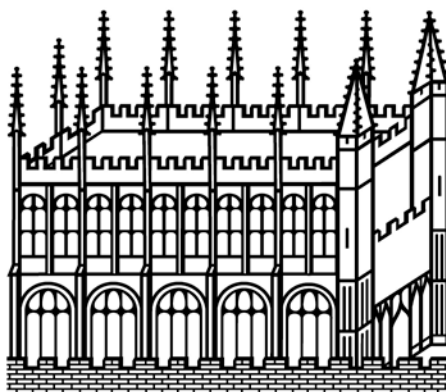




Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries
and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-
ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.





16.B.91.

16 B 91^b



چاندی کا قلم - ۱۶ اوسکا کاغذ - ۱۷ ہارا دل - ۱۸ میرا ہاتی - ۱۹ اوسکے غلام -
 ۱۰ اپنے آدمی - ۱۱ اتھاری باتیں - ۱۲ اونکی باتیں - ۱۳ سفید کاغذ - ۱۴ ابروی بات
 ۱۵ نیک مرد - ۱۶ جوان عورت - ۱۷ خوش اخلاق - ۱۸ میٹھی میٹھی باتیں -
 ۱۹ خوش رفتار گھوڑا - ۲۰ کلام صحیح - ۲۱ عبارت غلط - ۲۲ سبز قدم - ۲۳ کچھ خلق
 ۲۴ خلق پریشان ہے - ۲۵ وہ - ۲۶ الا ہے - ۲۷ ٹوٹا قلم موجود ہے -
 ۲۸ اوسکا غلام فاضل ہے - ۲۹ توجہ ہے - ۳۰ مین باغ کا مالک ہوں -
 ۳۱ میرے پاس لوہے کا قلم ہے - ۳۲ چاقو ہے - ۳۳ زید امیر ہے -
 ۳۴ تونا دان ہے - ۳۵ مین جانے والے ہوں - ۳۶ وی پڑھنے والے ہیں
 ۳۷ موہن گیا ہے - ۳۸ بدھو پڑھے گا - ۳۹ اشرف کا بھائی امجد اور کلو گنیا

مثال	ترکیب
	اسم خاص واحد غائب مذکر سماعی معطوف علیہ۔ واحد حرف عطف۔ بیساکھ اسم خاص واحد غائب مذکر سماعی معطوف۔ معطوف علیہ مع معطوف مجبور ہوا۔ مین حرف جار۔ مجبور مع جار متعلق فعل ہوا۔ موتی اسم عام واحد غائب مذکر سماعی مفعول نکالتے ہیں صیغہ جمع غائب حال فعل متعدی معروف۔ فعل ساتھ فاعل اور مفعول اور سب متعلقات کے ملکر جملہ خبریہ متعدیہ ہوا۔ اور بہت ملکوں کے سوداگر وہاں موتی کے خریدنے کی واسطے جمع ہوتے ہیں۔ اور حرف عطف۔ بہت حرف صفت۔ ملکوں اسم عام صیغہ جمع مذکر سماعی موصوف۔ موصوف مع صفت الیہ ہوا۔ کے علامت اضافت۔ سوداگر اسم عام واحد غائب مذکر سماعی مضاف مضاف الیہ مع مضاف فاعل ہوا۔ وہاں حرف صفت متعلق فعل۔ موتی اسم واحد غائب مذکر سماعی مضاف الیہ۔ کے علامت اضافت خریدنے صورت مصدریہ مضاف الیہ۔ کے علامت اضافت۔ واسطے مضاف۔ مضاف الیہ مع مضاف مضاف ہوا مضاف الیہ سابق کا۔ مضاف الیہ مع مضاف متعلق فعل ہوا جمع ہوتے ہیں صیغہ جمع غائب حال فعل لازمی مرکب۔ فعل ساتھ فاعل اور متعلق کے ملکر جملہ خبریہ لازمیہ ہوا۔
	امثلہ بنا بر مشق طلبہ
۱۔ موہن کی کتاب۔ ۲۔ تمھارا گھوڑا۔ ۳۔ اپنا قلم۔ ۴۔ میری زمین۔ ۵۔ سوکھ	۱۔ موہن کی کتاب۔ ۲۔ تمھارا گھوڑا۔ ۳۔ اپنا قلم۔ ۴۔ میری زمین۔ ۵۔ سوکھ



ترکیب	مثال
متعلق فعل۔ آؤنگا صیغہ واحد متکلم زمانہ مستقبل فعل لازمی فعل ساتھ فاعل اور متعلق کے ملکر جزا ہوئی۔ شرط ساتھ جزا کے ملکر جملہ خبریہ شرطیہ ہوا۔	زید نیک ہے۔
زید اسم خاص واحد غائب مذکر حقیقی فاعل۔ نیک صفت مرد موصوف مخدوف۔ موصوف مع صفت بیان ہونے کا اور خود فاعل۔ ہے صیغہ واحد غائب فعل لازمی فعل ساتھ دونوں فاعلون کے ملکر جملہ خبریہ بیانیہ ہوا۔	موتی سیپ میں پیدا ہوتا ہے۔
موتی اسم عام واحد غائب مذکر سماعتی فاعل۔ سیپ اسم عام واحد غائب مؤنث سماعتی مجرور۔ میں حرف جار۔ مجرور مع جار متعلق فعل ہوا۔ پیدا ہوتا ہے فعل مرکب لازمی صیغہ واحد غائب حال۔ فعل ساتھ متعلق اور فاعل کے ملکر جملہ خبریہ لازمیہ ہوا۔	ہندوستان میں گنگا کے کنارے سمندر سے غوطہ خور جیٹھ و بیساکھ میں موتی نکالتے ہیں۔
ہندوستان اسم خاص واحد غائب مذکر سماعتی مجرور۔ میں کنارے سمندر سے غوطہ خور جیٹھ و بیساکھ میں موتی نکالتے ہیں۔	گنگا اسم خاص کنارے اسم عام واحد غائب مذکر سماعتی مضاف۔ مضاف الیہ مع مضاف متعلق فعل ہوا۔ سمندر اسم عام واحد غائب مذکر سماعتی مجرور۔ سے حرف جار۔ مجرور مع جار متعلق ثانی اوسی فعل کا ہوا۔ غوطہ خور اسم عام واحد غائب مذکر سماعتی فاعل جیٹھ

جیسے لکھنے روٹی کھائی۔ کلو نے کھانا کھایا۔ لڑکوں نے تختیان لکھیں۔
عورتوں نے کپڑے پہنے۔
اور جب فاعل اور مفعول دونوں کی علامت مذکور ہو تو ہر حال میں فعل واحد مذکر
بولاجا بے گار۔ جیسے زید نے کتاب کو پڑھا۔ لکھنے عورتوں کو مارا۔

مثال	ترکیب
عمدہ عمدہ قلم۔	عمدہ صفت پھر عمدہ دوسری صفت قلم اسم عام واحد فاعل۔
موہن حاضر ہے۔	مذکر سماعی موصوف۔ موصوف صفت ملکر مرکب تو یہی صفت موہن اسم خاص واحد غائب مذکر حقیقی فاعل۔ حاضر ہے صیغہ واحد غائب حال فعل لازمی مرکب۔ فعل مع اپنے فاعل کے ملکر جملہ خبریہ لازمہ ہوا۔
مدعی موجود ہے۔	مدعی اسم عام واحد غائب مذکر سماعی فاعل۔ موجود فعل لازمی مرکب صیغہ واحد غائب حال۔ فعل ساتھ اپنے فاعل کے ملکر جملہ خبریہ لازمہ ہوا۔
زید آیا۔	زید اسم خاص واحد غائب مذکر حقیقی فاعل۔ آیا صیغہ واحد غائب ماضی مطلق فعل لازمی۔ فعل ساتھ فاعل کے ملکر جملہ لازمہ خبریہ ہوا۔
اگر تم گھوڑین رہو گے تو میں کل آؤں گا۔	اگر حرف شرط۔ تم ضمیر جمع مخاطب فاعل۔ گھڑ اسم عام واحد غائب مذکر سماعی مجرور۔ میں حرف جار۔ رہو گے فعل لازمی مستقبل صیغہ جمع مخاطب۔ مجرور مع جار متعلق فعل ہوا۔ فعل ساتھ فاعل اور متعلق کے ملکر شرط ہوئی تو حرف جزا۔ میں ضمیر شخصی واحد مذکر فاعل کل حرف صفت

فائدہ	
وحدت اور جمعیت میں فعل لازمی ہمیشہ فاعل کے موافق ہوتا ہے فعل لا: رہی ہوں کے صیغوں سے ہے فاعل واحد کے ہمراہ اور ہوں بواحد مجہول ضمیر محمول فاعل اور ہو۔ ضمیر مخاطب فاعل۔ اور ہیں بیاے مجہول فاعل متعدی کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے مگر تعظیماً ہیں فاعل واحد کے واسطے بھی بولاجاتا	
امثلہ	
واحد	جمع
زید یا ہندہ	زید اور خالد یا کلوزینب مع جودین
حاضر ہے	یا تھا یا تھی
وہ جانیوالا	وہ لکھنے والے۔ یا لکھنے والی ہیں
یا جانیوالی ہے	یا تھی یا تھیں
میں پڑھینوالا	تم سوئے والے۔ یا سوئی والی ہو
پڑھینوالی ہوں	" "
تو غصہ لیتوالا	ہم رہنے والے۔ یا رہنے والی ہیں
یا لینیوالی ہے	" "
آپ مقیم ہیں۔	
اسی قیاس پر اور افعال لازمی کی گردان سمجھ لینا چاہیے	
قاعدہ کلیہ فعلوں کی تذکیر و تانیث	
اور وحدت و جمعیت کا	
جن فعلوں کے فاعل کے ساتھ لفظ نے علامت فاعل نہ آوے اور مفعول کی علامت خواہ آوے یا نہ آوے تو وہ خواہ لازمی ہوں یا متعدی ہمیشہ تذکیر و تانیث اور وحدت اور جمعیت میں موافق فاعل بولے جائینگے جیسے لڑکی پڑھتی ہے۔ لڑکا پڑھتا ہے۔ لڑکے کھانا کھاتے ہیں۔ لڑکیاں کھانا کھاتی ہیں اور جن فعلوں کے فاعل کے ساتھ نے علامت تو ہو مگر علامت مفعول مطلق نہ ہو تو وہ فعل مفعول کے موافق تذکیر و تانیث اور وحدت و جمعیت میں بولے جائینگے۔	

جملہ مجہولہ

جملہ مجہولہ وہ ہے جو فاعل اور فعل مجہول سے مرکب ہو جیسے کتاب پڑھ جاتی ہے کتاب فاعل اپنے فعل مجہول پڑھ جاتی ہے سے ملکر جملہ خبریہ مجہولہ ہوا۔

جملہ شرطیہ

جملہ شرطیہ وہ ہے کہ جس میں معنی شرط و جزا کے پائے جاوین جیسے اگر وہ ماریگا تو میں بھی ماروں گا۔ (اگر وہ ماریگا) شرط اور (تو میں بھی ماروں گا) جزا شرط ساتھ جزا کے ملکر جملہ خبریہ شرطیہ ہوا۔

جملہ انشائیہ

جملہ انشائیہ وہ ہے کہ جس کے سننے سے سننے والے کو معلوم ہو کہ کہنے والا کسی چیز کی طلب یا خواہش رکھتا ہے اور اسے جھوٹا یا سچا نہ ٹھہرا سکیں جیسے کہان جا مت مار۔ آپ کہاں تھے۔ اوسکی تین قسمیں ہیں۔ امر۔ نہی۔ استفہام۔

امر

امر وہ ہے کہ اس کے سننے سے کچھ درخواست پائی جاوے جیسے بیان آو۔ پس یہ جملہ انشائیہ امریہ ہے۔

نہی

نہی وہ ہے کہ جس کے سننے سے مانعت کسی امر کی پائی جاوے جیسے مت لکھ۔ پس یہ جملہ انشائیہ انتہائیہ ہوا۔

استفہام

استفہام وہ ہے کہ جس کے سننے سے معلوم ہو کہ متکلم کچھ سوال کرتا ہے جیسے وہ کہاں ہے پس یہ جملہ انشائیہ استفہامیہ ہوا۔

	جملہ خبریہ	
جملہ خبریہ وہ ہے کہ جسکے سننے سے سامع کو معلوم ہو کہ متکلم کسی چیز کی خبر دیتا ہے اور اسے جھوٹا یا سچا کہہ سکیں۔ جیسے اوستے شکار کیا۔ زید نے لکھنؤ مارا۔ میں نے اسے روپیہ دیا۔ جملہ خبریہ کی پانچ قسمیں ہیں۔ جملہ لازمیہ۔ جملہ بیانیہ۔ جملہ متعدیہ۔ جملہ مجہولہ۔ جملہ شرطیہ۔		
	جملہ لازمیہ	
جملہ لازمیہ وہ ہے جو فاعل اور فعل لازمی سے مرکب ہو جیسے زید آیا۔ زید فاعل آیا فعل لازمی کے ساتھ ملکر جملہ خبریہ لازمیہ ہوا۔		
	جملہ بیانیہ	
جملہ بیانیہ وہ ہے جو فعل لازمی اور دو فاعل سے مرکب ہو اور ان دونوں میں سے ایک فاعل دوسرے کا بیان واقع ہو جیسے زید حاکم ہے۔ عمر و حکیم معلوم ہوتا ہے۔ اول مثال میں زید ہے فعل لازمی کا فاعل واقع ہوا اور حاکم بھی لیکن حاکم زید کا بیان واقع ہوا ہے پس فاعل زید فاعل بیانی حاکم کے ساتھ ملکر جملہ خبریہ بیانیہ ہوا۔ اسبطرح مثال دوم میں عمر و معلوم ہوتا ہے فعل لازمی کا فاعل ہے اور حکیم بھی لیکن حکیم بیان عمر و کا واقع ہوا ہے پس عمر و فاعل ساتھ فاعل بیانی حکیم کے ملکر جملہ خبریہ بیانیہ ہوا۔		
	جملہ متعدیہ	
جملہ متعدیہ وہ ہے جو فاعل اور فعل متعدی سے بنا ہو جیسے زید نے لکھنؤ مارا۔ دوڑایا زید فاعل۔ نے علامت فاعل۔ گھوڑا مفعول۔ دوڑایا فعل متعدی کے ساتھ ملکر جملہ خبریہ متعدیہ ہوا۔		

مذکر	واحد	جمع	مونث	واحد	جمع
اسم ظاہر۔	للو کا بھائی	زید کے غلام	۔	زید کی طبیعت	کلو وغیرہ کی طبیعت
ضمیر مشترک۔	اپنا بھائی	اپنے نوکر	۔	اپنی بات	اپنی باتیں

مرکب امتزاجی

مرکب امتزاجی وہ ہے کہ دونوں جزر ملکر ایک ہو جاوین جیسو کلکیتہ۔ (کالی) اور (کتہ) سے مرکب ہو کر ایک شہر کا نام ہو گیا اب شدت اتصال سے ہکا ہر ایک جزر جدا جدا مفہوم نہیں ہوتا۔ مرکبات تعدادی جنکے اجزا علیحدہ سمجھے نہیں جاتے اس میں داخل ہیں جیسے گیارہ۔ کہ ایک اور دس کا نام ہے علیٰ ہذا القیاس بارہ۔ تیرہ۔ پچیس۔ وغیرہ

مرکب غیر امتزاجی

مرکب غیر امتزاجی وہ ہے کہ جسکے اجزا ملکر ایک مفہوم میں نہو جاوین بلکہ جدا جدا اونکے معنی سمجھے جاوین جیسے علی گنج۔ بہار دانش وغیرہ مرکبات تعدادی جنکے اجزا جدا جدا سمجھے جاتے ہیں اس میں داخل ہیں جیسے۔ چھ کمرہ۔ سات لاکھ۔ نو ہزار۔ مرکب توصیفی۔ مرکب اضافی کو مرکب تقیدی بھی کہتے ہیں۔ کیلے کہ اس میں اول جزر دوم کے لیے قید ہے جیسے۔ اچھا لڑکا۔ زید کا غلام۔ اول مثال میں قید توصیفی ہے اور ثانی میں اضافی۔ مرکب امتزاجی و غیر امتزاجی کو مرکب غیر تقیدی بھی کہتے ہیں کیونکہ اس میں جزر اول دوسرے کے لیے قید نہیں جیسے الہ آباد۔ گیارہ۔ پانچ ہزار وغیرہ۔

تقسیم مرکب مفید یا جملہ

جملہ۔ کی دو قسمیں ہیں۔ خبریہ۔ انشائیہ۔

مرکب توصیفی۔ مرکب اضافی۔ مرکب امتزاجی۔ مرکب غیر امتزاجی۔

مرکب توصیفی

مرکب توصیفی وہ ہے کہ جس میں ایک لفظ صفت اور دوسری موصوف ہوا ہو جو لفظ اوس ذات پر کہ اوس میں کوئی صفت پائی جاتی ہے دلالت کر دہ موصوف ہو اور جس لفظ سے معنی وصفی مفہوم ہوں وہ صفت ہے جیسے تیز گھوڑا صفت اور گھوڑا موصوف ہے صفت موصوف ملکر مرکب توصیفی ہوا۔

مرکب اضافی

مرکب اضافی وہ ہے کہ جس میں نسبت کیا جائے کہ ایک اہم طرف دوسری کے جسے نسبت کریں وہ مضاف ہے اور جسکی طرف نسبت ہو وہ مضاف الیہ اور نسبت کو اضافت کہتے ہیں جیسے کریم بخش کی کتاب۔ کریم بخش مضاف الیہ کی علامت اضافت۔ کتاب مضاف ہے مضاف الیہ ساتھ مضاف کے ملکر مرکب اضافی ہوا۔

