



# Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

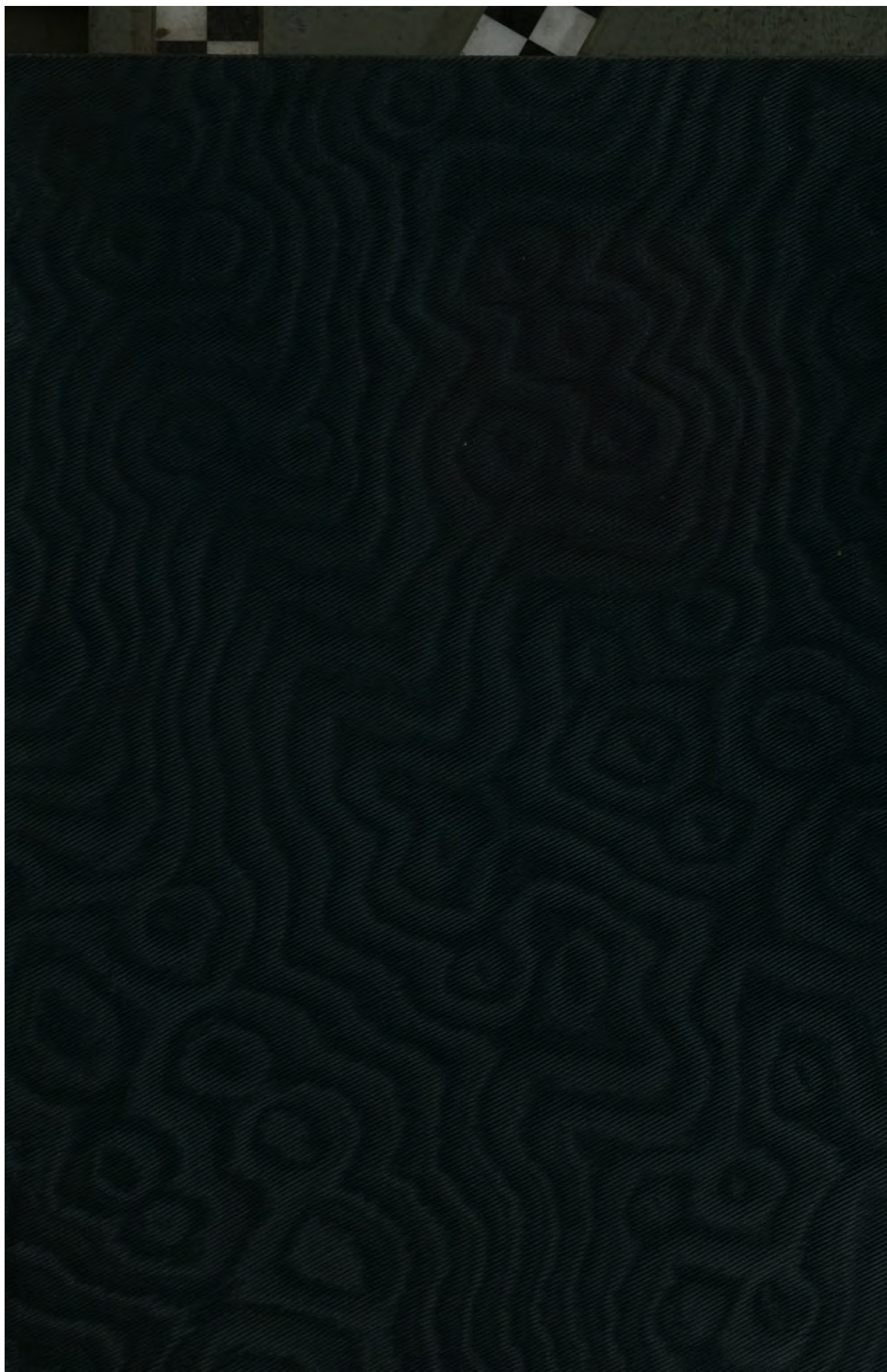
This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries  
and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

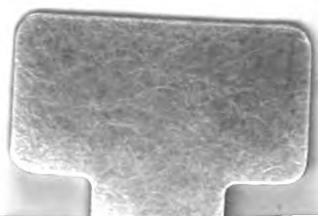
For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-  
ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.









فہرست کتب

حاشیہ میرزا اہد ملا جلال از مفتی ظہور اللہ - حاشیہ میرزا اہد ملا جلال از سراج العلوم ایضاً

کتب علم مناظرہ

آداب معینہ در علم مناظرہ مصنفہ ابوالحسن - مولوی معین الدین مشہدی -

کتب علم نحو

مجموعہ نحو میرزا شام چند کتب ذیل محشی -

- ۱- نحو میرزا شام سید شریف علامہ -
  - ۲- مائتہ عامل -
  - ۳- جمل -
  - ۴- خلاصہ -
  - ۵- تہذیب -
  - ۶- عمدۃ الراء -
- ضروری محشی - مصنفہ امام ابو الحسن علی حیدر علیہ السلام  
شرح مائتہ عامل محشی درسی کتاب ہے -  
ہدایۃ النجوم محشی مع سالکین الافادۃ فی کشف الاضافۃ  
رسالہ از مولوی عبداللہ بلگرامی -

کافیہ محشی - خطبہ تعلیق مصنفہ ابن حاجب علامہ  
در باب موقوفات سماعیہ مع قصیدہ از مصنف علامہ و نیز  
دور سالہ تحقیق موقوفات سماعیہ ملین ایک مصنفہ ابن کمال کا  
اور دوسرا مولوی عبدالرحیم کا -

ایضاً - کافیہ محشی از شیخ رشید صدر مع رسائل  
ایضاً - کافیہ محشی - با ترجمہ و حواشی -  
شرح کافیہ فارسی منظوم مصنفہ مولوی محمد ابراہیم  
شرح ملا جامی محشی مطبوعہ قدیم یہ شرح کافیہ کی ہے  
مصنفہ ملا عبدالرحمن جامی مع رسائل تقریر حاصل ہوئی  
از مولوی فادم احمد -

ایضاً -

ایضاً - علی سلم -

حاشیہ جمال و حاشیہ عبدالرحمن دونوں صاحب  
شرح ملا جامی کے ہیں و حاشیہ جمال مصنفہ و حاشیہ عبدالرحمن

رضی شرح کافیہ - مصنفہ محمد بن اسحاق آراہدی  
مطبع بڑا کلان دو جلدین -

- ۱- جلد اول - تاجت مجرورات ہے -
  - ۲- جلد ثانی - بحث مبنیات و تاجت حرفت کتاب -
- ایضاً - مطبوعہ دہلی ایضاً دو جلدین موجود ہے  
لیت الاعاب مصنفہ مولوی عبید اللہ -  
تہذیب الکافیہ شرح کافیہ مصنفہ مولوی عبدالحق خاں  
حاشیہ عبدالغفور مصنفہ مولوی عبدالغفور مع تلمذات  
مولوی عبدالحق شرح ملا جامی کا نادر حاشیہ ہے دو جلدین  
حاشیہ عبدالغفور تیسرہ ۳۵۲ پر ختم ہو اور مکملہ ہندسہ ۱۶۴ پر  
اصل اصول نحو - مصنفہ مولوی محمد حسن خان بہادر  
صدر دارالصدر سابق کانپور -

جامع التوضیح - فارسی شرح مبسوط و معتبر کافیہ کی ہے  
مصنفہ مولوی عبدالغنی جبار جلدین -

- ۱- جلد اول مقدمہ کتاب سے تاجت مادہ لایٹین
- ۲- جلد دوم بحث منصوبات سے تاجت قواعد
- ۳- جلد سوم مبنیات سے از غنرات تا مسئلہ کل
- ۴- جلد چہارم - بیان میں عوالم معنوی و ناظم کتاب

کتب حکمت

ہندی مصنفہ حسین بن معین الدین الہندی -  
تشریح اشارات مصنفہ و تفسیر الدین مفتی طلوی  
تکس بازنغہ مصنفہ ملا محمود و جو پوری درسی کتاب ہے

ایضاً - ایضاً - ایضاً -



# کتب علم ادب فارسی

اسیر ۴۴۲ مقالہ ہین فارسی و عربی عبارت دقیق مین  
خوب خوب زور طبقت و کھایا ہے۔

مقامات حمیدی بخشی اور مترجم مصنفہ قاضی ابوبکر

## کتب علم معانی و بیان

بلکہ (ماہیت کتب) ابوبکر بخشی ہو کر تا دلیع ہوئی ہر مصنفہ  
ملا سعد الملتی والدین نقیازانی۔

فمختصر المعانی۔ بخشی مع حاشیہ خانی مصنفہ  
مسعود بن عمر معروف بر سعد الدین نقیازانی۔  
مطلوب کامل۔ ابوبکر بخشی کتاب پوری ہر چھٹی

## کتب منطق

فیطبی منطق مصنفہ ملا قطب الدین برسی کتاب۔  
میر قطبی از میر سید شریف علامہ۔  
رسالہ الاضاحات مسیحی بخش مختلطہ حاشیہ قطبی کا  
حاشیہ عبدالحکیم۔ بر قطبی و میر قطبی از ملا عبدالحکیم۔  
شرح سلم ملا حسین المسک بر آراء الروح در مباحث تصورات  
و دیگر رسالہ تصدیقات شرح سلم ملا حسین مصنفہ مولانا محمد  
شرح سلم قاضی مبارک مع منہیات شرح سلم قاضی مبارک  
مصنفہ قاضی محمد مبارک۔  
منہیات شرح سلم قاضی مبارک مصنفہ قاضی محمد مبارک  
ہدیہ المختار یہ۔ یہ شرح رسالہ غضبیہ ہر منطق ہین۔  
مجموعہ حاشیہ میرزا محمد ملا جلال بخشی مولوی عبدالحکیم  
درسی ہے اس مجموعہ میں ہر کتاب ہین۔  
۱۔ حاشیہ میرزا محمد ملا جلال حاشیہ مصنفہ سید محمد  
ہروی کا ہے شرح منطق ملا جلال و دانی پر۔  
۲۔ ملا جلال۔ یہ شرح ملا جلال و دانی کی ہے تین  
تہذیب ہر جو تصنیفات علامہ نقیازانی سے ہے  
۳۔ التعلیق العجیب۔ یہ حاشیہ شرح ملا جلال کا  
ہے مصنفہ مولوی عبدالحکیم۔  
۴۔ القول المحیط یہ رسالہ تحقیق جیل مولف  
اور جیل بے میں ہے مصنفہ مولوی عبدالحکیم۔  
حاشیہ میرزا محمد ملا جلال از محمد علوم مولانا عبدالحکیم  
ایضاً ایضاً

مجموعہ منطق نادر مجموعہ سیر کتب شامل ہین۔  
۱۔ رسالہ صغریٰ۔  
۲۔ رسالہ کبریٰ۔  
۳۔ ایسا غوجی۔  
۴۔ مختصر المیزان۔  
۵۔ میزان المنطق۔  
۶۔ تہذیب۔  
۷۔ آراء المنطق۔  
۸۔ تعریف الاشیاء۔  
۹۔ تعلیقات تعریف الاشیاء۔  
۱۰۔ لمخص بدیع المیزان۔  
۱۱۔ رسالہ مقولات عشر۔  
۱۲۔ رسالہ جواب فضیہ۔  
شرح تہذیب عربی ہین مصنفہ مولانا سعد الملتی والدین  
نقیازانی جو آسی مولوی عبدالحکیم مع شرح ضابطہ از مولوی  
عبدالحکیم و مولانا مفتی سعد الملتی و مولانا ابوالفتح و  
مولانا شیخ الاسلام۔  
ایضاً۔ فارسی مع شرح فارسی کیاب کتاب از مولوی  
محمد اسلم عامل المتون بخشی۔  
بدیع المیزان مصنفہ مولوی عبدالحکیم الداد عثمانی  
قال القول۔ یہ شرح ایسا غوجی کی ہے مصنفہ  
اشیر الدین اسری ہے۔

**خاتمة الطبع** الحمد لله وحده والصلاة والسلام على  
 نبي لا نبي بعده وعلى آله الخيرة وأصحابه البررة **ولبعده** فلا يخفى  
 على من التذكار تشاف الضرب عن كلام العرب مقدمة **ابن الحاجب**  
 في التصريف خير مؤلفات فيه لحسن النظم والترصيف  
 ففي **سهاشافية** لداء العليل واختها كافيها لا رواء  
 الغليل هبت عليها قبول القبول فتلقت كآبه العلماء الفحول وآثرها  
 بالتدريس الدرس لما يحسن بدسها مر اسم العلوم عن الدرس  
 فانتصف صاحب المطبع العظيم الكانفوري ذو الغرم البعيد  
 والبحود القريب لراي القوي المنشئ **نولكشوش** صديق عن شين  
 الدهور لعنان العناية الى طبعها ثابثا فانطبع بحمد الله مع كمال  
 التصحيح الرشيق وبلغ ذاك الطبع مبلغ الختام واستندت بحسن النظام  
 في شهر شعبان تسع تسعين بعد الفاتين من هجرت خير البرية سيد <sup>التقليد</sup>  
 عليه على آله اطيب الصلوات وانزكاها واحمل التحيات وانما جعلها الله <sup>سهلة</sup>  
 لا شفاع الطالبين وذرية الراغبين عن الجهل السخيف واخوهونا ان  
 الحمد لله رب العلمين

