Nichtsein“ bez. „(er war) nicht“ in *manma ânû* (*man-ma á-a-nu*) „Niemand (war)“ Beh, 19.

anakû „ich“ (auch als cas. obliq.); (*ana-ku*) Beh, 4^{bis}. 7. 11^{bis}. 21. 22. 24. 25^{bis}. 26. 27^{bis}. 29. 30. 31. 33^{bis}. 34. 36—40. 43. 44. 47. 61^{bis}. 72. 77. 89^{bis}. 91. 92. 98. 101; M; Sgl; KR; Beh. kl, 2. 3. 4. 6. 7. 9; NR, 8. 9^{bis}. 21. 22^{bis}. 23. 24^{bis}. 32. 33; H, 24; S, 15; (*a-na-ku*) Beh, 7. 59. 84. 85. 88. 104. 109; Beh. kl, 1. 5. 7. 8; NR, 3; O, 12; H, 20. 21. 23. 24; D, 6. 11. 14. 18. 19; E, 7. 8. 10; Ca, 5. 10. 11; Cb, 8. 19. 21; F, 12; K, 7. 17. 19. 21; Lwst, 2; plur.: **anîni** (*a-[ni-ni]*) „wir“ Beh, 3.

annû „dieser“; plur. masc.: *annûtu* (*an-nu-ti*) Beh, 102; (*an-nu-tu*) O, 4; (*an-nu-ú-tu*) D, 2; *annûti* (*an-nu-ti*) E, 2; (in Stolze's „Persepolis“ pl. 23, Z. 3: *an-nu-ú-ti*); fem.: *annâtu* (*an-na-a-ti*) Beh, 40; *annêti* (*an-ni-ti*) NR, 8. 20.

atta „du“ (*at-ta*) Beh, 102. 105.

issû „Helfer, Hilfe, Beistand“ (*is-su-u?*) Beh, 98; mit Suffix: *issî* „mein Beistand“ (*is-si*) Beh, 10. 22. 35. 37. 58. 62. 65. 74. 76. 80. 81. 103; NR, 31.

aplu „Sohn“; Ideogr.: A S, 3; Sb, 2; TUR D, 8; F, 18; S, 4—7; st. c.: *apil*; Ideogr.: A KR; Beh. kl, 8; NR, 6; B, 4; G, 2; E, 6; Ca, 7; Cb, 12; TUR Beh. kl, 1—7; NR, 6; O, 19; K, 10; mit Suffix: *apilšu ša* „der Sohn des“ (A. *šu ša*) Beh, 21. 31. 41. 85. 110. 111^{bis}; Beh. kl, 3.

epêšu „tun, machen, vollführen, aufführen (ein Gebäude); liefern (eine Schlacht); ausüben (die Herrschaft)“; impf. III. und I. p.: *épuš* (*i-pu-uš*) B, 6; (*e-pu-uš*) H, 22; NR, 32; Ideogr.: AG NR, 9; Bez old, Achämenideninschriften.

épušu (*i-pu-uš-šu*) Beh, 62; D, 14. 19; Ca, 12; Cb, 23; K, 15; (*e-pu-šu*) Beh, 11. 84. 89. 98. 101. 104; (*e-pu-uš-šu*) D, 14. 19; E, 8^{bis}. 9. 11; Ca, 11; Cb, 21; K, 21; *épšu* (*ep-šu*) NR, 30; pl. masc.: *épušú* (*ip-pu-šu*) Beh, 8; (*ip-pu-uš-šu*) NR, 11; fem.: *épušá* (*i-pu-ša*) H, 14; (*ip-pu-uš-ša*) NR, 24; permans.: *épšú* (*ip-šu*?) L; infin.: *epéšu* (*e-pi-šu*) Beh, 49. 50; st. c.: *epéš* (*e-piš*) Beh, 55; K, 16; ideogr. mit phonet. compl.: *как. eš* Beh, 54. — I, 2 impf. III. p.: *itépúš* (*i-te-pu-uš*) Beh, 49; NR, 30; S, 9; *itépúšu* (*i-te-pu-uš-su*) Ca, 10; Cb, 18; I. p.: *etépúš* (*e-te-pu-uš*) Beh, 27. 103; NR, 31; H, 23; D, 12. 13; E, 10; Lwst, 11; *etépúšu* (*e-te-pu-šu*) Beh, 25; pl.: *itépšú* (*i-te-ep-šu*) Beh, 50. 74. 80. 81; (*i-te-ep-šu*) Beh, 3. 52. 54. 56. 67. 69; (*i-te-ep-šu*) Beh, 46; I. p.: *nitépúš* (*nì-te-pu-uš*) D, 16. — III, 2; I. ps.: *altapúšu* (*al-ta-pu-šu*) Beh, 78.

apušu in *ana apušu* (*ap-uš-šu*) „zu Willen“ (?) NR, 10.

išu „wenig“; plur.: *išé*, *išútu* (*i-ši*) Beh, 59. 75. 82; (*i-šu-tu*) Beh, 38.

ekému „wegnehmen, entreissen“; impf.: *ekimu* (*ik-ki-mu*) Beh, 20; mit Suffix: *ekimušunútu* (*i-ki-[mu]-šu-nu-tú*) „er entriss ihnen“ Beh, 26.

Áru, ein Monat; geschr.: *gub* Beh, 56.

aráku „lang sein“; precat.: *lirikú* (*li-ri-ku*) „sie mögen lang sein“ Beh, 102.

arki, geschr.: *ár-ki* 1) adv.: „nachher“ Beh, 13. 14^{bis}. 16—18. 22. 29. 30. 33. 34. 36. 37. 38. 39. 43. 44. 49. 50. 51. 54. 59. 60. 61. 63. 69. 72. 73. 77. 82. 85. 88. 96; NR, 21; K, 17; — 2) prāpos.: „nach“; mit Suffix: *arki²a* (*ár-ki-i a*) „nach mir“ Beh, 105; — *arki ša* (*ár-ki ša*) conjunct: „nachdem“ Beh, 11. 56.

êršitu „Erde“; *êršitim* (*ir-ši-tim*) Ca, 2; Cb, 2; ideogr. mit phonet. compl.: *κ1.tim* NR, 1; H, 2; K, 2.

aráru „verfluchen“; precat.: *lirur* „er möge verfluchen“ (*li-ru-ur*) Beh, 107.

eréšu I, 2: „wünschen, bitten“; impf.: *etêriš* (*e-te-ri-iš*) NR, 34.

išātu „Feuer“ (*i-ša-tum*) S, 10.

ašru „Ort“; mit Suffix: *ašrišu* „sein Ort“ (*aš-ri-šu*) Beh, 26. 27; *ašrišina* „ihr Ort“ (*aš-ri-ši-na*) NR, 23.

ištén „einer, einzig“; (*iš-tin*) D, 4. 5; E, 4^{bis}; Lwst, 1; ideogr. mit phonet. compl.: *niš.en* Beh, 12; O, 9. 10; F, 10. 12; fem.: *ištēnit*(?); ideogr. mit phonet. compl.: *niš.ñ* Beh, 12.

itti „mit“ (*it-ti*) Beh, 45. 62. 69. 73. 75. 82; H, 24; E, 11; Ca, 11. 18; Cb, 20. 25; K, 20; ideogr.: *κ1* Beh, 69; — mit Suffix: *ittišu* „mit ihm“ (*it-ti-šu*) Beh, 23. 77; (*κ1.šu*) Beh, 83; *itti²a* „mit mir“ (*it-ti-i²a*) Beh, 109; (*it-ti-i²a*) Beh, 73; *ittišunu* „mit ihnen“ (*κ1.šu-nu*) Beh, 49.

attú²a „mein“ (*at-tu-u-a*) Beh, 1. 3^{bis}. 9^{bis}. 46. 52. 76; NR, 10. 11. 26; (*at-tu-ú-a*) Ca, 10. 12; Cb, 18. 23; K, 13; (*at-u-a*) Beh, 95; plur.: *attúnú* „unser“ (*at-tu-nu-u*) Beh, 18; (*at-tu-nu*) Beh, 27. 28.

2

bābu „Tor“; ideogr.: *κA* D, 10.

bēlu „herrschen, Herr sein“; permans.: *bēlá* (*be-la-a*) Beh, 105. — *bēlu* „Herr“; st. c.: *bēl* (?) Beh, kl, 9.

bīšu „böse“; *bīši* (*bi-i-ši*) NR, 33; plur. (?) *bīšú* (*bi-i-šu*) Beh, 14.

bitu „Haus“; st. c.: *būt* (*bi-it*) L; Ca, 9; Cb, 16; ideogr.: *ē* Beh, 27. 28. 43; B, 6; Lwst, 9; pl.: *būtati* (*ē-pl*) Beh, 25; mit Suffix: *būti²a* „mein Haus“ (*ē-i²a*) NR, 33.

balṭu „lebendig“; pl.: *balṭú*, *balṭútu* (*bal-ṭu*) H, 3; (*bal-ṭu*) Beh, 63. 83; (*bal-ṭu-tú*) Beh, 51. 56. 67. 70.

banû „bauen, schaffen“; impf.: *ibnû* (*ib-nu-u*) NR, 1. 3; (*ib-nu-ú*) NR, 2; O, 9; H, 2^{bis}. 4; D, 4; Ca, 1. 2^{bis}. 3; Cb, 2. 3^{bis}. 5; F, 10; K, 2. 3^{bis}. 4. — *tabanû* „Gebäude“; pl.: *tabanû*, *tabanûtu* (*tab-ba-nu-ú*) D, 15; K, 14; (*tab-ba-nu-ú-tu*) D, 13.

birtu „Mitte“; *ina birit* (oder *birit*, *birêt*?) „in mitten“ (*ina bi-rit*) Beh, S. 9. 95.

bašû „sein (esse)“; impf. pl. fem.: *ibšá* (*ib-ša*) NR, 25; D, 15.

ג

- gabbi** „all, ganz, gesamt“; (*gab-bi*) Beh, 16. 60. 63. 77; NR, 5. 30; B, 3; O, 6. 16; H, 1. 3. 22. 24; D, 15; E, 9; K, 9; (*ga-ab-bi*) Ca, 5. 6. 11. 13; Cb, 7. 10. 21. 25; K, 6. 20.
gallû „Diener“; ideogr.: *KA.K.NA.MÊŠ* Beh, 7; *gallû* (*gal-la-a*) Beh, 44. 53.
galala „la“ (*ga-la-la*) L.

ד

- dagâlu** mit *lapâni* „warten auf“; präs. pl.: *idâgalû* (*i-dag-ga-lu*) Beh, 47.
dâku „töten, schlagen (ein Heer)“; impf.: *idûk(u)*; (*id-duk*) Beh, 65. 83. 87; (*id-du-ku*) Beh, 13; mit Suff.: *idûkšu* (*id-duk-šu*) Beh, 83; pl.: *idûkû* (*id-du-ku*) Beh, 46. 51. 52. 56^{bis}. 67. 76; mit Suff.: *idûkûšu* (*id-du-ku-šu*) Beh, 42; l. p.: *adûku* (*ad-du-ku*) Beh, 35; (*a-du-ku*) Beh, 29; mit Suff.: *adûkûšu* (*ad-du-ku-šu*) Beh, 83; imper.: *dûka*, *dûku* (*du-ka*) Beh, 79; (*du-û-ku*) Beh, 86; mit Suff.: *dûkûšu-nûtu* „töte sie“ (*du-û-ku-šu-nu-û-tu*) Beh, 48; part. pass.: *diki* (*di-i-ki*) Beh, 13; pl.: *dîkê*, *dîkû* (*di-i-ki*) Beh, 63; (*di-i-ku*) Beh, 83.
dînu „Gericht“; pl.: *dînâtu* (*di-na-a-tû*) Beh, 9. 104; NR, 11.
dannu „stark, mächtig“ (*dan-nu*) Beh, 10. 22. 35. 37. 58. 62. 65. 74. 76. 80. 81. 103; NR, 31.
dunķu „Gnade“ (*du-un-ku*) Ca, 2; Cb, 4; (*dîn-ki*) NR, 2; H, 2; D, 3; E, 3; F, 7; K, 3.
duppu „Tafel“; pl.: *duppê* (*dûp-bi*, mit *z!*) Beh, 102.

ה

- u** „und“ Beh, 15. 39. 51. 56. 63. 79. 83^{bis}. 84. 101. 105. 106; NR, 1. 2. 9. 11. 23. 25. 33^{bis}; H, 2^{bis}. 4. 8. 9. 11. 15—19. 24; D, 12. 14. 15. 18^{bis}. 19^{bis}; E, 8. 11^{bis}; K, 2. 3; S, 12. 15; — adversativ Beh, 102; — geschrieben: *û* Beh, 67. 70. 77; Ca, 2. 11. 12. 13; Cb, 2. 21. 22. 24; K, 15. 20^{bis}; Lwst, 13.
ašû „ausziehen“; impf.: *ašû*, geschr. *UD.A* (Schreibfehler für *UD.DU.A*) Beh, 59.
arḫu „Monat“; ideogr.: *IRI* Beh, 15. 36. 46. 52. 56.
ašâbu „wohnen“; part.: *âšib* (*a-ši-ib*) Beh, 71; (*a-šib*) Beh, 41. 64; III, 2: *ultêšibšimâtu* „ich brachte sie“ (*ul-te-šib-ši-na-a-tû*) NR, 23.

ז

- zêru** „Same, Spross; Stamm, Familie“; ideogr.: *GUL* Beh, 43. 61; Beh. kl, 4. 6; st. c.: *zêr* S, 7; mit Suff.: *zêri* (*GUL.i*) Beh, 3. 104; *zêruni* (*GUL.û-nû*) Beh, 3. 18.
az(?)maru „Lanze“; pl.: *azmarû* (*[az-]ma-ru-û*) NR, kl, 1; mit Suff.: *azmarušu* (*az-ma-ru-šû*) NR, 2S.
zakû(?) „vollziehen (Gebote)“; III, 1: *ušazkû* „sie werden vollzogen“ (*û-ša-az-gu-u*) Beh, 9.
zakîpu „Pfahl, Kreuz“; *zakîpi* (*za-ki-pi*) Beh, 60. 63. 77.

ח

- ḥabâlu** „verderben, zerstören“; II, 1; präs. mit Suff.: *uḥabbaluš* (*û-ḥa-ab-ba-lu-uš*) S, 17—18.

ט

- têmu** „Befehl, Erlass“; immer pl. (*?*): *têmu*, *tême* (*te-e-mu*) K, 15. 17; (*te-e-me*) Beh, 88; H, 21.
tûru(?) „Berg“; Genetiv *turri* (*tur-ri*) S, 9.
Tebêtu ein Monatsname; ideogr.: *AB* Beh, 46.

י

- ûmu** „Tag“; ideogr.: *UD* Beh, 15. 36. 38. 46. 52. 56. 65; plur. mit Suff.: *ûmêka* „deine Tage“ (*UD-pl-ka*) Beh, 102. 107; *ina ûmušu-ma* (*UD-mu-šû*) „alsdann“ (*?*) NR, 27. 28.

כ

- kî** „wie, in Gemässheit von; wenn, als“ (*ki-i*) Beh, 97. 101. 102. 106; NR, 25; (*ki*) NR, 25.

ki'âm „so (ita)“ (*ki-a-am*) Beh, 1. 4^{bis}. 7. 8. 10. 11. 17. 19. 24. 29. 32. 33. 36. 38. 40. 53. 68. 70. 72. 77. 78. 84. 89^{bis}. 99. 100. 101.

kabtu, fem. *kabüttu* „gewichtig“(?), geschrieben: *ka-büt-tum* Beh, 101.

kullû „?“ (*ku-ul-lu²*) Beh, 34; (*kul-lu*) NR, 26.

kanâšû „unterwerfen“; I, 2 perm.: *kitmêšû* (*[kît]-nu-šu*) Beh, 11.

kussû „Thron“; ideogr.: GU.ZA NR, 26.

Kislimu, ein Monatsname; ideogr.: GAN Beh, 36.

kupurêmu „?“ (?) (zwei Wörter?), geschr. *ku-pu-ur-ri-e-mu* L.

kašâdu „erreichen, wohin gelangen“; impf.: *ikšudû* (*ik-šu-du*) Beh, 66; inf.: *kašâdu* (*ka-ša-du*) Beh, 36. 45; mit Suff.: *kašâdî* (*ka-ša-dî*) Beh, 57. — **kišâdu** „Ufer“; ideogr.: D16 Beh, 36.