علامات اضافت

اضافت کی علامتیں ٹوہین۔ را۔ رے۔ رمی صرف ضمیر متکلم اور مخاطب کے ہمراہ آتی ہیں۔ کا۔ کے۔ کی۔ اسم ظاہر اور ضمیر دونوں کے ہمراہ۔ نا۔ نے۔ فی۔ ضمیر مشترک کے ساتھ بولی جاتی ہیں۔

امثلہ

مذکر	واحد	جمع	مؤنث	واحد	جمع
متکلم۔	میرا چاقو۔	ہمارے قلم	”	میری طبیعت	ہماری خوبیاں
مخاطب۔	تیرا کاغذ	تمہاری گھوڑے	”	تیری بات	تمہاری کتابیں
غائب۔	اوسکا نام	اونکے نام	”	اوسکی حرکت	اونکی عادتیں

تیسرا باب نحو کے بیان میں

نحو۔ وہ علم ہے کہ جس سے کلام کا بنانا لفظوں کے ملانے سے آجاوے معلوم ہو جاوے کہ ترکیب میں فلان فلان فاعل واقع ہے اور فلان مفعول وغیرہ۔ غرض اس سے صحت کلام ہے کہ جس سے معنی درست سمجھے جاوے اور موضوع اس کا کلام ہے کیونکہ اس سے اس علم میں بحث کرتے ہیں اور موضوع ہر علم وہی شے ہوتی ہے کہ جس سے اس میں بحث کی جاتی ہے مثلاً موضوع علم صرف الفاظ مفرد ہے کیونکہ صرف میں الفاظ مفرد سو بحث ہوتی ہے

مرکب

مرکب۔ وہ ہے جو دو کلموں یا زیادہ سے بنا ہوا ہو اسکی دو قسمیں ہیں۔ مرکب مفید
مرکب غیر مفید۔

مرکب مفید

مرکب مفید۔ وہ ہے کہ جسکے سننے کچھ انتظار باقی نہ رہے اور معلوم ہو جاوے کہ متکلم کسی چیز کی خبر دیتا ہے یا خود خواہش رکھتا ہے اور اوسیکو جملہ کلام۔ مرکب تام بھی کہتے ہیں مثلاً لکھنے کو مارا۔ زید عالم ہے ان جملوں سے یہ دریافت ہوا کہ لکھنے کو مارا اور زید عالم ہے۔ خط لکھ۔ اس سے یہ سمجھا گیا کہ متکلم کو خواہش اس کے خط لکھنے کی ہے۔

مرکب غیر مفید

مرکب غیر مفید وہ ہے کہ جسکے سننے سے انتظار رفع نہ ہو اور سامع منتظر سننے دوسری بات کا رہے جیسے اس شہر میں۔ اسکے سننے سے انتظار رفع نہیں ہوتا اور تعلق خاطر باقی رہتا ہے کہ شہر کا کیا حال ہے۔ مرکب غیر مفید کی چار قسمیں ہیں

ک یا چہ لاحق کرنے سے تصغیر کا صیغہ بنتا ہے۔

مثال

لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
مرد و ا	مرد حقیر و کوچک	مرد و ا
پلنگری	چھوٹا پلنگ	پلنگ و ری
کھڑکی	آگ لگھاس کھڑکی	کھڑا و کی
پیالی	چھوٹا برتن	پیال و ی
ڈبکچی	چھوٹی ڈبکچی	ڈبک و چی
توبک	چھوٹی توب	توب و ک
لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
صندوقچی	چھوٹا صندوق	صندوق و چی
بٹیا	چھوٹی لڑکی	بٹی و ا

قاعدہ

اسم سے مقامات اکثر دو اسم سے ملکر بنتے ہیں اور کبھی اسم و حرف سے۔

مثال

لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
حیدر آباد	نام شہر	حیدر و آباد
غازی پور	نام مقام	غازی و پور
کشن نگر	نام مقام	کشن و نگر
کوہسار	جہان بہت پہاڑیوں	کوہ و سار

زیر انداز	جو شے نیچے بچانی جاو	زیر	انداز
زرد نگار	سُندرا	زرد	نگار
پیشکش	آگے رکھا گیا	پیش	کش
کہا سُنا		کہا	سُنا

قاعدہ

کبھی فعل اور اسم یا حرف اور اسم کے ملائے سے معنی آلا کے پیدا ہوتے ہیں۔

لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
کترنی	قینی	کتر
جھاڑو	صاف کرنا آلا	جھاڑ
لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
دستہ	جو ہاتھ میں رہتا ہے	دست
گھڑ پال	آلا شناخت وقت	گھڑی
عینک	آلا دیکھنے کا	عین
قطار زن	آلا قطا لگانے کا	قطا
کفگیر	ڈوئی	کف
بیلن	آلا بیلنے کا	بیل
ناخن گیر	سنٹی	ناخن

قاعدہ

اسم کے آخر میں وایا ژسی یا چپی یا علامت تصغیر ملا کر اسم تصغیر بنا دیں اور جن اسموں کے آخر میں وایا ہو اس و اور اکو یا سے معروف سے تبدیل کرنے میں تصغیر کا فائدہ حاصل ہوتا ہے اور فارسی کے اسموں میں

اسم فاعل ترکیبی بنتا ہے اور کبھی دو اسم یا حرف اور اسم کے مرکب کو ترکیبی بناتا ہے۔

لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
خریدار	مول لینے والا	خرید آر
باغبان	رکھوارہ	بان
لالہ رخ	لالہ کے مانند رخ رکھنے والا	رخ
ٹھٹھے باز	مسخر اپن کرنے والا	ٹھٹھا باز
نامہ بر	خط کا لیجانے والا	نامہ بر
حقہ بردار	حقہ کا اوٹھانے والا	حقہ بردار
لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
گھر والا	گھر کا مالک	گھر والا
لوہار	لوہے کا بنانے والا	لوہا ر
تیز رو	جلد چلنے والا	تیز رو
مشعلچی	مشعل کا دکھانے والا	مشعل چی
ناپنز	روٹی کا پکانے والا	نان پنز

قاعدہ

دو اسم یا دو فعل یا اسم و فعل کے ملائے سے اسم مفعول ترکیبی بنتا ہے۔

لفظ مرکب	معنی	اجزائے ترکیبی لفظ مرکب
خدا داد	خدا کا دیا ہوا	داد
پایمال	پیر کا ملا ہوا	مال
دلپسند	دل کا قبول کیا ہوا	پسند
قلم کار	مثل قلم کام بنا ہوا	کار

واہ جی واہ۔۔ خبردار۔۔ دور ہو۔۔ چھی چھی۔۔ این۔۔ ہین وغیرہ۔

دستور اشتقاق بعض الفاظ مفرد

نمبر ۱

مصدر کی علامت نا کوڑنے سے بدل کر لفظ والا لگانے سے صیغہ اسم فاعل بنتا ہے
جیسے مارنا سے ماریں والا۔

نمبر ۲

کبھی صفت کے آخر میں یا ہی معروف زیادہ کرنے سے اسم بناتے ہیں جیسے
درست سے درستی۔ کم سے کمی۔ سفید سے سفیدی۔ زرد سے زردی۔
گرم سے گرمی۔ سرد سے سردی۔ بقیار سے بقیاری۔ وغیرہ

نمبر ۳

کبھی اسم کے آخر میں یا گین زیادہ کرنے سے معنی صفتی پیدا ہوتے ہیں مثلاً
نک سے نکین۔ رنگ سے رنگین۔ غم سے غمگین۔ اندوہ سے اندوہگین وغیرہ

دستور اشتقاق بعض الفاظ مرکب

قاعدہ۔ اسم کے آخر میں آر۔ بان۔ یا امر حاضر پہ اسم جامد یا حرف ملائے

اور وہ یہ ہیں۔ او۔ اے۔ یا۔ اچی۔ ارے۔ جیسے اولڑکے
 اے آدمی۔ یا اللہ اچی صاحب۔ ارے بھائی۔ اور بعض سما
 بعد بولے جاتے ہیں اور وہ یہ ہیں۔ ہوت۔ اے۔ اے۔ او۔ ارے۔ او
 اے ارے۔ بے۔ ا۔ جیسے کلو ہوت۔ اورے۔
 اے او احمد خان۔ ارے او کلو۔ اے مرزا صاحب
 ارے موہنا۔ او بے۔ مہیا۔ ہوت کا لفظ دور دالے کے
 پکارنے کی واسطے موضوع ہے ارے۔ ارے۔ بے تختہ کی طرح آتے ہیں
 جسکو پکارتے ہیں او سکو منادی کہتے ہیں۔

حروفِ ندائیں حروفِ اصوات وہ ہیں کہ جن سے جانوروں کو بلاوین
 یا ہنگاوین جیسے بلائے کیوقت کہتے کو تو تو اور ہنگانے کیوقت دوت دوت
 کہتے ہیں۔ بعض جانوروں اور چیزوں کی آوازوں کو جب نقل کرتے ہیں تو انکو بھی
 حروفِ اصوات کہتے ہیں مثلاً کہتے کی آواز کی نقل بھون بھون اور کنواڑ
 کی آواز کو چون چون۔ بولتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس۔

حروفِ ندائیں حروفِ ندبہ وہ ہیں جو وقت رونے پینے کے بولے
 جاتے ہیں اور وہ یہ ہیں۔ واے۔ آہ۔ آہ۔ ارے۔ واہ واہ
 افسوس صد افسوس وغیرہ۔

کبھی حروفِ ندایا اور اے بھی ندبہ کا فائدہ دیتے ہیں۔
 حروفِ ندائیں حروفِ تحسین و تعجب وہ ہیں جو کسی نادر یا اچھی چیز
 کے دیکھنے یا سننے سے منہ سے نکلتے ہیں جیسے آہا۔ اوہو۔ واہ واہ
 کیا خوب وغیرہ۔

حروفِ ندائیں حروفِ آفرین و نضرین جیسے شاباش۔ واہ واہ

رہو گئے تو میں رہوں گا۔ اس مثال میں پہلا جملہ شرط ہے اور دوسرا جملہ جو پہلے پر موقوف ہے جزا ہے۔ اگر کالفاظ حرف شرط ہے۔ اور تو کالفظ حرف جزا ہے۔

حروف بیان و تفسیر

وہ ہیں کہ مابعد او کا قبل کا بیان ہو۔ اردو میں حرف بیان کا ف بیانیہ ہے مثلاً آخون جی کہتے ہیں کہ لڑکا خوب پڑھتا ہے۔
حروف وصل انفصالی کے دو قسم ہیں۔ حرف تردید۔ حروف استثنا

حروف استثنا

ایک شے کو دوسرے سے علیحدہ کرنے کو استثنا کہتے ہیں اور جس شے سے علیحدہ کرتے ہیں اسے مستثنیٰ منہ کہتے ہیں اور جسے علیحدہ کرتے ہیں اسے مستثنیٰ تعبیر کرتے ہیں حروف استثنا منہ میں جیسے سوای۔ بغیر۔ غیر۔ الا۔ مگر۔ لیکن۔ بدون۔

حروف تردید

وہ ہیں کہ جن سے یہ غرض ہو کہ دو یا زیادہ چیزوں میں سے ایک چیز سے مراد لیا جاوے۔ حروف تردید یہ ہیں یا۔ نہیں تو۔ چاہو۔ خواہ جیسے یہ سیکھو یا وہ سیکھو۔ یہاں ہٹو خواہ وہاں۔ یہ کتاب لے جا ہٹو۔ تم جاؤ نہیں تو میں۔ ان سب مثالوں میں ایک شے مقصود ہے۔

قسم چہارم

حروف ندا۔ متکلم کی جانب سے مخاطب کو اس کی طرف متوجہ کرنے کے لیے یا مخاطب کے بلانے یا پکارنے کے لیے موضوع ہیں علاوہ برین ادن سے دل کا کوئی خاص جوش اور اثر اور تعجب اور افسوس ظاہر ہوتا ہے جیسے اے۔ اچی۔ ارے۔ ہاے وغیرہ ادنین سے بعض قبل اس کے آتے ہیں

تک کے معنی میں آتا ہے کا۔ کے۔ کی۔ وغیرہ علامتیں اضافت کی ہیں۔ اوسکا کھ۔ اوسکی کتاب۔ اوسکے گھوڑے جب ایک حرف جر سے معنی بخوبی ظاہر نہیں ہو سکتے تب دو یا زیادہ بھی لگتے ہیں مثلاً ان لڑکوں میں سے ایک کو انعام ملے گا۔

قسم سوم

حرف وصل۔ حرف وصل وہ لفظ ہے جو کلموں یا جملوں یا دونوں کو وصل کرے مثلاً زید اور بکر پڑھتے ہیں۔ اگر تم پڑھو گے تو تمھارے حق میں بہتر ہوگا۔ ان فقرہ میں۔ اور اگر۔ تو۔ حرف وصل ہیں۔ کل حروف وصل قسم پر منقسم ہیں حروف وصل اتالی۔ حروف وصل انفصالی۔ حروف وصل انفصالی کئی تین قسمیں ہیں۔ حروف عطف۔ حروف شرط و جزا۔ حروف بیان و تفسیر بیان

حروف عطف

واو۔ اور۔ پھر۔ یہ حروف عطف ہیں۔ معطوف اور معطوف علیہ کا ایک حکم کرنے کے لیے آتے ہیں جیسے کلو اور منو ہر آئے

فائدہ

عطف کے معنی پھرنا ہے چونکہ ان حرفوں سے ایک جز کا حکم دوسرے پر پھر جاتا ہے اسلئے یہ حروف عطف کہلاتے ہیں اور جب کا حکم پھر اجاتا ہے اوسکو معطوف اور دوسرے کو معطوف علیہ کہتے ہیں معطوف علیہ معطوف سے مقدم ہوتا ہے جیسے ہم تم ہٹے ہیں اس مثال میں ہم معطوف علیہ اور تم معطوف ہے۔

حروف شرط و جزا

وہ ہیں جو ایک جملہ کے مضمون کو دوسرے جملہ سے متعلق کرتے ہیں جیسے اگر تم

کھینچ کر اسم پر پہنچاتے ہیں اسلئے وہی حروف جائزہ کہلاتے ہیں اور جبل عم پر
 معنی کو پہنچاتے ہیں وہ مجرور تفسیر ہوتا ہے جیسے تم گھر تک جاؤ۔
 وہ گھر تک جانے والا ہے ان مثالوں میں تک حرف جار اور گھر مجرور
 ہوا اور وہی حروف جائزہ مجرور کے بعد آتے ہیں۔ مین ظرفیت کے
 معنی میں آتا ہے جیسے یہ کتاب صندوق میں رکھو اور پر کے معنی میں بھی
 جیسے اس کاغذ میں کیا لکھا ہے۔ اور سے کے معنی میں جیسے رسی
 میں باندھو۔ یعنی رسی سے باندھو اور ابتدا اور انتہا دونوں کے واسطے
 آتا ہے جیسے تجھ میں اور مجھ میں کیا فرق ہے یعنی تجھ سے مجھ تک
 پر بلندی کے معنی کے لیے موضوع ہے خواہ بلندی حقیقتاً ہو جیسے زید چھت
 پر کھڑا ہے یا مجازاً جیسے میرا آنا تمہارے آنے پر موقوف ہے
 اور کبھی لیکن کے معنی میں آتا ہے جیسے کل دعوت میں سبھی تھے
 پر آپ نہ تھے اور عوض کے معنی میں جیسے کتنے پر ہے اور بعد کے
 معنی میں جیسے بارہ پر دو نیچے۔ اور کو کے معنی میں جیسے اس قدر
 پیر حمی تمیز زیبا نہیں یعنی نکو۔ سے ابتداء سے فاصلہ کے لیے وضع ہوا ہے
 جیسے وہ دہلی سے اکبر آباد تک گیا۔ اور بیان تفصیل کے واسطے
 جیسے زید تم سے اچھا ہے۔ اور کو کے معنی میں جیسے اوٹسے کہو
 اور مرد کے معنی میں جیسے دو توپوں سے قلعہ فتح ہوا اور سبب کے
 معنی میں جیسے وہ بڑے سامان سے آیا۔ تک انتہا فاصلہ کیونلے
 موضوع ہے جیسے کلکتہ سے آگرہ تک اور بھی کے معنی میں جیسے
 وہ ایسے نیک ہیں کہ دشمن تک اونکی تعریف کرتے ہیں۔
 اور پاس کے معنی میں جیسے مجھ تک نہ آیا۔ اور ملک کا لفظ بھی

کرتا ہے۔ اور بہت صفت بڑا کی خاصیت بتاتا ہے اور نہایت حرف صفت اچھا کی خاصیت ظاہر کرتا ہے۔ اور اچھا حرف صفت فعل لکھتا ہے کی خاصیت بتاتا ہے۔ حروف جو اکثر دو میں مستعمل ہوتے ہیں نیچے لکھے ہیں۔
 ہاں۔ ہوں۔ جی۔ مت۔ نا۔ پس۔ یوں۔ ویوں۔ صرف۔
 خوب۔ بہت۔ جیوں۔ تیوں۔ کیوں۔ اٹھا۔ اوتھا۔ گھٹنا۔
 جتنا۔ زیادہ۔ یونہی۔ اوہی۔ یعنی۔ گویا۔ فقط۔ علاوہ۔
 اغلب۔ الغرض۔ اچانک۔ نہیں۔ مفت۔ نہایت۔ البتہ۔
 شاید۔ ہرگز۔ آخر۔ حقیقتاً۔ ایسا۔ جیسا۔ تیسرا۔ ویسا۔ کسا۔
 مثلاً۔ خصوصاً۔ ہو ہو۔ ہو ہو۔ جدا جدا۔ آہستہ آہستہ۔
 رفتہ رفتہ۔ خواہ مخواہ۔ شدہ شدہ۔ ادھر۔ ادھر۔ جہاں۔ جہاں۔
 کہاں۔ کہاں۔ وہاں۔ وہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ اندر۔ باہر۔ فوق۔
 تحت۔ نیچے۔ اوپر۔ اچھی۔ کبھی۔ کبھی۔ اچھی۔ اب۔ کب۔
 جب۔ تب۔ اب تک۔ اب تک وغیرہ۔ حروف صفت مندرجہ بالا بعض مقدار سے تعلق رکھتے ہیں اور بعض کثرت سے اور بعض انکار سے اور بعض اقرار سے اور بعض تشبیہ سے اور بعض وقت سے اور بعض جگہ سے جو وقت سے تعلق رکھتے ہیں اور کو طرف زبان۔ اور جو جگہ سے اور کو طرف مکان کہتے ہیں بعض کتب قوانین میں۔ آج۔ کل۔ پرسوں وغیرہ کو بھی اسی حرف میں داخل کیا ہے۔ الا اگر او کی ترکیب مثلاً کیا دے تو وہ بیشک اسما ہو سکتے ہیں۔