وَيَرْدِ الْفَعْلُ إِلَى نَفْسِكَ تَحْوِ مَيِّتٌ وَغَزْوَتْ وَ  
بِالْمَصَارِعِ تَحْوِ مَيِّتٌ وَغَزْوَتْ وَ  
وَعَيٌّ يَكُونُ لَعِينٌ أَوْ تَحْوِ مَيِّتٌ أَلَا مَا شَدَّ تَحْوِ  
الْقَوَا وَالصَّوْافِ أَنْ جِئْتِ فَإِنْ أَمِيلَتْ فَالْيَاءُ تَحْوِ  
وَأَلَا فَالْيَاءُ وَتَمَّا كَتَبُوا الَّذِي بِالْيَاءِ لِقَوْلِهِمْ كَذَبَكَ  
وَكَلَّا تَكْتُبُ عَلَى لَوْ تَحْمِيْنُ لِحَتْمِهَا وَأَمَّا الْحَرْفُ فَكَمْ  
مِنْهَا بِالْيَاءِ غَيْرُ بَلِيٍّ حَتَّى وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِالصَّوْافِ

قوله ويورد النفس  
أه فانه اذا كان  
انفرد ما دأب  
من اللام باللفظ  
ليس في الكلام  
ما فانه لا يدر  
واذا نظرنا الى  
وهو ما يدر  
فان القلب الغنى  
تأني في كذا  
شعر من لا يدر  
سما في انت جواز  
الاستاسون  
بين صلي يدان  
الكثرة لا تعال بما  
افشالته  
عن وادوان

الْاِفِيْمَاقِبْلَهْ يَا اَلْاِفِي نَحْيِي رَبِّي وَاَمَّا التَّالِثَةُ فَاِنْ كَانَ

بالصفحة وان كانت مكتبة الفا احيانا منها نحو المجلد

عَنْ يَاسِ كُتَيْبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْأَفْبَلَاكِ مِنْهُمْ مَوْلَى كُتَيْبِ بْنِ

المذكورة  
التي تدرجها  
نظمت  
نحوه ودر  
مكتوب  
ما يقضي  
الاصل

كُلُّهُ بِالْأَلِفِ عَلَى كَتَبِهِ بِالْيَاءِ فَإِنْ كَانَ مُتَوَنِّفًا فَالْمُحْتَمَلُ

ثالثاً انت اولوقما  
عن الياء واد  
تقديره في العجايب  
الاسم المقصود

أَمَّا كَذَلِكَ وَهُوَ قِيَاسُ الْمُبَرَّدِ وَقِيَاسُ الْمَازِنِ بِالْفِ

کتابت بالیہ ۱۲  
کتابت بالیہ ۱۲  
کتابت بالیہ ۱۲

قوله الان في بيوتكم

مقامین الہی

والعلم بالسير

گورنر اقلیتوں کے

نقل از کتاب

القضايا  
قوله كذا بالاداء

عن عائشة

فصل في الكلام على الكلام

كتاب التفسير

بالتوازي والالتزام

الحاج ابراهيم

م. ا. خ. ج. ر. ۱۰۰

د افغانستان اسلامي امارت

جمہورہ و صلواتہ  
تتمتع و این مجموعہ

بسم الله الرحمن الرحيم

بجسارت سے

مفتی محمد رفیع صاحب

وَهُوَ لَا يَخْلُفُ هَاتَا وَهَاتَا لِقَلْبِهِ فَإِذَا جَاءَتْ  
الْكَافُ دَّتْ نَحْوَهَا ذَاكَ وَهَذَا أَنْ لَا تَصْلَحَ  
الْكَافُ وَتَقْصُوا الْأَلِفُ مِنْ ذَلِكَ أُولَئِكَ وَمِنْ  
الثَّلَاثِ وَالْقَلْبَيْنِ وَلَكِنْ وَلَكِنْ وَتَقْصُ كَثِيرًا الْوَاوُ  
مِنْ دَائِمْ وَالْأَلِفُ مِنْ إِنْ هَيْمَ وَاسْمِعِلْ وَاسْمِعِ  
بَعْضُهُمُ الْأَلِفُ مِنْ عَمَلٍ وَسَيَلْمَانِ مَعَاوِيَةَ وَأَمَّا الْبَاءُ  
فَأَنَّهُمْ كَتَبُوا أَكْلَ الْفِ بَعْدَ فَصَاعِدٍ فِي اسْمٍ وَفَعِلَ بَاءُ













التي كان صحتها الموصلة في حقها  
 العلم الذي في ذلك المالك اذا جعلت  
 الاول في قوله كان علم المالك اذا جعلت  
 غيره في قوله كان علم المالك اذا جعلت  
 ويسمى ان علم المالك اذا جعلت  
 ان يكون على حدة او اذا كان في حق  
 بالاعمال فان من العلم والمال في  
 يكون في هذا العلم او في غيره

عليه لا يصل غير به كالوسط نحو جرك وجرك  
 جزئك ونحو ذلك وجزءك ونحو ذلك  
 لا في نحو مقروءة وبرية بخلاف الاول المتصل  
 ولا حدة كاحد بخلاف لا كثرية لكرامة صونية وكل  
 همزة بعد هاء حرف مد كصور تصاحف ونحوها في  
 ومستهزوز ومستهزئ وفي ثلثي بالياء بخلاف او  
 يقرأ باللبس بخلاف مستهزئ في ثلثي لعدم المد

التي كان صحتها الموصلة في حقها  
 العلم الذي في ذلك المالك اذا جعلت  
 الاول في قوله كان علم المالك اذا جعلت  
 غيره في قوله كان علم المالك اذا جعلت  
 ويسمى ان علم المالك اذا جعلت  
 ان يكون على حدة او اذا كان في حق  
 بالاعمال فان من العلم والمال في  
 يكون في هذا العلم او في غيره

في قوله لا يصل غير به كالمثل في قوله لا يصل غير به كالمثل في قوله لا يصل غير به كالمثل

التي كان صحتها الموصلة في حقها  
 العلم الذي في ذلك المالك اذا جعلت  
 الاول في قوله كان علم المالك اذا جعلت  
 غيره في قوله كان علم المالك اذا جعلت  
 ويسمى ان علم المالك اذا جعلت  
 ان يكون على حدة او اذا كان في حق  
 بالاعمال فان من العلم والمال في  
 يكون في هذا العلم او في غيره





[illegible]





اذ لم يكن اللفظ من اسماء كبرياء  
 وكان المدلول على كبرياء كالمعروف  
 والشر فاذا قيل ان كبرياء كالمعروف  
 فان قامت قرينة تدل على ان المقصود  
 حفظ الشكوك لا كبرياء كالمعروف  
 فكيف يطلق عليه القرآن والشر

في الجار بروى والنظامي  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

المراجعي اسم مسماه اذا لم يكن اللفظ  
 نحو ضربت زيداً الذي معنى ضربت زيدا  
 واما ان لم يكن ففوق ذلك

نوعان للمراد باللفظ في اللفظ  
 حرف بجاء اللفظ في اللفظ  
 قوله على اللفظ في اللفظ

المسمى نحو قولك انك كتب جملتين فان انا ما تكتب هذا  
 الصورة جعفر لا بها مسماهما خطأ ولفظاً ولذا قال  
 الخليل لاسما لهم كيف تطوّرنا ليجي من جعفر فقالوا جيم  
 فقال انما نطقتم بالاسم كونه تطوّرنا بالاسم  
 بركة السم فان سمى بها مسمى اخر كتبت كبرها وفي  
 المصحف على اصلها على لوحين نحو لیس وکرم واکرام  
 كل كلمة ان كتبت بصورة لفظها بتقدیر الابداع بها

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان

قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان  
 قوله انما لا رد في قيل على صيغة الان















كان في غير حال الوصل فلا يجوز الادعاء  
لأنه لو ادعت في غير حال الوصل  
لأنه لو ادعت في غير حال الوصل  
لأنه لو ادعت في غير حال الوصل

فيكون الأول هو الذي لا يدخل في  
الصلوات ولا في غيرها  
فيكون الأول هو الذي لا يدخل في  
الصلوات ولا في غيرها

فيكون الأول هو الذي لا يدخل في  
الصلوات ولا في غيرها  
فيكون الأول هو الذي لا يدخل في  
الصلوات ولا في غيرها

وَتَتَابِرُوا وَاصْلًا وَلَيْسَ قَبْلَهَا سَاكِنٌ صَحِيحٌ وَتَاءٌ  
تَفْعَلُ وَتَقَاعِلُ فِيمَا تَدْعُمُ فِيهِ السَّكَاةُ  
فَتَجْلِبُ مَهْمَزُهُ الْوَصْلُ ابْتِدَاءً نَحْوَ أَطِيرُوا  
وَأَرَبْتُمْ وَأَوْنَا قُلُوا وَذَارَكُوا وَنَحْوُ اسْتَطَاعَ  
مُدْعَمًا مَعَ بَقَاءِ صَوْتِ السَّيْنِ شَادٍ  
الْحَذْفُ إِعْلَالٌ وَالْزَيْجُ قَدْ تَقَدَّمَ وَجَاءَ  
غَيْرُهُ فِي تَفْعَلُ وَتَقَاعِلُ وَفِي نَحْوِ مَسْتَدِ

الصلوات ولا في غيرها  
الصلوات ولا في غيرها  
الصلوات ولا في غيرها  
الصلوات ولا في غيرها

الصلوات ولا في غيرها  
الصلوات ولا في غيرها  
الصلوات ولا في غيرها  
الصلوات ولا في غيرها

۱۵۹  
قوله وعلیکم تائید  
فیما الذی یحکم

نہیں چھوڑیں گے۔

من بطاعته

وفات الی خاندان

میں نے اپنے آپ کو

عقود

الحق الاول والثاني

الى الثاني قلب الاول

الحلال الخ

عن النعمان بن النعمان

الحمد لله الذي جعلنا من عباده

١٠٠

يُظَلِّمُ أَحْيَانًا فَيُظْلِمُ وَشَادَّ عَلَى الشَّاذِّ فِي نَحْوِ  
 اصْطَبِرَ وَاضْطَرَبَ لَا مِتْنَاعَ اِطْبَرَ وَاطْرَبَ وَ  
 تَقَلَّبَ مَعَ الدَّالِ - الدَّالِ الرَّايِ لَا قَدْحَ وَجُوبًا  
 فَلَا دَانَ وَتَوَلَّى فِي دَاكِرَ وَجَاءَ اِذْكَرَ وَادَّكَرَ  
 ضَعِيفًا فِي اِزَانَ لَا مِتْنَاعَ اِذَا نَ وَنَحْوُ حَبْطٍ وَحَصْطٍ  
 وَفُرْدٌ وَعَدٌ فِي حَبْطٍ وَحَصْطٍ وَفُنْزٌ  
 وَعَدْتُ شَادَّ وَقَدْ تَدْعُمُ تَاءُ مَنْ حَوَتْ نَزَلُ

[illegible][illegible]

والبيان فاذا ثبت ان شئت سكت الدار والاداء  
فكلمة ههنا ان شئت سكت الدار والاداء  
واذا ثبت ان شئت سكت الدار والاداء  
الفاظ فاذا ثبت ان شئت سكت الدار والاداء  
بقره الوصل لا يستغنى عنها فتقول  
فيلحق الالف والياء على ما قبل  
ومقتل ومقتول كذا على ما قبل

ادعت وكسبت الالف والياء على ما قبل  
ويستغنى عن الالف والياء على ما قبل  
وكذا يقتل ومقتل كذا على ما قبل  
ادعت وكسبت الالف والياء على ما قبل  
ويستغنى عن الالف والياء على ما قبل  
وكذا يقتل ومقتل كذا على ما قبل

اَفْتَعَلَ فِي مِثْلِهَا فَيَقَالُ قَتَلَ وَقَتَّلَ وَعَلَيْهَا  
مَقْتُلُونَ وَمَقْتُلُونَ وَقَدْ جَاءَ مُرْدٌ فَيَنْتَبِهُ  
وَتُدْعَمُ الثَّامَةُ فِيهَا وَجُوبًا عَلَى وَجْهِهِ  
وَأَتَارَ وَتُدْعَمُ فِيهَا السَّيْنُ شَاذًا عَلَى الشَّاذِّ فِي  
اسْمَعْ لَا مَنِيَّاعَ امْتَعَ وَتَقْلِبْ بَعْدَ حُرُوفِ الْهَلْبَاءِ  
طَاءً وَتُدْعَمُ فِيهَا وَجُوبًا فِي طَلَبِ وَجُوبًا عَلَى  
الْوَحْشَيْنِ فَوَاطِطَهُمْ وَجَاءَ الثَّلَاثُ فِي فَوْقِ

ادعت وكسبت الالف والياء على ما قبل  
ويستغنى عن الالف والياء على ما قبل  
وكذا يقتل ومقتل كذا على ما قبل  
ادعت وكسبت الالف والياء على ما قبل  
ويستغنى عن الالف والياء على ما قبل  
وكذا يقتل ومقتل كذا على ما قبل

البيان فاذا ثبت ان شئت سكت الدار والاداء  
فكلمة ههنا ان شئت سكت الدار والاداء  
واذا ثبت ان شئت سكت الدار والاداء  
الفاظ فاذا ثبت ان شئت سكت الدار والاداء  
بقره الوصل لا يستغنى عنها فتقول  
فيلحق الالف والياء على ما قبل  
ومقتل ومقتول كذا على ما قبل



والادغام والبيان مستان لا ينفان  
في قول تعالى ذي الحلقين في قوله  
تبارك وتعالى ذي الحلقين في قوله  
لذكر قدر ذي الحلقين في قوله  
في السمين في قوله تعالى ذي الحلقين  
سبلا ولا ينفان في قوله تعالى ذي الحلقين  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله

والحليم في الشين واللام المعرفة تدغم وجوبا في  
مثالها وفي ثلثة عشر غير المعرفة لا تدغم وجوبا  
جاء في البواقي والنون الساكنة تدغم او جوبا  
في حروف يرملون والافصح ابقاء غشيتها  
في الواو والياء وزدها بها في اللام والراء وتقلب  
مما قبل الباء وتخفى في غير حروف الحلق  
فليكون لها خمس احوال المتحركة تدغم جوازا