5

la in *lapâni* (s. d.) Beh, 9. 16. 20. 24. 30. 43. 85.

lâ „nicht“ (*la*) Beh, 13. 21. 28. 36. 48; NR, 35; S, 17.

lû „fürwahr“ (*lu*) Beh, 14. 97. 112.

libbu „Herz“; pl.(?): *libbê* (*lib-bi*) Beh, 14; *ina libbi* (*ina lib-bi*): 1) adv.: „dort“ Beh, 47; H, 3; „dann“ NR, 27; 2) präpos.: „inmitten, in“ (*ina ša*) Beh, 3; mit Suff.: *ina libbišu* (*ina lib-bi-šu*) Beh, 82; H, 6; *ina libbišunu* „unter ihnen“ (*ina lib-bi-šu-nu*) Beh, 51. 55. 56. 67. 70. 87; *ultu libbi* „von dort aus“ (*ul-tu lib-bi*) Beh, 15; *ana libbi* „um — willen“ (*a-na lib-bi*) Beh, 2; *ana libbi ahamêš* „unter einander“ (*a-na lib-bi a-ḥa-meš*) NR, 21; *libbû ša* „damals als, so bald als“ (*lib-bu-u ša*) Beh, 28; NR, 24; (*lib-bu-û ša*) H, 20.

lišânu „Zunge, Sprache“; pl.: *lišânû*, *lišânâta*; (*li-ša-nu*) B, 3; H, 7. 16; Ca, 6; Cb, 10; K, 9; (*li-ša-nu pl*) D, 7; E, 5; (*li-ša-na-a-ta*) O, 16; ideogr.: EMÈ NR, 5.

2

ma „und“ passim; *-ma* *-ma* Beh, 59.

mâgidu(?) „Haarflechte“(?); pl.: *mâgidûta* (*ma-gi-du-ta?*) NR, 18.

mâdu „viel sein; viel, häufig“; impf.: *lû mâdu inêdû* (*lu ma-du i-mi-du*) Beh, 14; *lû mâdu* (*lu ma-du*) Beh, 97; *lu ma-a-du* Beh, 112; *nišu mâdu* (*ma-a-du*) Beh, 20; pl. mascul.: *mâdûtu* (*ma-du-û-tu*) D, 5^{bis}. 12; E, 4^{bis}; F, 11; K, 5; *ma-du-û-tum* Ca, 4; Cb, 6; *ma-du-tum* NR, 3; *ma-a(?) du-û-tû* K, 14; fem.: *mâdêtu* (*ma-dî-e-tum*) H, 6.

mâtu „sterben“; permans.: *mîti* (*mi-i-ti*) Beh, 17. — **mîtûtu** „Sterben“; *mîtûtu* (*mi-tu-tu*) Beh, 17.

mâtu „Land, Flachland“; *mâtu* (*ma-a-tum*) H, 8. 16; id.: KUR Beh, 23. 59. 68. 71; mit suff.: *mâtî'a* (*ma-ti-i'a*) NR, 33; *mâtîšu* (*KUR-šu*) NR, 29; pl.: *mâtâtî*; geschr.: KUR *pl* F, 15. 16; KUR.KUR Beh, 7. 8. 9. 14. 40; NR, 4; KUR.KUR *pl* KR; NR, 8. 20. 25; B, 2; O, 15; H, 6. 7. 14. 15; D, 7; E, 5; Ca, 4. 6; Cb, 7. 9; K, 6. 8; S, 2; Lwst, 3; mit suff.: *mâtâtî'a* (*KUR.KUR pl-i'a*) D, 18.

megaki „?“ (*me-ga-ki*) Beh, 13.

muhhu „das Obere“; id.: MUGH; *ina muhhi* „auf, über“ (*ina muh-ḥi*) Beh, 21; H, 1; S, 2; K, 16; *ina MUGH* Beh, 34; mit suff.: *ina muhhika* (*ina muh-ḥi-ka*) NR, 35; *ina muhhišunu* (*muh-ḥi-šu-nu*) Beh, 42; *ina muhhišina* (*muh-ḥi-ši-na*) NR, 22; *ana muhhi* „gegen“ (*ana MUGH* Beh, 33. 66); mit suff.: *ana muhhišu* (*muh-ḥi-šu*) Beh, 16; *adi muhhi ša* „bis dass“ (*a-dî MUGH ša* Beh, 10. 27. 47. 84. 109; *a-dî muh-ḥi ša* NR, 35).

mahrû „früher“; pl.: *mahrûtu* (*maḥ-ru-tu*) O, 10. 12; F, 12.

makâru „erblicken“(?); impf. II. p.: *tamkuri* (*tam-kur?-ri*) Beh, 98.

mala „soviel“; *mala* (*ma-la*) Beh, 43; E, 9.

malû „füllen“; permans.: *malê* „sie füllen(?)“ (*ma-li*) Beh, 34.

mimma „alles“; *mimma* (*mi-im-ma*) NR, 33.

manma „jeder“ in *manma ânû* „Niemand (war)“ (*man-ma*) Beh, 19; *manma ul* „keiner“ (*man-ma*) Beh, 21.

mannu „wer auch immer“ (*man-nu*) Beh, 105.

masānu(?) II, 1: „kennen(?)“; impf.: *umassanū* (*ú-ma-as-sa-nu*) Beh, 21; mit suff.: *tumāsissunūtu* (*tu-ma-si-iš-šu-nu-tú*) NR, 27.

marratu „Meer“; siehe das Eigennamenverzeichnis.

marāšu „beschwerlich, widerwärtig sein“; präs.: *imāruš* (*i-ma-ru-uš*) NR, 35.

J

nabālu (*napālu*?) „zerstören“; impf.: *ibbulu* (*ib-bu-lu*) Beh, 25.

innindaka „?“ (*im-nin-da-ak-ka*) NR, 27. 29.

nadānu „gehen“, auch: „schaffen“; impf.: *iddin*, *iddan*, *indan* (*id-din-nu*) NR, 2; 0, 3. 4. 5. 7; H, 3. 5; D, 2^{bis}. 3. 4; E, 1. 2^{bis}. 3^{bis}; Ca, 3; Cb, 4; *id-din-na* F, 4. 5. 7. 8; *id-di-na* K, 3; *id-dan-nu* Beh, 4. 10. 24; mit suff.: *indanašunūtu* (*in-da-na-aš-šu-nu-tú*) Beh, 96; *iddanašinēti* (*id-dan-na-aš-ši-ni-ti*) NR, 21; prec.: *liddīnu* (*li-id-din-nu*) NR, 34. — **mandattu** „Tribut“ (*man-da-at-tu*) NR, 9; *mandatta* (*man-da-at-ta*) Beh, 7.

nazāzu „sich stellen“; III, 1: *ušuzzū* „sie waren aufgestellt(?)“ (*ú-šú-uz-zu*) Beh, 34; III, 2: *ul-tazziz* „ich stellte“ (*ul-ta-az-zi-iz*) Beh, 25. 26.

nuḥšu „Glück(?)“ *nuḥšu* (*nu-uḥ-šú*) 0, 6.

nakāru „anders, fremd, feindlich, aufrührerisch sein, sich empören“; impf. mit suff.: *ikkirāni* (*ik-ki-ra-an-ni*) Beh, 68; pl. fem.: *ikkirā'ni* (*ik-ki-ra'-in-ni*) Beh, 40; permans. pl. fem.: *nikrā* (*ni-ik-ra*) NR, 20; — I, 2 impf.: *ittēkir* (*it-te-ki-ir*) Beh, 32; pl.: *ittēkrū* (*it-te-ik-ru*) Beh, 16. 30; — II, 2: „zum Abfall bringen, abtrünnig machen“; impf.: *utinkir* (*ut-tin-ki-ir*) Beh, 91—94. — **nikru** „aufständisch, Empörer“; pl.: *nikrātu* (*ni-ik-ru-tu*) Beh, 46. 48. 52; *ni-ik-ru-tú* Beh, 50. 54. 55. 56. 65. 86. 87; *ni-ik-ru-u-tu* Beh, 51).

našāru „schützen, beschützen“; prec.: *liššur* (*li-iš-šur*) H, 23; D, 20; Ca, 13; Cb, 25; mit suff.: *liššurāni* (*li-iš-šur-an-ni*) NR, 32; D, 18; E, 10; Ca, 11; Cb, 20; K, 19.

narū „Tafel“; id.: TAG.NA.RU(KAK). A Beh, 98. 106.

nišu „Volk, Heer“; id.: U.KU Beh, 13. 14. 16. 20. 26. 31. 34^{bis}. 37. 43—46. 52. 58. 59. 60. 61^{bis}. 63. 66^{bis}. 69. 71. 72. 73^{bis}. 75. 76^{bis}. 80. 82^{bis}. 85^{bis}. 87^{bis}. 95. 96. 102(?); st. c.: *niš* (U.KU) Beh, 48. 86.

našū „wegnehmen, tragen“; impf.: *iššu* (*iš-šú-u*) Beh, 28; präs. pl.: *inašūnu* (*i-na-aš-šú-nu*) NR, 10; part: *našū* (*na-šú-u*) NR, 18. 27; *na-šú-ú* NR. kl, 1).

Q

Simānu, ein Monat, geschrieben: ŠĒB Beh, 52 (so nach Pinches' neuer Prüfung des Papierabklatsches).

sisū „Pferd, Ross“; pl.: *sisē*, gesch.: ANŠU KUR.RA.pl Beh, 59. 75.

P

pū „Mund“; *kī pi ša* „in Gemässheit dessen, was“ (*ki-i pi ša*) Beh, 101.

pānu „Antlitz“; präpositionell gebraucht in: *pāni*, *lapāni* „vor“; *ina pāni* (*ina pa-ni*) S, 10; *lapāni* (*la-pa-ni*) Beh, 16. 24; mit suff.: *pāni'a* (*pa-ni-i'a*) Beh, 47; *lapāni'a* (*la-pa-ni-i'a*) Beh, 9. 30; *la-pa-ni-i'a* Beh, 85; *la-igē-i'a* NR, 10; *la-igē-i'a* Beh, 43; *lapānišu* (*la-pa-ni-šu*) Beh, 20; *ina pānatū'a* (*ina pa-na-tu-u-a*) Beh, 3.

paḥāru „sich versammeln, zusammenrotten“; impf. pl.: *ipḥurūni*, *ipḥurū* (*ip-ḥu-ru-nim-ma*) Beh, 50. 54. 55; *ip-ḥu-ru-m* H, 14; — **naphāru** „Gesamtheit“; *naphāri* (*nap-ḥa-ri*) B, 3; auch E, 5; st. c.: *naphar* (*nap-ḥa-ar*) D, 7; Ca, 4. 6; Cb, 7. 10; K, 6. 8; *nap-ḥar* NR, 5; 0, 15; F, 15; id.: KUR (PAP) Beh, 63. 83; pl. mit suff.: *KUR-pl-šu-nu*(?) NR, 26.

palāḥu „sich fürchten, fürchten“; I. 2 impf.: *iptalah* (*ip-ta-lah*) Beh, 20.

pasānu „?“; *tapisinu* (*ta-pi-is-si-nu*) Beh, 102.

paḫādu II, 2: „wirken, sich anstrengen; jemanden bestellen (zur Herrschaft)“; *uptēkid* (*up-te-ki-id*) Beh, 27; mit suff.: *iptēkidāni* (*ip-te-ki-id-an-ni*) NR, 22. — **pitḫudu** „umsichtig“ (*pi-it-ḫu-du*) Beh, 8.

parāšu „lügen“; impf.: *iprušu* (*ip-ru-šu*) Beh. kl, 1—9; präs.: *ipāraš* (*i-par-ra-aš*) Beh, 31; II, 1: *uparrašu*, *uparraši* (*ú-par-ra-šu*) Beh, 105; *ú-par-ra-ši* Beh, 97; II, 2: *uptarriš* (*up-tar-ri-iš*) Beh, 90. 91. 92. — **paršu** „Lüge“; pl.: *paršātu* (*par-ša-a-tú*) Beh, 14; *par-ša-a-tum* Beh, 100).

Z

šābu „Krieger“; ideogr. pl.: *šab* *pl* d. i: *šábē* Beh, 38.

šibāka „i“ (*ši-ba-a-ka*) NR, 24.

šabātu „ergreifen, gefangen nehmen, einnehmen“; impf. (mit suff.): *šabatsu* (*iš-bat-su*) Beh, 83; I. p.: *ašbat* (*aš-ba-at*) NR, 8; pl.: *išbatū* (*iš-ba-tu²-u*) Beh, 95; präs.: *išabat* (*iš-ša-bat*) Beh, 17. 32; I. p.: *ašabat* (*aš-ša-bat*) Beh, 39^{bis}; II, 1 impf.: *ušabbīt* (*uš-šab-bīt*) Beh, 67. 70. 90; pl.: *ušabbītū* (*uš-šab-bi-ti*) Beh, 56; *ušabbītūnu* (*uš-šab-bi-tu-nu*) Beh, 51; mit suff.: *ušabbītšunātu* (*uš-šab-bīt-šū-nu-tu*) Beh, 87.

šalū II, 1: „beten“; impf.: *ušallā* (*uš-šal-la*) Beh, 22.

šaltu, šeltu „Treffen, offener Kampf, Schlacht“; *šaltu* (*ša-al-tū*) Beh, 37. 52. 54. 80; *šal-tu* NR, 29; *šal-tū* Beh, 51; *ša-al-tum* Beh, 49. 74; *šal-tum* Beh, 50. 56. 67. 69. 81; *šalti* (*šal-ti*) Beh, 38; *šeltu* (*ši-el-tū*) Beh, 36. 46.

šillu „Schatten, Schutz“; *šilli* (*ši-il-li*) Ca, 8; Cb, 15; K, 13; ideogr.: *giš.giḡ* (m) Beh, 4. 7. 9. 11. 22. 27. 28. 35. 37. 39. 46. 52. 58. 62. 65. 74. 76. 80. 81. 99. 103; NR, 7. 22. 30; H, 13. 22; D, 10. 16; E, 9; S, 11; Sb, 3; Lwst, 8.

šalmu „Bild“; pl.: *šalmānu* (*šal-ma-a-nu*) Beh, 106.

šamū „dürsten“; **šumāma’ū** (i), fem. *šumāma’itum* „dürstend“; *kaḫkar šumāma’itum* (*šu-ma-ma-i-tum*) „Wüste“ H, 11. 12. 19. 20.

P

ḫātu „Hand“; pl.: *ḫātū* (*ga-du-[ū]²*) Beh, 95; ideogr.: *šv*-(II)-a Beh, 96.

ḫébū (nach Haupt = **ḫabēu*, **ḫabāu*; vgl. *šēmū* = **šamāu*) „sprechen, kund tun“; impf.: *ḫébū* (*ḫi-bu-ū*) Beh, 78; präs.: *ḫábū*, *ḫábī*, *ḫábā*; *ḫábū* (*i-gab-bu*) Beh, 37; *ḫábī* (*i-gab-bi*) Beh, 1. 2. 3. 4^{bis}. 7. 8. 10. 11. 17. 19. 24. 29. 30. 32. 33. 36. 38. 40. 53. 61. 68. 71. 72. 77. 78. 84. 89^{bis}. 90. 91. 92. 99. 100. 101. 105; NR, 7. 19. 30; H, 13; D, 10, 17; E, 7; K, 12; *i-ga-ab-bi* Ca, 8; Cb, 15; *i-ka-ab-bi* S, 1; mit suff.: *ḫábāšunu* (*ig-ga-ba-aš-šu-nu*) NR, 10; II. p.: *taḫbū* (*ta-gab-bu*) Beh, 97; *ta-gab-bu-u* NR, 25; I. p. mit suff.: *akábāšinātu* (*a-gab-ba-aš-ši-na-a-ti*) NR, 24; *ḫikbu* (*i-ki-ib-bu*) Beh, 100?, *kipanni* (*ki-pa-an-ni*) Beh, 98?.

ḫalū II: *ḫullū* (?), „sie werden hochgeachtet“ (?) (*ḫul-lu²*) NR, 11.

ḫakḫadu „Kopf, Haupt“; mit suff.: *ḫakḫadišunu* (*sag-du.šu-nu*) NR, 18.