قسم دوم

حرف جر۔ جر کے معنی کیچنا ہے۔ چونکہ حروف جر فعل یا شہ فعل کے معنی کو

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں دیا جا چکوں گا۔	دی جا چکوں گی	اگر تم دے جا چکے۔	دی جا چکیں گی
اگر تو دیا جا چکیگا۔	دی جا چکیگی	اگر تم دے جا چکے۔	دی جا چکو گی
اگر وہ دیا جا چکیگا۔	دی جا چکیگی	اگر وہ دے جا چکے۔	دی جا چکیں گی
صورت مصدریہ			
دیا جانا			

بحث حرف

حرف - وہ لفظ ہے کہ جس کے معنی بغیر ملائے دوسرے لفظ کے مفہوم نہ ہوں جیسے میں - پر - سے - تک - کا - کے - کی - اگر - اجمی - ہوت وغیرہ ان حرفوں سے کلام میں ربط پیدا ہوتا ہے اس لیے اسے حرف ربط اور حرف معنوی بھی کہلاتے ہیں -

واضح ہو - کہ حرف میں گردان وغیرہ نہیں ہوتی ہیں اور ان کی کچھ قسمیں ہیں -
حرف صفت - حرف جر - حرف وصل - حرف ندا - علاوہ ان چار اقسام کے چند حرف اور ہیں کہ اور زبانوں میں اس قسم کے حروف کا استعمال کثرت ہوتا ہے اور وہ میں ان کو بھی حروف ربط کہنا چاہیو - ذکر ان کا خاتمہ میں کیا جائیگا

قسم اول

حرف صفت - حرف صفت وہ لفظ ہے جو فعل یا صفت کی یا خود اپنی نہایت ظاہر کرتا ہے مثلاً زید خوب پڑھتا ہے - عمر و بہت بُرا لڑکا ہے - بکر نہایت اچھا لکھتا ہے - ان جملوں میں - خوب - بہت - نہایت - اچھا - حروف صفت ہیں کیلئے کہ خوب فعل پڑھتا ہے کی کیفیت بیان

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	اگر میں دیا گیا تھا۔	اگر ہم دیے گئے تھے۔	دیگئی تھیں
حاضر	اگر تو دیا گیا تھا۔	اگر تم دیے گئے تھے۔	دیگئی تھیں
غائب	اگر وہ دیا گیا تھا۔	اگر وہ دیے گئے تھے	دیگئی تھیں
		صورت شرطیہ ماضی ناتمام	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	اگر میں دیا جاتا تھا۔	اگر ہم دیے جاتے تھے۔	دیجاتی تھیں
حاضر	اگر تو دیا جاتا تھا۔	اگر تم دیے جاتے تھے۔	دیجاتی تھیں
غائب	اگر وہ دیا جاتا تھا۔	اگر وہ دیے جاتے تھے	دیجاتی تھیں
		صورت شرطیہ مستقبل	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	اگر میں دیا جاؤں گا۔	اگر ہم دیے جائیں گے۔	دیجائیں گی
حاضر	اگر تو دیا جائیگا۔	اگر تم دیے جاؤ گے۔	دیجائیں گی
غائب	اگر وہ دیا جائیگا۔	اگر وہ دیے جائیں گے۔	دیجائیں گی
		صورت شرطیہ مستقبل تمام	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں دیا جاؤں۔	اگر تم دے جاؤں۔	اگر ہم دیے جاویں۔	اگر تم دیے جاؤ۔
اگر تو دیا جاوے۔	اگر تم دے جاوے۔	اگر تم دیے جاؤ۔	اگر وہ دیے جاویں۔
اگر وہ دیا جاویں۔	اگر وہ دے جاوے۔	اگر وہ دیے جاویں۔	اگر وہ دیے جاویں۔
صورت شرطیہ		ماضی شرطی	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں دیا جاتا۔	اگر تم دے جاتے۔	اگر ہم دیے جاتے۔	اگر تم دیے جاتے۔
اگر تو دیا جاتا۔	اگر تم دے جاتے۔	اگر تم دیے جاتے۔	اگر وہ دیے جاتے۔
اگر وہ دیا جاتا۔	اگر وہ دے جاتے۔	اگر وہ دیے جاتے۔	اگر وہ دیے جاتے۔
صورت شرطیہ		ماضی قریب	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں دیا گیا ہوں۔	اگر تم دیے گئے ہیں۔	اگر ہم دیے گئے ہیں۔	اگر تم دیے گئے ہو۔
اگر تو دیا گیا ہے۔	اگر تم دیے گئے ہو۔	اگر تم دیے گئے ہو۔	اگر وہ دیے گئے ہیں۔
اگر وہ دیا گیا ہے۔	اگر وہ دیے گئے ہیں۔	اگر وہ دیے گئے ہیں۔	اگر وہ دیے گئے ہیں۔
صورت شرطیہ		ماضی بعید	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	من دیا جاسکتا تھا	ہم دیے جاسکتے تھے۔	دیجا سکتی تھیں
حاضر	تو دیا جاسکتا تھا۔	تم دیے جاسکتے تھے۔	دیجا سکتی تھیں
غائب	وہ دیا جاسکتا تھا۔	وہ دیے جاسکتے تھے	دیجا سکتی تھیں
		صورت اختیار یہ	
		ماضی ناتمام	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	میں دیا جاسکتا تھا۔	ہم دیے جاسکتے تھے۔	دیجا سکتی تھیں
حاضر	تو دیا جاسکتا تھا۔	تم دیے جاسکتے تھے۔	دیجا سکتی تھیں
غائب	وہ دیا جاسکتا تھا۔	وہ دیے جاسکتے تھے	دیجا سکتی تھیں
		صورت اختیار یہ	
		مستقبل	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	میں دیا جاسکوگا۔	ہم دیے جاسکیں گے	دیجا سکیں گی
حاضر	تو دیا جاسکیگا۔	تم دیے جاسکو گے	دیجا سکو گی
غائب	وہ دیا جاسکیگا۔	وہ دیے جاسکیں گے	دیجا سکیں گی
		صورت شرطیہ	
		زمانہ حال	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
منتظم	مین دیا جاسکتا ہوں	ہم دیے جاسکتے ہیں۔	دیجاسکتی ہیں
حاضر	تو دیا جاسکتا ہے۔	تم دیے جاسکتے ہو۔	دیجاسکتی ہو
غائب	وہ دیا جاسکتا ہو۔	وہ دیے جاسکتے ہیں۔	دیجاسکتی ہیں
		صورت اختیار یہ ماضی مطلق	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
منتظم	مین دیا جاسکا۔	ہم دیے جاسکے۔	دیجاسکین
حاضر	تو دیا جاسکا۔	تم دیے جاسکے۔	دیجاسکین
غائب	وہ دیا جاسکا۔	وہ دیے جاسکے۔	دیجاسکین
		صورت اختیار یہ ماضی قریب	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
منتظم	مین دیا جاسکا ہوں۔	ہم دیے جاسکے ہیں	دیجاسکی ہوں
حاضر	تو دیا جاسکا ہے۔	تم دیے جاسکے ہو	دیجاسکی ہو
غائب	وہ دیا جاسکا ہے	وہ دیے جاسکے ہیں	دیجاسکی ہیں
		صورت اختیار یہ ماضی بعید	

صورت امر				
امر				
واحد			جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث	
حاضر	تو دے	دے	تم دو۔ آپ بھی	تم دو۔ آپ ہیں۔ آپ بھی
صورت امر				
نہی				
واحد			جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث	
حاضر	تو مت دے۔	مت دے	تم مت دو۔ آپ مت دیں	تم مت دو۔ آپ مت دیں
			آپ مت دیجی	آپ مت دیجی
صورت اختیاریہ				
زمانہ مضارع				
واحد			جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث	
میشکل	مین دیا جاؤں۔	دیا جاؤں	ہم دیے جاویں۔	دیا جاویں
حاضر	تو دیا جاوے۔	دیا جاوے	تم دیے جاؤ۔	دیا جاؤ
فائب	وہ دیا جاوے۔	دیا جاوے	وہ دیے جاویں۔	دیا جاویں
صورت اختیاریہ				
زمانہ حال				

صورت بیانیہ حال تشکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم مین دیا جاتا ہوگا۔	دیکھتی ہوگی	ہم دیے جاتے ہونگے۔	دیکھتی ہوگی
حاضر تو دیا جاتا ہوگا۔	دیکھتی ہوگی	تم دیے جاتے ہوگے	دیکھتی ہوگی
غائب وہ دیا جاتا ہوگا۔	دیکھتی ہوگی	وہ دیے جاتے ہونگے	دیکھتی ہوگی
صورت بیانیہ مستقبل			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم مین دیا جاؤنگا۔	دیکھاؤگی	ہم دیے جاؤینگے۔	دیکھاؤگی
حاضر تو دیا جاؤیگا۔	دیکھاؤگی	تم دیے جاؤگے۔	دیکھاؤگی
غائب وہ دیا جاؤیگا۔	دیکھاؤگی	وہ دیے جاؤینگے۔	دیکھاؤگی
صورت بیانیہ مستقبل تمام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم مین دیا جا چکا	دیکھا چکی	ہم دیے جا چکے	دیکھا چکیں
حاضر تو دیا جا چکا	دیکھا چکی	تم دیے جا چکے	دیکھا چکیں
غائب وہ دیا جا چکا	دیکھا چکی	وہ دیے جا چکے	دیکھا چکیں

صورت بیانیہ ماضی ناتمام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مستکلم	مین دیا جاتا تھا۔	ہم دیے جاتے تھے	دیجاتی تھیں
حاضر	تو دیا جاتا تھا۔	تم دیے جاتے تھے	دیجاتی تھیں
غائب	وہ دیا جاتا تھا۔	وہ دیے جاتے تھے	دیجاتی تھیں
صورت بیانیہ ماضی شکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مستکلم	مین دیا جاتا	ہم دیے جاتے	دیجاتیں
حاضر	تو دیا جاتا	تم دیے جاتے	دیجاتیں
غائب	وہ دیا جاتا	وہ دیے جاتے	دیجاتیں
صورت بیانیہ زمانہ حال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مستکلم	مین دیا جاتا ہوں	ہم دیے جاتے ہیں	دیجاتی ہیں
حاضر	تو دیا جاتا ہے۔	تم دیے جاتے ہو	دیجاتی ہو
غائب	وہ دیا جاتا ہے۔	وہ دیے جاتے ہیں	دیجاتی ہیں

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	مین دیا گیا	ہم دیے گئے	دیکھیں
حاضر	تو دیا گیا	تم دیے گئے	دیکھیں
غائب	وہ دیا گیا	وہ دیے گئے	دیکھیں
		صورت بیانیہ	
		ایضاً قریب	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	مین دیا گیا ہوں	ہم دیے گئے ہیں	دیکھتی ہیں
حاضر	تو دیا گیا ہے	تم دیے گئے ہو	دیکھتی ہو
غائب	وہ دیا گیا ہے	وہ دیے گئے ہیں	دیکھتی ہیں
		صورت بیانیہ	
		ماضی بعید	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	مین دیا گیا تھا	ہم دیے گئے تھے۔	دیکھتی تھیں
حاضر	تو دیا گیا تھا	تم دیے گئے تھے	دیکھتی تھیں
غائب	وہ دیا گیا تھا	وہ دیے گئے تھے	دیکھتی تھیں

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر دین مار چکونگا	مار چکونی	اگر ہم مار چکیں گے	مار چکیں گی
اگر تو مار چکیگا	مار چکیگی	اگر تم مار چکو گے	مار چکو گی
اگر وہ مار چکیگا	مار چکیگی	اگر وہ مار چکیں گے	مار چکیں گی

صورۃ مصدریہ	
مازنا	
افعال معطوفی	
معطوفی حال	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مارتا۔ مارتا ہوا۔	مارتی۔ مارتی ہوئی	مارتے۔ مارتے ہوئے	مارتیں۔ مارتیں ہوئیں
معطوفی ماضی			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مار۔ مار کر۔ مار کر کے	مار۔ مار کر۔ مار کر کے	مار۔ مار کر۔ مار کر کے	مار۔ مار کر۔ مار کر کے
فعل مجہول			
و یا جانا			
صورۃ بیانیہ			
ماضی مطلق			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں نے مارا تھا	مارا تھا	اگر ہم نے مارا تھا۔	مارا تھا
حاضر اگر تو نے مارا تھا	مارا تھا	اگر تم نے مارا تھا۔	مارا تھا
غائب اگر وہ نے مارا تھا	مارا تھا	اگر وہوں نے مارا تھا۔	مارا تھا
صورت شرطیہ		ماضی ناتمام	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں مارتا تھا	مارتی تھی	اگر ہم مارتے تھے	مارتی تھیں
حاضر اگر تو مارتا تھا	مارتی تھی	اگر تم مارتے تھے	مارتی تھیں
غائب اگر وہ مارتا تھا	مارتی تھی	اگر وہ مارتے تھے	مارتی تھیں
صورت شرطیہ		مستقبل	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں ماروں گا	ماروں گی	اگر ہم مارینگے	ماریں گی
حاضر اگر تو مارے گا	ماریں گی	اگر تم مارو گے	مارو گی
غائب اگر وہ مارے گا	ماریں گی	اگر وہ مارینگے	ماریں گی
صورت شرطیہ		مستقبل تمام	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں مار سکوں	مار سکوں	اگر ہم مار سکیں	مار سکیں
حاضر اگر تو مار سکے	مار سکے	اگر تم مار سکو	مار سکو
غائب اگر وہ مار سکے	مار سکے	اگر وہ مار سکیں	مار سکیں
صورت شرطیہ		ماضی شرطی	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں مار سکتا	مار سکتی	اگر ہم مار سکتے	مار سکتیں
حاضر اگر تو مار سکتا	مار سکتی	اگر تم مار سکتے	مار سکتیں
غائب اگر وہ مار سکتا	مار سکتی	اگر وہ مار سکتے	مار سکتیں
صورت شرطیہ		ماضی قریب	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں نے مارا ہے	مارا ہے	اگر ہم نے مارا ہے	مارا ہے
حاضر اگر تو نے مارا ہے	مارا ہے	اگر تم نے مارا ہے	مارا ہے
غائب اگر اس نے مارا ہے	مارا ہے	اگر انھوں نے مارا ہے	مارا ہے
صورت شرطیہ		ماضی بعید	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں مار سکا تھا	مار سکی تھی	ہم مار سکے تھے	مار سکی تھیں
حاضر تو مار سکا تھا	مار سکی تھی	تم مار سکے تھے	مار سکی تھیں
غائب وہ مار سکا تھا	مار سکی تھی	وہ مار سکے تھے	مار سکی تھیں
		صورت اختیاریہ ماضی ناتمام	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں مار سکتا تھا	مار سکتی تھی	ہم مار سکتے تھے	مار سکتی تھیں
حاضر تو مار سکتا تھا	مار سکتی تھی	تم مار سکتے تھے	مار سکتی تھیں
غائب وہ مار سکتا تھا	مار سکتی تھی	وہ مار سکتے تھے	مار سکتی تھیں
		صورت اختیاریہ مستقبل	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں مار سکوں گا	مار سکیں گی	ہم مار سکیں گے	مار سکیں گی
حاضر تو مار سکیں گے	مار سکیں گی	تم مار سکو گے	مار سکو گی
غائب وہ مار سکیں گے	مار سکیں گی	وہ مار سکیں گے	مار سکیں گی
		صورت شرطیہ زمانہ حال	

واحد			جمع		
مذکر	مونث	مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	مین مار سکتا ہوں	مار سکتی ہوں	ہم مار سکتے ہیں	مار سکتی ہیں	مار سکتی ہیں
حاضر	تو مار سکتا ہے	مار سکتی ہے	تم مار سکتے ہو	مار سکتی ہو	مار سکتی ہو
غائب	وہ مار سکتا ہے	مار سکتی ہے	وہ مار سکتے ہیں	مار سکتی ہیں	مار سکتی ہیں
			صورت اختیاریہ ماضی مطلق		
واحد			جمع		
مذکر	مونث	مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	مین مار سکا	مار سکی	ہم مار سکے	مار سکیں	مار سکیں
حاضر	تو مار سکا	مار سکی	تم مار سکے	مار سکیں	مار سکیں
غائب	وہ مار سکا	مار سکی	وہ مار سکے	مار سکیں	مار سکیں
			صورت اختیاریہ ماضی قریب		
واحد			جمع		
مذکر	مونث	مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	مین مار سکا ہوں	مار سکی ہوں	ہم مار سکے ہیں	مار سکی ہیں	مار سکی ہیں
حاضر	تو مار سکا ہے	مار سکی ہے	تم مار سکے ہو	مار سکی ہو	مار سکی ہو
غائب	وہ مار سکا ہے	مار سکی ہے	وہ مار سکے ہیں	مار سکی ہیں	مار سکی ہیں
			صورت اختیاریہ ماضی بعید		