من حروف السليم  
ويجوز في كسرها وعادتها في  
والقار والدارل مع الاستاد الحسن  
الادغام مع الاستاد الحسن  
منذ خرج من ثلثة لان الادغام  
المرتب التثنية لان الادغام  
واحدتها اليها خلاف الثلثة  
ويجوز في الضاد والسين  
لانها ليس من حروف اللسان  
كالمذكورة كنهها في الادغام  
الاصح في الادغام  
الساكنة في الادغام  
يبيد لان النون في جميعها  
والراء والسين تدغم في الواو والياء  
تدغم في الواو والياء في اللام والراء  
ينبغي ان تدغم اللام في الواو والياء  
والراء في اللام والراء في الواو والياء  
حروف يرملون بها سكتا قال  
مع حروف التي تسمى النون الساكنة  
فليكون لها خمس احوال المتحركة تدغم جوازا  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله  
تبارك وتعالى ذي الحلقين في قوله  
لذكر قدر ذي الحلقين في قوله  
في السمين في قوله تعالى ذي الحلقين  
سبلا ولا ينفان في قوله تعالى ذي الحلقين  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله

من حروف السليم  
ويجوز في كسرها وعادتها في  
والقار والدارل مع الاستاد الحسن  
الادغام مع الاستاد الحسن  
منذ خرج من ثلثة لان الادغام  
المرتب التثنية لان الادغام  
واحدتها اليها خلاف الثلثة  
ويجوز في الضاد والسين  
لانها ليس من حروف اللسان  
كالمذكورة كنهها في الادغام  
الاصح في الادغام  
الساكنة في الادغام  
يبيد لان النون في جميعها  
والراء والسين تدغم في الواو والياء  
تدغم في الواو والياء في اللام والراء  
ينبغي ان تدغم اللام في الواو والياء  
والراء في اللام والراء في الواو والياء  
حروف يرملون بها سكتا قال  
مع حروف التي تسمى النون الساكنة  
فليكون لها خمس احوال المتحركة تدغم جوازا  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله  
تبارك وتعالى ذي الحلقين في قوله  
لذكر قدر ذي الحلقين في قوله  
في السمين في قوله تعالى ذي الحلقين  
سبلا ولا ينفان في قوله تعالى ذي الحلقين  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله  
في قوله تعالى ذي الحلقين في قوله

١٥٥ قولته من غير اطلاق  
 قولته من غير اطلاق  
 قولته من غير اطلاق

قولته من غير اطلاق  
 قولته من غير اطلاق  
 قولته من غير اطلاق

ولا الطبقة في غيرها من غير اطلاق  
 ولا حرف حلق في ادخل منه الا الحائمي العين  
 والماء فمن نحو قالوا فيه ما اذبحوا واذبحوا فالحاء  
 في الحاء والعين في الحاء والحاء في الحاء  
 العين بقلبهما حائمين وجاء فمن زحج  
 عن التاء والغين في الحاء والحاء في الغين  
 والقاف في الكاف والكاف في القاف

قولته من غير اطلاق  
 قولته من غير اطلاق  
 قولته من غير اطلاق

البيان احسن الالفاظ حسن الالفاظ  
 البيان احسن الالفاظ حسن الالفاظ  
 البيان احسن الالفاظ حسن الالفاظ

1022

غفر لنا لان جرمنا على اوتاننا يا ارحم الراحمين

نظامی  
فی الضاد کشف الخصال فی تہذیب الادب  
اور الیاء ابنی و فی اہم غزہ  
ذکر

والله اعلم بالصواب

مع تاقص وهو صوت كز

عنه  
قوله ونحوه  
في كتابه  
الوارد اليه  
في كتابه

فوق کتب انعام پادشاہ  
خاک تہا قلیلا بان تغیر علی  
نوی فدا

من فضلكم

وَتَدِي فِي تَيْمَرٍ وَهُوَ شَاذٌ وَلَا تُدْغِمُ حُرُوفٌ ضَوْوِيَّةً  
مُشْفَرَةً فِيمَا يُقَارِبُهَا لِزِيَادَةِ صِفَتِهَا وَخَوْسِيْدٍ  
وَلَيْسَ أَمَّا أَدْغِمَا لَآبَ الْأَعْلَالِ صِيْرُهُمَا مِثْلَيْنِ  
أَدْغِمَا لِنُتُونٍ فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ لِكِرَاهَةِ نَبْذِ الْكُلْمِ  
وَإِنْ لَمْ يُقَارَبَا لِنَعْتِهِمَا وَفِي كِبَاءٍ وَالْوَادِ لَا مَكَانَ  
بَقَائِهِمَا وَقَدْ جَاءَ لِبَعْضِ شَاكِنِهِمْ وَاعْفِرْ لِي  
وَنَحْسَفُ بِهِمْ وَلَا حُرُوفٌ الصَّغِيرِ فِي غَيْرِهَا

لكنه انما قلت يا سيدتي

قطب مناجاة خواجه نصیر  
معمود الباری بعد کمال  
الاعرف من الخلق

مخرج الخبيث  
مقتار بملا  
اختار ايضا

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

مع الملو والديا  
مستمحيا على التقارب في  
المؤمنين الصلوة بها وادوية  
وساخر

الحق القادر و علم حروف  
الحق القادر و علم حروف

منه  
طوى مستقر  
عليه  
اللقه ١٢

من انساني  
المتخفيفات  
ضعيفات علم القليب في الاول  
انساني في كسابو القياس  
انساني الى الاول كسابو مقتضى  
الفاضل بل قليب الى الثالث كسابو  
فوقه فاقه بعض  
شرك القليب الاول فقام علم وش  
اجتماعها من انساني  
فانه لو قليب الاول سينا على القياس  
اجتمع ثلث سميات ولو عكس  
زال صغير اسين فقبل بين لا يماضون  
مقاربان في اخرون ضارست  
ثم قليبوا الدال تاء ما فخرنا انقضا  
في الفوق دونها في الصاوي  
فوقه فاقه  
من المتفاد شثمان فانما  
في كلمين نحو من شثمان غير علم  
آخرون لا يابى بالبدن  
انقضا

و كلام التوفيق فيما بينكم و لا يسهل الا بالمشقة  
 في غير ما يري بانه و لا يسهل الا بالمشقة  
 التقارب و ان كان في كفاية فان لم يبع  
 و اجلس و لا و غامض لا يسهل الا بالمشقة  
 كما في و طه و زه و كذا و كذا  
 في موضع و لا و غامض لا يسهل الا بالمشقة





1506

[illegible]

وَالنَّاءُ مِنَ الْحُجُودَةِ وَرَأَى أَنَّ السُّدَّةَ تُؤَكِّدُ

الجهر والشدة ما ينحصر حرى صوتيه عند

اسكانه في محرابه فلا يحرم في بيته اجد

وَالرَّخْوَةُ بِخِلَافِهَا وَمَا بَيْنَهُمَا مَا لَا يَتَوَلَّى إِلَّا الْحَكِيمُ

فَلَا الْجُورُ يَجْمَعُونَ مَعَهُ عُنَا وَمِثْلَ مَا يَجْمَعُونَ

وَالطَّشُّ وَالْخَلُّ وَالْمُطَبَقَةُ مَا يَنْطَبِقُ عَلَى فَحْرِهِ

مُحَنِّكَ وَهِيَ الْمَكَادُ وَالضَّكَادُ

والله اعلم بالصواب

[illegible]



۱۴۸۰

[illegible]







في الصورة المذكورة فخرج من القلعة  
بأمر من الأمير فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة

في الصورة المذكورة فخرج من القلعة  
بأمر من الأمير فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة

وَلَا بُسَّ خَوْرٍ يَرِدُ إِلَّا فِي خَوْجِي قَانْ جَارٍ وَلَا فِي خَوَارٍ قَتَلٍ  
وَسَتَنْزِلُ وَتَتَبَاعِدُ وَسَيَاكِي وَتَنْقَلُ حَرْكُهُ إِنْ كَانَ قَبْلَهُ  
غَيْرُ لَيْسَ خَوْرٍ وَسَكُونُ الْوَقْفِ كَالْحَرْكَةِ وَخَوْجِي مَكْنِي  
وَيَكْنِي وَمَنَاسِكُكُمْ وَمَاسَلِكُكُمْ مِنْ بَابٍ  
كَلِمَتَيْنِ وَمَكْنِي فِي الْمَنْزِلَةِ عَلَى الْأَكْثَرِ وَفِي الْإِفْرِ عِنْدَ  
سَكُونِ الثَّانِي لِغَيْرِ الْوَقْفِ خَوْجِي لَيْسَ رَسُولُ الْحَسَنِ  
يَكُونُ نَدِيمٌ فِي خَوْجِي وَلَمْ يَكُنْ وَعِنْدَ الْخَوَارِ

في الصورة المذكورة فخرج من القلعة  
بأمر من الأمير فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة

في الصورة المذكورة فخرج من القلعة  
بأمر من الأمير فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة  
فخرجوا جميعاً إلى خارج القلعة

بِحَرْفٍ سَاكِنٍ فَمَتَّحْ لِي مَرْفَعٌ وَاحِدٌ مِنْ غَلِيٍّ  
 فَصْلٌ يَكُونُ فِي الْمَثَلِ وَالْمُقَارِبَةِ الْمَثَلِ  
 وَاجِبٌ عِنْدَ سَكُونِ الْأَوَّلِ الْأَفِي لَمْ تَتَيْنِ الْأَفِي  
 نَحْوُ سَاكِنٍ وَالذَّاتِ الْأَفِي لَا فَيَلْتَعْدِيهِ وَالْأَفِي  
 نَحْوُ قَوْلِ اللَّاسِ فِي نَحْوِ تَوَوِي وَبِئْسَ  
 عَلَى الْمُخَارِ إِذَا خُفِّفَ فِي نَحْوِ قَالُوا وَمَا وَ  
 فِي يَوْمٍ وَعِنْدَ تَحْرُكِهِمَا فِي كَلِمَةٍ وَلَا الْحَقَّ

الاول والاولى والاولى والاولى  
 الفصل في المثل والمقاربة المثل  
 واجب عند سكون الاول الا في لم تتين الا في  
 نحو سالك والذات الا في لا في لتهديه والاف في  
 نحو قول اللباس في نحو توي وبس  
 على المخار اذا خفف في نحو قالوا وما و  
 في يوم وعند تحركهما في كلمة ولا الحق  
 الفصل في المثل والمقاربة المثل  
 واجب عند سكون الاول الا في لم تتين الا في  
 نحو سالك والذات الا في لا في لتهديه والاف في  
 نحو قول اللباس في نحو توي وبس  
 على المخار اذا خفف في نحو قالوا وما و  
 في يوم وعند تحركهما في كلمة ولا الحق

كان مقداره خمسين الف سنة  
 في قوله تعالى في يوم وعند تحركهما في كلمة ولا الحق  
 في قوله تعالى في يوم وعند تحركهما في كلمة ولا الحق  
 في قوله تعالى في يوم وعند تحركهما في كلمة ولا الحق







۴۰ فواید نبات  
 ۴۱ فواید نبات  
 ۴۲ فواید نبات  
 ۴۳ فواید نبات  
 ۴۴ فواید نبات  
 ۴۵ فواید نبات  
 ۴۶ فواید نبات  
 ۴۷ فواید نبات  
 ۴۸ فواید نبات  
 ۴۹ فواید نبات  
 ۵۰ فواید نبات

وَضَعِيفٌ فِي الْبُنَاءِ وَطَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ  
 وَمِنَ الْبَيَاءِ فِي نَبَاتٍ مَحْنٍ وَمَكَارِنُ  
 رَأَيْتُ مَا وَمَنْ كَثُرَ وَالتُّونُ مِنَ الْوَاوِ وَاللَّامِ  
 شَادِي صِنْعَانِي وَبَهْرَانِي وَضَعِيفٌ فِي  
 لَعْنٍ وَالتَّاءُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءُ وَالسَّيْنُ وَالْبَاءُ  
 وَالصَّادُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءُ لَا زِمٌ فِي نَحْوَاتِهِ وَ  
 اتَّسَعَ عَلَى الْأَصْحَى وَشَادِي فِي نَحْوَاتِهِ وَوُطِئَتْ

وَضَعِيفٌ فِي الْبُنَاءِ وَطَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ  
 وَمِنَ الْبَيَاءِ فِي نَبَاتٍ مَحْنٍ وَمَكَارِنُ  
 رَأَيْتُ مَا وَمَنْ كَثُرَ وَالتُّونُ مِنَ الْوَاوِ وَاللَّامِ  
 شَادِي صِنْعَانِي وَبَهْرَانِي وَضَعِيفٌ فِي  
 لَعْنٍ وَالتَّاءُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءُ وَالسَّيْنُ وَالْبَاءُ  
 وَالصَّادُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءُ لَا زِمٌ فِي نَحْوَاتِهِ وَ  
 اتَّسَعَ عَلَى الْأَصْحَى وَشَادِي فِي نَحْوَاتِهِ وَوُطِئَتْ

وَضَعِيفٌ فِي الْبُنَاءِ وَطَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ  
 وَمِنَ الْبَيَاءِ فِي نَبَاتٍ مَحْنٍ وَمَكَارِنُ  
 رَأَيْتُ مَا وَمَنْ كَثُرَ وَالتُّونُ مِنَ الْوَاوِ وَاللَّامِ  
 شَادِي صِنْعَانِي وَبَهْرَانِي وَضَعِيفٌ فِي  
 لَعْنٍ وَالتَّاءُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءُ وَالسَّيْنُ وَالْبَاءُ  
 وَالصَّادُ مِنَ الْوَاوِ وَالْيَاءُ لَا زِمٌ فِي نَحْوَاتِهِ وَ  
 اتَّسَعَ عَلَى الْأَصْحَى وَشَادِي فِي نَحْوَاتِهِ وَوُطِئَتْ

١٣٨٤

[illegible]