ḫakḫaru „Erdboden“ (?) *ḫakḫaru* (*ḫak-ka-ru*) KR; O, 2. 17; D, 1. 7; E, 1. 6. 8; Sb, 2; Lwst. 4; *ḫakḫari* (*ḫak-ka-ri*) Ca, 6; Cb, 11; K, 9; *ḫakḫara* (*ḫak-ka-ra*) F, 3. 16; id.: *gag.gar* NR, 5; H, 5. 11. 12. 18. 20; S, 2.

r

rāmānu „Hoheit“; zur Bezeichnung von „selbst“ in: *rāmānišu* (*ra-man-ni-šu*) „er selbst“ Beh, 17; *rāmānišunu* (*ra-ma-ni-šu-nu*) „sie selbst“ Beh, 42.

rūku „weit, weit entfernt“; *rūku* (*ru-ū-ku*) NR, 28. 29; fem.: *rūktu* (*ru-uk-tum*) NR, 5; O, 18; *rūkti* (*ru-uk-ti*) D, 8; *rūkti* (*ru-uk-ku-ti*) E, 6.

rabū „gross, Grosser, Oberster“; *rabū* (*ra-bu-u*) S, 1; *ra-bu-ū* Beh, 82; Ca, 1; Cb, 1; F, 2; K, 1; *GAL-u* NR, 1. 4; *GAL-tū* Beh, 42; Sgl; KR; B, 1; O, 1. 14; H, 1; G, 2; D, 1. 6; E, 1. 5. 7; Ca, 5. 8; Cb, 9. 14; F, 1. 14; K, 1. 7; Sb, 1; Q); *rabi* (*ra-bi*) H, 1; fem.: *rabitu* (*ra-bi-ti*) NR, 5; *ra-bi-tum* O, 18; F, 17; K, 9; *rabiti* (*ra-bi-i-ti*) Ca, 7; Cb, 11; *GAL-ti* D, 8; E, 6).

rapāšu „weit, gross, viel sein“; II, 1: *lurappiš* (*lu-rap-pi-iš*) „er möge weit machen“ Beh, 107. — **rapšu** „weit, weitausgedehnt“; fem.: *rapaštum* (*ra-pa-aš-tum*) Ca, 7; Cb, 12; F, 18; K, 10; pl.: *rapšātum* (*rap-ša-a-tum*) H, 5.

š

ša (stets *gar* geschrieben): 1) Genetivpartikel: Beh, 1. 2^{bis}. 7. 11. 15. 22. 25. 27. 28. 31. 34. 35. 36. 37^{bis}. 38. 39. 41. 43^{bis}. 46^{bis}. 52^{bis}. 56. 58^{bis}. 59. 61. 62. 65. 72—75. 76^{bis}. 80. 81. 83.

85^{drei Mal}. 87. 99. 103. 110. 111^{bis}; Beh. kl. 4. 6; NR. 3. 7. 22. 30; NR. kl. 1; O. 17; H. 2. 8—13. 16. 17. 18^{bis}. 20. 22; D. 8. 10. 16; E. 9; Ca. 4. 8; Cb. 6. 16; F. 2. 16. 18; K. 2. 5. S. 13; S. 1—7; Sb. 2; NR. kl. 2; NR. 17; NR. 26; Beh. kl. 3; NR. 5; B. 3; O. 15; D. 7; E. 5; Ca. 6; Cb. 10; F. 15; 2) Relativpartikel: Beh. 7. 9. 11. 24. 25. 37. 40. 48. 78. 82. 89^{bis}. 97. 98^{bis}. 101. 105; Beh. kl. 1—9; NR. 1. 2^{bis}. 18. 26; Ca. 4; Cb. 6; K. 5. 15; B. 5; NR. 10. 24. 35; H. 14^{bis}. 18. 19^{bis}. 21; E. 8; Ca. 11. 12; Cb. 21. 22; K. 21; NR. 30; H. 24; E. 11; D. 15; H. 2^{bis}. 3; O. 2. 3. 5. 6. 8; H. 14^{bis}; D. 1. 2. 3^{bis}. 4; E. 1. 2^{bis}. 3^{bis}; Ca. 1. 2^{bis}. 3; Cb. 2. 3. 4^{bis}; F. 3. 4. 6. 7. 9; K. 2. 3. 4; oft mit virtueller Copula: Beh. 23^{bis}. 36(?) . 42. 45. 47. 77. 83. 87. 105; H. 6. 8. 10. 16; D. 18; K. 13; S. 2; 3) unserem „dass“ entsprechend: Beh. 13. 21; NR. 28. 29; 4) in Zusammensetzungen: Beh. 10. 11. 27. 28. 47. 66. 84. 109; NR. 24; H. 20.

šû „der, dieser“; *šû* (*šû-ú* Beh. 12. 71. 90; K. 13; *šû-u* Beh. 15. 19. 31. 41. 91. 92. 93); fem.: *ši* (*ši-i*) Beh. 18; pl. msc.: *šumu* (*šû-nu*) Beh. 3; fem.: *šina* (*ši-na*) Beh. 100.

šâšû „dieser, dieses“ (*ša-a-šû*) Beh. 8^{bis}.

šû'atu „derselbige“; *šû'atu* (*šû-a-ti*) Beh. 106; *šû'atim* (*šû-a-tim*) Beh. 66.

ša'âlu „vor Gericht fordern, belangen“(?); imp. mit suff.: *šâlšû* „fordere ihn vor Gericht“ (*ša-al-šû*) Beh. 97.

šadû „Berg“; *šadû* (*ša-du-ú* K. 15; *kur-ú* Beh. 15); pl.: *šadê* (*kur pl*) H. 8. 16.

šaťâru „schreiben, beschreiben“; impf. *išťur* (*išťu-ur*) K. 17; inf.: *šaťâri* (*ša-ťa-[ri]*) K. 18. — **šaťâru** „Schrift“ *šaťâri* (*ša-ťa-ri*) Beh. 98.

šakânu „setzen, machen, tun“; impf. mit suff.: *aškunšû* (*aš-ku-un-šû*) Beh. 63; *aškunišumu* (*aš-ku-un-nu-uš-šû-nu*) H. 21; I. 2 impf.: *ištakan* (*išťa-kan*) K. 16; I. ps.: *altakan* (*al-ta-kan*) Beh. 88; K. 17; mit suff.: *altakanšû* (*al-ta-kan-šû*) Beh. 60; IV. 2: *ittaškan* (*it-taš-kan*) Beh. 14.

šalâmu(?) „sprechen, erwähnen“(?); präs.: *išâlim-ma* (*i-šal-lim-ma*) Beh. 21.

šaľtu „Herrschen, Herrschaft“; *šaľta* (*ša-al-ťa*) NR. 9.

šumu „Name“; ideogr.: *mu* S. 8; mit suff.: *šumšû* „Namens“ (*šû-um-šû* Beh. 49. 53. 57. 59. 68^{bis}. 71. 90. 91. 92. 94. 111; *mu-šû* Beh. 15. 23. 31. 36. 41. 44. 45. 93. 110. 111).

šêmû „hören, gehorchen“; präs. pl. mit suff.: *išêmû'înî* (*i-šim-mu'-in-ni*) Beh. 48; fem.: *išêmâ'înî* (*i-še-im-ma'-in-ni*) Beh. 7.

šamê „Himmel“; ideogr. mit phonet. Compl.: *an.e* NR. 1; O. 3; H. 2; D. 2; E. 2; Ca. 1; Cb. 2; F. 4; K. 2.

šummuḫu „feindlich“(?); pl.: *šummuḫû* (*šû-um-mu-ḫu*) NR. 21.

šanû „ein anderer“; mit hervorhebendem *ma*: *šanâ-ma* (*ša-nam-ma*) E. 8; pl. msc.: *šanûtu* (*ša-nu-ti*) NR. 18; *šanûti* (*ša-nu-ú-ti*) D. 12; fem.: *šanêtum* (*ša-ni-tum*) H. 8. 16; *šanêti-ma* (*ša-ni-ti-ma*) H. 7. 15.

šanîtu „Mal“ *šanîtu* (ideogr.: *šû* Beh. 71; *ša-ni-tum* Beh. 51); *šanîtim* (*ša-ni-tim*) Beh. 55.

šapâru „senden, schicken“; impf.: *išpuru* (*iš-pu-ru*) Beh. 82; I. 2: *altapar* (*al-ta-par*) Beh. 44. 86.

šarru (*šêrru*?) „König“; id.: *LUGAL* Beh. 1^{drei Mal}. 2. 3. 4^{drei Mal}. 8. 10. 11^{bis}. 12. 17. 19^{bis}. 24. 29. 30. 32. 33. 36. 38. 40. 42^{bis}. 53. 61. 68. 70. 72. 77. 78. 84. 89^{bis}. 99. 100. 101. 105; M; Sgl; KR; Beh. kl. 9; NR. 4. 7. 19. 22. 30; B. 1; O. 14. 17; H. 12; G. 1; D. 6. 9. 17; E. 5. 7; Ca. 4. 5. 6. 8. 9. 12; Cb. 6. 9. 14. 17. 22; F. 14. 15. 16; K. 5. 7^{bis}. 12. 13; S. 1^{bis}. 2. 4—7; Sb. 3; Q; *šarri* (*LUGAL* NR. 3. 26; NR. kl. 1. 2; O. 9; H. 4. 5; G. 3; D. 4. 8; E. 6; Ca. 3. 7; Cb. 5. 12; F. 10. 19; K. 4. 10; S. 3—6. *šar-ri* L; Sb. 1, wenn der Text von Oppert richtig veröffentlicht ist, *ša-ar-ri*); st. c.: *šar* (*LUGAL*) KR^{drei Mal}; Beh. kl. 2. 5; NR. 4^{bis}. 5; B. 2^{bis}; O. 14. 15; G. 2; D. 6. 7^{bis}; E. 5^{bis}. 6; Ca. 5. 6^{bis}; Cb. 9^{bis}. 11; F. 14. 15; K. 8^{bis}. 9; Lwst. 3. 4; mit suff.: *šarrušina* (*LUGAL-[-šî]-na*) Beh. 5; pl.: *šarrâni* (*LUGAL pl*) Beh. 3; B. 2; O. 10. 14; G. 2; D. 5. 6; E. 4. 5; Ca. 4. 5; Cb. 6. 9; F. 10. 14; Lwst. 3; (*LUGAL. LUGAL pl*) KR; NR. 3. 4; K. 5. 8; S. 2; mit suff.: *šarrânišumu* (*LUGAL-pl-šû-nu*) Beh. 90. — **šarrûtu** „Königsherrschaft, Herrschaft, Reich“; *šarrûtu* (*LUGAL-tu* Beh. 3. 4. 10; *LUGAL-ú-tu* Beh. 18. 20. 32; H. 5; *LUGAL-u-ti* Beh. 24^{bis}; *LUGAL-ú-ti* NR. 22); *šarrûti* (*LUGAL-ú-ti*) E. 3; mit suff.: *šarrûtu'a* (*LUGAL-tu-a*) Beh. 10; *šarrûti'a* (*LUGAL-ú-ti-i'a*) D. 18; E. 11; K. 20.

𐎲

ta'âmu (ta'âmu?) „herrschen, gebieten“ (vgl. auch Schrader, „Höllenfahrt“, S. 151 f.); II, 1: *utâ-ama* (û-ta'-a-ma) NR, 35; Ca, 5; Cb, 8; K, 6; part. pl.: *mutâ'imê* (mu-ta'-i-me-e) F, 11; *mutê'imê* (mu-te'-i-me pi) O, 11; *mutê'enê* (mu-te'-e-me D, 5; mu-te'-e[-me]- E, 4).

târu „werden“; impf.: *ûtur* (û-tur) Beh, 12. 19; I. p.: *âtur* (at-tur) Beh, 5; *âtûru* (a-tu-ru) Beh, 11. 40; pl.: *ûtûrû* (i-tu-ru'-) Beh, 109; *ûtûrûnu* (it-tu-ru-nu) Beh, 7.

tibû „(feindlich) kommen, sich erheben, empören“; impf.: *ûbâ-ma* (it-ba-am-ma) Beh, 30. 31. 41. 71.

tâhazu „Schlacht“; id.: *mê* Beh, 55; *tâhaza* (ta-ha-za) Beh, 49. 50. 54.

tarşu „Richtung“; *ana tarşi* „gegen“ (tar-şi) Beh, 50. 54. 55.

Eigennamenverzeichnis.

U'izparu (*m* *Ú-iz-pa-ru*²) Beh, 110.
U'isadā'i (*Ú*²-*is-sa-da-a*²-*i*) D, 11; (Vgl. Spiegel, a. a. O. S. 123).

Agamatanu (*alu* *A-ga-ma-ta-nu*) Beh, 60.
Izkuduru (*mātu* *Iz-ku-du-ru*) NR, 17.
Izkartā'a (*mātu* *Iz-ka-ar-ta-a*) Beh, 93.
Azpašina (*m* *Az-pa-ši-na*) NR, kl, 2.
Ahamanišī (*m* *A-ḥa-ma-ni-iš*² Beh, 1. 2; *A-ḥa-ma-ni-iš-ši*² M; NR, 6; *A-ḥa-man-ni-iš-ši*² KR; *A-ḥa-ma-an-ni-iš-ši*² B, 5; O, 20; D, 9; Ca, 7; Cb, 13; *A-ḥa-ma-an-ni-iš-ši*² G, 4, E, 7; *A-ḥa-ma-ni-iš*² S, 7 *A-ḥa-ma-MAN-ni-iš-ši* F, 20).

Ahurumazdā (*ūu* *A-ḥu-ur-ma-az-da*² NR, 1. 8. 20. 23. 31^{bis}. 32. 34^{bis}. 35; Ca, 1. 9. 10. 13; Cb, 1. 16. 19. 24; F, 1; K, 1. 14. 19; *A-ḥu-ru-ma-az-da* O, 1; *A-ḥu-ru-ma-az-da*² D, 1. 10. 16. 17. 20; E, 1. 9. 10; *A-ḥu-ru-mu-uz-du* S, 11. 14). — **Ūramazdā**, geschr.: *Ū-ru-ma-az-da* II, 1. 13. 22. 23; *Ū-ri-mi-iz-da*² Beh, 4^{bis}. 7. 9. 10; *Ū-ri-mi-iz-da* Beh, 10. 11. 22^{drei} Mal. 24. 27. 28. 35^{bis}. 37^{bis}. 39. 46. 52. 58; *Ū-ra-mi-iz-da* Beh, 58. 62^{bis}. 65^{bis}. 81; *Ū-ra-ma-az-da* Beh, 74^{bis}. 76^{bis}. 80^{bis}. 81. 96. 99. 103^{bis}. 107. 108.
Ēlāmat (*mātu* *NIM.MA.ki* Beh, 5. 30. 40. 42. 91; Beh. kl, 2. 5; NR, 11; *E-lam-mat* Beh, 41; *amātu* *Ēlāmū* Beh, 30).

Umidarna (*m* *Ū-mi-da-ar-na*² Beh, 44. 45).
Umizdātu (*m* *Ū-mi-iz-da-a-tū* Beh, 75. 77. 78; Beh. kl, 7; *Ū-mi-iz-da-a-tum* Beh, 82; *Ū-mi-iz-da-a-ti* Beh, 76).

Umaku'istar (*m* *Ū-ma-ku-iš-tar* Beh, 43. 61. 93; Beh. kl, 4. 6).

Umimana (*m* *Ū-mi-ma-na*² Beh, 79).
Īāmanu (*mātu* *I'a-a-ma-nu* Beh, 5; *I'a-ma-nu* NR, 16. 18).

Imanēsu (*m* [*Im*]-*ma-ni-si* Beh, 42; *Im-ma-nu-e-šu* Beh. kl, 5).

Umisi (*m* *Ū-mi-is-si* Beh, 53. 55; *Ū-mi-is-su* Beh, 54).

Umurga (*mātu* *Ū-mu-ur-ga*² NR, 14).

Umitana (*m* *Ū-mi-it-ta-na*² Beh, 110).

Indū (*mātu* *In-du-ú* NR, 14).

Bezold, Achämenideninschriften.

Anaḥitu (*ūu* *A-na-aḥ-i-tu* S, 12; *A-na-aḥ-i-tu*² S, 14).

Aniri (*m* *A-ni-ri*² Beh, 31).

Apadan (*Ap-pa-da-an* S, 8; vgl. Spiegel, a. a. O. S. 128).

Arabi (*mātu* *A-ra-bi* Beh, 5; NR, 15).

Arbā'il (*alu* *Ar-ba*²-*il* Beh, 63).

Ardimaniš (*m* *A-ar-di-ma-ni-iš* Beh, 111).

Araḥu (*m* *A-ra-ḥu* Beh, 88. 94; Beh. kl, 8).

Aruḥati (*mātu* *A-ru-ḥa-at-ti* Beh, 79. 84; *A-ru-ḥa-at-ti*² NR, 13).

Arakadri (*A-ra-ka-ad-ri*² Beh, 15).

Arēmu (*mātu* *Ar-e-mu* Beh, 6; *A-ri-e-mu* NR, 12).

Ari'aramnā (*m* *Ar-i*²-*a-ra-am-na*² Beh, 2^{bis}).