صورت بیانیہ امر			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
حاضر	تو مار	تم مارو۔ آپا پرین۔ آپا پیک	تم مارو۔ آپا پرین۔ آپا پیک
صورت امریہ نہی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
حاضر	تومت مار	تم مت مارو۔ آپا پرین۔ آپا پیک	تم مت مارو۔ آپا پرین۔ آپا پیک
صورت اختیاریہ زمانہ مضارع			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مشکلم	مین مار سکون	ہم مار سکین	مار سکین
حاضر	تو مار سکے	تم مار سکو	مار سکو
غائب	وہ مار سکے	وہ مار سکین	وہ مار سکین
صورت اختیاریہ زمانہ حال			

صورت بیانیہ حال متشکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مشکلم	مین مارتا ہونگا	ہم مارتے ہونگے	مارتی ہونگی
حاضر	تو مارتا ہوگا	تم مارتے ہو گے	مارتی ہوگی
غائب	وہ مارتا ہوگا	وہ مارتے ہونگے	مارتی ہونگی
صورت بیانیہ مستقبل			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مشکلم	مین ماروں گا	ہم ماریں گے	ماریں گی
حاضر	تو مارے گا	تم مارو گے	مارو گی
غائب	وہ مارے گا	وہ ماریں گے	ماریں گی
صورت بیانیہ مستقبل تمام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مشکلم	مین مارچکوں گا	ہم مارچکیں گے	مارچکیں گی
حاضر	تو مارچکے گا	تم مارچکو گے	مارچکو گی
غائب	وہ مارچکے گا	وہ مارچکیں گے	مارچکیں گی

صورت بیانیہ ماضی نامتتام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں مارتا تھا	مارتی تھی	ہم مارتے تھے	مارتی تھیں
تو مارتا تھا	مارتی تھی	تم مارتے تھے	مارتی تھیں
وہ مارتا تھا	مارتی تھی	وہ مارتے تھے	مارتی تھیں
صورت بیانیہ ماضی شکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں نے مارا ہوں	مارا ہوں	ہم نے مارا ہوں	مارا ہوں
تو نے مارا ہوں	مارا ہوں	تم نے مارا ہوں	مارا ہوں
اوس نے مارا ہوں	مارا ہوں	اونہوں نے مارا ہوں	مارا ہوں
صورت بیانیہ زمانہ حال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں مارتا ہوں	مارتی ہوں	ہم مارتے ہیں	مارتی ہیں
تو مارتا ہے	مارتی ہے	تم مارتے ہو	مارتی ہو
وہ مارتا ہے	مارتی ہے	وہ مارتے ہیں	مارتی ہیں

ماضی مطلق			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں نے مارا	مارا	ہم نے مارا	مارا
حاضر تو نے مارا	مارا	تم نے مارا	مارا
غائب اوس نے مارا	مارا	اونھوں نے مارا	مارا
صورت بیانیہ			
ماضی قریب			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں نے مارا ہوں	مارا ہوں	ہم نے مارا ہوں	مارا ہوں
حاضر تو نے مارا ہوں	مارا ہوں	تم نے مارا ہوں	مارا ہوں
غائب اوس نے مارا ہوں	مارا ہوں	اونھوں نے مارا ہوں	مارا ہوں
صورت بیانیہ			
ماضی بعید			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں نے مارا تھا	مارا تھا	ہم نے مارا تھا	مارا تھا
حاضر تو نے مارا تھا	مارا تھا	تم نے مارا تھا	مارا تھا
غائب اوس نے مارا تھا	مارا تھا	اونھوں نے مارا تھا	مارا تھا

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں بچکونگا	بچکونگی	اگر ہم بچکنگے	بچکینگی
حاضر اگر تو بچکیگا	بچکیگی	اگر تم بچکو گے	بچکونگی
غائب اگر وہ بچکیگا	بچکیگی	اگر وہ بچکینگے	بچکینگی
صورت مصدر یہ			
رہنا			
معطوفی حال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
رہتا - رہتا ہوا -	رہتی رہتی تھی	رہتے - رہتے ہوئے -	رہتی - رہتی ہوں
معطوفی ماضی اول			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
رہا	رہی	رہے	رہیں
معطوفی ماضی دوم			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
رہا - رہا ہے - رہا کرے	رہی - رہی ہے - رہی کرے	رہے - رہے ہے - رہے کرے	رہیں - رہیں ہے - رہیں کرے
فعل متعدی			
صورت بیانیہ			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں رہا تھا	رہی تھی	اگر ہم رہتے تھے	رہتی تھیں
حاضر اگر تو رہا تھا	رہی تھی	اگر تم رہتے تھے	رہتی تھیں
غائب اگر وہ رہا تھا	رہی تھی	اگر وہ رہتے تھے	رہتی تھیں

صورت شرطیہ
ماضی ناتمام

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں رہتا تھا	رہتی تھی	اگر ہم رہتے تھے	رہتی تھیں
حاضر اگر تو رہتا تھا	رہتی تھی	اگر تم رہتے تھے	رہتی تھیں
غائب اگر وہ رہتا تھا	رہتی تھی	اگر وہ رہتے تھے	رہتی تھیں

صورت شرطیہ
مستقبل

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں ہوں گا	رہیگی	اگر ہم رہیں گے	رہیں گی
حاضر اگر تو رہیگا	رہیگی	اگر تم رہو گے	رہو گی
غائب اگر وہ رہے گا	رہیگی	اگر وہ رہیں گے	رہیں گی

صورت شرطیہ
مستقبل تمام

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں رہتا ہوں	میں رہتی ہوں	اگر ہم رہتے ہیں	ہم رہتی ہیں
حاضر اگر تو رہتا ہے	تو رہتی ہے	اگر تم رہتے ہو	تم رہتی ہو
غائب اگر وہ رہتا ہے	رہتی ہے	اگر وہ رہتے ہیں	رہتی ہیں
صورت شرطیہ		صورت شرطیہ	
ماضی شرطی		ماضی شرطی	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں رہتا	رہتی	اگر ہم رہتے	رہتیں
حاضر اگر تو رہتا	رہتی	اگر تم رہتے	رہتیں
غائب اگر وہ رہتا	رہتی	اگر وہ رہتے	رہتیں
صورت شرطیہ		صورت شرطیہ	
ماضی قریب		ماضی قریب	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم اگر میں رہا ہوں	رہی ہوں	اگر ہم رہے ہیں	رہی ہیں
حاضر اگر تو رہا ہو	رہی ہے	اگر تم رہے ہو	رہی ہو
غائب اگر وہ رہا ہے	رہی ہے	اگر وہ رہے ہیں	رہی ہیں
صورت شرطیہ		صورت شرطیہ	
ماضی بعید		ماضی بعید	

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میتا سکتا تھا	رہ سکتی تھی	ہم رہ سکتے تھے	رہ سکتی تھیں
تو رہ سکتا تھا	رہ سکتی تھی	تم رہ سکتے تھے	رہ سکتی تھیں
وہ رہ سکتا تھا	رہ سکتی تھی	وہ رہ سکتے تھے	رہ سکتی تھیں
صورت اختیار یہ ماضی ناٹھام			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میتا سکتا تھا	رہ سکتی تھی	ہم رہ سکتے تھے	رہ سکتی تھیں
تو رہ سکتا تھا	رہ سکتی تھی	تم رہ سکتے تھے	رہ سکتی تھیں
وہ رہ سکتا تھا	رہ سکتی تھی	وہ رہ سکتے تھے	رہ سکتی تھیں
صورت اختیار یہ مستقبل			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میتا سکتا گا	رہ سکتی گی	ہم رہ سکتے گے	رہ سکتی گی
تو رہ سکتا گا	رہ سکتی گی	تم رہ سکتے گے	رہ سکتی گی
وہ رہ سکتا گا	رہ سکتی گی	وہ رہ سکتے گے	رہ سکتی گی
صورت شرطیہ زمانہ حال			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں ہکتا ہوں	رہ سکتی ہوں	ہم رہ سکتے ہیں	رہ سکتی ہیں
حاضر تو رہ سکتا ہے	رہ سکتی ہے	تم رہ سکتے ہو	رہ سکتی ہو
غائب وہ رہ سکتا ہے	رہ سکتی ہے	وہ رہ سکتے ہیں	رہ سکتی ہیں
صورت اختیار یہ		ماضی مطلق	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں رہ سکا	رہ سکی	ہم رہ سکے	رہ سکیں
حاضر تو رہ سکا	رہ سکی	تم رہ سکے	رہ سکیں
غائب وہ رہ سکا	رہ سکی	وہ رہ سکے	رہ سکیں
صورت اختیار یہ		ماضی قریب	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم میں رہ سکا ہوں	رہ سکی ہوں	ہم رہ سکے ہیں	رہ سکی ہیں
حاضر تو رہ سکا ہے	رہ سکی ہے	تم رہ سکے ہو	رہ سکی ہو
غائب وہ رہ سکا ہے	رہ سکی ہے	وہ رہ سکے ہیں	رہ سکی ہیں
صورت اختیار یہ		ماضی بعید	

صورت امر یہ		امر	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
حاضر	تورہ	نہم ہو آپ ہیں۔ آپ ہیں۔ رہو۔ آپ ہیں۔ آپ ہیں۔	رہ
صورت امر یہ		نہی	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
حاضر	تومت رہ	مت رہ	تم مت ہو۔ آپ ہیں۔ آپ ہیں۔ مت ہو۔ آپ ہیں۔ آپ ہیں۔
صورت اختیاریہ		زمانہ مضارع	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مشکلم	مین رہون	ہم رہین	رہین
حاضر	تورہے	نہم رہو	رہو
غائب	وہ رہے	وہ رہین	رہین
صورت اختیاریہ		زمانہ حال	

صورت بیانیہ حال متشکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	میں رہتا ہوں گا	ہم رہتے ہوں گے	رہتی ہوں گی
حاضر	تو رہتا ہو گا	تم رہتے ہو گے	رہتی ہو گی
غائب	وہ رہتا ہو گا	وہ رہتے ہوں گے	رہتی ہوں گی
صورت بیانیہ مستقبل			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	میں رہوں گا	ہم رہیں گے	رہیں گی
حاضر	تو رہیگا	تم رہو گے	رہو گی
غائب	وہ رہیگا	وہ رہیں گے	رہیں گی
صورت بیانیہ مستقبل تمام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم	میں رہچکا ہوں گا	ہم رہچکے	رہچکیں گی
حاضر	تو رہچکا	تم رہچکو گے	رہچکو گی
غائب	وہ رہچکا	وہ رہچکے	رہچکیں گی

صورت بیانیہ ماضی ناتمام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم - میں رہتا تھا۔	رہتی تھی۔	ہم رہتے تھے۔	رہتی تھیں۔
حاضر - تو رہتا تھا۔	رہتی تھی۔	تم رہتے تھے۔	رہتی تھیں۔
غائب - وہ رہتا تھا۔	رہتی تھی۔	وہ رہتے تھے۔	رہتی تھیں۔
صورت بیانیہ ماضی شکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم - میں رہا ہوں۔	رہی ہوں۔	ہم رہے ہوں۔	رہی ہوں۔
حاضر - تو رہا ہو۔	رہی ہو۔	تم رہے ہوں۔	رہی ہو۔
غائب - وہ رہا ہو۔	رہی ہو۔	وہ رہے ہوں۔	رہی ہوں۔
صورت بیانیہ زمانہ حال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
متکلم - میں رہتا ہوں۔	رہتی ہوں۔	ہم رہتے ہیں۔	رہتی ہیں۔
حاضر - تو رہتا ہے۔	رہتی ہے۔	تم رہتے ہو۔	رہتی ہو ہو۔
غائب - وہ رہتا ہے۔	رہتی ہے۔	وہ رہتے ہیں۔	رہتی ہیں۔

صورت بیانیہ ماضی مطلق				
واحد			جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث	
میں رہا	رہی	ہم رہے	رہیں	مشکلم
تو رہا	رہی	تم رہے	رہیں	حاضر
وہ رہا	رہی	وہ رہے	رہیں	غائب
صورت بیانیہ ماضی قریب				
واحد			جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث	
میں رہا ہوں	رہی ہوں	ہم رہے ہیں	رہی ہیں	مشکلم
تو رہا ہے	رہی ہے	تم رہے ہو	رہی ہو	حاضر
وہ رہا ہے	رہی ہے	وہ رہے ہیں	رہی ہیں	غائب
صورت بیانیہ ماضی بعید				
واحد			جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث	
میں رہا تھا	رہی تھی	ہم رہے تھے	رہی تھیں	مشکلم
تو رہا تھا	رہی تھی	تم رہے تھے	رہی تھیں	حاضر
وہ رہا تھا	رہی تھی	وہ رہے تھے	رہی تھیں	غائب

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں ہو چکا ہوں گا	ہو چکا ہوں گی	اگر تم ہو چکے	ہو چکیں گی
اگر تو ہو چکا	ہو چکی	اگر تم ہو چکے	ہو چکیں گی
اگر وہ ہو چکا	ہو چکی	اگر وہ ہو چکے	ہو چکیں گی
صورت مصدریہ ہونا افعال معطوفی معطوفی حال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
ہوتا۔ ہوتا ہوا۔	ہوتی۔ ہوتی ہوئی	ہوتے۔ ہوتے ہوئے	ہوتیں۔ ہوتی ہوئیں
معطوفی ماضی نہرا			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
ہوا	ہوئی	ہوے	ہوئیں
معطوفی ماضی نہرا			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
ہو ہو کر۔ ہو کر ہو کر کے	ہو ہو کر۔ ہو کر ہو کر کے	ہو ہو کر۔ ہو کر ہو کر کے	ہو ہو کر۔ ہو کر ہو کر کے
فعل لازمی رہنا کی گردان			

واحد			جمع		
مذکر	مونث	مذکر	مذکر	مونث	جمع
اگر میں ہوا تھا	ہوئی تھی	اگر ہم ہوئے تھے	ہوئی تھیں	ہوئی تھیں	مذکر
اگر تو ہوا تھا	ہوئی تھی	اگر تم ہوئے تھے	ہوئی تھیں	ہوئی تھیں	مونث
اگر وہ ہوا تھا	ہوئی تھی	اگر وہ ہوئے تھے	ہوئی تھیں	ہوئی تھیں	جمع
صورت شرطیہ			ماضی ناتمام		
واحد			جمع		
مذکر	مونث	مذکر	مذکر	مونث	جمع
اگر میں ہوتا تھا	ہوتی تھی	اگر ہم ہوتے تھے	ہوتی تھیں	ہوتی تھیں	مذکر
اگر تو ہوتا تھا	ہوتی تھی	اگر تم ہوتے تھے	ہوتی تھیں	ہوتی تھیں	مونث
اگر وہ ہوتا تھا	ہوتی تھی	اگر وہ ہوتے تھے	ہوتی تھیں	ہوتی تھیں	جمع
صورت شرطیہ			مستقبل		
واحد			جمع		
مذکر	مونث	مذکر	مذکر	مونث	جمع
اگر میں ہوں گا	ہوں گی	اگر ہم ہوں گے	ہوں گی	ہوں گی	مذکر
اگر تو ہوں گا	ہوں گی	اگر تم ہوں گے	ہوں گی	ہوں گی	مونث
اگر وہ ہوں گا	ہوں گی	اگر وہ ہوں گے	ہوں گی	ہوں گی	جمع
صورت شرطیہ			مستقبل تمام		

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں ہوں	اگر میں ہوں	اگر ہم ہیں	اگر ہم ہیں
اگر تو ہے	اگر تو ہے	اگر تم ہو	اگر تم ہو
اگر وہ ہے	اگر وہ ہے	وہ ہیں	وہ ہیں
تشکلم		ماضی شرطیہ	
حاضر		ماضی شرطی	
غائب			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں ہوتا	میں ہوتی	اگر ہم ہوتے	اگر ہم ہوتیں
اگر تو ہوتا	تو ہوتی	اگر تم ہوتے	اگر تم ہوتیں
اگر وہ ہوتا	ہوتی	اگر وہ ہوتے	وہ ہوتیں
تشکلم		صورت شرطیہ	
حاضر		ماضی قریب	
غائب			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
اگر میں ہوا ہوں	ہوئی ہوں	اگر ہم ہوئے ہیں	ہوئی ہیں
اگر تو ہوا ہے	ہوئی ہے	اگر تم ہوئے ہو	ہوئی ہو
اگر وہ ہوا ہے	ہوئی ہے	اگر وہ ہوئے ہیں	ہوئی ہیں
تشکلم		صورت شرطیہ	
حاضر		ماضی بعید	
غائب			

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مستکلم	مین ہو سکتا تھا	ہم ہو سکے تھے	ہو سکتی تھیں
حاضر	تو ہو سکتا تھا	تم ہو سکے تھے	ہو سکتی تھیں
غائب	وہ ہو سکتا تھا	وہ ہو سکے تھے	ہو سکتی تھیں

صورت اختیار یہ
ماضی ناتمام

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مستکلم	مین ہو سکتا تھا	ہم ہو سکتے تھے	ہو سکتی تھیں
حاضر	تو ہو سکتا تھا	تم ہو سکتے تھے	ہو سکتی تھیں
غائب	وہ ہو سکتا تھا	وہ ہو سکتے تھے	ہو سکتی تھیں

صورت اختیار یہ
مستقبل

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
مستکلم	مین ہو سکوگا	ہم ہو سکیں گے	ہو سکیں گی
حاضر	تو ہو سکوگا	تم ہو سکو گے	ہو سکیں گی
غائب	وہ ہو سکوگا	وہ ہو سکیں گے	ہو سکیں گی