وَمُوقِنٍ وَطُوبَىٰ وَبُوطِرَ وَبِقَوَىٰ شَادُ

صِفِّ فِي هَذَا أَمْرٌ مَضُوعٌ عَلَيْكَ وَهُوَ

عن المشرك وجباوة ومن الصخرة ع

حَوِجُونِي وَجُودِي وَالْمَيْمُ مِنَ الْوَاوِ وَاللَّامِ

وَالنُّونَ وَالْبَاءَ فَمِنْ الْوَاوِ لَا زِمَ فِي قَوْلِهِ

وَضَعِيفٌ فِي لَامٍ التَّعْرِيفُ وَهِيَ طَائِفَةٌ

وَمِنْ التُّونِ لَا زُمْفِي نَحْوِ عُنْبَرٍ وَشُبَّا

والا حصل محض في من احدى و تنوي  
من التي و العاشر عا  
بابه في  
البار في

في هذا هو ان يكون موافقا لما  
 لا نعلمه ان يكون موافقا لما

وإني بأبسطهم منكم  
ولما قيل في ذلك

نوع من الذكر والطلب للدار الآخرة  
لكنه انتهى هذا معنى غلطاً

أمرنا

فولاد من المصنوع في بلاد فارس  
ساخته في بلاد فارس في كاشان  
و بهر دست سازگار  
جایگاه در کاشان

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

المعركة ١٣٠٢ هـ

منه في هذا الموضع  
في هذا الموضع  
في هذا الموضع

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

منه

١٣٥  
قوله ابو ذر ارجى  
من ابليس وامضه فتمت الامور في الاول  
كلمات او في الوسط والتمت في الاول  
سماوات بعد ما باراها  
من ح

عن حنفی آخر کا درجہ اور

الاعمال والاموال

ابن خلدون

عبد المطلب بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب

مسودة الضمان

هو

مسجد جامع قزوین

بسم الله الرحمن الرحيم

++  
++  
++  
+  
↓

11845

وَقَالَ وَيَا بَعْرُ وَأَوَاصِلُ وَجَائِزِي فِي تَحْوِاجِهِ وَأَوْفِي  
وَأَمَّا تَحْوِجَاتِي وَشَابَتِي وَالْعَالَمُ بَارِزٌ وَشَيْئَتِي  
وَمَوْقِدِ فِشَادُ وَأَبَابُ بَحْرِ أَشْدُ وَمَسَاءُ  
شَادُ لَا يُفِرُّ وَالْأَلْفُ مِنْ أُخْتَيْهَا وَالْهَمْمَةُ  
فَمِنْ أُخْتَيْهَا لَا زُفْرِي فِي نَحْوِ قَالَ وَيَا بَعْرُ  
وَأَلِ عَلَى رَأْيٍ وَنَحْوِيَا جَلَّ ضَعِيفُ  
وَطَائِي شَادُ لَا زُفْرُ وَمِنْ الْهَمْمَةِ

الف عاقل لا يميل الى غير نفسه الا  
 فواجب ان لا يخالط غير نفسه  
 العالم تجري العقيدة على منهاج  
 في حدودها كسبيل ان كسر  
 في الابرار في البر  
 واجمع ابرار في البر  
 صاحب  
 الرقيب الذي لا يترك  
 ولا عن هوى او رغبة  
 لان الواو المبادرت  
 صارت كانهما متوحدوا  
 بغير خوف ورجوع  
 قوله الله ان كان الله اذ  
 قلب العين من في موضع خلاف  
 قلب الواو والبار والارادنا  
 اذ تباينان في الموضع  
 الذين في الموضع

[illegible]



في القاعوس من لافخ اصله خولبنت  
الواد التي هي لافخ اصله خولبنت  
فيه علامته لافخ لافخ اصله خولبنت  
اللام ١٢٠٠ في القاعوس من لافخ اصله خولبنت  
بعضها لافخ لافخ اصله خولبنت  
بافخ لافخ لافخ اصله خولبنت  
قياس بعضها لافخ لافخ اصله خولبنت

۱۳۲

[illegible]

بَعْدَ الْفِي فِي بَابِ مَسَاجِدَ وَلَيْسَ مُفْرَدًا كَذَلِكَ الْفَاءُ  
وَالْمَنْزُوعِيَّةُ بِحَوْصِ مَطَايَا وَرَكَايَا وَخَطَايَا عَلَى الْقَوْلَيْنِ  
وَصَلَايَا جَمْعُ الْمَهْمُوزِ وَغَيْرِهِ وَشَوَايَا جَمْعُ شَاوِيَةٍ  
بِخِلَافِ شَوَايَا جَمْعُ شَائِيَةٍ مِنْ شَاوَتْ وَخِلَافِ شَوَايَا جَمْعُ  
جَمْعُ شَائِيَةٍ وَجَائِيَةٍ عَلَى الْقَوْلَيْنِ فِيهَا وَقَدْ جَاءَ أَدَاوُ  
وَعَلَاوُ وَهَلَاوُ وَمُحَاوُ وَالْمُفْرَدُ وَتُسْكُنَانُ فِي

در ایام ۱۱۸۱ سن چهار روزی  
توزیع علی القلین اما علی قول انجیل  
فانما جمع خلیفه علی خطای  
قدم الفرة وقت الیاریع  
متره محمد الفی فی باب مساجد  
علی قول غیره نقیض الیاریع  
الرافعة الالف من خطای هر  
فیخرج هر ثمان نقیض الالف  
کسر بقسما یا بهر غیر خطوی  
و کذا صلیا کما مر بهر روز  
تلفیق متوفی اصله شوا و  
انجیل متوفی الرافعة بعد الالف  
تلفیق الالف فاصد خطای  
مثل و ان فوصت فاصد خطای  
من الجاهل بدی  
خلاف شوا فانه کان الالف  
خلاف بعد متوفی بعد الالف  
فاقة بعد متوفی الالف  
کلی الالف الالف الالف  
فوزی قصد الالف الالف  
بجمع من جازیه و  
و جازیه و الالف الالف

لأن أصلها وادعائها إلى  
قاعدة معانيها على ما  
والفرد ليس كذلك بل  
وإذا انشأ كل مجموع  
الاجازة في كل  
في الجوزة الالهية  
التي كانت تأتت  
والفرد ليس كذلك بل







۱۴۸۲

في الامم الحجازي على الفضل والارزاق  
 والاشترافا بحربان او الشاوية المذكورة  
 في الصين وان الامم لان الامم حجازي  
 فيونشون في قديم العدة من رضى  
 وانفاج باقيا الامم وان الامم باقيا الامم  
 قوا بخلاف غردا وانفاج باقيا الامم  
 فيها الفاسح حركا وانفاج باقيا الامم  
 لتياس مطلقا في الفاسح باقيا الامم  
 في الامم فان الاف المقتضية لسطوة حجة  
 لا لتمام ايدس على من لغير متصل  
 وحرفا التفتية بدو الوجب للفتح

اَيْفَا اِذَا تَحَرَّ كُنَّا وَالتَّغَى مَا قَبْلَهُمَا اِنْ اَمْ يَكُنْ بَعْدُ هَذَا  
 مُوجِبٌ لِلْفَتْحِ كَغَزَاوَرْمِي وَيَقْوَى وَيَحْيَى وَعَصَا  
 وَرَحَى بِخِلَافِ غَزَوْتِ وَمَيْتِ غَزَاوَرْمِيَا وَخَشَا  
 وَتَابَيَا وَغَزَاوَرْمِي بِخِلَافِ غَزَاوَرْمِيَا وَجَمَلٌ عَلَيْهِ  
 عَصَوَانِ وَرَحِيَانِ لِلْاَلْتِبَاسِ اخْشِيَا نَحْوَهُ لَا تَهْمُنْ  
 يَابُ لَوْ اَخْشِيَا وَخَشِيَا لَشَبَّهَ بِذَلِكَ بِخِلَافِ اخْشَا  
 وَاخْشَوْنِ وَاخْشِيَا وَخَشِيَا وَتَقْلَبُ لَوْ اَوِيَاءُ

بابو بر سر بنوع اللام فمعه جوار السه  
 ان يقال فانه ان اخشيتك ايضا نحو  
 فزواله عدم علل اللام فمعه بنوع  
 اخشيتك فانه ان لم تحصل اللام فمعه  
 على تقدير الاعلال من قبل الشان  
 كن من جنس من اخشيتك فمعه بنوع  
 فمعه بنوع اللام فمعه بنوع بنوع  
 يكون فمعه بنوع بنوع بنوع بنوع  
 فمعه بنوع بنوع بنوع بنوع بنوع  
 على اخشيتك فمعه بنوع بنوع بنوع  
 اخشيتك فمعه بنوع بنوع بنوع بنوع  
 فمعه بنوع بنوع بنوع بنوع بنوع  
 فمعه بنوع بنوع بنوع بنوع بنوع

[illegible]

١٢٦  
 القوم لهم ايمان ليس لهم خوف  
 ليس لهم لادب ولا فصل الا ان يكون  
 قولهم زنا ويا محمد زنا يكون  
 لهم رزق من غير ضريبة  
 القوم فلا قال من غير ضريبة  
 القوم فلا قال من غير ضريبة  
 يقال على علم ويا محمد اياك  
 يكون كسر لان اجوف قوله  
 لا يكره ١١٠ يا محمد كسر  
 وفي الغرض به ايمان محمد صالح  
 وفي الغرض به ايمان محمد صالح  
 وفي الغرض به ايمان محمد صالح  
 وفي الغرض به ايمان محمد صالح

والمعنى اننى علم الجوزم خوفاً وعلماً

والاصل الاقامه والاستقرار  
فليسوا الا عبيد النصارى

والتي هي العين والالف

فقدت الاولى لا تقابل الثانية  
على اصل الاختلاف

ان تكون الخدود ممتلئة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

في حكاية نوتة الكثرية في بلاد  
زيادة الشهية واما الثاني  
فمن العجين

وَقَدْ نَاسَيْتُمْ لِي نِيَادَهُ التَّابُ لِيَوْمِ  
فَضْلُو لِي نِيَادَهُ التَّابُ لِيَوْمِ

ووزیر شریعت  
نیا مقرر کیا کہ کتاب الایمان  
فیعیلکون خلیفہ وزیر  
المال و العہدہ

وہ جو ذبیحہ کی حالت میں  
کشتی لایہ دم علی حالت  
نہایتی

من النظامي  
انج و جملان  
السا

الْعَيْنُ يَاءٌ أَوْ مَكْسُورَةٌ وَيُضَمُّ فِي غَيْرِهِ وَيَفْعَلُونَ  
فِي كَسْتٍ لَشِبْهِهِ بِالْحَرْفِ وَمِنْ ثُمَّ سَكَنُوا الْبَاءَ  
وَفِي قُلُوبِهِ لَآئِهِ عَنِ تَقْوَلُ وَيَتَّبِعُ وَفِي الْإِقَامَةِ  
وَالِاسْتِقَامَةِ وَبِحُزْزٍ الْحَذْفُ فِي خُوسِيٍّ قِمِيَّتِ  
وَكَيْسُونَهُ وَقِيلُولَةٍ وَفِي بَابِ قِيلُ وَيَبْعُ ثَلَاثُ  
لُغَاتٍ لِبَاءٍ وَالْأَسْمَاءُ وَالْوَاوُ فَإِنْ اتَّصَلَ بِهِ  
مَا يَسْكُنُ لَامَةً نَحْوُ بَعْتِ يَاعْبُدُ وَقُلْتَ

[illegible]

۱۲۵ ولیند الاغش  
المنین لان الاصل فی السکنین  
لان الاول کما فی قولہ  
سکینو یہ اصلہ فاندرا اجتماع سکائن  
والاول شدہ حرف لیرین غور لال  
دخالت اصلہ نہا بحدت الفانی  
وقیل فی ہذا لظہان کلامی  
ثبوت فیما کان الاول ذک ابنا  
وافانی فی حقیقت نفس  
فی شریعت نفس الامداد کا  
کلیہ میں نہا کہ ہے

ما قبلهما في نحو يقول ويكسر لليسه بباب يخاف و  
باب مفعول ومفعول كذلك ومفعول كذلك نحو  
مقول ومفعول والمخذ وف عند سبويه واو مفعول  
وعند الاخفش العين وانقلب واو مفعول عند  
يا عبد الكسرة في الفا اصله ما وشد مشدود ومفعول  
وكرر نحو مبيع وقل مصوون ومخذ فان في نحو قلت  
ويعت قلن ويعت ويكسر الاول ان كان

اثنى على الله  
 المصطفى في دارنا خالقنا  
 اصل فلان القادر اذ وقت  
 وبعده اربابا  
 فليباركوا والافضل  
 على الضيق فطلب القسمة  
 مراعاة العين التي هي  
 وعلما سرا موجودة  
 واعدل في  
 بولي اصدت بولي  
 كركم الياراني  
 وحدثت لاقتدار  
 وندوة تعالي وان  
 ثم منهم من  
 الامم فيكون  
 وهو قيل الى  
 اعلامين  
 نقل جرد  
 وهو

۱۲ عابدی

او بخواند و این دعا را که از حضرت امام رضا علیه السلام نقل شده است بخواند  
و انقل والا اسکن من فیما لا یحزنک احدی الیامین  
یعنی کفایت می کند هر چه در دل تو باشد و هیچ کس را در حق تو شک نیست  
می گویند با کفایت می شود با طریقی که خوب است و هیچ کس را در حق تو شک نیست  
۱۳ عابدی

















114

مخلاف قول وسیع و طائی و یا جل شاد بخلاف

قَالَ وَبَايَعُوكُمْ وَبَيْنَاقُمْ وَتَقُومُوا وَتَقُولُوا

وَتَبَاعِيقُ وَنَحْوُ الْقُودِ وَالصَّيْدِ وَخَلِيتُ وَأَعْمِيتُ وَأَعْمِلُ

شاذ و عجیب قوی هوای الاخلاص باب

وَجِيءَ لَهَا فَرَحُهُ أَوْ لَا يَلْزَمُ مِنْ يَقَايَ وَيَطَاوُ  
 بِأَمْرٍ نَوَاسٍ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱

فخری سواد اشرفی  
 است این را از قلم  
 و در این کتاب  
 و در این کتاب  
 و در این کتاب

[illegible]



۱۱۳  
سیکس و دو صغیر و دو صغیر حیان عالم عارف  
الکافم با الاستوار

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دفتہ  
 مفتی محمد رفیع الدین صاحب دفتہ  
 مفتی محمد رفیع الدین صاحب دفتہ

وَأَذْكُرُكُمْ بِمَعُونَتِي عَلَى الْيَوْمِ الْكَبِيرِ

الان الشافعي لما حصل للاجداد

11

عَلَى الْآخِرِينَ وَأَعَيْنَاكُمْ وَوَيْلٌ لِّمَنْ خَلَفْنَا  
فِي آبِ الْوَاوِ تَقَدَّ مَتَّ عَلَيَّ الْمَاءِ لَا مَبْخِلَافَ  
الْمَكْرِ وَفَا وَجْهِي بَدَلُ عَنْ يَأَى وَأَبِ الْبَيَاءِ  
وَقَتَّ فَاءَ وَجْهِي فِي يَمِينٍ وَفَاءَ وَلَا مَبْخِلَافَ يَدَيْتِ  
يَخْلَافُ الْوَاوِ الْآفِي الْوَاوِ عَلَى الْأَصْحِي وَالْوَوِ  
عَلَى وَجْهِ وَأَبِ الْبَيَاءِ وَقَتَّ فَاءَ وَجْهِي وَلَا مَبْخِلَافَ  
يَكُونُ يَخْلَافُ الْوَاوِ الْآفِي الْوَاوِ عَلَى وَجْهِ

[illegible]



[illegible]

بَحْدُ الْمَلِيَاءِ وَعَلَى أَقْلٍ جَاءَ عَادُكُوْلِي وَلَمْ يَقُولُوا  
 اسْأَلْ وَلَا أَقْلْ لَا تَحَادُ الْعَلَمَةَ وَالْمُتَرَاكِ فِي كَلِمَةٍ  
 اسْأَلْكَ الثَّانِيَةَ وَجَبَ قَلْبُهَا كَادُ مَرَاتِبُ وَمِنْ وَلَيْسَ  
 أَجْرُ مَنَّهُ لَا تَهْ فاعْل لَا فَعْلَ الْبُتُوْلِي أَوْ مَقْلُ فِيهِ  
 شِعْرٌ دَلَّتْ ثَلَاثًا عَلَى أَنْ يُوجِبَ لَا يَسْتَقِيمُ مُصْلَحُ أَجْرٍ  
 فَعَالَةٌ جَاءَ وَلَا فَعَالٌ غَرَّ وَحَقَّةُ أَجْرٍ مَتَّعَ أَجْرُ وَأَنْ تَحْكَمَ  
 وَسَكَنَ مَا قَبْلَهَا كَسَا أَلِ تَقَبُّتْ وَإِنْ تَحْكَمَتْ وَتَحْكَمُ

على قوله بحد الملية وعلى قوله عادي كولي ولم يقولوا  
 اسأل ولا أقل لا تحاد العلمة والمتراكي في كلمة  
 اسألك الثانية وجب قلبها كاد مراتب ومن وليس  
 أجر منه لأنه فاعل لا فعل البتولي أو مقل فيه  
 شعر دلت ثلاثا على أن يوجب لا يستقيم مصلح أجر  
 فعالة جاء ولا فاعل غرر وحققة أجر متاع أجر وأن تحكم  
 وسكن ما قبلها كسا ألي تقببت وإن تحكمت وتحكم

على قوله بحد الملية وعلى قوله عادي كولي ولم يقولوا  
 اسأل ولا أقل لا تحاد العلمة والمتراكي في كلمة  
 اسألك الثانية وجب قلبها كاد مراتب ومن وليس  
 أجر منه لأنه فاعل لا فعل البتولي أو مقل فيه  
 شعر دلت ثلاثا على أن يوجب لا يستقيم مصلح أجر  
 فعالة جاء ولا فاعل غرر وحققة أجر متاع أجر وأن تحكم  
 وسكن ما قبلها كسا ألي تقببت وإن تحكمت وتحكم

ونحوه لا نقول ان السنين في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨  
 في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨  
 في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨

و... مستهزئون وسئل بين المشهور وقيل البعيد  
 والباقي بين المشهور وجاء طساة وسأل ونحوه  
 وصلا دامع يشج رأسه بالفرو واجبي فعلى القياس خلاف  
 لسيديونية القوم واخذ كل على غير قياس لكثرة وقاؤا  
 موهو اقصر من اومروا وما اومروا اقصر من موهو افا  
 خفيفا ب هزة الا حروف فقاء هزة اللام اكثر فيقال  
 الحمر والحمر وعلى الاكثر قيل من الحروف بقية النور فلح

في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨  
 في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨  
 في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨

في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨  
 في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨  
 في التواريخ على الاقل يقال من الحركتين انهما من اللام ١٢ من النظائ ١٠٨



سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠

فِي بَابٍ يَرَى وَآرَى يُرَى لِلْكَثْرَةِ بِخِلَافِ  
يُنَآئِي وَأَنَا يُرَى يُرَى وَكَثْرَتِي فِي بَابٍ  
سَلِّ لِلْمُتَرَتِّينِ وَإِذَا وَقَفَ عَلَى الْمَطْرَفَةِ  
وَقَفَ بِمُقْتَضَى الْوَقْفِ بَعْدَ التَّخْفِيفِ  
فَنَجِي فِي هَذَا الْحَبِّ وَهَذَا بَرِي وَ  
مَقَرُّ وَالسُّكُونُ وَالسُّرُورُ وَالْإِشْمَامُ  
وَكَذَلِكَ شَيْءٌ وَسَوْفَ نَقْلُهُ وَأُدْغِمَتْ إِلَّا

التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠

فِي الْمَشَارِقِ عَلَى الرَّاءِ وَخَفَتْ  
نَقْلُ الْحَرْكِ وَخَفَتْ الْإِثْرُ فِيهَا  
جَوَارِ التَّخْفِيفِ الْإِثْرُ فِيهَا  
كُثْرَتُنَا جَوَارِ الْإِثْرِ فِيهَا  
وَكُثْرَتُنَا جَوَارِ الْإِثْرِ فِيهَا  
مِنْ التَّخْفِيفِ الْإِثْرُ فِيهَا  
بِقِلَّةِ قِلَّةِ الْإِثْرِ فِيهَا  
كِبَارِ الْإِثْرِ فِيهَا  
تَوَقُّفًا وَخَفَتْ الْإِثْرُ فِيهَا  
فِي بَابٍ يَرَى وَآرَى يُرَى  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠

التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠  
التي هي سنة ١٠٦٠



[illegible]





لما فتح من سبل الاستسلام  
والفداء وجازاها حوت الرزق  
والفساد والظلم والظلم والظلم  
والفساد والظلم والظلم والظلم  
والفساد والظلم والظلم والظلم  
والفساد والظلم والظلم والظلم  
والفساد والظلم والظلم والظلم  
والفساد والظلم والظلم والظلم

الف التوبة نحو ريت يدا والاستعلاء في غير  
باب خاف طاب صغما منع قبلها يلهيها في  
كليةها وبحر فين على راي بعدها يلهيها في  
كليةها وبحر فين على الاكثر والراء غير المكسوة  
اذا وليت الالف قبلها او بعدها منعت منع  
المستعلية وتغلب المكسوة بعدها المستعلية  
المكسوة فيقال طارد وخار ومزق ارك فاذا انباعدت

وقا حوت في ظلي  
اي تمنع الالف ان تقدرها الا  
جفت من حوت الاستسلام  
والا فغير حوت الاستسلام  
في حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام  
فما لم يفرح حوت الاستسلام

من ان الراء المكسوة قبل الالف فلا اثر لها  
ولا تكلم بل قد قلنا ان من ربا  
ايخل لينا لزم الحول من سفل  
الى علو ولا تغلب المكسوة  
المنفعة لان فرغتها فلها مال  
فان القوة المستعلية من  
الغير المكسوة اضعف شيئا من  
المستعلية فمما كان الالف  
ان يفرح بها ان يفرح بها  
الفرح بها ان يفرح بها

[illegible]



[illegible]

فَإِنْ فَقَدْتَ شَيْئَهُ الْإِسْتِقَاءَ فِيهِمَا فَبِالْأَعْلَى

[illegible]

هذه افعى واوتكان وميمه معا وان كان

اَحْمَلُهَا كَا سَطْوَانَةٍ اِنْ ثَبِتَ فَعْوَالَةٌ وَلَا اَفْعَالَةٌ

۱۲۰۰  
 ۱۲۰۱  
 ۱۲۰۲  
 ۱۲۰۳  
 ۱۲۰۴  
 ۱۲۰۵  
 ۱۲۰۶  
 ۱۲۰۷  
 ۱۲۰۸  
 ۱۲۰۹  
 ۱۲۱۰  
 ۱۲۱۱  
 ۱۲۱۲  
 ۱۲۱۳  
 ۱۲۱۴  
 ۱۲۱۵  
 ۱۲۱۶  
 ۱۲۱۷  
 ۱۲۱۸  
 ۱۲۱۹  
 ۱۲۲۰  
 ۱۲۲۱  
 ۱۲۲۲  
 ۱۲۲۳  
 ۱۲۲۴  
 ۱۲۲۵  
 ۱۲۲۶  
 ۱۲۲۷  
 ۱۲۲۸  
 ۱۲۲۹  
 ۱۲۳۰  
 ۱۲۳۱  
 ۱۲۳۲  
 ۱۲۳۳  
 ۱۲۳۴  
 ۱۲۳۵  
 ۱۲۳۶  
 ۱۲۳۷  
 ۱۲۳۸  
 ۱۲۳۹  
 ۱۲۴۰  
 ۱۲۴۱  
 ۱۲۴۲  
 ۱۲۴۳  
 ۱۲۴۴  
 ۱۲۴۵  
 ۱۲۴۶  
 ۱۲۴۷  
 ۱۲۴۸  
 ۱۲۴۹  
 ۱۲۵۰  
 ۱۲۵۱  
 ۱۲۵۲  
 ۱۲۵۳  
 ۱۲۵۴  
 ۱۲۵۵  
 ۱۲۵۶  
 ۱۲۵۷  
 ۱۲۵۸  
 ۱۲۵۹  
 ۱۲۶۰  
 ۱۲۶۱  
 ۱۲۶۲  
 ۱۲۶۳  
 ۱۲۶۴  
 ۱۲۶۵  
 ۱۲۶۶  
 ۱۲۶۷  
 ۱۲۶۸  
 ۱۲۶۹  
 ۱۲۷۰  
 ۱۲۷۱  
 ۱۲۷۲  
 ۱۲۷۳  
 ۱۲۷۴  
 ۱۲۷۵  
 ۱۲۷۶  
 ۱۲۷۷  
 ۱۲۷۸  
 ۱۲۷۹  
 ۱۲۸۰  
 ۱۲۸۱  
 ۱۲۸۲  
 ۱۲۸۳  
 ۱۲۸۴  
 ۱۲۸۵  
 ۱۲۸۶  
 ۱۲۸۷  
 ۱۲۸۸  
 ۱۲۸۹  
 ۱۲۹۰  
 ۱۲۹۱  
 ۱۲۹۲  
 ۱۲۹۳  
 ۱۲۹۴  
 ۱۲۹۵  
 ۱۲۹۶  
 ۱۲۹۷  
 ۱۲۹۸  
 ۱۲۹۹  
 ۱۳۰۰  
 ۱۳۰۱  
 ۱۳۰۲  
 ۱۳۰۳  
 ۱۳۰۴  
 ۱۳۰۵  
 ۱۳۰۶  
 ۱۳۰۷  
 ۱۳۰۸  
 ۱۳۰۹  
 ۱۳۱۰  
 ۱۳۱۱  
 ۱۳۱۲  
 ۱۳۱۳  
 ۱۳۱۴  
 ۱۳۱۵  
 ۱۳۱۶  
 ۱۳۱۷  
 ۱۳۱۸  
 ۱۳۱۹  
 ۱۳۲۰  
 ۱۳۲۱  
 ۱۳۲۲  
 ۱۳۲۳  
 ۱۳۲۴  
 ۱۳۲۵  
 ۱۳۲۶  
 ۱۳۲۷  
 ۱۳۲۸  
 ۱۳۲۹  
 ۱۳۳۰  
 ۱۳۳۱  
 ۱۳۳۲  
 ۱۳۳۳  
 ۱۳۳۴  
 ۱۳۳۵  
 ۱۳۳۶  
 ۱۳۳۷  
 ۱۳۳۸  
 ۱۳۳۹  
 ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱  
 ۱۳۴۲  
 ۱۳۴۳  
 ۱۳۴۴  
 ۱۳۴۵  
 ۱۳۴۶  
 ۱۳۴۷  
 ۱۳۴۸  
 ۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱  
 ۱۳۷۲  
 ۱۳۷۳  
 ۱۳۷۴  
 ۱۳۷۵  
 ۱۳۷۶  
 ۱۳۷۷  
 ۱۳۷۸  
 ۱۳۷۹  
 ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱  
 ۱۳۸۲  
 ۱۳۸۳  
 ۱۳۸۴  
 ۱۳۸۵  
 ۱۳۸۶  
 ۱۳۸۷  
 ۱۳۸۸  
 ۱۳۸۹  
 ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱  
 ۱۳۹۲  
 ۱۳۹۳  
 ۱۳۹۴  
 ۱۳۹۵  
 ۱۳۹۶  
 ۱۳۹۷  
 ۱۳۹۸  
 ۱۳۹۹  
 ۱۴۰۰  
 ۱۴۰۱  
 ۱۴۰۲  
 ۱۴۰۳  
 ۱۴۰۴  
 ۱۴۰۵  
 ۱۴۰۶  
 ۱۴۰۷  
 ۱۴۰۸  
 ۱۴۰۹  
 ۱۴۱۰  
 ۱۴۱۱  
 ۱۴۱۲  
 ۱۴۱۳  
 ۱۴۱۴  
 ۱۴۱۵  
 ۱۴۱۶  
 ۱۴۱۷  
 ۱۴۱۸  
 ۱۴۱۹  
 ۱۴۲۰  
 ۱۴۲۱  
 ۱۴۲۲  
 ۱۴۲۳  
 ۱۴۲۴  
 ۱۴۲۵  
 ۱۴۲۶  
 ۱۴۲۷  
 ۱۴۲۸  
 ۱۴۲۹  
 ۱۴۳۰  
 ۱۴۳۱  
 ۱۴۳۲  
 ۱۴۳۳  
 ۱۴۳۴  
 ۱۴۳۵  
 ۱۴۳۶  
 ۱۴۳۷  
 ۱۴۳۸  
 ۱۴۳۹  
 ۱۴۴۰  
 ۱۴۴۱  
 ۱۴۴۲  
 ۱۴۴۳  
 ۱۴۴۴  
 ۱۴۴۵  
 ۱۴۴۶  
 ۱۴۴۷  
 ۱۴۴۸  
 ۱۴۴۹  
 ۱۴۵۰  
 ۱۴۵۱  
 ۱۴۵۲  
 ۱۴۵۳  
 ۱۴۵۴  
 ۱۴۵۵  
 ۱۴۵۶  
 ۱۴۵۷  
 ۱۴۵۸  
 ۱۴۵۹  
 ۱۴۶۰  
 ۱۴۶۱  
 ۱۴۶۲  
 ۱۴۶۳  
 ۱۴۶۴  
 ۱۴۶۵  
 ۱۴۶۶  
 ۱۴۶۷  
 ۱۴۶۸  
 ۱۴۶۹  
 ۱۴۷۰  
 ۱۴۷۱  
 ۱۴۷۲  
 ۱۴۷۳  
 ۱۴۷۴  
 ۱۴۷۵  
 ۱۴۷۶  
 ۱۴۷۷  
 ۱۴۷۸  
 ۱۴۷۹  
 ۱۴۸۰  
 ۱۴۸۱  
 ۱۴۸۲  
 ۱۴۸۳  
 ۱۴۸۴  
 ۱۴۸۵  
 ۱۴۸۶  
 ۱۴۸۷  
 ۱۴۸۸  
 ۱۴۸۹  
 ۱۴۹۰  
 ۱۴۹۱  
 ۱۴۹۲  
 ۱۴۹۳  
 ۱۴۹۴  
 ۱۴۹۵  
 ۱۴۹۶  
 ۱۴۹۷  
 ۱۴۹۸  
 ۱۴۹۹  
 ۱۵۰۰  
 ۱۵۰۱  
 ۱۵۰۲  
 ۱۵۰۳  
 ۱۵۰۴  
 ۱۵۰۵  
 ۱۵۰۶  
 ۱۵۰۷  
 ۱۵۰۸  
 ۱۵۰۹  
 ۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱  
 ۱۵۱۲  
 ۱۵۱۳  
 ۱۵۱۴