Uraštu (*mātu* *Ū-ra-aš-tu* Beh, 49. 53; NR, 16; *Ū-ra-as-ṭa* Beh, 94).

Artakšatsu (*m* *Ar-tak-šat-su* S, 1. 4^{bis}. 10; *Ar-tak-šat-su* Sb, 1; *Ar-ta*²-*ḥa-ša-is-su* Q (ist *is* nur ein Schreibfehler für *at*?); *Ar-ta-ak* . . . Lwst, 7).

Artamarzi'a (*m* *Ar-ta-mar-zi-i*² a Beh, 73).

Ušuhku (*m* *Ū-šū-uh-ku* Beh, 111).

Ašina (*m* *A-ši-na* Beh. kl, 2).

Aššur (*mātu* *Aššur* (= *Aš-šur*) Beh, 5; *Aššur* *ki* Beh, 40; NR, 15).

Uštazpi (*m* *Uš-ta-az-pi* Beh, 1^{bis}. 64. 65. 66^{bis}; *Uš-ta-az-pa* KR; NR, 6; B, 4; O, 19; *Uš-ta-az-pu* S, 7).

Bābilu (id.: *TIN.TIR* *ki* Beh, 5. 31. 32^{bis}. 33. 36^{bis}. 39. 85^{bis}; *KA.ki* Beh, 39; NR, 15; geschrieben: *E.ki* Beh, 87. 89). — **Bābilā'a** (*amātu* *E.ki-a-a*) Beh, 91.

Bahtar (*mātu* *Ba-aḥ-tar* Beh, 6; NR, 12).

Barzi'a (*m* *Bar-zi-i*² a Beh, 12; *Bar-zi-i*² a Beh, 13^{bis}. 21; Beh. kl, 1. 7).

Gūmātu (*m* *Gu-ma-a-tū* Beh, 18. 20. 23. 25. 26. 28. 29. 90; *Gu-ma-a-tum* Beh. kl, 1; *Gu-ma-a-ti* Beh, 109).

Gandari (*mātu* *Gan-da-ri* NR, 13).

Dadaršu (*m* *Da-da-ar-šu* Beh, 49. 50. 69).

Diklat (*nāru* *Dī-ik-lat* Beh, 35; *nāru* *IDIGNA* Beh, 34).

Dāri'amuš (*m* *Da-a-ri-i*² a-a-muš O, 8. 13; L;

G, 3; D, 8; E, 6; Ca, 7. 9. 12; Cb, 12. 17. 22; *Da-a-ri-i'-a-muš* KR; NR, 3. 4. 7. 19. 26. 30; NR. kl, 1. 2; H, 4^{bis}. 12; S, 3^{bis}. 6^{bis}; *Da-ri-i'-a-a-muš* B, 1; F, 19; K, 10. 12; *Da-ri-i'-a-muš* Beh, 1—3. 4^{bis}. S. 10. 11. 17. 19. 24. 28. 29. 32. 33. 38. 40. 42. 53. 68. 70. 72. 77. 78. 84. 89^{bis}. 99. 100. 101; *Da-ri-i'-a-muš* Sgl).

Zûzu (*alu* *Zu-û-zu* Beh, 49).

Zātu (*m* *Za'-tu'* Beh, 111).

Zazanu (*alu* *Za-za-an-nu* Beh, 36).

Zaranga (*mātu* *Za-ra-an-ga'* NR, 13).

Humarizmu (*mātu* *Hu-ma-ri-iz-mu* Beh, 6; *Hu-ma-ri-iz-ma'* NR, 12).

Hiš'arši (*m* *Hi-ši'-ar-ši* G, 1; D, 4. 6. 9. 17; E, 3. 5. 7; *Hi-ši'-ar-ša'* Ca, 3. 5. S; Cb, 5. 8. 14; F, 9. 13; K, 4. 7. 12; *Hi-ši'-ar-šu* S, 5^{bis}).

Hašatriti (*m* *Ha-ša-at-ri-it-ti* Beh, 43. 92; *Ha-ša-at-ri-e-ti* Beh. kl, 4).

Kubara (*m* *Ku-bar-ra* NR. kl, 1).

Kugunaka (*alu* *Ku-gu-na-ak-ka* Beh, 41).

Kambuzi'a (*m* *Kam-bu-zi-i'a* Beh, 12; *Kam-bu-zi-i'a* Beh, 13^{bis}. 16^{bis}. 17).

Kamabad (*alu* [*Ka*]-*am*[-*ma*]-*bad* Beh, 47).

Kundur (*alu* *Ku-un-du-ur* Beh, 57).

Kirka (*mātu* *Kir-ka* NR, 19).

Kuraš (*m* *Ku-ra-aš* Beh, 21; M; Beh. kl, 7; *Ku-raš* Beh. kl, 1).

Kûšu (*mātu* *Ku-û-šu* NR, 19).

Katpatuka (*mātu* *Ka-at-pa-tuk-ka* NR, 16).

Magûšu (*Ma-gu-šu* Beh, 18. 20. 23. 25. 26. 28. 29. 90; *amêlu* *Ma-gu-šu* Beh, 29. 90; Beh. kl, 1).

Madâ'a (*mātu* *Ma-da-a-a* Beh, 14. 16. 23. 26. 40. 43. 44^{bis}. 45^{bis}. 47^{bis}. 57^{dreif} Mal. 59. 61. 73; NR, 11; H, 7. 15).

Mašû (*mātu* *Maš(?)*-*su-û* NR, 19; *amêlu* *Maš-a-a* NR. kl, 3).

Mišir (*mātu* *Mi-šir* Beh, 5. 13. 14; NR, 16).

Marû (*alu* *Ma-ru'* Beh, 45).

Margû (*mātu* *Mar-gu'* Beh, 68; Beh. kl, 9).

Margumâ'a (*mātu* *Mar-gu-ma-a-a* Beh, 69; *amêlu* *Mar-gu-ma-a-a* Beh, 93).

Marratu (fem. von *marru* „bitter“, vgl.

Friedr. Delitzsch, „Wo lag das Paradies?“ S. 180 f.) geschr.: *nâru* *Mar-ra-tum* NR, 17; H, 9. 10. 17. 18; *Mar-ra-ti* Beh, 5.

Marti'a (*m* *Mar-ti-i'a* Beh, 41; Beh. kl, 5; *Mar-ti-i'a* Beh, 42).

Mitri (*ilu* *Mi-it-ri* S, 12. 15).

Nabûkudûri'ušur (id.: *m* *ilu* *ĜAD.NIN.GUB.URU* Beh, 37. 85. 91; Beh. kl, 3. 8).

Nabûnâ'id (id.: *m* *ilu* *ĜAD.I* Beh, 55; Beh. kl, 3. 8).

Nidintubêl (*m* *Ni-din-tû-ûu* *EX* Beh, 31. 34. 37. 38. 39. 91; *Ni-din-tum-ûu* *EX* Beh. kl, 3).

Nammiri (*mātu* *Nam-mi-ri* Beh, 6. 41; *Nam-mir-ri* NR, 14^{bis}. 17).

Nisâ'a (*mātu* *Ni-is-sa-a-a* Beh, 23).

Sugdu (*mātu* *Su-ug-du* Beh, 6; NR, 12).

Sihi'ubâti (*alu* *Si-hi-û-ba-a-ti'* Beh, 23).

Suħra (*m* *Su-uh-ra'* Beh, 110).

Sapardu (*mātu* *Sa-par-du* Beh, 5; *Sa-par-da* NR, 16).

Satagû (*mātu* *Sa-at-ta-gu-û* Beh, 6; *Sa-at-ta-gu-u* Beh, 41; *Sa-at-ta-gu-û* NR, 13).

Pidišhûriš (*amêlu* *Pi-id-di-iš-hu-ri-iš* NR. kl, 1).

Pûta (*mātu* *Pu-û-ta* NR, 18).

Parada (*m* *Pa-ra-da'* Beh, 68. 93; Beh. kl, 9).

Parumartiš (*m* *Pa-ar-û-mar-ti-iš* Beh, 43. 58. 64. 92; *Pa-ar-mar-ti-iš* Beh. kl, 4).

Parupara'esana (*mātu* *Pa-ar-û-pa-ra-e-sa-an-na* Beh, 6).

Parsû (*mātu* *Par-su* Beh, 1. 4. 16. 26. 40. 41. 71. 72. 73. 78. 84. 94; H, 6. 15; *Par-su-u* NR, 9; *Pa-ar-su* Beh, 5; *Par-sa* D, 13; *Par-sa-a-a* Beh, 44. 53; *amêlu* *Par-sa-a-a* Beh, 1. 110^{bis}. 111; NR, 6. 7. 28. 29).

Partû (*mātu* *Pa-ar-tu-û* Beh, 64; *Par-tu-û* NR, 12).

Purâtu (id.: *nâru* *PURA*.[NUN].KI Beh, 36).

Pišihumadu (*mātu* *Pi-ši'-hu-ma-du* Beh, 15).

Ragâ (*mātu* *Ra-ga'* Beh, 59).

Šinšahriš (*m* *Ši-in-ša-ah-ri-iš* Beh, 41).

Šišpiš (*m* *Ši-iš-pi-iš* Beh, 2^{bis}).

Šitrantahma (*m* *Ši-it-ra-an-tah-ma* Beh, 62; *Ši-tir-an-tah-mu* Beh. kl, 6).

**TEXTKRITISCHE
ANMERKUNGEN.**

A. Anmerkungen zu der grossen Darinsinschrift von Behistün?



Die Transcription mit Zeichenabteilung* ist genau nach dem Texte, welchen J. Smith's Ausgabe in „the cuneiform inscriptions of Western Asia“ t. III London 1870, pl. 39 to 40 bietet, angefertigt. Der senkrechte Keil vorden Namen männlicher Personen ist nach Lotz (a. a. O.) mit kleingedrucktem m, das Pluralzeichen mit pl bezeichnet. Die Ideogramme sind nach ihrer assyrischen Aussprache im Nominativ, jedoch ohne Bezeichnung der Vocal-Längen angegeben.

Alle Abweichungen unserer Transcription von dem im Londoner Inschriftenwerke veröffentlichten Texte sind in den „Anmerkungen“ verzeichnet. Zudem ist eine genaue Vergleichung sämtlicher Editionen des Textes von Zeile 1 bis 40 beigegeben. „Rawl.“ bedeutet die Publication Sir Henry Rawlinson's im *Journal of the Royal Asiatic Society*; Lond. 1851 vol. XIV, part I; die in eckigen Klammern stehenden Angaben beziehen sich auf die dort beigegebenen Tafeln. Mit „Opp.“ ist die Bearbeitung der Inschrift von Jules Oppert in dessen „Expédition scientifique en Mésopotamie“, t. I Par. 1859; pp. 198–250 und insbesondere p. 238 sqq., mit „Scl.“ die Ausgabe De Sauley's im *Journal Asiatique* 1854; sér. V t. 3 pp. 93–160 gemeint. „Schr.“ bedeutet die Edition Eberhard Schrader's in der *ZDMG.*, Bd. XXVI Hft. 1 & 2; Leipz. 1872 pp. 339–358. — Von Zeile 40 der Inschrift an haben wir lediglich Schrader's Differenzen mit unserer Bearbeitung angemerkt, da Rawlinson's treffliche Wiedergabe des Textes hier abbricht, Sauley's Arbeit in der That nur „historischen Wert hat“ und Oppert's Verbesserungen von Schrader fast sämtlich berücksichtigt sind. Wie

glaubten, dem Leser die Einführung in das Wirral falscher Vermutungen von da ab ersparen zu dürfen. Bei einem durchgehenden Fehler wurde nur Schrader's Lesart wiederholt angemerkt.

Zeile 1. Der Anfang der Zeilen ist bis Zeile 36 etwa zu zwei Dritteln, von da an fast bis zur Hälfte abgebrochen. Alles in III. R. noch Verzeichnete, was nicht mehr deutlich gelesen werden kann, wird in den einzelnen Anmerkungen berücksichtigt. 1. III. R.:  ; Rawl.:   ; Slc.:  ; Opp.:   ; Schr.: [matat] — 2. So bereits Rawl.: [ki-ha-m]; Slc.: RAM „grand“; Opp.:    — 3. Fehlt bei Schr.

Zeile 2. 4. Rawl. und Slc., offenbar wegen der Typen:  .

Zeile 3. III. Rawl. am Anfang: ul-tu abu-  i ni p. 5. Rawl.: ga; Slc.: ; Opp.:   ; Schr.: [nah] — 6. III. R.: ; vgl. Zeile 18 und Haupt, SFG. p. 44, A. 1. 7. Das Pluralzeichen unterläßt Schrader regelmäßig zu transscribiren.

Zeile 4. III. R. am Anfang: -ia-muš šarru ki-a-am. — 8. Zwischen da und 2 fehlt nichts. — 9. Rawl.: ta(?), [libu(?)]; Slc.: .

Zeile 5. 10. So conjicire ich; III. R., Rawl., Opp. und Schr. haben: ; Slc.: . 11. Rawl.: .

Zeile 6. III. R. am Anfang:  matu. 12. Rawl.: a-ri, [az?]; Slc.: ar(?) —

13. Schr.: is (was  wäre). — 14. Schr.: su (statt ). — 15. Zwischen pa und ar fehlt nichts. — 16. Schr.: sa (statt ). — 17. III. R. gi, vgl. aber Friedr. Delitzsch's „Paradies“ p. 246; schon Opp.: .

Zeile 7. III. Rawl. am Anfang: a-am i-gab-bi. — 18. Slc.: . — 19. Rawl.: ts, [z]; fehlt bei Slc. — 20. Opp.:   ; vgl. jedoch Z. 44 und 53 und das Persische.

Zeile 8. III. R. am Anfang:  ud nu; 21. Rawl.:  nu; Slc.:  N(?) ; Opp.:    — 22. Rawl.: [v(?)], Slc.:  N(?); Opp.: ; Schr.: bil. —

23. Fehlt nichts. — 24. Rawl.: ku, [ki(?)]; Slc.: ; aber schon Opp.:   .

25. Rawl.:  (?), „it may perhaps be “, so auch Slc.

Zeile 9. III. R. am Anfang: ina tu ga libbu ša a. — 26. Schr.: bil. —

27. Rawl.: , aber:  ; Opp.:   ; Schr.: ar (statt ). —

28. Fehlt bei Rawl. und Slc. —

- of $\lessgtr$, rather than of any of the forms of $\underline{t}$]; Slc: $\lessgtr(?)$, $\underline{tu}(?)$; Opp: תו ; יוד תו ; Schr. schaltet [$\underline{tar}$] ein; vgl. seine Anm. 4 S. 342 zu der Stelle.
55. Opp: תא ; daher Schr.: $\underline{ta}$.
- Zeile 19. II. R. am Anfang: ~~ni~~ za as ba til . 56. Fehlt bei Schr. — 57. Slc: $\underline{B}$; Opp: אבבב . — 58. So transcribere ich hier ~~nach Haupt~~.
- Zeile 20. 59. Slc: $\underline{N}$. — 60. So conjiciere ich; Rawl: $\underline{Khat}(?)$, [$\underline{bit}(?)$]; Slc: $\underline{tu}$; Opp: תבבב ; Schr. in Klammern: [$\underline{kid}$].
- Zeile 21. III. R. a. Anf. ~~Ku~~ -um- ma ~~giš~~. 61. Schr.: $\underline{mas}$ (statt ma-as). — 62. Opp: וּבַב בַּב ! 63. Fehlt bei Rawl. in der Tafel, daher auch bei Slc. und Opp; (bei Rawl. p. LXVIII: man-ma ul). — 64. Schr.: $\underline{sal}$. 65. Opp: ס ; das vorausgehende $\underline{mā}$ fehlt. — 66. Schr.: $\underline{li}$.
- Zeile 22. 67. Fehlt bei Rawl. p. LXVIII. — 68. So möchte ich lesen; Rawl: $\text{as}(?)$, [$\underline{li}$]; Slc: $\underline{R}$ $\underline{L}$ $\underline{N}$; Opp: אבבב ; Schr.: $\underline{u}$. — 69. Rawl: [$\underline{ta}(?)$]; 70. Schr.: $\underline{sem}$.
- Zeile 23. III. R. am Anf. $\underline{til}$. 71. Fehlt bei Rawl. p. LXVIII. — 72. Ein mir unverständliches Ideogramm; Rawl: [$\text{tur ep ix}(?)$]; Slc: $\underline{BAR.A.I}$; Opp: בבב ; Schr.: $\underline{JUR. KAK. MIS}$. — 73. III. R. ~~fehlt~~ bei Rawl. in der Tafel, richtig dagegen p. LXVIII. — 74. Rawl: si K , [$\underline{si}$]; Schr.: $\underline{si}(?)$. — 75. Rawl: ta , [$\underline{A}(?)$ $\underline{Khi}$]; Slc: $\underline{A}$ $\underline{Kh}$. — 76. Rawl: $\underline{va}$; Opp: אבבב ; Schr.: $\underline{za}$. — 77. III. R. ~~fehlt~~ bei Rawl., Slc., Opp. und Schr. —
- Zeile 24. 78. So liest schon Rawl. das I . — 79. Opp: אבבב . —
- Zeile 25. 80. So lese ich hier und Zeile 26 ~~EF~~; Rawl., Opp. u. Schr.: $\underline{Kan}$; Slc: $\underline{H}$ ($\text{peut-être l'article}$).
- Zeile 26. 81. So conjiciere ich mit Opp. und Schr. —
- Zeile 27. 82. Fehlt bei Opp! 83. So ist mit Opp. und Schr. zu lesen; vgl. ABK, S. 344, Anm. 2; Rawl: si K (?) und: [si K] mit der Bemerkung: [this letter is much defaced, the form rather resembles ~~EF~~, which, however, is otherwise an unknown sign]; die letztere Angabe ist unrichtig; denn das Zeichen ~~EF~~ findet sich schon bei Westergaard (1844), a. a. O. Taf. VIII ult. (anders verhält es sich bei Schulz, Z. A. 1840, Taf. VII, l. 10, wo statt ~~EF~~ EF zu trennen ist: EF P EF). Das Rich-

tige vermutet Rawl. selbst p. LXXXIV: "this may have been originally an error of the sculptor."