صورت شرطیہ
زمانہ حال

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تشکلم	مین ہو سکتا ہوں	ہم ہو سکتے ہیں	ہو سکتی ہیں
حاضر	تو ہو سکتا ہے	تم ہو سکتے ہو	ہو سکتی ہو
غائب	وہ ہو سکتا ہے	وہ ہو سکتے ہیں	ہو سکتی ہیں
صورت اختیاریہ ماضی مطلق			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تشکلم	مین ہو سکا	ہم ہو سکے	ہو سکیں
حاضر	تو ہو سکا	تم ہو سکے	ہو سکیں
غائب	وہ ہو سکا	وہ ہو سکے	ہو سکیں
صورت اختیاریہ ماضی قریب			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تشکلم	مین ہو سکا ہوں	ہم ہو سکے ہیں	ہو سکی ہیں
حاضر	تو ہو سکا ہے	تم ہو سکے ہو	ہو سکی ہو
غائب	وہ ہو سکا ہے	وہ ہو سکے ہیں	ہو سکی ہیں
صورت اختیاریہ ماضی بعید			

صورت امریہ امر زمانہ بحال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
حاضر تو ہو	ہو	تم ہو یا آپ ہوں یا آپ ہوگا	ہوؤ۔ آپ ہوں آپ ہو جائے۔
صورت امریہ نئی زمانہ حال			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
حاضر۔ تو مت ہو	مت ہو	تم مت ہوؤ آپ نہوں۔ نہو جائے۔	مت ہوؤ۔ آپ نہوں نہو جائے
صورت اختیاریہ زمانہ مضارع			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تسکلم حاضر من ہوں تو ہووے وہ ہووے	ہوں ہووے ہووے	ہم ہووین تم ہووے وہ ہووین	ہم ہووین ہوؤ ہووین
صورت اختیاریہ زمانہ حال +			

صورت بیانیہ		حال تشکی	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہوتا ہوگا	ہوتی ہوگی	ہم ہوتے ہونگے	ہوتی ہوگی
تو ہوتا ہوگا	ہوتی ہوگی	تم ہوتے ہو گے	ہوتی ہوگی
وہ ہوتا ہوگا	ہوتی ہوگی	وہ ہوتے ہونگے	ہوتی ہوگی
مشکلم			
حاضر			
غائب			
صورت بیانیہ		مستقبل	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہونگا	ہوگی	ہم ہونگے	ہوگی
تو ہوگا	ہوگی	تم ہو گے	ہوگی
وہ ہوگا	ہوگی	وہ ہونگے	ہوگی
مشکلم			
حاضر			
غائب			
صورت بیانیہ		مستقبل تمام	
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہو چکا ہوں گا	ہو چکی ہوگی	ہم ہو چکے ہیں گے	ہو چکی ہوگی
تو ہو چکا ہوگا	ہو چکی ہوگی	تم ہو چکے ہو گے	ہو چکی ہوگی
وہ ہو چکا ہوگا	ہو چکی ہوگی	وہ ہو چکے ہوں گے	ہو چکی ہوگی
مشکلم			
حاضر			
غائب			

صورت بیانیہ ماضی شکی			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہوا ہوں	ہوئی ہوں	ہم ہوئے ہوں	ہوئی ہوں
تو ہوا ہو	ہوئی ہو	تم ہوئے ہو	ہوئی ہو
وہ ہوا ہو	ہوئی ہو	وہ ہوئے ہوں	ہوئی ہوں
صورت بیانیہ حال اول			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہوتا ہوں	ہوتی ہوں	ہم ہوتے ہیں	ہوتی ہیں
تو ہوتا ہے	ہوتی ہے	تم ہوتے ہو	ہوتی ہو
وہ ہوتا ہے	ہوتی ہے	وہ ہوتے ہیں	ہوتی ہیں
صورت بیانیہ حال دوم			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہوں	ہوں	ہم ہیں	ہیں
تو ہے	ہے	تم ہو	ہو
وہ ہے	ہے	وہ ہیں	ہیں

صورت بیانیہ ماضی قریب			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تشکلم - مین ہوا ہوں	مین ہوئی ہوں	ہم ہوئے ہیں	ہم ہوئی ہیں
حاضر - تو ہوا ہے	تو ہوئی ہے	تم ہوئے ہو	تم ہوئی ہو
غائب - وہ ہوا ہے	وہ ہوئی ہے	وہ ہوئے ہیں	وہ ہوئی ہیں
صورت بیانیہ ماضی بعید			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تشکلم - مین ہوا تھا	مین ہوئی تھی	ہم ہوئے تھے	ہم ہوئی تھیں
حاضر - تو ہوا تھا	تو ہوئی تھی	تم ہوئے تھے	تم ہوئی تھیں
غائب - وہ ہوا تھا	وہ ہوئی تھی	وہ ہوئے تھے	وہ ہوئی تھیں
صورت بیانیہ ماضی نا تمام			
واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
تشکلم - مین ہوتا تھا	مین ہوتی تھی	ہم ہوتے تھے	ہم ہوتی تھیں
حاضر - تو ہوتا تھا	تو ہوتی تھی	تم ہوتے تھے	تم ہوتی تھیں
غائب - وہ ہوتا تھا	وہ ہوتی تھی	وہ ہوتے تھے	وہ ہوتی تھیں

جیسے۔ لڑکوں نے سبق سنا یا۔ مردوں نے کھانا پکایا۔ زید نے تختی لکھی۔ بکر نے سینا یا۔ اور اگر دونوں علامتیں مذکور ہووین تو فعل ہمیشہ مذکر بولا جائیگا جیسے۔ مردوں نے کتاب کو خریدیا۔ عورتوں نے تختی کو لکھا۔

فعل لازمی ہونا کی گردان

اب فعلوں کی گردان لکھی جاتی ہے اور چونکہ فعل ہونا۔ ایسا فعل ہے جسکی مدد اور فعل گردانے جاتے ہیں اسلئے اسکی گردان پہلے لکھی جاتی ہے بلحاظ پانچون صورت سندرجہ بالا کے۔

صورت بیانیہ ماضی مطلق اول

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں ہوا	میں ہوئی	ہم ہوئے	ہم ہوئیں
تو ہوا	تو ہوئی	تم ہوئے	تم ہوئیں
وہ ہوا	وہ ہوئی	وہ ہوئے	وہ ہوئیں

صورت بیانیہ ماضی مطلق دوم

واحد		جمع	
مذکر	مونث	مذکر	مونث
میں تھا	میں تھی	ہم تھے	ہم تھیں
تو تھا	تو تھی	تم تھے	تم تھیں
وہ تھا	وہ تھی	وہ تھے	وہ تھیں

امر و نہی مثبت اور منفی نہیں کہلاتے اس مقام پر جو قواعد مذکور ہوئے وہ فعل مثبت کے تھے۔ مگر فعل منفی صلب قاعدہ مرقومہ ذیل بنایا جاتا ہے۔

قاعدہ فعل منفی

فعل مثبت پر (ن) ، منقوح یا (نہ) حرف نفی لانے سے فعل منفی بنتا ہے جیسے نہ بولا۔ وہ نہیں جانتا ہے۔ تم نہ گئے۔

(وحدت و جمعیت و تذکیر و تانیث فعل کے بیان میں)

قاعدہ۔ فعل کے ہمراہ اگر (یے) علامت فاعل اور (کو) علامت مفعول دونوں مذکور ہونگے تو فعل پیشہ واحد ہوگا جیسے زید نے عمر کو پڑھایا۔ لڑکوں نے تختہ نوکرو دھویا۔ انھوں نے اس قطعہ کو لکھا یا اوسنے سب آدمیوں کو بلایا ہے۔ اگر ایک علامت مذکور ہو تو ہر جیسی علامت مذکور نہوگی اوسکے موافق فعل لایا جائیگا۔ جیسے۔ زید نے سبق پڑھا۔ اوسنے تختیان لکھیں۔ موہن دیسی کو مارتا ہے۔ وہ سبق کو یاد کرتے ہیں۔ اگر دونوں کی علامت مذکور نہوگی تو واحد اور جمع میں فعل فاعل کے مطابق ہوگا جیسے احمد علی کتاب میں پڑھتا ہے وہ نقشہ لکھتے ہیں۔

قاعدہ۔ قاعدہ مذکورہ بالا کے مطابق اگر فاعل کی علامت یا فاعل اور مفعول دونوں کی علامت ساتھ (ی) مذکور نہو دین تو فعل فاعل کے موافق مذکر یا مؤنث بولا جائیگا جیسے زید سوتا ہے۔ بنو سوئی ہے۔ کلو تختی لکھتا ہے۔ زریب کھانا پکاتی ہے۔ لگو موہن کو مارتا ہے وہ عورت لڑکی پڑھاتی ہے

اور اگر مفعول کی علامت مذکور نہو تو فعل مفعول کے مطابق بولا جائے گا

استقبال دونوں شریک میں اس لیے اوکو مضارع کہتے ہیں جیسے خدا چاہے سو کرے۔ یعنی جو چاہتا ہے سو کرتا ہے یا جو چاہیگا سو کرے گا۔

استقبل

وہ فعل ہے کہ ہمیں زمانہ آئندہ پایا جاوے جیسے میں کروں گا۔ ہم کریں گے۔ وغیرہ
قاعدہ۔ مضارع کے صیغہ واحد مذکر کے آخر میں گ۔ اور جمع مذکر کے آخر میں گے۔ داخل کرنے سے فعل مستقبل مذکر بنتا ہے جیسے میں آؤں گا۔
تو آؤں گا۔ وغیرہ اور گ۔ الف اور گے کی یاے مہول کو (می) معروض سے بدلنے سے فعل مستقبل مؤنث کہلاتا ہے جیسے وہ آئیگی۔ وہ آئیں گی۔
کبھی مصدر کے آخر الف کو دے، مہول سے تبدیل کرتی ہیں بعد از ان کا یا کی یا کے کا لفظ زیادہ کر کے فعل مستقبل بناتے ہیں جیسے میں نہیں جائیگا وغیرہ
اور کبھی لفظ پر اور چاہتا ہے (لاحق کر کے مستقبل قریب بناتے ہیں جیسے
زیادہ جایا چاہتا ہے۔ (عمر کچھ دینے پر ہے) کبھی امر کے آخر لفظ
دگا (زیادہ کرنے سے معنی مستقبل ہوتے ہیں جیسے (لیجیگا)۔
افعال معطوفی۔ وہ ہیں جو دوسرے فعل کی کہ زبان اردو میں اون کے
مابعد آتا ہے خواہش رکھتے ہیں مثلاً وہ روتا یا روتا ہوا آتا ہے۔
وہ مار بھاگا۔ یا مار کر یا مار کر کے یا مار کے بھاگا۔
باعتبار وقوع و عدم وقوع کے فعل کی دو قسمیں ہیں۔ مثبت۔ منفی۔
فعل مثبت۔ وہ ہے کہ جس سے ہونا۔ یا کرنا۔ فعل کا سمجھا جاوے
جیسے کھڑی رکھی ہے میں بتاتا ہوں۔
فعل منفی۔ وہ ہے کہ جس سے نہ ہونا اور نہ کرنا فعل کا بوجھا جاوے
جیسے تم نہیں گئے میں نہاؤں گا۔

یعنی کہ نہیں آتی ہے۔

مضارع۔ وہ فعل ہے کہ جسمین زمانہ موجود آئندہ دونوں پائی جاوین جیسے
میں لکھوں ہم لکھیں وغیرہ۔

قاعدہ مضارع

امروا احد کے آخر میں اگر (ا) یا (و) یا (ی) معروف ہو تو لفظ وے
بکسر واو ویاے مہول یا تے۔ ہمزہ ویاے مہول زیادہ کریں جیسے۔
وہو تے۔ یا سووے۔ جاوے۔ یا جائے۔ جیوے یا بجے
مگر مصدر ہوتا کہ او سکا مضارع بدون وے۔ اور یے کے بھی آتا ہے جیسے
ہو۔ اور اگر حروف مذکورہ میں سے کوئی حرف نہ تو صرف (ے) مہول
لاحق کر کے صیغہ واحد فعل مضارع بناوین جیسے بوے۔ لکھے۔ مضارع کے
صیغوں میں مذکر اور مونث یکساں ہے اور واحد غائب حاضر ایک ہی طرح پر
آتا ہے مگر واحد متکلم میں (ے) مہول کی جگہ پر (و) معروف اور
نون غنہ (ا) لایا جاتا ہے۔ جیسے مارون۔ اور جمع میں نون زیادہ کرنی
سے جمع غائب اور متکلم کا صیغہ بن جاتا ہے جیسے وہ جائیں۔ ہم جائیں۔ مگر
جمع حاضر میں صیغہ واحد کی (ے) مہول کی جگہ پر (و) مہول لایا جاتا ہے
جیسے تم جاؤ۔ پس اگر قبل علامت مضارع کے الف یا واو مہول ہوگا تو
واحد متکلم اور جمع حاضر میں وہ الف اور واو ہمزہ پڑھا جاوے گا جیسے
میں جاؤں۔ تم جاؤ۔ میں سوؤں۔ تم سوؤ وغیرہ۔

صیغہ امر و نہی کبھی مضارع کی معنی میں آتا ہے جیسے کیا چھیچھی کہہ بن نہیں پڑتا۔ یعنی کیا کرتا

وجہ تسمیۃ مضارع

مضارع کے معنی مشارکت کے ہیں چونکہ مضارع کے صیغوں میں مانہ حال اور

صیغہ جمع حاصل ہوتا ہے جیسے - وہ پڑھتے - اور الف کی جگہ پر (می) معروف لانے سے واحد مونث کا صیغہ ہو جاتا ہے - اور جمع مذکر کے (سے) کے مقام (می) معروف اور (نوں عنہ) لگانے سے جمع مونث کا صیغہ بن جاتا ہے جیسے وہ پڑھتے - وہ پڑھتیں -

ماضی استمراری

اوس فعل کو کہتے ہیں کہ جو زمانے گزرے ہوئے میں واقع ہو مگر کر نیوالے کام تمام نہ کیا ہو اس واسطے اسے نام تمام کہتے ہیں جیسے - میں لکھتا تھا -

قاعدہ

صیغہ واحد مذکر ماضی شرطی کے آخر (تھا) کا لفظ زیادہ کر کے واحد مذکر ماضی استمراری بناتے ہیں جیسے - بولتا تھا (لکھتا تھا) اور تانیث و جمعیت میں لفظ تھا کے الف کو مثل الف صیغہ واحد مذکر ماضی شرطی کے تبدیل کر کے جمع - واحد - مونث کا صیغہ بناتے ہیں جیسے بولتی تھی - بولتے تھے - بولتی تھیں وغیرہ -

حال - وہ فعل ہے کہ زمانہ موجود سے تعلق رکھے -

قاعدہ - ماضی شرطی کے آخر میں ہے - اور میں وغیرہ موافق قاعدہ ماضی قریب کے لاکر فعل حال بناتے ہیں جیسے - وہ لکھتا ہے - وہ لکھتے ہیں -

اور ہوگا - ہونگے - وغیرہ مطابق قاعدہ ماضی شکی کے ملا کر فعل حال مشکلی نام رکھتے ہیں جیسے لکھا ہوگا - لکھے ہونگے -

اور کبھی صیغہ حال بدون لفظ رہے ، کے بولتے ہیں جیسے - تو سبق نہیں پڑھتا - یعنی تو سبق نہیں پڑھتا ہے ابھی کنگھی بھی کر نہیں آتی

الف کی جگہ پر اور جمع مذکر کے (ے) مہول کے مقام پر (می) معروف لائی جاوے جیسے - وہ گیا ہوگا - تو گئی ہوگی - ہم گئے ہونگے - میں گیا ہونگا - تم گئے ہو گے - تم گئی ہوگی - وغیرہ
کبھی گا کی جگہ پر (ہو) اور (گے) کے مقام پر (ہوں) کا لفظ مستعمل ہوتا ہے جیسے شاید اوسنے دیا ہو - اور وہ آگئی ہوں - اس ماضی کو ماضی احتمالی و ماضی مہوم بھی کہتے ہیں۔

قاعدہ

مصدر متعدی کے ان چار ماضی مسبق الذکر کے ہمراہ حرف نے علامت فاعل آتا ہے بشرطیکہ وہ فعل لازم سے مرکب نہ ہو جیسے - زید فی خط لکھا - خالد نے پڑھا ہے - بکر نے کہا تھا - محمود نے سنا ہوگا - مگر مصدر متعدی بولنا - بھولنا - لانا کے ماضی بولا - بھولا - لایا - کہ ان کے ہمراہ حرف نے نہیں آتا ہے اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہیں۔

ماضی شرطی

اوس فعل کو کہتے ہیں کہ جس میں زمانہ گزرا ہوا پایا جاوے اور کرنے والے کام نہ کیا ہو بلکہ اوسکے کرنے کی آرزو پائی جاتی ہو اس ماضی کو ماضی غیر واقع بھی کہتے ہیں - اور چونکہ اس میں تناسل کے معنی بعد دخول حرف تناسل آتے ہیں اسلئے اسکو ماضی تمنائی بھی کہتے ہیں جیسے کاش وہ لکھتا - اس سے صاف متکلم کی آرزو تحریر مفہوم ہوتی ہے

قاعدہ

ہر واحد کے آخر میں تا زیادہ کرنے سے صیغہ واحد مذکر ماضی شرطی بنتا ہے جیسے - وہ پڑھتا - اور حرف (تا) کے الف کو (ے) مہول سے تبدیل کرکے

(آیا تھا) صیغہ ماضی بعید ہے۔ اس سے مفہوم ہوتا ہے کہ کھانا کھاتے ہوئے
بہت زمانہ ہوا۔