الحجى اساطير الاماله ان نجي بالقية نحو الكسرة

تکلیف کو آواز کفر اللف

ثانية سكتة لكن قويا بعد فان  
عذر الالهيا على علي بن

مکتبہ من حروف کلین و مہانسا  
نقش الدی

فصيرت من كان منكم  
فصيرت من كان منكم  
فصيرت من كان منكم

فلا تترك  
لأن الألف المحض لا  
انفكح المحض وإنما  
من الذي وانما

انما كانت فاعلموا ان مقتضى حبيبته  
 انما كانت فاعلموا ان مقتضى حبيبته  
 انما كانت فاعلموا ان مقتضى حبيبته

والبست والمانع المذكور في جملتها  
بالشجر والنباتات والحدائق  
والبحر والسمك والطيور والبهائم  
والإنسان والجمادات كلها من خلقه  
والله تعالى أعلم بالصواب

[illegible]

قبل ثلاث ۱۲ بار هر روز

الادل ان كان من معدا وليس ينقل  
من زنتين التخرج الاظهار ينقل  
الادل ان كان من الواجب الادغام  
١٣ جازي ودي ١٤ فوكديم  
موجب من على الواجب ان جعلته  
فوكديم ١٥ فوكديم ١٦ فوكديم  
١٧ فوكديم ١٨ فوكديم ١٩ فوكديم  
٢٠ فوكديم ٢١ فوكديم ٢٢ فوكديم  
٢٣ فوكديم ٢٤ فوكديم ٢٥ فوكديم  
٢٦ فوكديم ٢٧ فوكديم ٢٨ فوكديم  
٢٩ فوكديم ٣٠ فوكديم ٣١ فوكديم  
٣٢ فوكديم ٣٣ فوكديم ٣٤ فوكديم  
٣٥ فوكديم ٣٦ فوكديم ٣٧ فوكديم  
٣٨ فوكديم ٣٩ فوكديم ٤٠ فوكديم  
٤١ فوكديم ٤٢ فوكديم ٤٣ فوكديم  
٤٤ فوكديم ٤٥ فوكديم ٤٦ فوكديم  
٤٧ فوكديم ٤٨ فوكديم ٤٩ فوكديم  
٥٠ فوكديم ٥١ فوكديم ٥٢ فوكديم  
٥٣ فوكديم ٥٤ فوكديم ٥٥ فوكديم  
٥٦ فوكديم ٥٧ فوكديم ٥٨ فوكديم  
٥٩ فوكديم ٦٠ فوكديم ٦١ فوكديم  
٦٢ فوكديم ٦٣ فوكديم ٦٤ فوكديم  
٦٥ فوكديم ٦٦ فوكديم ٦٧ فوكديم  
٦٨ فوكديم ٦٩ فوكديم ٧٠ فوكديم  
٧١ فوكديم ٧٢ فوكديم ٧٣ فوكديم  
٧٤ فوكديم ٧٥ فوكديم ٧٦ فوكديم  
٧٧ فوكديم ٧٨ فوكديم ٧٩ فوكديم  
٨٠ فوكديم ٨١ فوكديم ٨٢ فوكديم  
٨٣ فوكديم ٨٤ فوكديم ٨٥ فوكديم  
٨٦ فوكديم ٨٧ فوكديم ٨٨ فوكديم  
٨٩ فوكديم ٩٠ فوكديم ٩١ فوكديم  
٩٢ فوكديم ٩٣ فوكديم ٩٤ فوكديم  
٩٥ فوكديم ٩٦ فوكديم ٩٧ فوكديم  
٩٨ فوكديم ٩٩ فوكديم ١٠٠ فوكديم

وَمَوْجِبٌ يَقْوَى الضَّعِيفُ وَاجِبٌ بِوُضُوحٍ اسْتِثْقَاةٍ  
فَإِنْ ثَبَّتَ فِيهَا مَا لَمْ يَطْهَرِ لِقَاطًا كَذَا لَمْ يَهْدُ دِفَاقُ  
لَمْ يَكُنْ أَظْهَرَ قَبْشَةً اسْتِثْقَاةٍ كَيْفَ مَوْجِبٌ مَعْلُومٌ  
وَفِي تَقْدِيرِهَا عَلَيْهِ مَا نَظَرُ وَلِذَلِكَ قَبْلُ مَرَّاتٍ  
فَعَالٌ لِيُغْلِبَ فِي نَحْوِهَا فَإِنْ ثَبَّتَ فِيهَا رَجَحٌ بِأَخْلَبِ  
الْوَزْنَيْنِ وَقَبْلُ بِأَقْسَمَ مَا وَمَرَّتْ أَخْتَلَفَ وَمَوْجِبٌ  
دَوْخًا مَكَانَ فَإِنَّ دَرَجَاتِ احْتِمَالَهُمَا كَارِجُوانِ

من زنتين التخرج الاظهار ينقل  
الادل ان كان من الواجب الادغام  
١٣ جازي ودي ١٤ فوكديم  
موجب من على الواجب ان جعلته  
فوكديم ١٥ فوكديم ١٦ فوكديم  
١٧ فوكديم ١٨ فوكديم ١٩ فوكديم  
٢٠ فوكديم ٢١ فوكديم ٢٢ فوكديم  
٢٣ فوكديم ٢٤ فوكديم ٢٥ فوكديم  
٢٦ فوكديم ٢٧ فوكديم ٢٨ فوكديم  
٢٩ فوكديم ٣٠ فوكديم ٣١ فوكديم  
٣٢ فوكديم ٣٣ فوكديم ٣٤ فوكديم  
٣٥ فوكديم ٣٦ فوكديم ٣٧ فوكديم  
٣٨ فوكديم ٣٩ فوكديم ٤٠ فوكديم  
٤١ فوكديم ٤٢ فوكديم ٤٣ فوكديم  
٤٤ فوكديم ٤٥ فوكديم ٤٦ فوكديم  
٤٧ فوكديم ٤٨ فوكديم ٤٩ فوكديم  
٥٠ فوكديم ٥١ فوكديم ٥٢ فوكديم  
٥٣ فوكديم ٥٤ فوكديم ٥٥ فوكديم  
٥٦ فوكديم ٥٧ فوكديم ٥٨ فوكديم  
٥٩ فوكديم ٦٠ فوكديم ٦١ فوكديم  
٦٢ فوكديم ٦٣ فوكديم ٦٤ فوكديم  
٦٥ فوكديم ٦٦ فوكديم ٦٧ فوكديم  
٦٨ فوكديم ٦٩ فوكديم ٧٠ فوكديم  
٧١ فوكديم ٧٢ فوكديم ٧٣ فوكديم  
٧٤ فوكديم ٧٥ فوكديم ٧٦ فوكديم  
٧٧ فوكديم ٧٨ فوكديم ٧٩ فوكديم  
٨٠ فوكديم ٨١ فوكديم ٨٢ فوكديم  
٨٣ فوكديم ٨٤ فوكديم ٨٥ فوكديم  
٨٦ فوكديم ٨٧ فوكديم ٨٨ فوكديم  
٨٩ فوكديم ٩٠ فوكديم ٩١ فوكديم  
٩٢ فوكديم ٩٣ فوكديم ٩٤ فوكديم  
٩٥ فوكديم ٩٦ فوكديم ٩٧ فوكديم  
٩٨ فوكديم ٩٩ فوكديم ١٠٠ فوكديم

لان النباين بوجودان في كلام  
كسنان فلو ان النباين في كلام  
الاستثاق من

تدوین اولی التضعیف الی ان تہیأ  
او فعل او فعل و ان تہیأ و ان تہیأ  
عد التضعیف الی ان تہیأ  
الاولی و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ

وَعَدَ فَعُولًا فَعُولًا وَوَحَوْلًا يَادُ وَيَا يَحَا  
وَأَوَّلَ يَهَيَّرُ وَالتَّضْعِيفُ وَنَ الثَّانِيَّةِ وَهَمْزُهُ  
أَرْوَنَ دُونَ وَوَهَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَبْجَانُ  
فَإِنْ خَرَجَتْ بِحَرْفٍ يَكُونُ كَالْتَّضْعِيفِ فِي تَيَقَانٍ  
وَالْأَوَّلِي كَوَالِلِ وَتَوْنٍ حِطَّاءٍ وَوَاهَا  
فَإِنْ لَمْ تَخْرُجْ فِيهِ بِحَرْفٍ يَكُونُ كَالْطَّهَارِ الشَّاذِ وَقِيلَ  
بِشَبْهَةِ إِلَّا شَيْقَاقٍ مُؤَمَّلًا خِلَّةً فِي يَابِجٍ وَمَا جِجَ

تدوین اولی التضعیف الی ان تہیأ  
او فعل او فعل و ان تہیأ  
عد التضعیف الی ان تہیأ  
الاولی و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ

تدوین اولی التضعیف الی ان تہیأ  
او فعل او فعل و ان تہیأ  
عد التضعیف الی ان تہیأ  
الاولی و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ  
تہیأ و ان تہیأ



وَهَبْلَعُ لِلْأَكُولِ مِنَ الْبَلْعِ وَخُوفِ وَقَالَ الْحَلِيلُ

الْمَرْكُومَةُ لِلضَّحْمَةِ هِيَ مَعْمُولَةٌ لِأَنَّهَا تَرَكُ كُلَّ فِي مَسِيهَا

وَحُوفٍ فَإِنَّ تَعْدُدَ الْغَالِبِ مَعَ ثَلَاثَةِ أَصُولٍ

حُكْمَ بِالزِّيَادَةِ فِيهَا أَوْ فِيهَا كَجَبْطٍ فَإِنَّ تَعْيِينَ أَحَدِ

رحم بحر و حاکم دمریم و مدین و همدان و اید و

لَا يَنْجِيَانِ وَتَاءٌ غَيْرُ وَيتَ طَاءٌ قَطُوطِي وَلَا مِ

ادلوكلى دون الفهم الوجودى نفعول و افعل

بالعراق المهيأ

[illegible]

وَهَبْلَعْ لَدَاكُلٍ مِنَ الْبَلْعِ وَخُولَفْ وَقَالَ الْخَلِيلُ

[illegible]

حکم بالزیادة فیها اوفیهما کحسب طی فان عین احد

لَا تَجْزِي جَاهَا كَيْفُ مَيِّمٍ وَمَدِينٍ وَهَمْزٌ أَيْدٍ وَ

**بَاءٌ تَحِيَّانُ وَتَاءٌ غَيْرُ وَيْتٍ طَاءٌ فَطَوُّهُ وَكَلَامٌ**

ادكولى دون الفهم الوجود فعول افعول  
بالدال الهاء

[illegible]

92

وَأَمَّا لِيَوْمَ نَحْوَاهُ فَيَكُونُ مَعَهُ أَهْلُ مَكَّةَ وَمِنْهُمْ أَهْلُ مَكَّةَ وَمِنْهُمْ أَهْلُ مَكَّةَ

فصله ۱۲  
رأى فائدة  
مات في حبه ظلمه  
مصدره  
الاولاد

قَوْلُهُ كَأَيِّهِ ثُمَّ حَذَفَ ثَمَّ أَوْ هِيَ أَصْلَانِ

لا مای دمد و سکر و ...  
رجل شکاری  
مکتب مقدسین  
الشریفة جوی  
کشتی و کلام

*(Faint handwritten notes above the title)*

كتاب الجوارح للملك

في احدى الجوزان في الميزان

نیز در این مقام لازم است که  
ملاحظه شود که این کتاب در  
مکتب اقدس کمالی در سال ۱۳۰۲  
میلادی در شهر کابل  
مطبع شده است.