Zeile 29. 84. Rawl: ∇ sa, ebenso Slc., App. und Schr.

Zeile 30: 85. Rawl: Ki, aber: [ur], Slc. K-86. App: "ṛ 2 3 4, Schr: nisi ⁵Kanti.

Zeile 31. III. R. am Anfang: 7 ni mat ud 87. Rawl: na-di, dagegen: [ni-din]

88. אָר: 3 פּ! - 89. אָר: יסרן. -

Zeile 32. III. R. am Anf: ~~ⲛⲓⲛⲓⲛⲓⲛⲓⲛⲓ~~ go. So liesse sich wegen
des folgenden ittēKie vermuten, wenn anders der Text richtig wiederge-
geben ist; Rawl: [ⲛⲓⲛⲓ(?)]; Gp: 73.2? und danach Schr: liK. - g1. Rawl:
[ta]; der Schluss der Zeile fehlt p. LXXXVI sqq.

Zeile 33. III. R. a. Anf: ~~Die [un]glaublichsten [un]glaublichsten~~ - 22. Rowl: [Ku];

Slc: AK - g3. Rawl: lak u; Slc: RB; Op: 73^s; das ma fehlt.

Zeile 34. II R. am Anf. Ku — g4. Rawl. p. XC: 𐎲(?) und: [—], so auch Slc; Opp: (𐎲𐎠𐎫𐎠); Schr: [li], es verbirgt sich hinter den rätselhaften Zeichen offenbar ein Wort für „Schiff, Bot“, vielleicht Kelu (oder Kilu?, vgl. Smith, Asurban. 177, 81; 192, 14). — g5. So vermute ich; Rawl: ba, aber: [ma]; Slc: M; Opp: 𐎠𐎫𐎠𐎫𐎠; Schr: midur Kissati, die im „Glossar“ S. 377 hierzu citierte Stelle (II R. 39, 7 g4) bietet aber: 𐎠𐎫𐎠𐎫𐎠.

zu lesen; vor 37 fehlt nichts; Rawl.: [A], Slc. <IE>, Gpp.: 78, Schr.: su.

Zeile 39. III. R. am Anfang: a-bi-a [] na sa [] mat [] ki.-

107. So lese ich mit Rawl., Slc., Gpp. und Schr. statt ~~af~~.- 108. Fehlt nichts.

Zeile 40. In der Lücke: sa ~~ana~~ ana-ku ina ~~ki~~ ki.- 109. Schr.: mat-at.

110. Fehlt bei Schr.

Zeile 41. 111. Schr.: sa (statt sa);- 112. So conjiciere ich mit Schr.; 112 Fehlt bei Schr.

Zeile 42. 114. So lese ich nach Beh. Kl. Nr. 5 (S. 32); 1 ist zu streichen; Schr.: umma ana-kū.- 115. III. R. vor ana: 7- se.- 116. Fehlt bei Schr. 117. Schr.: ili.

Zeile 43. 118. Schr.: ru.- 119. Fehlt nichts.- 120. So lese ich nach Zeile 61.

g3- und Beh. Kl. 4 u. 6, Schr.: ki.

Zeile 44. In der Lücke: u ~~a~~ iz du 7 du.- 121. Schr.: la.

Zeile 45. III. R. am Anfang: [bi] sa [] ma [] 1.- 122. Fehlt nichts. 123. Fehlt bei Schr.

Zeile 46. III. R. a. Anf.: [~~u~~ ~~bi~~ ~~u~~] 1. 124. Fehlt bei Schr.

Zeile 47. III. R. a. Anf.: [~~u~~ ~~bi~~ ~~u~~] sa ~~u~~ ~~bi~~ sa dil.- 125. Fehlt bei Schr.

Zeile 48. III. R. am Anf.: [~~u~~ ~~bi~~ ~~u~~] 1. 126. Schr.: dam.

Zeile 49. 127. Schr.: it-ti. 128. Fehlt bei Schr.

Zeile 51. 129. Schr.: saltar (statt sal-tar). 130. Fehlt bei Schr.

Zeile 52. III. R. a. Anf.: ~~u~~ ~~bi~~ ~~u~~.- 131. Nach der zuletzt von Paul Haupt in dessen „Akkadische und Sumerische Keilschrifttexte“ Hft. 2, L. 1881, S. 54 veröffentlichten akkadisch-babylonischen Monatsliste ⊕ 116 entspricht: der Monat ~~u~~ oder Adaru (Z. 15), d. i. Februar-März dem persischen Viyākna; der ~~u~~ oder Kislimu (Z. 36), d. i. November-Dezember dem pers. Atriyâdiya; der ~~u~~ oder Tebêtu (Z. 46), d. i. Dezember-Januar dem pers. Anâmaka oder „Schaltmonat“ und der ~~u~~ oder Âru (Z. 56), d. i. April-Mai dem pers. Thuravâhara. Ist nun die Notiz Bezzenberger's (in den „Göttinger Nachrichten“, 1878, S. 259), welcher den pers. Garmapada als „Frühlings-Anfang“ auffasst, richtig (s. dagegen Oppert „le peuple et la langue des Mèdes“ Paris 1879, S. 166) – so bleibt für diesen kein anderer babylonischer Monat, als der ~~u~~ oder Nisânu übrig. Ferner erhalten wir un-

ter Berücksichtigung der Angaben des Herodot und des Ktesias (vgl. Bezzenberger a. a. O.) für den Bâgayadi das Äquivalent ~~der~~ Arahsâamna. Foh möchte daher die Corruptel ~~𐎶𐎶𐎶~~ (III. R.) nicht mit Oppert, E. M. S. 225 in ~~𐎶𐎶𐎶~~, sondern vermutungsweise in ~~𐎶𐎶𐎶~~ verbessern, wodurch sich die Gleichung: Tisritu = Thâigarci ergäbe.

Zeile 53. III. R. am Anfang: ~~𐎶𐎶𐎶~~.

Zeile 55. 132. Schr: saniti (statt sa-ni-ti).

Zeile 56. 133. Schr: I, III. R. ist aber noch ein Keil zu sehen!

Zeile 57. III. R. a. Anf: ~~𐎶𐎶𐎶 ana ku 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 ku 𐎶𐎶𐎶~~ 134. Schr: ana (statt a-na).— 135. Schr: ru.

Zeile 58. III. R. a. Anf: ~~𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶~~ 136. Schr: sam, 137. Schr: ti. 138. Fehlt nichts.

Zeile 59. III. R. a. Anf: ~~𐎶𐎶𐎶 at ku 𐎶𐎶𐎶~~ 139. Schr: TA.

Zeile 60. III. R. a. A: ~~𐎶𐎶𐎶 a 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 mu bab i~~ 140. Schr: su.

Zeile 61. III. R. a. A: ~~𐎶𐎶𐎶 ku a 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶~~ 141. Schr: ki.

Zeile 62. III. R. a. A: ~~𐎶𐎶𐎶 mu 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶~~ 142. Schr: takh, Reminis-
cenz an Rawl: [(*takh)]? 143. Schr: sam.

Zeile 63. III. R. a. A: ~~𐎶𐎶𐎶 ana ku 𐎶𐎶𐎶~~ 144. Schr: nu.

Zeile 64. III. R. a. A: ~~𐎶𐎶𐎶~~ 145. In III. R. ~~𐎶𐎶𐎶~~ is-u; Schr: [ik-bu]; 146. Hier setzt Schr. noch a ein.

Zeile 65. 147. Schr: sam.

Zeile 66. III. R. am Anf: ~~𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶~~ 148. Schr: ili. 149. Schr: ti.

Zeile 67. 150. Schr: LX, 151. Schr: LXXX.

Zeile 68. 152. Hier hat Schr. das Wort mat gegen seine Gewohnheit in den Text aufgenommen; 153. Schr: tak. 154. Fehlt nichts.

Zeile 69. III. R. a. Anf: ~~𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶~~

Zeile 70. 155. Der abgebrochene Teil der Zeile ist hier von Schr. nicht gekennzeichnet. 156. ~~𐎶𐎶𐎶~~ ist offenbar zu streichen, fehlt auch bei Schr.

157. Schr: LX.

Zeile 71. III. R. a. Anf: ~~𐎶𐎶𐎶 ina 𐎶𐎶𐎶 ma~~ 158. So schreibe ich mit Schr.; vgl. auch Ca, 10, Eb, 18. 159. Fehlt bei Schr. 160. Schr: bar

den ich zum Unterschiede von ~~SK~~ tin durch tin bezeichne. Die Zahl der bekannten Sylbenzeichen, die neben einem auf m einen auf n auslautenden Wert haben, wie für rin, rim, Kun, Kum, nan, nam u. s. w. läßt sich, wie ich bei der nächsten Gelegenheit zeigen werde, bedeutend vermehren; Schr: tak.

Zeile 92. III. R. am Anfang: ~~da~~ 186. Schr: tak.

Zeile 93. 187. Schr: tak.

Zeile 94. III. R. a. A: ~~I~~ ~~I~~ ~~I~~ 188. Schr: tak.

Zeile 95. III. R. a. A: ~~ma~~ ~~ip~~ ~~da~~ 189. So conjicire ich mit Schr; 190. Schr: i.

191. So vermute ich; Schr: [Ku]. 192. Fehlt nichts. 193. Schr: bil.

Zeile 96. III. R. a. A: ~~I~~ ~~ta~~ ~~I~~ ~~ma~~.

Zeile 97. III. R. a. A: ~~I~~ ~~zu~~ ~~I~~ ~~ma~~ ~~I~~ ~~I~~ ~~ma~~ ~~da~~ 194. Fehlt nichts.

195. Fehlt nichts; Schr: ?.

Zeile 98. III. R. a. A: ~~I~~ ~~ku~~ ~~I~~ ~~ma~~ ~~I~~ ~~ku~~ ~~I~~ ~~I~~ 196. Fehlt bei Schr.

197. Schr: sat.

Zeile 99. III. R. a. A: ~~I~~ ~~ku~~ ~~ad~~ ~~I~~ ~~ku~~ ~~sa~~ ~~pa~~ ~~I~~ ~~ma~~ ~~pa~~ na.

Zeile 100. III. R. a. A: ~~I~~ ~~ku~~ ~~ma~~ ~~I~~ ~~ku~~ 198. Schr: di. 199. So vermutet Schr.

Zeile 101. III. R. a. A: ~~ma~~ ~~pa~~ ~~ma~~ 200. Schr: dip.

Zeile 102. III. R. a. A: ~~ku~~ ~~na~~ ~~ada~~ ~~ku~~ ~~pa~~ ~~ku~~ 201. So vermute ich; Schr:

ti - [Ka]. 202. So ist vielleicht zu lesen; Schr: dip. 203. So Schr.

Zeile 103. III. R. a. A: ~~ku~~ ~~ma~~ ~~anda~~ 204. Schr: sam. 205. Fehlt bei Schr.

Zeile 104. Die Zeilenanfänge sind von hier ab völlig unleserlich; ich verweise auf die Wiedergabe von Smith im III. R. 206. Rest unverständlich.

Zeile 105. 207. Fehlt nichts. 208. Schr: bil 209. III. R. ud. ist (Schr: [-Ka]). a. ni.

Zeile 107. 210. Vor ilu hat III R. da, Schr: u.

Zeile 109. 211. Schr: bil.

Zeile 110. 212. Schr: is (was ~~ist~~ wäre). 213. Fehlt bei Schr. 214. Schr: zwischen ta u. na: an.

Zeile 111. 215. Schr: ma, S. 357, Z. 3 muß auf einem Fictum beruhen.

Zeile 112. 216. Der Rest ist unverständlich, III. R. su. par. u (fehlt bei Schr.)

di it.

B. Anmerkungen⁹ zu den kleineren Achämenideninschriften⁹



Die Transcription der kleineren Inschriften enthält von der vorhergehenden der Behistūn-Inschrift einige Verschiedenheiten. Während bei der letzteren wegen der der Übersetzung beigegebenen, vorausgeschickten „zusammenhängenden Transcription“ lediglich auf die genaue Wiedergabe des Textes im Inschriftenwerk gesonnen wurde, mußten hier einige das Verständnis und die Zusammengehörigkeit der einzelnen Worte und Sätze erleichternde Winke und Zeichen angebracht werden. Dieselben dürften sich vielleicht auch späterhin bei der Herausgabe von transscribirten Texten, in welchen eine Abtheilung der einzelnen Zeichen (wegen Varianten, textkritischer Bemerkungen u. s. f.) unvermeidlich ist, empfehlen. Die Eigennamen sind durch große Anfangsbuchstaben ausgezeichnet; grössere Perioden durch Punkte von einander getrennt. Sammtliche als Determinativa gebrauchte Wörter und Zeichen sind durch kleinere (Cursiv-) Schrift kenntlich gemacht. Zudem sind die Ideogramme in der den Sprachgesetzen entsprechenden Form (mit Bezeichnung der Vocalelängen u. s. w.), bei folgendem phonetischem Complement mit Ausschluß des Letzteren, (das so selbst das betr. Wort vervollständigt,) transscribirt worden. Die Zeilenabtheilung ist die durch die früheren Editionen üblich gewordene; für die Inschrift **K** vgl. Anmerk. 179.

Ad I. 1. Fehlt bei Sauley.

Ad II. 2. Geschrieben: << - 3. Fehlt bei Grotef.

- Ad II^{bis}. 4. Geschrieben: ~~ⲁⲁ~~ — 5. apil m lō-ta ugāme ich mit Ménant.
- Ad III. 6. Hier hat Slc. (1849) noch ein a. — 7. Schr. hier und an den folgenden Stellen: ki; Slc: ~~ⲕⲓ~~. 8. Bei Slc. (1849) geschrieb: ~~ⲁⲁ~~. 9. So bezeichne ich ~~ⲁⲁ~~ im Gegensatz zu ~~ⲁⲁ~~ (aplu, apil verhält sich, wie ich glaube, zu ibda, wie apou zu abu, palti zu bala u. s. f.). — 10. Hier und in Nr. 5 einfach ~~ⲁⲁ~~ geschrieben. — 11. Schr: bil (statt bil). — 12. Fehlt bei Schr. — 13. Geschrieben: ~~ⲁⲁ~~. — 14. Geschrieben: ~~ⲁⲁ~~, welches neben dan, tan vielleicht auch die Werte dam, tam und da hatte (vgl. für dam, tam die Anmm. zur Beh. — Fms. Nr. 185 und etwa III. R. 4, Nr. 1, 17; 64, 12^a). — 15. Slc. fälschlich: ~~ⲁⲁ~~. — 16. Fehlt bei Schr.
- Ad IIII. 17. Das erste ~~ⲁⲁ~~ ist verwischt. — 18. Schr: ka; zum Lautwert dün vgl. Ca, 2; Cb, 4 und Lotz a. a. V. S. 94, oder aber die Anmerk. zur Beh. — Fms. Nr. 185. — 19. Slc: a — ~~ⲁⲁ~~. — 20. Fehlt bei Westergaard; bei Slc. ist eine Lücke angedeutet. — 21. Geschrieben: ~~ⲁⲁ~~ ~~ⲁⲁ~~ sār sār. — 22. Fehlt bei Westerg. und Slc. — 23. Geschrieben: sār; bei Slc. dagegen: sār sār. — 24. Geschrieben: ~~ⲁⲁ~~. — 25. Slc: ~~ⲁⲁ~~. — 26. Geschrieben: ~~ⲁⲁ~~. — 27. Hier setzen Opp. und Schr. sā ein, welches aber bei Westerg. und Slc. fehlt. — 28. Statt muh-hi hat Schr. ili. — 29. Geschrieben mit dem Zeichen für ag. — 30. Bei Westerg. und Slc: ~~ⲁⲁ~~. — 31. Westerg. und Slc: ~~ⲁⲁ~~; Opp: uō; nach Rowl: ~~ⲁⲁ~~; Schr: schaltet nach ab noch bu ein. — 32. So Opp. und Schr. Westerg: ~~ⲁⲁ~~; Slc: ru mit Fragezeichen. — 33. Schr. statt ma- nur: mu. — 34. Slc: Gu-da-ri-. — 35. Nach māt bieten die ersten Abzeichnungen eine schraffierte Stelle, es ist aber wol nichts zu ergänzen. — 36. Westerg: ~~ⲁⲁ~~, vgl. aber die Anmm. zur Beh. — Fms. Nr. 17. — 37. So bietet der Text; Ménant in seiner Schrift „Les Achéménides“ S. 97, Anm. 4:

„Gimirri sa Karbalti suni rapa; comparez Herod. VII § 64: „Uperet, Mèdes“ p. 209: „sa Karbalsutisunu rappa dont les Kyrbasies sont pointus“; Spiegel, a. a. O. S. 55: „(die Sakas) Tigra Khanda“.