قاعدہ ماضی بعید

صیغہ واحد مذکر ماضی مطلق کے آخر میں (تھا) کا لفظ زیادہ کریں اور تہ کیے
بتائیت و وحدت و جمعیت میں اصل فعل کا لحاظ رکھیں جیسے (مرد سو یا تھا)
عورت سوئی تھی۔ تم بیٹھے تھے۔ تم بیٹھی تھیں۔ مگر صیغہ جمع ہونٹ
میں صرف خبر اول کے نون غنہ کو حذف کرتے ہیں جیسے۔ کتابیں خریدی تھیں
عورتیں آتی تھیں۔ بجائے خریدیں تھیں۔ اور این تھیں
کے بولنا چاہیے۔

ماضی شکی۔ وہ فعل ہے کہ جس میں گزرا ہوا زمانہ پایا جادے اور اس کے ہونے میں
شک ہو جیسے زید نے پڑھا ہوگا۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ زید
نے گزرا ہوا زمانہ میں پڑھا ہو یا نہیں۔

قاعدہ ماضی شکی

جس ماضی مطلق کے فاعل کے ہمراہ صرف نے علامت فاعل آتا ہو اس کے
واحد مذکر میں ہوگا۔ اور مونث میں ہوگی۔ بو او مہول اور جمع مذکر میں
ہونگے اور مونث میں ہونگی۔ لاحق کرنے سے ماضی شکی کا صیغہ بناتا ہے۔
جیسے۔ زید نے دیا ہوگا۔ زینب نے دی ہوگی۔ مردوں نے
بنائے ہوں گے۔ عورتوں نے بنائی ہونگی۔ اور حسین
نے نہ آتا ہو اس کے صیغہ واحد مذکر غائب و حاضر میں ہوگا۔ اور جمع
مذکر غائب و متکلم میں ہونگے۔ اور واحد متکلم میں ہوگا بو او معروف اور
جمع مذکر حاضر میں ہونگے کا لفظ بولا جاتا ہے۔ اور مونث میں واحد مذکر کے

لاتے ہیں تو دوسرا متحرک ساکن ہوتا ہے جیسے نکل سے نکلا۔

قاعدہ ۵۔ صیغہ واحد ماضی مطلق کے حرف آخر الف کو یاے مہول سے بدل کر جمع مذکر کا صیغہ بناتے ہیں جیسے گیا سے گئے۔ دیا سے دیے۔ اگر الف سے پہلے ایسی (حی) ہو کہ مکے ماقبل و یا آ۔ ہو تو وہ جمع میں ہمزہ پر ماضی ہوگی جیسے سو یا سے سوئے۔ لایا سے لائے۔ صیغہ واحد مذکر کو الف ساکن کی جگہ پر۔ یاے۔ معروف لاکر مونث واحد کا صیغہ بناتے ہیں جیسے بیٹھی۔ اوٹھی۔ وغیرہ۔

اور جمع مذکر کے یاے مہول کی جگہ پر یاے معروف اور نون غنہ داخل کر کے جمع مونث کا صیغہ بناتے ہیں جیسے وہ بیٹھیں۔ اوٹھیں۔ وغیرہ اور بطرح کہ حی ماضی مطلق کی جمع میں ہمزہ ہو جاتی ہے وہ مونث کے دو صیغوں میں بھی ہمزہ بولی جاتی ہے جیسے وہ لالی۔ تم گئیں۔ اگر ویسی نہ ہو وے تو مونث میں حذف ہو جاتی ہے۔ جیسے دیا سے دی۔ جیا سے جی۔

ماضی قریب۔ وہ فعل ہے کہ حسین تھوڑا زمانہ گزرا ہوا پایا جاوے جیسے لکھا آیا ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ لکھو کو آئے ہوئے تھوڑا زمانہ ہوا ہے

قاعدہ ماضی قریب

ماضی قریب اس طرح بنتا ہے کہ ماضی مطلق پر فعل ہونا کا صیغہ حال واحد یا جمع یا تکملہ یا حاضر۔ یا غائب زیادہ کر دیتے ہیں جیسے۔ میں آیا ہوں۔ وہ آیا ہے۔ تو آیا ہے۔

ماضی بعید

وہ ہے کہ جس میں بہت زمانہ گزرا ہوا متحقق ہو جیسے کھلوا آیا تھا پس لفظ

صیغہ مصدر بھی اکثر امر حاضر کے معنی میں متعلیٰ ہوتا ہے جیسے یہ کتاب لانا۔
اسمیں واحد جمع یکساں ہے۔
نہی۔ وہ فعل ہے کہ جس میں کسی کام کے نہ کرنے کا حکم ہو جیسے نہ لکھ۔
پامت لکھ۔ لیکن اب مت متروک ہے۔

قاعدہ نہی

امر کے قبل یا بعد۔ مت نہ نہیں۔ کا حرف داخل ہوئیے صیغہ نہی
بتا ہے جیسے۔ مت لکھو۔ نہ لکھو۔ لکھو نہیں۔ مت خاص حاضر
کے صیغوں میں آتا ہے اور نہ۔ نہیں۔ سب صیغوں پر۔
ماضی۔ وہ ہے کہ جس میں زمانہ گزرا ہوا پایا جاوے اور وہ چھ قسم پر منقسم ہے
ماضی مطلق۔ ماضی قریب۔ ماضی بعید۔ ماضی شکی۔ ماضی استمراری
ماضی تمنائی۔
ماضی مطلق۔ وہ فعل ہے کہ جس میں گزرا ہوا زمانہ بدون قید تقویری یا بہت
کے پایا جاوے۔ جیسے۔ آیا۔ لایا۔ قبول کیا۔ ویڈالا۔

قاعدہ ماضی مطلق

امرواحد کے آخر میں اگر و یا ا ہو تو سی مفتوح اور الف ساکن کے
داخل کرنے سے صیغہ واحد ماضی مطلق بناتا ہے جیسے کھایا۔ سویا۔ اور اگر نہو
تو الف ساکن اور او کے ماقبل فتو لاقی کرنے سے ماضی مطلق کا صیغہ ہو جاتا ہے
جیسے۔ رہا۔ مارا۔ کہا۔ مگر چار فعل یعنی کر سے کیا۔ مر سے مورا جاسے
گیا۔ ہو سے ہوا۔ یا تھا۔ خلاف قیاس بنائے گئے ہیں کبھی جاسو
جایا قیاس کے موافق بھی آتا ہے جیسے۔ میں جایا چاہتا ہوں۔
قاعدہ۔ اگر امر میں دو متحرک ابتداء برابر واقع ہوں تو جب علامات ماضی

اگر متعدی بلا واسطہ کسی حرف زائد کے ہو تو اسکو متعدی بنفسہ کہتے ہیں۔
 اور اگر متعدی بلا واسطہ کسی حرف زائد کے ہو خواہ اس فعل کو لازم سے بنایا ہو
 یا متعدی سے بہر صورت اس سے متعدی بلا واسطہ بولتے ہیں جیسے پینا۔
 پینا۔ متعدی ہے اور اس سے لیوانا۔ یلوانا۔ متعدی بلا واسطہ بنا کر
 اور کرنا۔ لازم ہے اس سے گرانا۔ گروانا۔ متعدی بلا واسطہ بنا ہے
 باعتبار زمانہ فعل کی چھ قسمیں ہیں امر۔ نہی۔ ماضی۔ حال۔ مضارع۔
 مستقبل۔ امر۔ وہ فعل ہے کہ جس میں حکم کام کرنا ہو جیسے لکھ۔

قاعدہ امر

صدر کی علامت حرف نا و ور کرنے سے امر واحد حاضر کا صیغہ بنتا ہے جیسے
 کرنا۔ سے کر۔ مارنا سے مار۔ اور واحد حاضر کے واحد میں (و)
 محمول لانے سے جمع حاضر کا صیغہ بنتا ہے جیسے کرو۔ مارو۔

اشغال امر

نام	واحد	جمع
حاضر	تو ہو	تم ہوؤ
نظم کے مقام پر صیغہ واحد امر حاضر کے آخر (ے) یعنی باے کسور یا باے محمول ملا کر لفظ (آپ) کے ہمراہ استعمال کرتے ہیں جیسے۔ آپ بیٹھے، آپ بولیے، لیکن امر کے آخر اگر (ا) ہوگا لفظ مذکور کے پہلے ہمزہ زیادہ ہوگا۔ جیسے۔ لائے۔ آئے۔ اور اگر و یا می ہوگی تو جیسے ہمزہ کی جگہ پر لایا جاویگا۔ اور و یا می مذکور معروف پر بھی عاوگی جیسے۔ دیکھے۔ ہو بیجے۔ کہی (و) کے بعد ہمزہ بڑھایا جاویگا جیسے۔ کھوئے۔ روئے۔		آپ ہوں

فعل مرکب - جو مصدر مفرد اور کسی لفظ سے ملکر بنا ہو جیسے پڑھ چکنا ہے
 آنا پڑے گا - قبول کیا - مول لینا - وغیرہ -
 فعل لازمی - جو صرف فاعل کو چاہے اور فاعل کے سوا اور چیز کا محتاج
 نہ رہے جیسے زید آیا - اس مثال میں زید فاعل اور آیا فعل لازمی ہے -
 اس طرح کھڑا ہو سکتا ہے - جانے لگا ہے - بیٹھ کر اٹھ گیا -
 آنا پڑا - وغیرہ فعل لازم ہیں -

فعل متعدی - وہ ہے جو فاعل سے تجاوز کر کے مفعول پر واقع ہو یعنی
 کی ہوئی چیز کو چاہے جیسے اوستاؤ نے شاگرد کو مارا - پس شاگرد
 مفعول اور مارا فعل متعدی ہے اس طرح - قبول کیا - ویڈالا -
 پڑھ سکتا ہے - لکھ دے گا - فعل متعدی ہیں -
 فعل معروف - وہ ہے کہ جبکا فاعل معلوم ہو جیسے زید لکھتا ہے
 وہ لایا ہے -

فعل مجهول - وہ ہے کہ جبکا فاعل معلوم نہ ہو بلکہ مفعول فاعل کی جگہ
 مستعمل ہو جیسے زید مارا گیا - پس معلوم نہیں کہ زید کو کس شخص نے مارا -
 قاعدہ - جس فعل متعدی کو مجهول بنانا ہو تو ویسا ہی فعل مصدر جاننا سے
 بنا کر اس کے ماضی مطلق کے آخر میں زیادہ کیا جاوے جیسے زید مارا جاتا ہے
 مارا گیا - وہ مارا جائیگا - وہ مارا گیا ہے - وہ مارا جاتا تھا -
 وہ مارا گیا تھا -

فعل متعدی دو طرح پر آتا ہے - متعدی بیک مفعول - جیسے زید نے
 عمر کو مارا متعدی بدو مفعول - جیسے کریم بخش نے رحیم بخش کو
 کا قہ دیا -

وٹوم۔ صورت امریہ۔ وہ ہے کہ جس سے حکم یا التماس مفہوم ہو جیسے۔

ا۔ او۔ مت جا۔ مت جاؤ۔ ویجے۔ مت ویجے وغیرہ

سٹوم۔ صورت اختیاریہ۔ وہ ہے کہ جس سے معلوم ہو کہ فعل کا کرنا یا نہ کرنا

فاعل کے اختیار میں ہے جیسے میں جاؤں یا جا سکوں۔ ہم جائیں یا

حاسکین۔

چٹارم۔ صورت شرطیہ۔ جس میں کسی فعل کو دوسرے سے حرت شرط و جزا کو

ساتھ متعلق کریں جیسے اگر وہ جاے تو میں جاؤں۔ اگر تم پر ہو تو میں

پرہیزوں۔ اگر وہ پڑھنے جاتا تو فاضل ہوتا۔

پنجم۔ صورت مصدریہ۔ وہ ہے کہ جس میں ہونا یا کرنا کسی کام کا پایا جاے

جیسے۔ لکھنا۔ پڑھنا۔ آنا۔ جانا۔ قبول کرنا۔ دل لگانا۔ یہ ب

مصدر کہلاتے ہیں اور اردو میں مصدر کی علامت نا ہے اور بعض مقامات پر

مصدر اسم ہو جاتا ہے اور اسم کا کام دیتا ہے جیسے۔ دن کا سونا سستی

لاتا ہے۔ کل حیوانات کے واسطے کھانا مینا ضروری ہے۔

افعل کے زمانے کے بیان میں

زمانہ تین ہیں۔ ماضی۔ حال۔ استقبال۔

ماضی۔ زمانہ گزرے ہوئے کو کہتے ہیں۔ اور حال زمانہ موجود کو

اور استقبال آئندہ کو کہتے ہیں۔ فعل۔ کی دو قسمیں ہیں۔

مفرد۔ مرقب۔ پھر ان میں سے ہر ایک کی دو قسمیں ہیں۔ لازمی

متعدی۔

فعل متعدی کی دو قسمیں ہیں۔ معروف۔ مجهول۔

فعل مفرد۔ جو کلمہ مفرد ہو جیسے۔ مارنا۔ مارا وغیرہ۔

ضمیر استقام کی گردان

واحد	جمع
حالت فاعلی - کون کس نے - کئے	کون - کنھون نے -
حالت مفعولی - کس کو - کسے	کنکو - کنھین
حالت جرمی - کس سے -	کن سے -
حالت اضافی - کس کا - کسکی	کن کا -

مفرد

فاعلی - کیا - مفعولی - کاپیکو - جرمی - کاہے سے - اضافی - کامیکا -

ضمیر کب

جس کسی - جو کوئی - جس تس - جو کچھ - کوئی اور - کوئی نہ کوئی - کئی ایک -
 کتنے ایک - کچھ کچھ - کچھ اور کچھ - کچھ نہ کچھ - کچھ کا کچھ - ایک اور
 اور ایک - اور کوئی نہ کوئی اور - ایک دوسرا - کوئی ایک - ایک نہ ایک
 اور سب - بہت کچھ - سب کوئی - ہر کوئی - ہر ایک - ہر کس - سب کچھ
 جب لفظ سب مفرد مستعمل ہوتا ہے تو اسے بجائے ضمیر کے سمجھنا چاہیے اور
 اسکی جمع حالت مفعولی میں سمجھوان ہے بہت سی صفاتیں ضمیر کی
 جگہ مستعمل ہوتی ہیں جیسے - اور - بعضے - بہت - ہر چند - نچر - اتنا - اتنا -

بحث فعل

فعل - کی تعریف ہو چکی ہے اب اسکی صورتیں لکھی جاتی ہیں - اور وہ پانچ ہیں -
 اول صورت بیانیہ - وہ ہے کہ جس میں صدور یا وقوع کا ذکر ہو
 یا سوال پوچھا جاوے جیسے - وہ گیا - تم گئے - میں گئی - وہ گئیں
 و د لڑکا کیا پڑھتا ہے - وہ جاوے گا -

بہت کچھ

حالت اضافی - کیا کیسے کیسے۔ حالت جبری - کسی سے - کو سے۔		
چهار ضمیر موصول		
جو - جو جو - واحد اور جمع میں مشترک ہیں مگر جو نسا کا لفظ واحد و جمع میں مختلف ہے۔		
ضمیر موصول کی گردان		
واحد		جمع
حالت فاعلی -	جو جنے	جو - جنوں کے
حالت مفعولی -	جنکو - سے - جو -	جنکو - جنہیں - جو
حالت جبری -	جس سے	جن سے
حالت اضافی -	جنکا - جنکے - جنکی -	جنکا -
افادہ		
جب - تب - جان - جتنا - اتنا - جدھر - یہ الفاظ بعض محققین کے نزدیک ضمیر موصول سے خلاف قیاس بنائے گئے ہیں اور مفید معنی موصول کے ہیں جیسے جب پڑھو تب یاد کرو۔		
پنجم ضمیر استنہام		
اسکے دو لفظ متصل ہیں - کون - کیا - کون ذی روح وغیر ذی روح دونوں کے واسطے موصوع ہے - کیا - صرف غیر ذی روح کے واسطے متصل ہے۔ جیسے تم کون ہو - کیا چیز چاہتے ہو۔		

ضمیر حاضر	ضمیر متکلم
حالت اضافی - آپکا - آپکے - آپکی - اپنا - اپنے - اپنی فائدہ - یاد رہے کہ لفظ (آپ) کا الف نا اور نئے اور فی کے لاحق ہونے سے مقصور یعنی کوتاہ پڑھا جاوے گا - ورنہ دراز جیسا کہ اشک مذکورہ سے ظاہر ہے۔	
دوم ضمیر اشارہ قریب کی گردان	
واحد	جمع
حالت فاعلی - یہ - اسے - انہو - حالت مفعولی - اسکو - اسے - یہ حالت جزمی - اس سے - حالت اضافی - اسکا - اسکے - اسکی	حالت فاعلی - یہ - او انھوں نے حالت مفعولی - انکو - انھیں - یہ حالت جزمی - ان سے - حالت اضافی - انکا - انکے - انکی
اشارہ بعید کی گردان	
چونکہ اشارہ بعید کی گردان مثل گردان ضمیر غائب کے ہے اسوجہ سے نہیں لکھی گئی۔	
فائدہ	
وہ - کا لفظ اگرچہ ضمیر شخصی واحد غائب اور اشارہ بعید کے واسطے یکساں وضع کیا گیا ہے۔ مگر ضمیر شخص کی جگہ پر اس لفظ سے اشارہ وہابی اور اشارہ بعید کے مقام پر اشارہ جسی یعنی کسی عضو سے شے موجودہ کی طرف اشارہ مقصود ہے۔	
سوم ضمیر مبہم کی گردان	
حالت فاعلی - کوئی - کچھ - کسی نے - کسکو نے حالت مفعولی - کسیکو - کسکو کو - کچھ -	

ضمیر متکلم کی حالت اضافی

حالت اضافی

ضمیر حاضر کی گردان

واحد	جمع
حالت فاعلی - تو تو نے	تم تم نے آپ نے
حالت مفعولی - تجھکو تجھے	تکو تجھے آپ کو
حالت جزمی - تجھے	تم سے آپ سے
حالت اضافی - تیرا تیرے	تمہارا تمہارے تمہاری آپکی