والتفصيل لما عدا ذلك

و هو انما على افعول  
في قوله فخره وادع و قال  
العلامة

فقد اخبرني سري  
القلوب لم ينسب اليه الا  
تتجاوز نوبه وكمالي لعل

تقدیر شکر

لو انما ايسر لمتة واما

والتاريخ





٩١  
 قولہ کا لغو اول  
 الخ للاموات زیادہ تاج و جود و انظر  
 فیما عوضا بالانصاف کا معروضہ محض  
 بالبرکات ختمہ ان من بہا کفیل علیہ  
 و قولہ لا اختر عن غیرہ و انما عجزکم  
 باصابتہا لغیرہ و انما عجزکم  
 ان لا اصل عدم الزیادہ کما علم ال  
 برال الیک و قولہ علی انشاء امور  
 اختر عن ان کیوں بعدہ اصل الاموات  
 کاتب فالغیرہ فی اصل الاموات  
 الکتابۃ المعنوی علی ضربین و قولہ ان  
 علی من علیہ  
 غایب

من صر ودمدم من دم لا تفارق العنة وكاهن من  
أولامع ثلثة أصول فقط فافعل فافعل أفعل  
المخالف مضطج وأصطبل ففعل كقصر طع  
الياء كذلك ومطرده في الجارية على الفعل  
والياء زيدت مع ثلثة فصاعداً لا في أول الرباعي  
الاف فيما يجري على الفعل كذلك كان يستعور  
كعصر فوط وسكفية فعلية والواو والالف زدتا

سبب ما ذكره  
 الحكمة المعتبرة على  
 عن قولهم بل من  
 والمخالفة فحققت في فعل التثنية  
 ذلك قالوا بالعلامة  
 زيادة في العدد  
 بإصالة الفعل  
 على سبب ما  
 الفعل في مكان  
 وأيضا جاز في باب فعل الفعل  
 فعل آله لكونه  
 اصول في كل  
 بالأصول في مثل  
 غار حاس من حروف الزيادة  
 يشهد لأصالتها  
 قولهم في العلم  
 العلم في الزيادة  
 موضع زيادة  
 ثبات التثنية  
 أخرج أفندي  
 في قوله  
 ثم عرفت

[illegible]

[illegible]



١٦٦  
قوله فان قيل في قوله  
الظهير زينة اشياء اسمها زينة  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاصول في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

الاول في متفعل ولو لا متجيبين كان فعله لا كغيره  
وتخذ ريس كمتجيبين فان فقد الاشتقاق فيجوز  
علا اصول كماء تنقل وترتيب كون كمتال و  
كمتال بخلاف كمتور ونون خفساء وقف في او  
بخروج زينة اخرى لها كماء تنقل وترتيب مع  
تنقل وترتيب نون قف في وخفساء مع قف في و  
خفساء وهمزة النج مع النج فان خرجت اقرا

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها

في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها  
الاشياء في قوله اشياء فانها



[illegible]

اِذَا ارْسَلْ وَمَوْسٰى مُفْعَلٌ مِّنْ اَوْسَيْتُ اَيُّ

خَلَقَ مَا الْكَوْفِيُونَ فَعَلَى مَنْ مَاسَ وَانْسَانُ

فَعَلَانٌ مِنَ الْإِنْسِ قَدْ قُتِلَ إِنْعَانٌ مِنْ نَبِيٍّ مَجْحُومٍ

أَنْتُمْ أَنْتُمْ فَعَلُوا مِنْ التُّرَابِ

عند سئو به لا قه الزلزل و قاك فسماء

فَعَلُوا وَقَامَ مِنَ السَّيْرِ وَقَالَ فَيَسْأَلُ

فَمُكَاثَةٌ وَقَوْلٌ مِنَ الشَّكْلِ لِلصَّغِيرِ

کشفه کتاب  
تقابل امیکیناذا  
نظن عنده  
عدد الواو و تراو  
کثیرا و نحو و جبر و  
البعد و جبر و  
الحی و الوعد و  
المعنی و جبر و

قال ابو عبد الله لم يبلغ  
من اسوة الخبيث في استغناء  
عن سوره قال الظاهر في غلبه  
تقصير في كل حال ولا يكمل في  
دوره عند من ليس جارا يريد  
ورضي **س** قوله واذن  
فان الناس اخذوا بعينهم لو افاقه  
في معناه انما ومعنى ما ثبت  
الذين اذن في حقهم  
واذ ليس في حقهم  
واذا الناس في حقهم  
الذين اذن في حقهم  
س قوله واذن في حقهم  
في حقهم واذن في حقهم  
ليس في حقهم واذن في حقهم  
عبد الله واذن في حقهم  
س قوله واذن في حقهم  
من تخيل الشكر واذن في حقهم  
قوله واذن في حقهم  
اذن في حقهم





وَنَمْدَلِ وَرَعَشِينَ وَفَرَسِينَ وَبَلْعِينَ وَحَطَّاطِي  
وَدَلَامِيصٍ وَفَمَارِصٍ وَفَرَاكِيصٍ وَفَرَقِيصٍ  
فَرَاكِيصٍ تَوَعْمُوتٍ وَكَانَ الْكُتْدُ أَفْعَلًا  
مَعْدًا فَعَلًا لِحَجٍّ تَعْمَدُ وَكَمْ تَعْمَدُ وَابْتِمَسَكُوا  
مَنْدَعٌ وَمَنْدَلٌ لَوْضُوحٌ شُدُّ وَذِهِ وَمَرَا جِلْ  
فَعَالِلٌ لِقَوْلِهِ مَرْجُوبٌ مَرْجُلٌ وَضَمًّا فَعَلًا لِحَجٍّ  
ضَمِيَاءٌ وَفِينَا فِعَالًا لِحَجٍّ وَفَعْلًا لِحَجٍّ

وَنَمْدَلِ وَرَعَشِينَ وَفَرَسِينَ وَبَلْعِينَ وَحَطَّاطِي  
وَدَلَامِيصٍ وَفَمَارِصٍ وَفَرَاكِيصٍ وَفَرَقِيصٍ  
فَرَاكِيصٍ تَوَعْمُوتٍ وَكَانَ الْكُتْدُ أَفْعَلًا  
مَعْدًا فَعَلًا لِحَجٍّ تَعْمَدُ وَكَمْ تَعْمَدُ وَابْتِمَسَكُوا  
مَنْدَعٌ وَمَنْدَلٌ لَوْضُوحٌ شُدُّ وَذِهِ وَمَرَا جِلْ  
فَعَالِلٌ لِقَوْلِهِ مَرْجُوبٌ مَرْجُلٌ وَضَمًّا فَعَلًا لِحَجٍّ  
ضَمِيَاءٌ وَفِينَا فِعَالًا لِحَجٍّ وَفَعْلًا لِحَجٍّ

وَنَمْدَلِ وَرَعَشِينَ وَفَرَسِينَ وَبَلْعِينَ وَحَطَّاطِي  
وَدَلَامِيصٍ وَفَمَارِصٍ وَفَرَاكِيصٍ وَفَرَقِيصٍ  
فَرَاكِيصٍ تَوَعْمُوتٍ وَكَانَ الْكُتْدُ أَفْعَلًا  
مَعْدًا فَعَلًا لِحَجٍّ تَعْمَدُ وَكَمْ تَعْمَدُ وَابْتِمَسَكُوا  
مَنْدَعٌ وَمَنْدَلٌ لَوْضُوحٌ شُدُّ وَذِهِ وَمَرَا جِلْ  
فَعَالِلٌ لِقَوْلِهِ مَرْجُوبٌ مَرْجُلٌ وَضَمًّا فَعَلًا لِحَجٍّ  
ضَمِيَاءٌ وَفِينَا فِعَالًا لِحَجٍّ وَفَعْلًا لِحَجٍّ

منه قوله لا يحسن ان لا يحسن  
 معنى الامتنان وذلك ان الامتنان  
 العبد والامتنان او الامتنان فلهذا  
 لم يكن حمد الامتنان في الامتنان  
 شامل لكل شيء في الامتنان  
 على شامل في الامتنان والامتنان  
 في الاول والاولى والاولى  
 في الاول والاولى والاولى  
 في الاول والاولى والاولى

من قيسه بالغير نحو افعل وفعل فاعل كذلك

لذلك ولجئ مصداقها مخالفة ولا تقع الا كيف

للاحقاق في الاشياء كما لا يكون من

تكررها ويعرف الزائد بالاشتقاق وعدم

النظير وخلفية الزيادة والتجسيم عند التعارض

والاشتقاق المحقق مقدم فلذلك حكمه

بثلاثية حسل وشائل وشمال

وهو ان الامتنان يكون في الاول  
 في الاول والاولى والاولى  
 في الاول والاولى والاولى  
 في الاول والاولى والاولى  
 في الاول والاولى والاولى  
 في الاول والاولى والاولى

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول  
 فان كان الامتنان في الاول  
 فان كان الامتنان في الاول  
 فان كان الامتنان في الاول  
 فان كان الامتنان في الاول  
 فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول

فان كان الامتنان في الاول



السلام  
عند رفقته رسول الله

3





شادانه ای  
و از آنجا که حال او پس از آنکه  
شیخ خود را دید ۱۲ من الحار و سردی است  
قول الا انتم تخرج لافهم تا کریم بود حقوف  
الغتره و الکمره لغتونها فتدبر بها و قسلا  
ای نه سبأ بوجه مختلف لغتونها  
خیفنه فاعظم عدله ۱۲ مغلسه  
قول الا انهم انما تحباب بحوزان  
لے الساکن صحیح قبلها  
کما یجوز ذلك من غرضها





五

۷۴  
 لعل قوادر و موافق ضمیر  
 عبودیت و کبریا و کبر و کبر و کبر  
 الاهی و کبر و کبر و کبر و کبر  
 بان باریت و کبر و کبر و کبر  
 حکم و کبر و کبر و کبر و کبر  
 الانطق و کبر و کبر و کبر  
 الخ و کبر و کبر و کبر و کبر  
 الایض و کبر و کبر و کبر  
 اشاره و کبر و کبر و کبر  
 کبر و کبر و کبر و کبر و کبر  
 کبر و کبر و کبر و کبر و کبر

[illegible]

فِي الْمَفْتُوحِ قَبِيلُ وَالْإِشْمَامُ فِي الْمَضْمُونِ وَهُوَ كَمَضْمُونِ  
 الشَّفِيعَةِ لَيْدِ الْإِسْكَانِ وَالْكَذِّ عَلَى أَنْ لَا رُومَ  
 وَلَا إِشْمَامَ فِي هَاءِ التَّانِيثِ قَمِيمِ الْجَمْعِ وَالْحَرَكَةِ  
 الْعَارِضَةِ وَابْدَالِ الْأَلِفِ فِي الْمَضْمُونِ الْمُتَوَرِّقِ  
 أَذْنَ وَخَوَاضِعَ تَرْجِيحِ الْمَرْجُوعِ وَالْجُرُوفِ فِي الْوَاوِ  
 وَالْيَاءِ عَلَى الْأَقْصَى وَيُوقَفُ عَلَى الْأَلِفِ فِي بَابِ عَصَا  
 وَرَحَى بِأَلِ الْإِيقَاعِ وَقَلْبُهُ أَوْ قَلْبُ كُلِّ أَلِفٍ هَمَزَةٌ



المبتلى من غير ان يرد  
اعني من غير ان يرد  
تقول من غير ان يرد  
لا يرد من غير ان يرد

التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد

التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد

وَفِي أَعْمَالٍ تِلْكَ الْمَصَادِرِ مِنْ مَكْذُوبٍ وَفِي صِبْغَةٍ  
أَمْرٌ ثَلَاثِيٌّ وَفِي لَمْ التَّعْرِيفِ وَمِيمَةٍ كَحَيٍّ وَالْإِسْتِدَارِ  
خَاصَّةٌ هَذِهِ وَصَلِ كَسُورَةُ الْاِقِيمَا بَعْدَ سَاكِنِهِ  
خَمَّةٌ أَصْلِيَّةٌ فَاتَّعَا تَضَمُّنُ حَوْقِلٍ وَأَغْرُ وَأَغْرِي  
بِخِلَافٍ مُوَاوِلٍ لَمْ التَّعْرِيفِ لَمْ التَّعْرِيفِ فَاتَّعَا  
تَفْعُهُ وَاتَّعَا وَصَلَا كَحَيٍّ وَشَدَّ فِي الضَّرُورَةِ  
وَالْتَزَمُوا جَعَلَهَا الْفَالَا بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى الْأَصْحَرِ وَنَحْوِ

التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد

التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد  
التمتع من غير ان يرد

[illegible]



[illegible]