38. Steht bei Westerg., fehlt aber bei Opp. und Schr. 39. Schr: statt Ku-du: Ka-da. — 40. Conjecture Opperts; Schr: na, vgl. ABK, S. 360, Anm. 1. Friedrich Delitzsch hält das Wort für einen Plural (also mâgîdûta neben tabbanûtu, šamûtu; zînûti, wie die Femininendung -âta neben -âtu, -âti?). Gemeint ist vielleicht der κρωβύλος der Classiker (vgl. Thuk. I, 6). 41. Geschrieben: ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~. 42. Schr: Kar. — 43. Nach šarru hat Westerg. noch: ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~. 44. Fehlt bei Schr. — 45. Geschrieben: ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~. — 46. Sic: na. — 47. Schr: statt ha-meš: hi. — 48. So Westerg.: (𐎧𐎶); Opp. und Schr: su. — 49. So Opp. (𐎧𐎶); West: 𐎧𐎶. 50. Fehlt bei Schr. — 51. Die ganze Stelle von u bis Zeile 24: -šî-nâtu hat Schr. in der Transcription ausgelassen. 52. Westerg.: 𐎧𐎶; Opp: ba. — 53. Schr: ideogramatisch: iris; vgl. ABK, S. 360, A. 4. — 54. Geschrieben: ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~. — 55. Opp. (a. a. O. S. 182) conjectiert il; Westerg.: 𐎧𐎶. 56. Das Ideogramm ~~𐎧𐎶~~ ist wahrscheinlich nicht mit Opp. und Schr: salmânu, sondern napharu zu lesen; vgl. Beh. 63. 83. — 57. Fox Talbot im J. R. A. S. vol. XIX: il; Schr: mag; ebenso Zeile 29. — 58. Fehlt bei Schr. — 59. Geschrieben: 𐎧𐎶. — 60. Schr: sam. 61. So Opp; Westerg.: ~~𐎧𐎶~~. 62. Geschrieben: 𐎧𐎶. 63. Hier setzt Schr. noch a ein. — 64. Schr: dau. — 65. Der Schluß der Zeile nach der im Texte angedeuteten Lücke heisst bei Opp: tu an ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~ ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~ ~~𐎧𐎶𐎵𐎶~~ ni ~~𐎧𐎶~~ ana iâ (?) na-ha-ap Ku ta-šû-tu; bei Westerg. sind die letzten vier Zeichen vor nahap: ~~𐎧𐎶~~ ~~𐎧𐎶~~ ~~𐎧𐎶~~ ~~𐎧𐎶~~; statt Ku hat Schr: lu; vergl. zu der ganzen Stelle ABK, S. 361, Anm. 2. —

Ad V. 66. na ist bei Rawl. mit Fragezeichen versehen. — 67. Conjectur

- Opp.'s. 68. Fehlt bei Schr. — 69. Bei Rawl. und Slc. mit Fragezeichen versehen.
 70. Bei Rawl. und Slc.: $\nabla(?)$; fehlt bei Opp. 71. Text: $\nabla \nabla \nabla$, offenbar identisch mit $\nabla \nabla \nabla$ (NR, 19) was Opp. mas liest; Schr: mas.
- Ad VI. 72. Die Zilonabteilung nach Westerg. und Slc. — 73. Geschrieben: $\nabla \nabla$. 74. Nieb: ∇ . — 75. Geschrieben: $\nabla \nabla$.
- Ad VII. 76. Geschrieben: ∇ . 77. Im Text steht amē ∇ , welches hier offenbar die allgemeine Bedeutung amēlu hat; so vermutet auch Schr: nisi (ebenso Zeile 7). — 78. Geschrieben: $\nabla \nabla \nabla$. — 79. Im Text: $\nabla \nabla \nabla$ (was us wäre). — 80. Geschrieben: $\nabla \nabla \nabla$. — 81. Geschrieben: $\nabla \nabla \nabla$. 82. Geschrieben: $\nabla \nabla \nabla$. 83. Schon Schr. vermutet richtig: mu-te; Coste und Flandin: $\nabla \nabla \nabla$; Schulz: $\nabla \nabla \nabla$. 84. Geschrieben: $\nabla \nabla \nabla$. 85. Geschrieben: $\nabla \nabla$. 86. Geschrieben: $\nabla \nabla$. — 87. Coste und Fl. ∇ ; Texier: $\nabla \nabla \nabla$; Schulz: $\nabla \nabla \nabla$. — 88. Ges: $\nabla \nabla$.
- Ad VIII. 89. Bei Slc: $\nabla \nabla \nabla$. — 90. Slc: $\nabla \nabla \nabla$. 91. Westerg: $\nabla \nabla \nabla$. — 92. Das erste a fehlt bei Opp., das zweite fehlt bei Opp., Westerg. und Schr; wird aber durch Slc.'s Copie: $\nabla \nabla \nabla \nabla \nabla$ gefordert; der Schluß der Zeile ist von Westerg. ergänzt; bei Slc: $\nabla \nabla \nabla \nabla \nabla$.
- Ad IX. 93. Westerg: $\nabla \nabla \nabla$; Opp: ∇ . — 94. Nieb: $\nabla \nabla$. 95. Opp: u (statt ū). — 96. Geschrieben: ∇ ; Schr: nisi. 97. Schr: dun ka. 98. Nach ma steht bei Opp. ana, welches aber bei Nieb., Westerg. und Slc. fehlt; vgl. Schr., ABK, S. 362, Anm. 1. 99. Geschr: $\nabla \nabla$; ebenso Zeile 7. — 100. Nieb: ∇ ; Westerg. und Slc. nur ∇ . — 101. Fehlt bei Opp. — 102. Nieb. und Slc: ∇ . — 103. Geschr: $\nabla \nabla$; ebenso Zeile 15. 104. Geschrieben: $\nabla \nabla$ (Nieb) und $\nabla \nabla$ (Westerg. und Slc.). — 105. Bei Westerg. und Slc: $\nabla \nabla$. 106. Nieb: $\nabla \nabla \nabla$; Schr: ni. — 107. Von Westerg. ist sa a ergänzt; vgl. Slc. — 108. Der Schluß der Zeilen ist von Westerg. ergänzt; das Original bietet nach Slc. (ähnlich Nieb.): Zeile 22: sa du ū.....da; 23: du ū-zu-ma- $\nabla \nabla \nabla$; 24 (Slc): a-na sa...

..... 7..... a ; das letzte Zeichen bei Nieb: ; bei Westerg: ; bei Opp: ; bei Schr: bil.

Ad X 109. Die Zeilenabteilung nach Westerg. und Slc. - 110. Bei Ménant „gr. ass.“ S. 298 fehlt der Hauchlaut. - 111. Bei Nieb. steht nach  noch: ; Rich dagegen: . 112. Dieses a findet sich bei Nieb., Rich., Westerg. und Slc., fehlt aber bei Mén. in beiden Ausgaben; Schr: Gā-ri-ya-vus. - 113. Slc. gibt an: „Ou dans une variante: m A-ha-ma-an-ni-š-š-š“.

Ad XI 114. Bei Westerg. und Slc:  geschrieben. - 115. Schr: dunKa, Slc. schreibt statt Ki jedes Mal . - 116. Geschr:  . 117. Bei Westerg. und Slc: . - 118. Hier hat Westerg. kein Punkt: , daher Slc. und Opp: , Schr: -ūti. - 119. So deutlich Westerg. und Slc, bei Opp. und Schr. fehlt das a. 120. So Schr. und Opp (); Westerg:  or perhaps ; Slc: . - 121. Das Hauchlautzeichen fehlt bei Schr., statt is-sa haben Westerg. und Slc: . Über die Bedeutung dieses (persischen) Wortes siehe Spiegel a.a. O. S. 123 und das Glossar (S. 241). - 122. Fehlt bei Schr. - 123. Fehlt bei Slc. - 124. Bei Schr: a. - 125. ; vgl. NR, 30. - 126. Vgl. Schr., ABK, S. 364, Anm. 1; auch bei Slc. ist keine Lücke angedeutet. 127. Bei Slc:  geschrieben. - 128. Geschr:  . - 129. Westerg. und Slc: , Opp: . - 130. Westerg. und Slc: uš.

Ad XII 131. Schr: asibi und in der Anm. (S. 365, Anm. 1): „vgl. F. 6. 8.“ - 132. Schr: dunKa. - 133. Geschrieben: . - 134. Hier schaltet Opp: [a-na] ein; das folgende  (Rich, Westerg., Slc.) ist nicht i, sondern mu zu lesen. - 135. Aus Verschen nummeriert hier Slc: Zeile 6-8 (statt 5-7). - 136.  . 137. Slc: ri. - 138. Fehlt bei Schr. - 139. Nieb: . 140. Westerg. zweimal , ein Fehler, den schon Slc (S. 25) bemerkt. 141. Hier ist mit Rich und Slc. eine neue Zeile zu beginnen. - 142. Westerg: .

Ad XIII. 143. Diesen Relativsatz hat Schr. in der Transcription weggelassen. — 144. Geschrieben: . 145. Zeile 4 und Z. 6: . 146. Fehlt bei Schr. 147. Schr.: La-zi-ya-u-vus. — 148. Der Text hat hier und Cb. 18 deutlich: , also su. — 149. Geschrieben: .

Ad XIII. 150. Diese Inschrift stimmt nach unserer Wiederherstellung des Textes genau mit der vorhergehenden überein, in den ersten Zeilen sind bei Rich Lücken, die aber schon Westerg. und Slc. richtig ausgefüllt haben. 151. Schulz: . 152. Rich:  a-; Schulz:  a-; dagegen Westerg. und Slc.: a-ga-a-ta. — 153. Geschrieben: . 154. Geschrieben: sar sar; bei Schulz nur: sar. — 155. Rich und Schulz setzen den senkrechten Keil fälschlich zweimal. — 156. Geschrieben: . 157. Bei Rich und Westerg.: ; bei Schulz: . — 158. Schr.: ru. — 159. Fehlt bei Schr. — 160. Schulz: ; Westerg. und Slc.: . 161. Rich: ; dagegen Schulz, Westerg. und Slc.: ; ebenso Zeile 24. 162. Fehlt bei Schr. 163. Vgl. oben Anm. Nr. 148. 164. Schr.: na-ku (statt na-Ku). 165. Rich hat hier und Zeile 25: , Westerg. und Slc.: . 166. Fehlt bei Slc. — 167. Schulz:     - a - muš, ein offenbar durch die folgende Zeile veranlaßter Fehler der Copie; das zweite a in dem Namen fehlt bei Schr. — 168. Slc. hat hier noch: .

Ad XIV. 169. Hier ist ebenso wenig wie Zeile 16 mit Mén. und Schr. ru zu lesen; denn  oder  ist in dieser Inschrift stets ra, vgl. Zeile 17/18, während ru durch  ausgedrückt wird (z. B. Zeile 12). 170. Fehlt bei Schr.; dagegen sehen Mén. und Schr. darnach grundlos ein ta ein, welches weder Schulz noch Slc. hat. — 171. Bei Schulz und Slc. ganz unverkennbar ; Mén. und

- Schr: šī ?! 172. Schr: bi _ 173. Zeile 10 und 11 hat Schulz vertauscht, was schon Slc. berichtigt. 174. So deutlich Schulz und Slc. — Der Druckfehler Ménant's: 𐎶𐎠𐎥 („Gramm.“ S. 303) hat auch in der neuen Ausgabe seinen Platz behauptet. 175. Nur mit einem 𐎶 geschrieben. — 176. Schulz: 𐎶𐎠𐎥, aber schon Texier: 𐎶𐎠𐎥. 177. Geschrieben: 𐎶𐎠𐎥 _ 178. Diese Zeile schreibt Schulz: 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥, den Schluß: -ni-iš-šī- haben auch Coste und Fländin.
- Ad. XVI. 179. Die römischen Ziffern und die eingehaltene Zeilenabteilung bezieht sich auf Gyperts Edition, die eingeklammerten arabischen Ziffern auf die von Schulz und Slc. beobachtete Zeilenordnung, wir citiren nach unserer Nummerierung in der Übersetzung. — 180. Schr: Dunka. 181. -na amēlāti ist bei Schulz und Slc. unleserlich. 182. Fehlt bei Schr. 183. Geschrieben: šār šār. 184. Statt ha-ar bieten Schulz und Slc: 𐎶𐎠𐎥. 185. Geschrieben: 𐎶𐎠𐎥. 186. Hier hat Slc. šī. 187. Schulz: šār šār; Slc. und Gyp: šār. 188. 𐎶𐎠𐎥. 189. šār nap- haben deutlich Schulz und Slc. Gyp: sa na-ap! 190. Fehlt bei Schulz und Slc, es scheint kein Pluralzeichen nach nu ergänzt werden zu müssen, wie Gyp. und Schr. (S. 367, R. 2) wollen. 191. Bei Schulz: 𐎶𐎠𐎥; Slc. 𐎶𐎠𐎥; vgl. F. 20. — 192. Fehlt bei Gyp. und Schr. 193. ša šū-ū hat deutlich Schulz; daraus wird bei Slc: a-šū-ū und bei Gyp. und Schr: a-ga-šū-ū! 194. Das a ist fraglich; Schulz und Slc. nur: 𐎶𐎠𐎥. 195. Hier setzt Gyp. noch ina ein. 196. Conjectur Gyp.'s. 197. Schulz: 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥; Slc: 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥 𐎶𐎠𐎥; Gyp: 𐎶𐎠𐎥 (Schr: lim) - šū ū 𐎶𐎠𐎥 (vgl. Schrad. a. a. O. S. 368, Rnm. 1); ū wird allerdings 𐎶𐎠𐎥 oder 𐎶𐎠𐎥 geschrieben. — 198. zi ist von Gyp. ergänzt; darauf folgt bei Schulz u. Slc: 𐎶𐎠𐎥, bei Gyp. u. Schr: 𐎶𐎠𐎥 (also vielleicht: pānašu seine Fassade?). 199. Bei Schulz u. Slc: 𐎶𐎠𐎥.

Ad XVII. 200. Geschrieben: sār sār. 201. Geschrieben: ḫ ḫ. 202. Opp. hat ḫḫ, transscribirt aber gab, also muß ein Druckfehler vorliegen. 203. Fehlt bei Opp.; ich vermute indessen, daß der Keil im Original steht. 204. Sollte hier wirklich das a, welches Opp. nicht hat, auch im Original fehlen? 205. Geschrieben: ḫḫḫ.—

Ad XVIII. 206. Hier schalten Opp. und Schr. ša ein, siehe aber S. 11!

Ad XIX. 207. Ich teile hier die im Ganzen trefflichen Ergänzungen Sauley's unverändert mit. 208. Hier fehlt wol ḫ, s. Zeile 7. 209. Geschrieben: sār sār.— 210. Geschrieben: ḫ ḫ; bei Löwenst. fehlt das zweite ḫ. 211. Var: apil.— 212. Hier steht in der Copie noch: ḫḫḫ.—

Ad XX. _____

ANHANG.