ضمیر غائب کی گردان

واحد	جمع
حالت فاعلی - وہ اوس نے	وہ - اونھوں نے
حالت مفعولی - اوکو اوسے	اونکو - اونھین - وہ
حالت جزمی - اوس سے	اونسے
حالت اضافی - اوسکا اوسکی	اونکا - اونکے - اونکی

حالت ندا

واحد	جمع
اے تو	اے تم - اے تم
اے وہ	اے وہ -

ضمیر متکلم مشترک کی گردان

ضمیر حاضر	ضمیر متکلم مشترک
حالت فاعلی - آپ نے	میں آپ - آپ - ہم آپ
حالت مفعولی - آپکو	اپنے کو
حالت جزمی - آپ سے	اپنے سے - اپنے پر

ضمیر متکلم مشترک کی گردان

سوم	
ضمیر مجسم - جب کامر جمع معین نہ ہو جیسے کئی - کئی ایک - کوئی - کچھ - کئی ہمیشہ تعداد غیر معین کے واسطے آتا ہے اور اسکی گردان ہمیشہ یکسان ہے - کچھ - مقدار کے واسطے کبھی متعل ہوتا ہے جیسے کچھ شکر لاؤ - اور کوئی عدوہم کے واسطے متعل ہوتا ہے جیسے کوئی شخص آیا -	
چارم	
ضمیر موصول - وہ ہے جو بدون صلہ کلام میں نہ سمجھی جاوے اور جس کا صلہ ایک جملہ ہوا کرتا ہے اسم موصول کی نفی میں یہ ہیں - جو - جو جو - جو نسا - جیسے وہ تے جو کل کم ہو گئی تھی آج مل گئی - جو نسا گھوڑا انہیں سے پسند کرو خرید کر لو - مگر جو نسا نفط نصیح نہیں ہے -	
پنجم	
ضمیر استفہام - جو سوال کے واسطے موضوع ہے اور اسکی دو الفاظ ہیں - کون - اور کیا - جیسے - کون آتا ہے - کیا کھاتا ہے -	
اول ضمائر شخصہ یا اسم کی گردان	
واحد تکلم	جمع تکلم
حالت فاعلی - میں - میں نے	ہم - ہم نے
حالت مفعولی - مجھکو - مجھے	ہمکو - ہمیں
حالت جری - مجھ سے	ہم سے
حالت اضافی - میرا - میرے - میری	ہمارا - ہمارے - ہماری

محول سے بدل جاتا ہے جیسے دوسرے شخص (نویں مرد) اور تائید کی حالت میں ہی معروف سے تبدیل ہوتا ہے جیسے تیسری کتاب (پانچویں تختی) وغیرہ۔

بحث ضماائر

ضمیر کی تعریف بیان ہو چکی ہے اب اس کے اقسام لکھے جاتے ہیں اور وہ پانچ ہیں۔

اول

شخصی یا اسمی۔ جو کسی چیز یا شخص کے عوض استعمال کیا جائے اور اس کے چھ صیغہ ہیں۔ میں۔ وحد تکلم۔ ہم۔ جمع تکلم۔ تو۔ واحد مخاطب۔ تم یا آپ جمع مخاطب وہ۔ واحد غائب۔ وہ۔ جمع غائب اردو میں وہ۔ جمع غائب کے بجائے وہ۔ بولنا انا صیح ہے۔

فائدہ

ضمیر شخص مشترک۔ جو شکلم و مخاطب و غائب سب کی جگہ ایک ہی صیغہ برابر بولا جاوے جیسے میں آپ دوڑا۔ ہم آپ دوڑے، تو آپ دوڑا۔ تم آپ دوڑے۔ وہ آپ دوڑا۔ وہ آپ دوڑے۔ ان سب میں (آپ) ضمیر شخصی مشترک ہے۔

دوم

ضمیر اشارہ۔ جس سے کسی شخص یا چیز کی طرف اشارہ ظاہری کیا جاوے جیسے یہ کتاب بے کتابین وہ قلم۔ وہ قلمین۔ یہ اور یہ اشارہ قریب کے واسطے اور وہ اور وہ اشارہ بعید کے واسطے مشتمل ہیں۔

اور آخرین کوئی حرف حروف مندرجہ نقشہ ذیل لاحق کرنے سے صفت کی
معنی پیدا ہوتے ہیں۔

نام حرف با لفظ	شال	نام حرف با لفظ	شال	نام حرف با لفظ	شال
سی	دکھی	اک	تیراک	ل	بوجیل
گار	گنگار	لو	جھگڑا لو	وڑا	جھگڑا
ا	گلہرا	مند	واشمنند	یلا	رنگیلا
گر	کاسہ کر	گیر	دلگیر	یا	دھکیا
کڑ	جھگڑ	گین	خٹکین	ناک	دردناک
ور	نامور	ین	چہین	زا	ولایت زرا
وار	سوگوار	آور	زور آور	وار	وفاوار

صفات عددیہ - وہ کلمات ہیں جو گنتی کے لیے موضوع ہیں اور انکی دو قسمیں ہیں

صفت عددی - صفت ترتیبی -

صفت عددی - وہ ہے جس سے شمار یا تعداد معلوم ہو جیسے ایک

دو - تین - چار - وغیرہ -

صفت ترتیبی - اسے کہتے ہیں جس سے ترتیب معلوم کی مفہوم ہو

جیسے - پہلا - دوسرا - وغیرہ ان اسماء کا حرف آخر الف کبھی کے

کہتے ہیں جیسے (بہت اچھا) سب سے زیادہ اچھا (نہایت بہتر)
خوشترین۔

جب صفت کو کسی اسم کے ساتھ گروا سکتے ہیں تو جمع کی علامت فقط اوسی
اسم میں داخل کرتے ہیں جیسے (اچھی لڑکی) (اچھی لڑکیاں)
اچھی لڑکیوں کو وغیرہ اور کبھی اوس اسم کے آخرین جیسے موصوف کو فضیلت
حاصل ہو۔ مین۔ سے وغیرہ کے زیادہ کرنے سے تفضیل بنفس
یا تفضیل کل کے معنی مفہوم ہوتے ہیں جیسے رحیم بخش کا قدر
کریم بخش سے اونچا ہے۔ ہر پر شاو سب لڑکوں میں وہ میں ہر
قاعدہ۔ جن کلمات صفت کے آخرین الف ہو اور وہ اسمائے مذکر پر
لگائے جاوین تو حالت جمع میں الف یا بے مہول کے ساتھ بدل جاتا ہے
لیکن اور کوئی تبدل نہیں ہوتا گواؤن کے اسموں کی کوئی حالت ہودے جیسے
کالا گھوڑا۔ کالے گھوڑے۔ کالے گھوڑوں نے۔

قاعدہ

جن کلمات کے آخرین الف ہو اور وہ اسمائے مؤنث پر لگائے جاوین تو
الف می معروف کے ساتھ بدل جاتا ہے خواہ وہ اسماء وحدت میں ہوں
یا جمعیت میں اور کوئی تغیر نہیں ہوتا جیسے کالی رات۔ کالی راتیں۔
اور جنگے آخرین الف نہیں ہوتا اون میں کچھ تبدل نہیں ہوتا جیسے خوب لڑکا
خوب لڑکی۔ خوب لڑکیاں۔

قاعدہ

اسم کے اول میں با یا ہم یا کوئی حرف نفی داخل کرنے سے صفت کو معنی
مفہوم ہوتے ہیں جیسے بامروت۔ بے تمیز۔ ہمدم۔ نامفہم۔ وغیرہ

قاعده جسکے آخین لفظیے یا کو یا کوئی حرف جڑشل پر یا مین یا کا
وغیرہ کہ اوں کو حروف معنوی بھی کہتے ہیں لائق ہوا کی جمع واو و مہول
و نون غنہ سے بنائی جاتی ہے جیسے مردون نے۔ لڑکون کو۔
لڑکیوں سے۔ پیالون مین۔ گھروں پر۔ کتابوں کا وغیرہ
واو و نون فائدہ کثرت کا بھی دیتا ہے جیسے ہزارون۔ چارون
اور حالت ندامت ہر ایک مذکور مونث کی جمع واو مہول سے بنتی ہے جیسے
اسے مردو۔ او عورتو۔

مگر جس اسم کے آخین الف یا ہا ہے ہون ہوگی وہ گر جاو گی جیسے امی لڑکو
اسکے بندو۔

بحث صفت

صفت - کہ تین درجہ ہیں - صفت - تفصیل بعض - تفصیل کل
یا مبالغہ - صفت - وہ ہے جو محض خاصیت کسی چیز کی بتلاوے
جیسے اچھا - بُرا - خیرہ

تفصیل بعض - وہ ہے کہ جسکے معنوں میں زیادتی و صفت کی بعض پر
باقی جاوے اردو میں اسکی علامت زیادہ کا لفظ اور فارسی میں تر
کا لفظ ہے جیسے زیادہ اچھا - بہتر جیسے کچھور کے درخت سے
ناریل کا درخت اونچا ہے یعنی کچھور کے درخت سے زیادہ اونچا ہے
یا ان لفظ زیادہ کا مضاف ہے۔

تفصیل کل - وہ ہے کہ جس میں وصفی صفت کی بہت زیادتی مفہوم ہوا اردو میں
اسکی علامت (بہت) (سب سے زیادہ) (نہایت) اور جو لفظ اسکے
معنی میں ہوا اور فارسی میں (ترین) کا لفظ ہے ایسی صفت کو مبالغہ بھی

گردان مذکر منصرف	
واحد	جمع
حالت فاعلی - لڑکا لڑکے نے	لڑکے - لڑکوں نے
حالت مفعولی - لڑکے کو لڑکا	لڑکوں کو - لڑکے
حالت جرمی - لڑکے سے	لڑکوں سے -
حالت اضافی - لڑکے کا لڑکی	لڑکوں کا - کے - کی
حالت ندائی - اے لڑکے	اے لڑکو - اولڑکو
گردان مذکر غیر منصرف	
واحد	جمع
حالت فاعلی مرد نے	مردوں نے
حالت مفعولی مرد کو	مردوں کو
حالت جرمی مرد سے	مردوں سے
حالت اضافی - مرد کا لڑکی	مردوں کا لڑکی
حالت ندائی - اے مرد	اے مردو - او مردو
گردان مؤنث منصرف	
واحد	جمع
حالت فاعلی - لڑکی نے	لڑکیاں - لڑکیوں نے
حالت مفعولی لڑکی کو	لڑکیوں کو - لڑکیاں
حالت جرمی - لڑکی سے	لڑکیوں سے
حالت اضافی - لڑکی کا لڑکی	لڑکیوں کا لڑکی
حالت ندائی - اے لڑکی - اولڑکی	اے لڑکیو - اولڑکیو

اس قائم ہونے یا صادر ہونے کو حالت فاعلی کہتے ہیں۔
 حالت مفعولی۔ مفعول وہ ہے کہ جس پر فاعل کا فعل واقع ہو جیسے زید نے
 عمر کو مارا۔ پس یہ فاعل اور عمر مفعول ہے اور فی علامت فاعل اور کو علامت مفعول
 فعل ضرب جزید سے صادر ہو کر عمر پر واقع ہوا اس کو حالت مفعولی کہتے ہیں۔
 حالت جرمی۔ جس اسم کے آخر کوئی حرف جر آوے تو وہ حالت جرمی میں اعتبار
 کیا جاتا ہے جیسے گھر سے اس مثال میں سے حرف جر ہے اور گھر مجرور ہے۔
 حالت اضافی۔ اضافت ایک اسم کی نسبت دوسرے اسم کی طرف کرنیکی
 کہتے ہیں جس اسم کو نسبت کیا ہے اس کو مضاف اور جس کی طرف وہ نسبت
 کیا گیا ہے اس کو مضاف الیہ بولتے ہیں۔ اور کا۔ اور کے۔ اور
 کی۔ وغیرہ علامت اضافت اکثر مضاف الیہ کے آخر میں لاتے ہیں جیسے
 زید کا گھوڑا۔ بیان زید مضاف الیہ اور کا علامت اضافت اور گھوڑا
 مضاف اور جو نسبت مضاف اور مضاف الیہ میں ہے اس نسبت کو لاحق
 ہونے کا نام حالت اضافی ہے۔

حالت ندائی۔ ندا کے معنی پکارنا۔ اور جو پکارا جاوے وہ منادی ہے
 اور پکارنے کی کیفیت حالت ندائی کہلاتی ہے پس جس اسم پر حرف ندا داخل
 ہوگا وہ حالت ندائی میں اعتبار کیا جائیگا جیسے ای مرو او مرو۔ حرف جر
 و حروف ندا بحث حرف میں مذکور ہونگے اس مقام پر گردان اسم منصرف
 اور غیر منصرف تحریر ہوتی ہے۔

اسم منصرف۔ اس کو کہتے ہیں کہ جب کا حرف آخر بابت آنے کسی
 حرف معنوی کے بدل جائے۔

اور غیر منصرف میں یہ تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔

واحد۔ واحد وہ اسم ہے جو ایک پر دلالت کرے جیسے مرد۔ کرسی۔ پیالہ۔
جمع ایک سے زیادہ کو کہتے ہیں مثلاً عورتیں۔ کرسیاں۔ پیالے۔
جس اسم مذکر کے آخر میں الف یا ہا سے ہوز ہو جمعیت کی حالت میں
وہ الف اور ہا سے ہوز کے مہول سے بدل جاتی ہو جیسے لڑکا سے
لڑکے۔ پیالہ سے پیالے۔

اور جس اسم مونث کے آخر میں می معروف ہو وہ می کے آخر میں الف
و نون زیادہ کرنے سے جمع کا صیغہ بنتا ہے جیسے لڑکی سے لڑکیاں
لوہی سے لوہیاں

اور جو اسم مونث کہ او کے آخر میں می معروف نہ ہو اسکی جمع سے مہول
و نون زیادہ کرنے سے بنتی ہے جیسے عورتیں۔ کتابیں۔

قاعدہ

جس کے بیان میں چند قواعد شناخت مذکور تھیں ان کے ذیل میں
قاعدہ کلیہ شناخت مذکورہ کا درج کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جس اسم احد مذکر
کے آخر میں ان یا میں زیادہ کرنے سے جمع کا صیغہ اردو میں مفہوم ہو
وہ مونث ہے ورنہ مذکر یہ قاعدہ کل اشلہ پر حاوی ہے۔

اسم کی حالتیں

اسم کی پانچ حالتیں ہیں حالت فاعلی۔ حالت مفعولی۔ حالت جری
حالت اضافی۔ حالت تثنائی۔

حالت فاعلی۔ فاعل وہ ذات ہے کہ جہاں فعل قائم ہو جیسے۔

زید سو رہا ہے۔ اس مثال میں سو کا فعل زید فاعل میں قائم ہے یا جس کے

فعل صادر ہو جیسے زید مارتا ہے۔ اس میں مارتا کا فعل فاعل سے صادر ہوا

و غیرہ مگر نقطہ شریعت - اس قاعدے سے مشتق ہے۔
 قاعدہ - جن اسموں کے آخرین می ہروف ہووے وہ اکثر مونث ہونگے
 جیسے روئی - ٹوپی - کرسی - حویلی - مگر پانی - گھی - موٹی - وہی -
 جی - ہاتھی اس قاعدہ سے مشتق ہیں۔
 قاعدہ - جن جنس میں مختلف الفاظ سے امتیاز کیجاتی ہے جیسے -
 مرد - زن - باپ - مان - پدر - مادر - راجہ - رانی -
 گائے - بیل وغیرہ۔

قاعدہ - اسماء مذکر ذوی روح کے آخرین م - ن - می - یان -
 نی - ا - انی - ہ - علامت تانیث زیادہ کرنے سے اکثر مونث کا صیغہ
 بنتا ہے جیسے خان سے خانم - بیگ سے بیگم - بھاٹ سے
 بھائن - کبوتر سے کبوتری - بندر سے بندریا - بنیاسے
 بنیائین - فقیر سے فقیرنی - نایک سے نایکا - شیخ سے شیخانہ
 والد سے والدہ۔

قاعدہ - اسم مذکر کے آخر حرف ایاء کو حالت تانیث میں یاو معروف
 سے بدلتے ہیں جیسے لڑکا سے لڑکی - دیوانہ سے دیوانی - اور
 یاو معروف کو نون سے تبدیل کرتے ہیں - جیسے مالی سے مالن
 مائی سے ماین - دھوبی سے دھوبن۔

قاعدہ

جن لفظ کی تذکر و تانیث مشتبہ ہو او سے مذکر بولنا فصیح ہے جیسے - اپیل -

بیان وحدت و جمعیت

عدد - کی دو قسمیں ہیں - واحد - جمع

جنس۔ اس سے نر اور مادہ پہچانے جاتے ہیں اور اسکی دو قسمیں ہیں۔
 مذکر۔ مونث۔ مذکر نر کو کہتے ہیں اور مونث مادہ کو جس ذی روح
 مذکر کے مقابل میں ذی روح مادہ ہوا اسے مذکر حقیقی اور مادہ کو مونث
 حقیقی تعبیر کرتے ہیں جیسے۔ مرد۔ عورت۔ شیر۔ شیرنی اور
 غیر ذی روح مذکر کو مذکر غیر حقیقی اور مونث کو مونث غیر حقیقی کہتے
 ہیں جیسے۔ میز۔ تخت۔ چوکی۔ کرسی۔
 پھر انکی بھی دو قسمیں ہیں شماعی۔ قیاسی رسامی وہ ہے جو صرف
 اہل زبان سے مذکر یا مونث سنا گیا ہو اور اس کے واسطے کوئی قاعدہ
 موضوع نہ ہو جیسے قلم۔ پریا وغیرہ۔ قیاسی وہ ہے کہ جسکے واسطے قاعدہ
 موضوع ہو۔

قواعد تذکیر و تانیث

قاعدہ۔ جس اسم کے آخرین الف یا ہ اصلی ہو اکثر وہ مذکر ہوگا۔
 جیسے لڑکا۔ صحرا بندہ۔ پروہ وغیرہ مگر دعا۔ قبا۔ سزا۔
 دعا۔ مادہ حیا۔ چڑیا۔ اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہیں۔
 قاعدہ۔ جو اسم تفعیل کے وزن پر آوے وہ اکثر مونث ہوگا جیسے
 تحریر۔ تقدیر۔ تحصیل۔ تکریم۔ تہدید۔ توضیع وغیرہ
 مگر تعویذ مستثنیٰ ہے۔

قاعدہ۔ حاصل مصدر فارسی جسکی آخرین شش ماقبل مکسور ہو وہ مونث ہے
 جیسے فحاشی۔ آرائش۔ سازش۔ مالش۔ خارش۔ آزمائش
 قاعدہ۔ جس اسم کے آخرین تاءے مصدر عربی یا تاءے حاصل مصدر ہندی کی
 آوے وہ مونث ہوگا جیسے وحدت۔ کثرت۔ بناوٹ۔ بجاوٹ

ضمیر۔ وہ کلمہ ہے جو اسم کی جگہ پر لایا جاوے تاکہ کلام تکرار اسم مذکور سے محفوظ رہے جیسے زید آیا اور او نے سبق پڑھا۔ یہاں اس لفظ ضمیر ہے۔ فعل۔ وہ ہے کہ جس کے معنی بدون ملانے اور کلمہ کے سمجھے جاوین اور اس سے کسی بات کا ہونا یا کرنا یا کسی کام کا اثر اٹھانا ظاہر ہووے جیسے بیٹھنا پڑھنا وہ سوتا ہے۔ وہ عالم ہے۔ او نے خط لکھا۔ وہ خط لکھتا ہے۔ وہ خط لکھیگا۔ وہ دھمکایا جاوےگا۔ حرف۔ وہ ہے کہ بدون ملانے دوسرے لفظ کے اس کے معنی سمجھ میں نہ آوین جیسے سے۔ تک۔ پر۔ میں۔ وغیرہ انہیں حروف ربط اور حروف معنوی بھی کہتے ہیں۔

بحث اسم

اسم کی دو قسمیں ہیں۔ اسم خاص۔ اسم عام۔ اسم خاص۔ وہ ہے کہ جس سے کوئی شے معین مفہوم ہو جیسے جعفر ابراہیم۔ کلکتہ۔ لکھنؤ۔ فیض آباد۔ اور اسے علم بھی کہتے ہیں۔ اسم عام۔ جو غیر معین خبر پر دلالت کرے جیسے مرد کہ اس سے ہر ایک آدمی بلا تعین و تخصیص کے سمجھا جاتا ہے اسے اسم جنس اور کلی بھی کہتے ہیں۔

فائدہ

جو اسم یا ضمیر بولنے والا ہوتا ہے اسے تشکلم کہتے ہیں اور جس سے وہ بولتا یا گفتگو کرتا ہے اسے مخاطب یا حاضر اور مکاوہ ذکر کرتا ہے اسے غائب کہتے ہیں۔

اسم کو تین چیزیں لازم ہیں جنس۔ عا۔ و۔ حالت۔

دوسرا باب صرف کی بیانین

صرف - وہ علم ہے کہ جس سے ایک لفظ کا دوسری لفظ سے بنانا اور تبدیل ہونا اور گردان معلوم ہو اور غرض اس سے یہ ہے کہ تکلم صحیح لفظ بولے اور لکھے۔

لفظ - وہ ہے جو آواز انسان کے منہ سے نکلتی ہے پس اگر وہ معنی دار ہے تو اسی لفظ موضوع کہتے ہیں جیسے - قلم - اور اگر بے معنی ہو اور اسے لفظ محل تعبیر کرتے ہیں جیسے وزیر کہ زید کو اولٹ کر کہو یہ لفظ بے معنی اور محل ہے۔ لفظ کی دو قسمیں ہیں مفرد - مرکب۔

مفرد - وہ لفظ ہے کہ کسی دوسرے لفظ سے ملکر نہ بنا ہو جیسے زید اور ایک لکھ بھی کہتے ہیں۔

مرکب - وہ لفظ ہے جو دو یا زیادہ لفظوں سے بنا یا گیا ہو جیسے۔

باور چنانہ - لالہ رخ - موہن لال گنج - روزنامہ وغیرہ۔

کلمہ - کی پانچ قسمیں ہیں - اسم - صفت - ضمیر - فعل - حرف۔

اسم - وہ ہے کہ نام ہو شخص یا جگہ یا چیز یا واقعہ یا کیفیت کا جیسے قلم۔

صفت - گھوڑا - زید - حامد - الہ آباد - محمود - لکھنؤ - لڑائی

سٹھائی - مٹھاس وغیرہ

صفت - وہ ہے کہ جس سے کیفیت یا نامیت کسی چیز کی معلوم ہو جیسے

اچھا - خراب - سفید - کالا - کٹھا - میٹھا - یہ صفت مفرد

کی مثالیں ہیں۔

اور خیر اندیش - نیکیخت - زشت رو - راہزن - یہ صفت مرکب کی مثالیں ہیں

ہائے مخفی - یعنی پوشیدہ جو اخبار حرکت کی واسطے لفظ کے آخر میں

آوے جیسے خامہ - نامہ

ہائے مخلوطی جو دوسرے حرف سے ملکر ایک ٹپڑھی جاوے جیسے

گھوڑا - اور اگر یہ صفت اور کسی حرف میں ہوگی تو او سے بھی اسی

نام سے کہیں گے جیسے کیا میں یاے مخلوطی ہے -

نون غنہ یا مخفی - وہ ہے کہ حرف علت کے بعد آوے اور ناک میں

بولا جاوے جیسے چنان - چنیں - چون -

نون - معلن - جو پورا لفظ کیا جاوے جیسے دھان - پان -

مخرج حروف - منہ کی جس حصہ سے جو حرف بولا جاتا ہے وہی اوسکا

مخرج کہلاتا ہے اور باعتبار مخربوں کے حروف پانچ قسموں کو ہوتے ہیں یعنی

اول حلقی - جنکا مخرج حلق سے ہو جیسے ا ح خ ع غ ہ -

دوم شفویہ - جنکا مخرج لب سے ہو جیسے ب ف م و -

سوم لہویہ - جنکا مخرج تالو ہے جیسے ج ق ک ی -

چهارم سینہ - جنکا مخرج دانت کی جڑ سے جیسے ت ث د ذ ط ظ ل ن -

پنجم اسلیہ - جنکا مخرج زبان کی جڑ ہے - ر ز س ش ص ض -

واو مجہول۔ جو ساکن ہو اور او کے ماقبل ضمہ پوری آواز سے نہ پڑھا جاوے
جیسے زور کا واو۔

واو معدولہ۔ ہمیشہ کے بعد آتا ہے اور لکھا جاتا ہے پڑھا نہیں جاتا
جیسے خود۔ خوش۔

الف ممدودہ۔ وہ ہے کہ جسکی آواز دراز ملفوظ ہو اور یہ (پہ) یہ او کی علامت
ہے اس علامت کو ممد کہتے ہیں جیسے آنا۔ کا الف۔

الف مقصورہ۔ جسکی آواز دراز ملفوظ نہ ہو جیسے فس و فتن اور وہ
کلام عربی کے آخرین می۔ کی صورت لکھا جاتا ہے جیسے موسیٰ
عیسیٰ۔

الف متحرک۔ کو حمزہ بھی کہتے ہیں اور (د) اس شکل سے لکھتے ہیں
جیسے سما۔ وغیرہ۔

یاے معروف۔ وہ ہے جو ساکن ہو اور بعد زیر کے پوری آواز سے
پڑھی جائے جیسے امیر۔ فقیر۔ اور لفظ کے آخرین ہو جب
رسم خط جدید گول لکھی جاوے جیسے خالی۔ عالی۔ وہی۔ گھی۔ وغیرہ
یاے مجہول۔ وہ یاے ساکن ہے جسکے پہلے زیر ہو مگر وہ خوب
ظاہر نہ پڑھی جاوے جیسے ویر۔ گھر۔ اور موجب رسم خط جدید لفظ
کے آخرین آر می لکھی جاوے جیسے لڑکے۔ کیلے۔

جب یاے تثنائی ماقبل مفتوح آخرین واقع ہو تو اسے رسم خط جدید
مین ہلالی کہتے ہیں جیسے می۔ می۔ می۔

ہاے ملفوظی۔ وہ ہے جو نقط مین ظاہر ہو جیسے راہ۔ گواہ
شاہ۔ فریب۔

کسرہ - زیر کو کہتے ہیں اور (ب) یہ نشان او سکا ہمیشہ حرف کو نیچے لکھا جاتا ہے۔
ضمہ - پیش کو کہتے ہیں اور (ب) یہ او سکی علامت ہمیشہ حرف کو اوپر لکھی جاتی ہے۔
سکون - حرکت کو نہونیکو کہتے ہیں اور (و) یہ او سکی علامت ہے یہ بھی ہمیشہ
حرف ساکن کے اوپر لکھی جاتی ہے۔

تنوین - اس نون ساکن کو کہتے ہیں جو لکھنے میں نہیں آتا مگر پڑھنے میں آتا ہے۔
اور او سکی علامت "یا" یعنی دو زبر یا دو زیر یا دو پیش ہیں جو
(الفاظاً - وقفہ)۔

متحرک - زبر یا زیر یا پیش والے حرف کو تعبیر کرتے ہیں۔
مفتوح - جس حرف پر زیر ہو جیسے ک۔

مکسور - زیر والا حرف کہلاتا ہے جیسے ک۔

مضموم - پیش والے حرف کو کہتے ہیں جیسے آ۔

ساکن - وہ حرف کہلاتا ہے جو حرکت نہیں رکھتا جیسے قلم کا سیم۔
تشدید - جب ایک حرف لکھا جائے اور دو حرف پڑے جائیں پہلا ساکن اور
دوسرا متحرک ہو اور وہ تشدید کہتے ہیں جیسے خورم کی ر۔

مشدود - جس حرف پر تشدید ہو اور وہ تشدد کہتے ہیں فتح کی تنوین میں ایک
الف بھی لکھتے ہیں مگر وہ پڑھائیں جاتا ہے (الفاظاً) اور
جس کے آخر میں و آتی ہے الف نہیں آتا جیسے وقفہ - حکمت
نون - تنوین والے حرف کو کہتے ہیں۔

حروف علت - و - ا - ی - ہیں اور انکی سوا جملہ حروف صحیح کہلاتے ہیں

واو معروف - جو ساکن ہو اور قبل اس کے پیش ہو اور پوری آواز سے
پڑھا جائے جیسے نور - دور - پھول - کاواو۔

اب ت ش ج ح خ و ذ ز س ش ص ض ط ظ ع غ
ف ق ک ل م ن و ہ لا ا ی س
انکو حروف مبانی اور حروف اثبت بھی کہتے ہیں ان میں سے
ث ح ص ض ط ظ ع ق زبان عربی کے واسطے مخصوص ہیں
اور باقی حروف فارسی اور ہندی میں بھی آتے ہیں۔
ق۔ فارسی میں نہیں آتا مگر ترکی میں بہت استعمال ہے۔
حروف فارسی۔ ی۔ ث۔ ج۔ ز۔ گ۔ ف۔ ہن یہ حروف عربی لغت
میں نہیں آتے ہیں اور اگر عرب انہیں نقل کرتے ہیں تو پ کو ف یا ب سے
جیسے سپد سے سفد اور تپ سے تب۔ اور ج کو ص سے جیسے چین سے
صین اور ژ کو ز سے جیسے ژالہ سے زالہ اور گ کو ف کو جیم سے بدل
کرتے ہیں جیسے زرگس سے زرجس۔

بیان تمیز حروف

معجمہ و منقوطہ نقطہ دار کو کہتے ہیں جیسے ف۔ ق۔ ن۔ ی
محکمہ و غیر منقوطہ بے نقطہ کے حرف کو کہتے ہیں جیسے ا۔ ک۔ ل۔ م۔ و۔ ہ۔
تمثیل۔ ایک صورت کے حرفوں کو بولتے ہیں جیسے ب ت ث انہیں
تفسیر کے واسطے اول کو بامی موحده اور دوسرے کو تامی ثنناۃ
اور تیسرے کو تامی ثلثہ تعبیر کرتے ہیں اور می ثنناۃ تحتانیہ یا صرف
تحتانیہ اور ت کو ثنناۃ فوقانیہ یا صرف فوقانیہ کہتے ہیں۔

بیان حرکات وغیرہ

اردو میں تین حرکتیں ہیں نام اذکار زبر۔ اور زبیر۔ اور پیش ہے۔
فتح۔ زبر کو کہتے ہیں اور دُب (یہ نشان اوسکا ہمیشہ حرف کے اوپر لکھا جاتا ہے)

زبدۃ القواعد

حصہ دوم

- ۱۔ اصلاح میں قواعد زبان وہ علم ہے جس سے صحیح بولنا اور لکھنا معلوم ہو۔
- ۲۔ قواعد اردو سے زبان اردو کا صحیح بولنا اور لکھنا جانا جاتا ہے۔

حصہ

۳۔ قواعد اردو کے چار بڑے حصے یا باب ہیں۔ ہجاری یا املاء صرف۔ نحو و عروض قافیہ۔

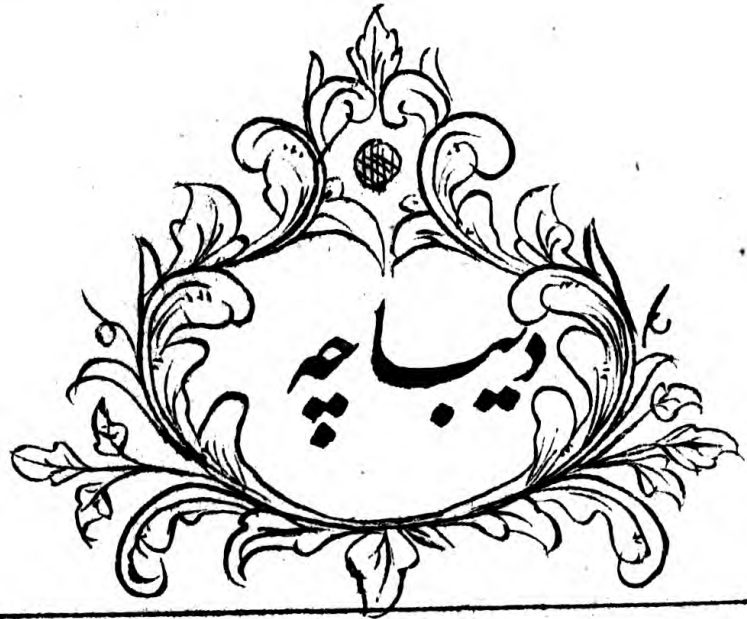
۱۔ املاء یا املاء کے بیان میں

۴۔ املاء وہ ہے جس سے حروف کی اصلیت اور ملاوٹ اور بولنے کی جگہ معلوم ہو۔

حروف تہجی

حروف۔ علامتیں ہیں اوں آوازوں کی جن سے الفاظ مرکب ہوتے ہیں اور وہ یہ ہیں۔
اصطلاح۔ وہ ہے جو چند آدمی ملکر ایک بات ٹھہرائیں جیسے (حرکت) کے معنی لغت میں
جمنش کرینکے ہیں مگر اصطلاح میں زیر۔ زبر۔ پیش کو کہتے ہیں۔

(صیغہ) کے لغوی معنی گھریا کے مگر اصطلاح صرف میں لفظ کی خاص شکل کو کہتے ہیں جیسے
مارنے سے مارنے والا۔ اور کہنے سے کہو۔



یہ رسالہ شتعلہ قواعد زبان اردو و بطور جدید یعنی بہ متبع قواعد
زبان انگریزی حسب الہدایت جناب مسٹر جان سی نسفیلڈ صاحب پورا
ایم اے ڈاکٹر آف پبلک انٹرکشن صوبہ اودہ بنا بر استفادہ
طلبہ مدارس صوبہ مذکور مرتب کیا گیا غرض اس سے صرف یہی ہے
کہ جو طلبہ زبان انگریزی وار دو دونوں سیکھتے ہیں ان کو مسدود
زبان کے قواعد سیکھنے میں غلطان اختلاف قواعد نہواوردو دونوں زبانوں
کی عبارت کی ترکیب آسانی قواعد مشترک سے سیکھ سکیں
اور طلبہ اردو و خوان بطریقہ آسان ترکیب اردو کر سکیں
پس اگر یہ مراد مولف برآوے گی تو یہی صلہ کافی
سمجھا جاوے گا۔

پیر
زبان
طبع
کر
زبان
و
و
و

زبدۃ القواعد

حصہ دوم

یہ رسالہ مشتمل ہے قواعد زبان اردو و ہندوستانی استفادہ طلباء مدارس صوبہ اودھ بطور جدید

یعنی بتبع قواعد زبان انگریزی راوی درگاہ شاد صبا. اسٹنٹ انسپکٹر سب اور مدارس

حلقہ مغربی صوبہ اودھ نے واسطے سرشتہ تعلیم ملک اودھ کے آسان الفاظ میں تالیف کیا

حسب الحکم

جناب ستیاب والا خطاب ایم کمپین صاحب بہادر ایم ای ڈائرکٹر آف پبلک انکسٹرن

حکومت مغربی و شمالی و ملک اودھ

بار دوم

مطبع نام فنی نول ششور مقام لکھنؤ میں چھپا

ماہ جون ۱۸۸۷ء

Zubdat al-qawā'id
Pt. II.



Indian Institute, Oxford.
The Lucknow Sparks Library.
Presented
by
Munshi Aewul Kishore.