KEILSCHRIFTTEXTE

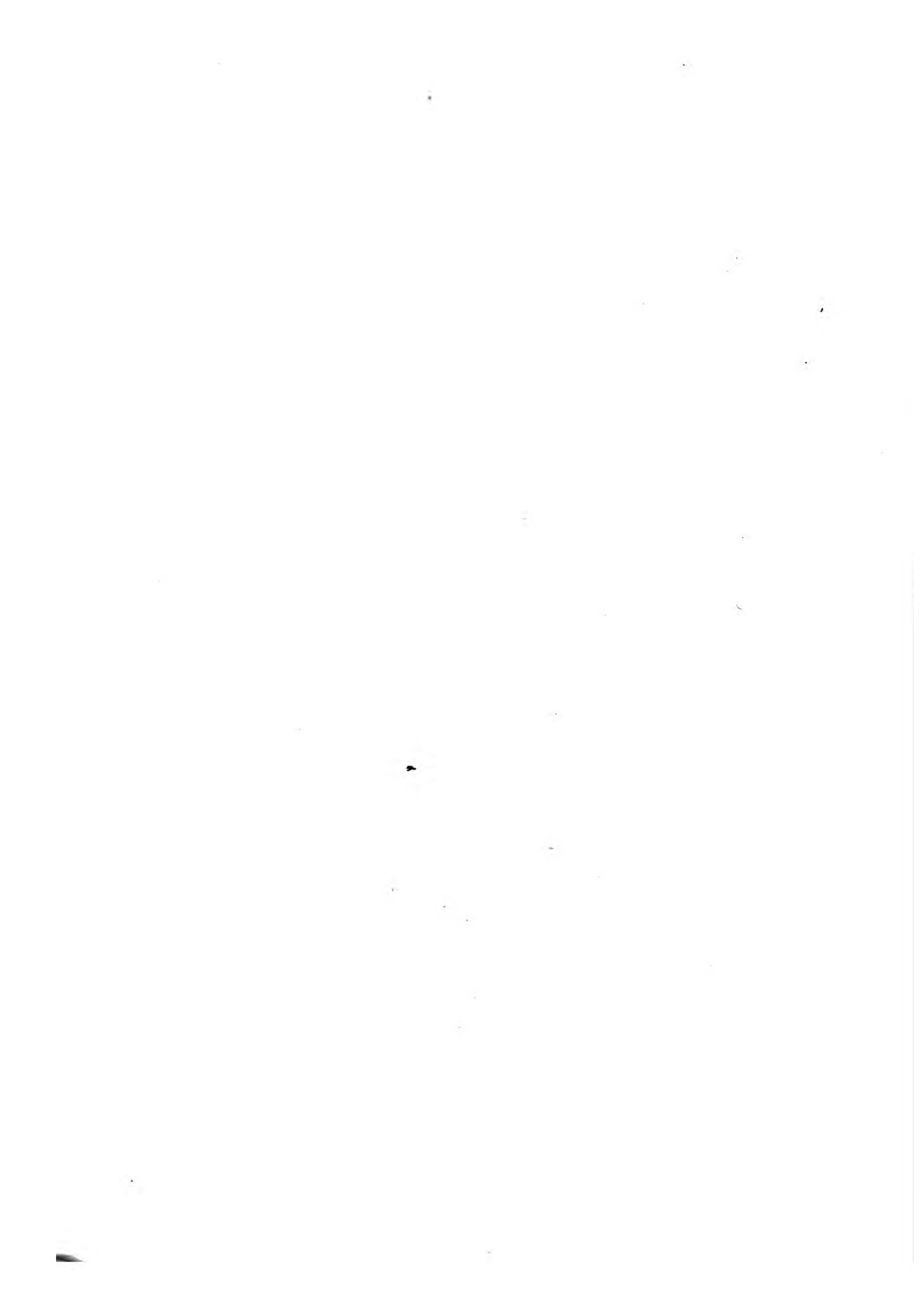
DER

KLEINEREN ACHÄMENIDENINSCHRIFTEN

AUTOGRAPHIRT

VON

PAUL HAUPT.



Keilschrifttexte der kleineren Achämenideninschriften.

Autographirt von
Paul Haupt.

I.

Cyprusinschrift.

Nach Rich's lithograph. Ausgabe.



II.

Liegeleinschrift.

Nach Grotefend's Ausgabe.



III.

Inschrift von Kerman.

Nach Gobineau's Edition (Typen).



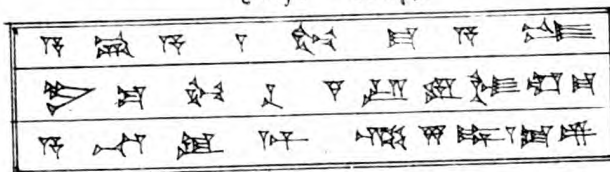
III.

Die kleineren Inschriften von Behistün.

Nach meiner am 30. Mai 1889 angefertigten Copie des in London befindlichen Papierabklatsches. Höhe der Zeilen ca. 4 cm.

Nr. 1.

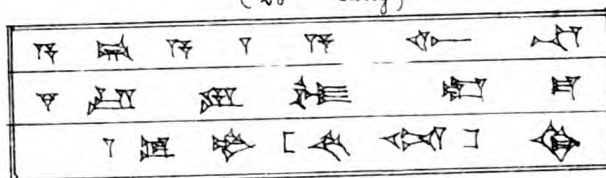
(40,5 cm lang).



Das Ende dieser Zeilen ist sehr eng geschrieben.

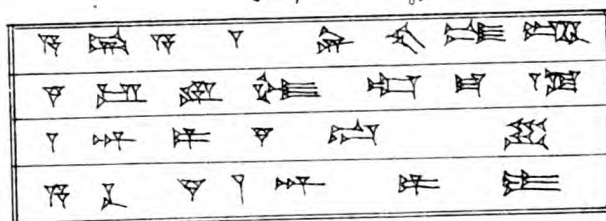
Nr. 2.

(28 cm lang).



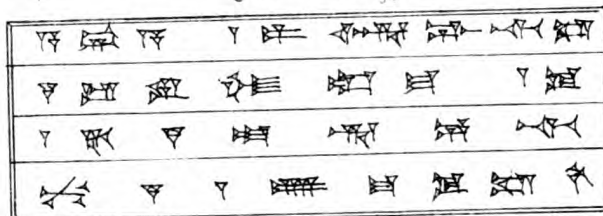
Nr. 3.

(32,5 cm lang).



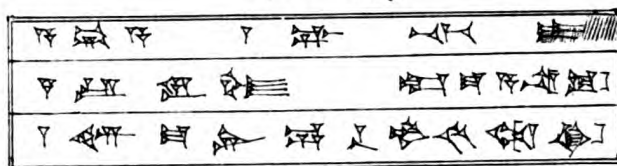
Nr. 4.

(36 cm lang).



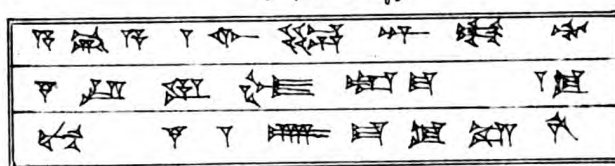
Nr. 5.

(38 cm lang).



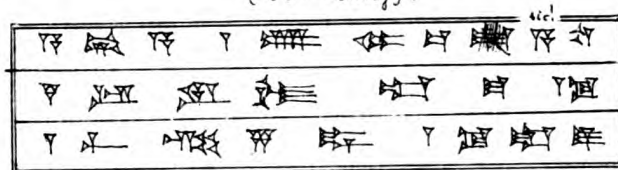
Nr. 6.

(37 cm lang).



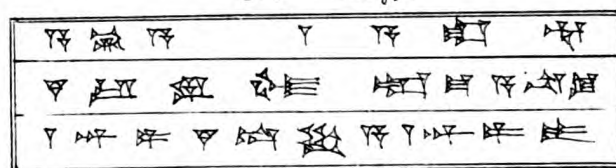
Nr. 7.

(36 cm lang).



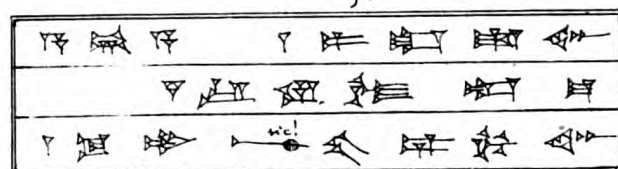
Nr. 8.

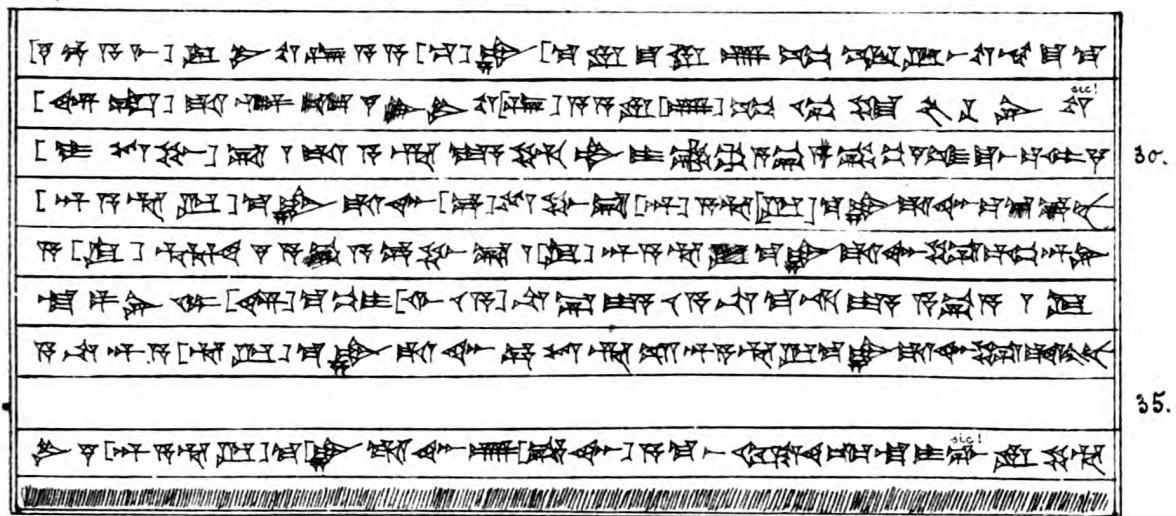
(38 cm lang).



Nr. 9.

(33 cm lang).



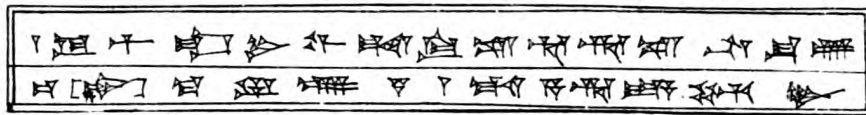


Υ.

Die kleineren Inschriften von Nags-i-Rustam.

Nach Rawlinsons Ausgabe (Typson).

Net. 1.



Nr. 2.



VI.

Persepolis-Inschrift B.

Nach Niebuhr's lithograph. Ausgabe.

~~~~~



VIII.

Fensterinschrift.

Nach Westergaards Ausgabe.

~~~~~

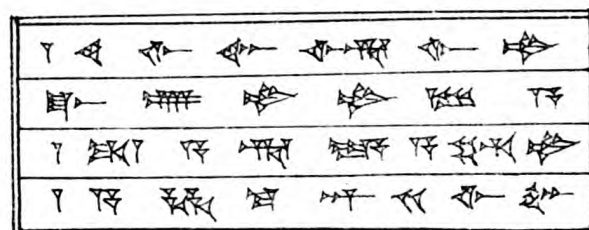


X.

Persepolis-Inschrift d.

Nach Niebuhrs Ausgabe.

~~~~~



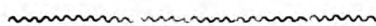




VII.

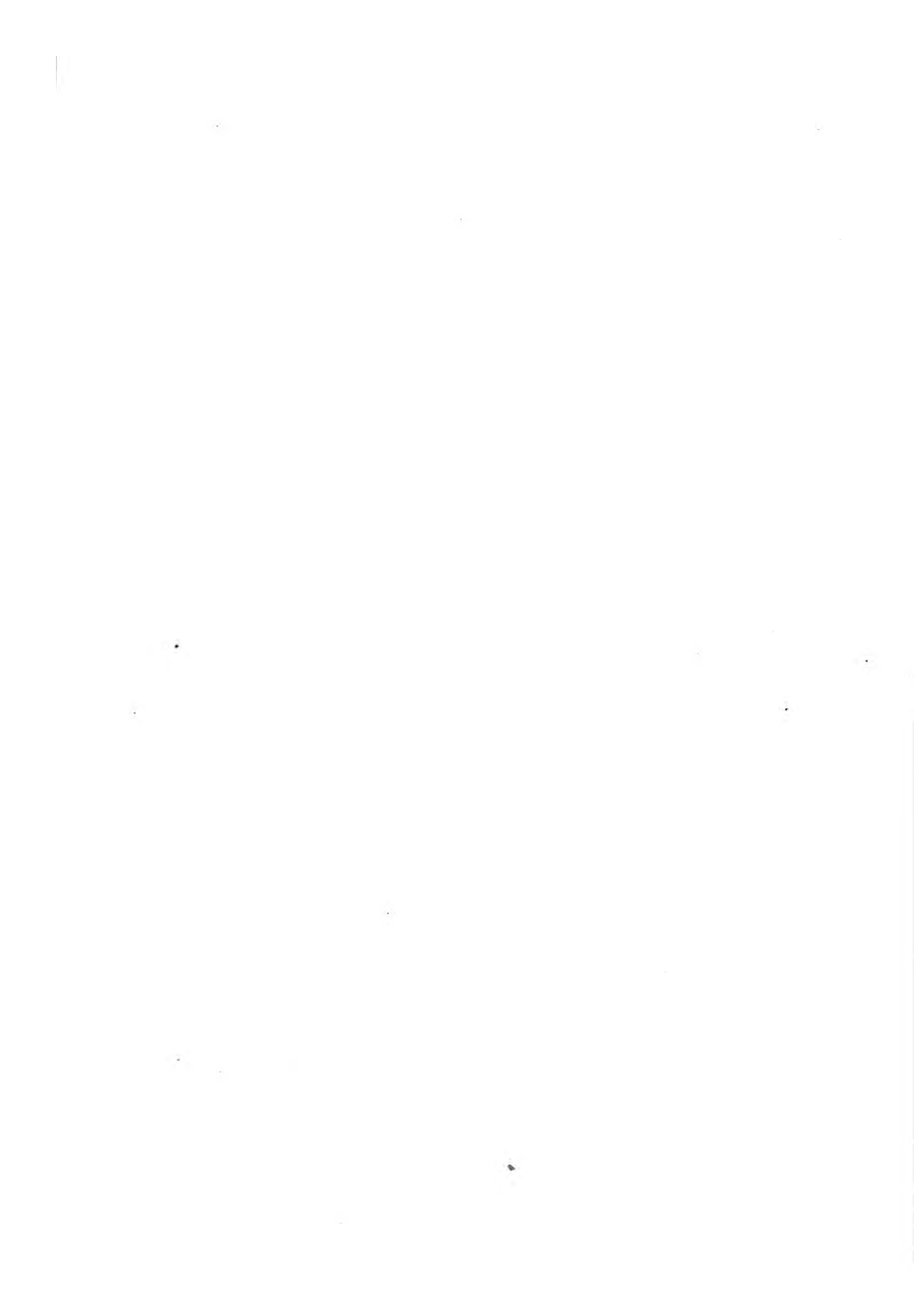
Inskrift von Hamadan.

Nach meiner am 26. April 1882 angefertigten Copie des in London befindlichen  
Papierabklatsches. Länge 70 cm, Zeichenhöhe 10 cm. Der Abklatsch besteht aus fünf  
Stücken auf je 4 Zeilen.



|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 子 學 一 難 子 不 知 陰 四 妙 要 |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         | 5.  |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         | 15. |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         | 15. |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         |     |
| 子 不 知 陰 四 妙 要         | 20. |

更



## IX.

Persepolis-Inscript. H.

Nach Niebuhr lithograph. Ausgabe.

[illegible]



XI.

Xerxes-Inscription D.

Nach Westergaards Lithographie.

[illegible]





XII.

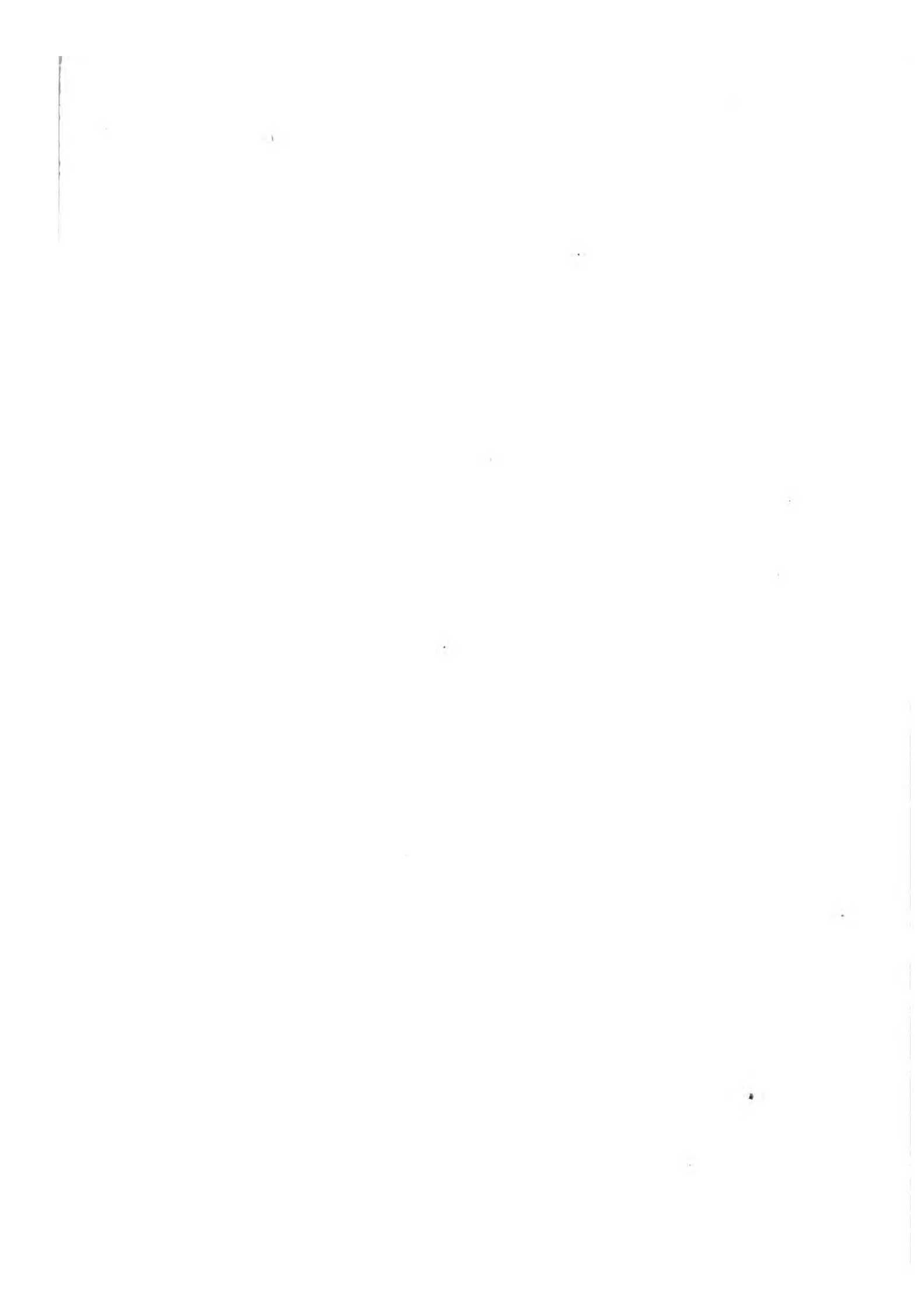
Xerxes-Inscription 2.

Nach der Photographie in Stolze's, Pensacola", Blatt 23 und Rich's Ausgabe. In letzterer ist der Text auf nur 11 Zeilen vertheilt.

[illegible]



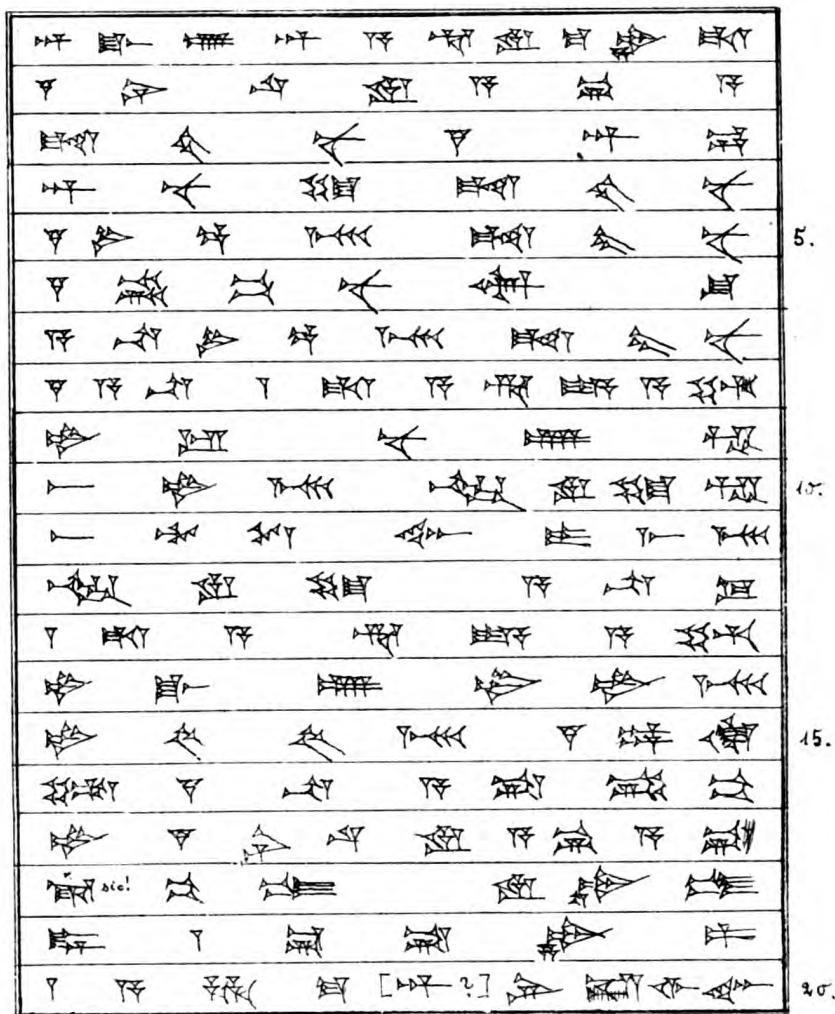


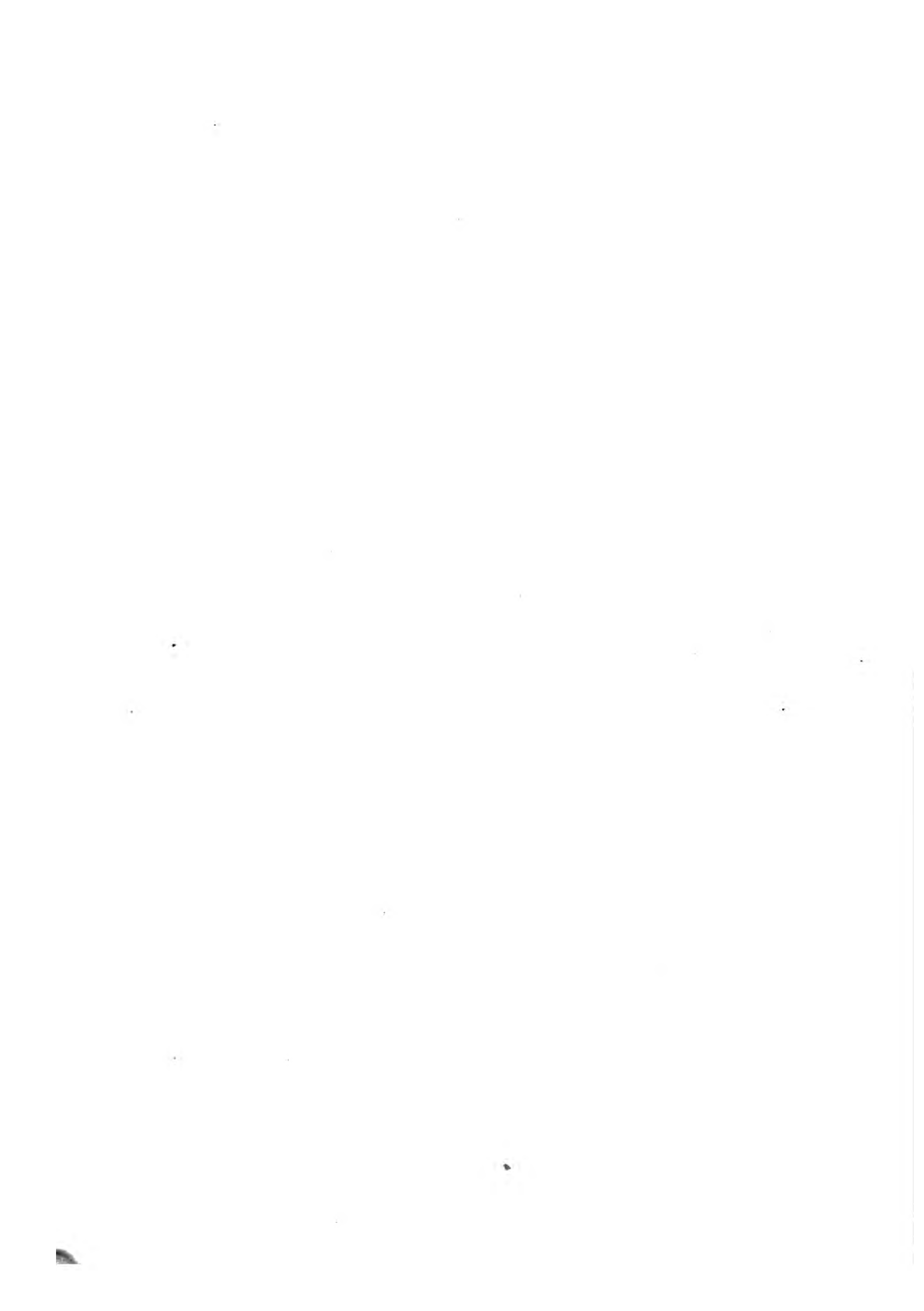


VII.

Inscript von Hamadan.

Nach meiner am 26. April 1882 angefertigten Copie des in London befindlichen  
Papierabklatsches. Länge 70 cm; Zeichenhöhe 10 cm. Der Abklatsch besteht aus fünf  
Blöcken auf je 4 Zeilen.











XI.

Xerxes-Inscription A.

Nach Westergaards Lithographie.



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 𐎧𐎠𐎧𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



XII.

Xerxes-Inscription 2.

Nach der Photographie in Stolze's, "Persopolis", Blatt 23 und Rich's Ausgabe. In letzterer ist der Text auf nur 11 Zeilen vertheilt.

|     |                   |                                                           |
|-----|-------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1.  | 子 丑 一 丑 子 丑 丑 丑 丑 | * Auf der Photogr.<br>nicht mehr<br>deutlich zu<br>sehen. |
| 2.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 | * Auf der Photogr.<br>kaum zu<br>erkennen.                |
| 3.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 4.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 5.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 6.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 7.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 8.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 9.  | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 10. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 11. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 12. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 13. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 14. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 15. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 16. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 17. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 18. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 19. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |
| 20. | 子 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 丑 |                                                           |



Persepolis-inschrift Ca.

~~~~~

[illegible]

Persepolis-Inschrift Ch

[illegible]

Inschrift von Elvend.

[illegible]

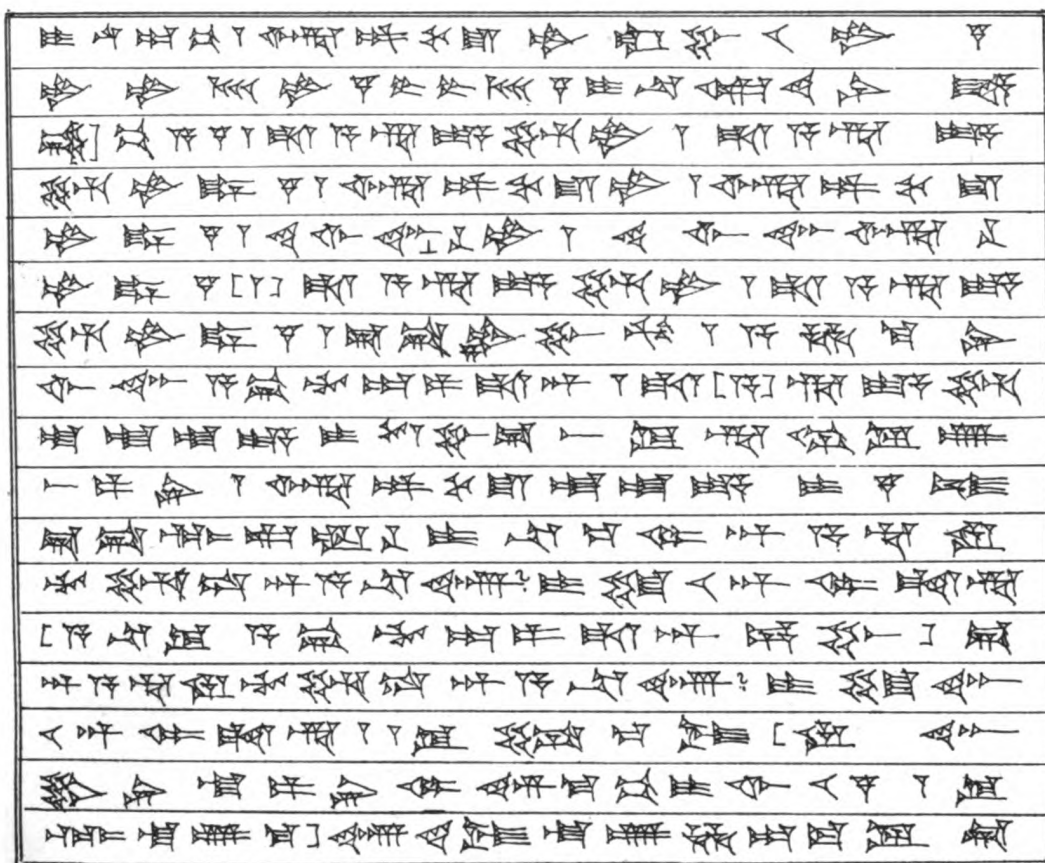
Xerxes-Inschrift von Wan.

[illegible]

XVII.

Inscription des Daxerxes Memon.

Nach Oppert, Z. M. II, 194.



5. 
im Original

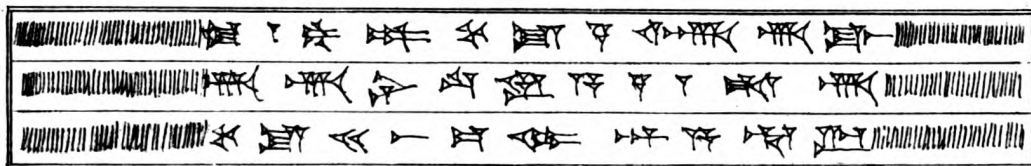
10.

15.

XIII.

Fragment Sb.

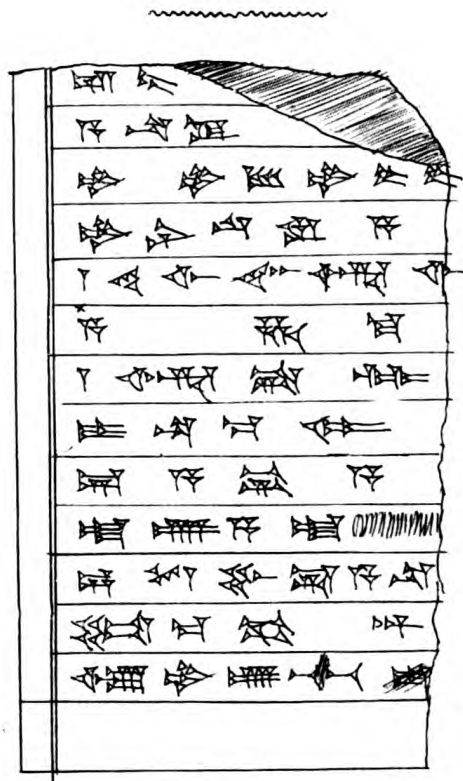
Nach Oppert, Z. A. 1865, S. 300.



XIX.

Inschrift des Taxerxes I.

Nach Léventz's lithographirter Edition. Mit Vergleichung der Photographie in Stolze's, Persepolis, S. 65.



x Kein Y vor Y!

XX.

Venediger Inschrift.

Nach Saulcy's autographirter Ausgabe. Denselben Text bietet Langfèrier in der „Revue archéologique“ 1844, S. 446.