مِنْ تَحَرُّكِهِمُ لِلتَّخْفِيفِ فَحَرَّكَ الثَّانِي وَقَرَأَ حَقِصًا

يَتَقَرُّ لَيْسَتْ مِنْهُ عَلَى الْأَصْلِ وَالْأَصْلُ فِيهِ

الكسوفان خوف فاعراضك وجوب الضم في جميع الجمع

وَمَدَّ كَاخْتِيَارَ الْفَتَى فِي حَوَالِ اللَّهِ جَوَارِ الْفَتَى

اذا كان بعد النذر منها صفة أصلية في كلمة

نحوه و قال انحر و قالت اغري بخلاف

آن امرء و قالت ارموا وان المحكم و اختبى

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

44 2

٢٦  
 في الخمينين خواجه قاضى العلوم ويا صاحب  
 داجل علمك في الدين **س** وكنه خواجه  
 يحيى خليف الدين **س** وكنه خواجه  
 شيخنا جازى القادر السالكين في هذه  
 القصيدة لما حوت الدود للدين من  
 المدة التي يتوصل بها الى القسط بالركن  
 بعده من ان المدغم في زملة خروف واحد  
 لان الانسان يرتفع عن افق الكبرياء  
 والله غم فيه من كبر فيسكن ان في من الكبرياء  
 كلاما من غلاة ختم القادر السالكين  
 الخالصين **س**

وَالْمُدِّعِمُ قَبْلَهُ لَيْنٌ فِي كَلِمَةٍ مَحْوُورَةٍ وَاصَّةٍ وَالضَّالِّينَ  
وَمَعُوذَةُ الشُّرْبِ فِي نَحْوِهَا وَقَدْ عَيْنَ وَخَيْرُهَا  
مَبْنِي لَعْدِ التَّرْكِيبِ قَفَا وَصَلَا وَفِي نَحْوِ  
الْحَسَنِ عِنْدَكَ وَائْتَمَرَ اللَّهُ بِمَبْنِيكَ لِلْإِلْتِمَاسِ  
وَفِي نَحْوِهَا اللَّهُ وَإِيَّ اللَّهِ وَحَلَقْنَا الْبَطَارِ شَاكِرًا  
فَإِنْ كَانَ خَيْرٌ ذَلِكَ وَأَوَّلُهُمَا مَدَّةٌ حُذِفَتْ نَحْوُ  
خَفِ قُلْ وَيَعْمُ وَنَحْشِينَ وَاعْزُ وَأَوَارُ مِي وَاعْزُ

[illegible][illegible]





وَفَعِلَ نَحْمُوتَ عَلَى أَمْوَاتٍ وَجِبَادٍ وَأَنْبِيَاءَ  
وَنَحْمُوتَ أَبُونُ وَحُسَانُونُ وَفَسَيْفُونُ وَمُزَارُونُ  
وَمَكْرُمُونُ وَمَكْرُونُ اسْتَفْعِي فِي رَأْيِ التَّصِيحِ جَاءَ عَوَاكِرُ  
وَمَلَاعِينُ وَمِيَامِينُ وَمَشَانِيمُ وَمِيَاسِيرُ وَمَقَاطِيرُ  
وَمَنَائِكُ وَمَطَافِلُ وَمَشَاكِينُ وَالرُّبَاكِي حُجُوجُ جَعْفَرُ  
وغيره على جَعْفَرٍ قِيَّاسًا وَنَحْوُ قُطَافٍ عَلَى قَرَّاطِيرُ  
وَمَا كَانَ عَلَى زَيْنَتِهِ مُلْحَقًا أَوْ غَيْرَ مُلْحَقٍ مِلْحَقًا أَوْ غَيْرَ مِلْحَقٍ

[illegible]

فیصلہ کیا کہ اگر برائے سالانہ آمد  
 و تفریق و تفریق کیا کہ اگر برائے سالانہ آمد  
 کہ وہ انہوں نے علم و عمل کی طرف  
 اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ وہ انہوں  
 حلقہ کی ایک چاروں طرف سے  
 لیکن انہوں نے انہوں نے انہوں  
 واقعہ میں انہوں نے انہوں  
 مقید کیا کہ انہوں نے انہوں  
 ملازمین کے لئے انہوں نے انہوں  
 ملازمین کے لئے انہوں نے انہوں

[illegible][illegible][illegible]



4. 1/2

[illegible]

ای نزل المونث بالاف الحمد لله  
منزل المونث بالاف الحمد لله  
فی کوننا مضی  
هذه کتابت لل...

نَحْوُ كَاتِبَةٍ عَلَى كَاتِبَةٍ قَدْ نَزَلُوا فَأَعْلَمَ مَذْرُوعًا فَقَالُوا  
قَوَاعِدُ وَنَوَافِدُ وَلَمْ يَسَوِّبِ الْبَصْفَةَ نَحْوُ جَاهِلٍ  
عَلَى حِمْلٍ جُهْدًا وَفَسَقَةً كَثِيرًا وَعَلَى قَضَاءٍ فِي  
الْمُعْتَلِّ لِلَّهِ وَعَلَى بَرْقِ شُعْلَاءٍ وَحُجْبَارٍ وَتَجَارِوِ  
مُقُودٍ وَأَمَّا فَوَارِسُ فَشَاذُ الْمَوْنِ نَحْوُ نَائِمَةٍ عَلَى  
نَوَائِمٍ وَتَوَمٍّ وَكَذَلِكَ حَوَاضٌ وَمِجْزُلٌ لِمَوْنِ  
يَا لَيْفَ دَائِعَةٍ نَحْوُ أَنْشَى عَلَى إِنْثَى وَنَحْوُ صَحْرَى

قولہ جمع ذلک ۳  
 قولہ قوا صعبا قاصدا و قالف  
 و صلاہ مکملہ عن خلافہ و قولہ  
 از سر اضافی غایتی و فنیست  
 کہ بیان دخل میس و شمس از دفع  
 یعنی دخول کدانی بخار بر د  
 قولہ و لائق جمع ہا تھا  
 سواغ خاہ ہوں دینی ہا تھا  
 شریفہ  
 از سر بیان میکنید شریفہ  
 اگر کسی قسم قاصدا بہر کسی کہ  
 از سر بیان میکنید بہر کسی کہ  
 ناقصا بہر شریفہ از اتفاق بیخ  
 بہر بہر شریفہ از اتفاق بیخ  
 قولہ  
 خرد صحت الی  
 دوام اصل و دامن و دارا شریفہ  
 الیہم و اصل و دامن و دارا شریفہ  
 الیہم بہر بہر شریفہ  
 قولہ  
 خرد صحت الی  
 دوام اصل و دامن و دارا شریفہ  
 الیہم و اصل و دامن و دارا شریفہ  
 الیہم بہر بہر شریفہ

کتاب مؤدود  
 فی حدیث قطره نام مشهور است  
 که بگوید آن قرص گردید و در سوای اصل  
 سوای بود و اصل قاف خاص از آن بود  
 و قاف قطره اصله تفتیه بالبح  
 ضمنت اقاف بقاف قلب الیام  
 الف لک الی تبین بالبح و قافه و ما  
 قدر و کذا کتب لاسم لم یرد الیک فی  
 الصبیح علی ذالک و ان الیام و الیام  
 از این شکل امر و محال  
 الصبیح

خداوند الهی من  
وایقان که من را  
خداوندی می خواند  
که من را خداوندی  
که من را خداوندی  
که من را خداوندی









استوفى الشكر على ما كان عليه من النعمان  
في يوم فساد ما كان من قبله من النعمان  
والنعمان من قبله من النعمان  
في يوم فساد ما كان من قبله من النعمان  
والنعمان من قبله من النعمان  
في يوم فساد ما كان من قبله من النعمان  
والنعمان من قبله من النعمان

وجاء امركا كرم الصفة نحو صعب على صاعدا  
وباب شين على الشيك وجاء ضيقا ووعدا  
وكهول وريظة وشكة ووردة وسحل وسحاه  
ونحو جلف على جلف كثيرا واجلف كثيرا  
على احرار ونحو بطل على ابطال وجاء حسا  
واخوان ووزكران ونحو نكد على انكاد وجامع  
ونحو شير وجاء وجامع وحادى ونحو يقط على ايقاط

اعلم ان الصفات التي تليها  
بالانفصال منها قول لا انفصال  
منها قول لا انفصال  
ان كسر الهمزة في اول  
الانفصال نحو فاعول لا انفصال  
لان الهمزة في اول الالف  
المتابعة للفتحة على المعنى  
بالاسرار في قول لام التثنية  
قوله ليرى التثنية  
التي هي ان الهمزة في  
الاولى من الالف في  
الاولى من الالف في  
الاولى من الالف في

والنعمان من قبله من النعمان  
في يوم فساد ما كان من قبله من النعمان  
والنعمان من قبله من النعمان  
في يوم فساد ما كان من قبله من النعمان  
والنعمان من قبله من النعمان  
في يوم فساد ما كان من قبله من النعمان  
والنعمان من قبله من النعمان





[illegible]







لافت كركه اجماع  
الواحد اذ لا يثبت اى كاجاب  
نفسه الذى وقع فيه  
نفسه الذى وقع فيه

وَجَاءَ غَدِيٌّ وَلَيْسَ بِرَدٍّ وَمَا سِوَاهُمَا

۱۲ مئی ۱۹۴۷ء  
 وائس چانسلر  
 کالج  
 لاہور

لکھنؤ  
 تقسیم ہند  
 لاہور

يُجْزِيهِ الْأَمْرَانِ نَحْوُ غَدِيٍّ وَغَدَوِيٍّ

مفقود فیہ  
وسط احد الشراط  
وہو تحریک الاوسط

وَابِيَّ وَبَنِيَّ وَحَرِيَّ وَحَرِيَّ وَأَبُو الْحَسَنِ

نظارت  
مفتی خدو  
الردی  
بجانب  
احدی  
در  
مجلس  
۱۲

و در سال ۱۳۰۴ هجری قمری

سَيِّئِينَ مَا أَصْلَهُ السَّيِّئُونَ يَقُولُونَ عَدُوِّي

وَحَدَّثَنَا أَخِي وَأَخْتُ وَأَبْنَاءُ

این کتاب در  
 کتابخانه  
 مجلس شورای  
 اسلامی  
 تهران  
 ثبت شده است  
 شماره ثبت  
 ۱۳۵۷  
 و کلاسه  
 ۱۳۵۷

وَعَلَيْهِ كَلَامِي وَقَالَ يُونُسُ أُخْتِي وَبَنِي

الالف الحقة  
بجذوف  
الالف  
بجذوف  
الالف  
بجذوف  
الالف

وَعَلَيْهِ كَلِمَتِيْ وَكَلِمَتِيْ وَكَلِمَتِيْ

[illegible][illegible]

لا انا ولا ابني ولا ابنتي ولا احد من عيالي ولا احد من المؤمنين ولا احد من المسلمين ولا احد من اهل الجنة ولا احد من اهل النار ولا احد من الملائكة ولا احد من الرسل ولا احد من الانبياء ولا احد من الصالحين ولا احد من السالكين ولا احد من العارفين ولا احد من المشايخ ولا احد من الحكماء ولا احد من السوفياء ولا احد من الصوفياء ولا احد من الصالحين ولا احد من السالكين ولا احد من العارفين ولا احد من المشايخ ولا احد من الحكماء ولا احد من السوفياء ولا احد من الصوفياء









فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار

فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار

وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ  
وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ  
وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ  
وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ

وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ  
وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ  
وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ  
وَقَصَوِيَّ وَأَمَوِيَّ وَجَاءَ أَمِيَّتِي بِخَلَّافٍ عَنَوِيٍّ

فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار  
فصل من القدر واللام القدر الابرار

هذا من  
الاول لان في الاول  
منه في بابها فافهم انما هو  
الاول لان في الاول  
منه في بابها فافهم انما هو

وَمِنْ فَعِيلَةٍ غَيْرِ ضَاعِفَةٍ كَجَهَنَّمَ بِخِلَافِ شَكْلِيَّةٍ  
وَطَوِيلِيَّ وَسَلِيْقِيَّ وَسَلِيْمِيَّ فِي الْأَزْدِ وَعَمِيْرِيَّ  
فِي كَلْبٍ شَاذٍ وَعَبْدِيَّ وَجَدُّمِيَّ فِي بَنِي عَيْدٍ  
وَجَدِيْمَةً أَشَدَّ وَخُرَيْبِيَّ شَاذًا وَتَقِيَّ وَفَرَسِيَّ  
وَقَقِيَّ فِي كِتَابَةِ وَمَلِكِيَّ فِي خِرَازَةِ شَاذٍ  
وَتَحْدُفُ الْبَاءُ مِنَ الْمُعْتَلِّ لِلْأَمِّ مِنَ الْمَذْكُورِ  
الْمُؤَنَّثِ وَتَقْلُبُ الْبَاءُ الْآخِرَةَ وَأَوَّلَهَا كَغَنَوِيَّ

هذا من  
الاول لان في الاول  
منه في بابها فافهم انما هو  
الاول لان في الاول  
منه في بابها فافهم انما هو

هذا من  
الاول لان في الاول  
منه في بابها فافهم انما هو  
الاول لان في الاول  
منه في بابها فافهم انما هو



[illegible]



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

اولیٰ محبتی خودم و غیره  
فی مجلس تعلیم و تدریس  
مدرسه مسیو فیضی  
کندانی

فمنع الله

افغان نسل کی پیدائش و نشوونما  
قیاس و سنجش  
فنا لا تقو

وَقَالُوا لَئِنْ لَمْ يَنْزِلْ بِآيَاتٍ مِنْ رَبِّهِمْ لَيَكُنَّنَّ مِنْ أَهْلِ الْاَلْبَابِ

فأيدوا الأبرار الوسطى شيئا  
أزهدون عليهم زياداً

فان غلاما فاعلا

على اخذ ودقة في المصنف الى ما  
من همارد

الى بابها ابرو  
الحل فو ده في  
التي في القصر

والمدة الواقعة بعد كسرة التصغير تنقل ياء ان  
 لم تكن اياها نحو مقيته وكريديس ذو الزيادة  
 غيرهما من الثلاثي مخذف اقام ما كان في نحو مطلق  
 ومغلي ومضرب مقيد في منطلق ومضرب  
 ومقد فإل تساو تافخير كليكسة وقلبيسة  
 حبيط وحبيط وذو الشاك غيرهما بقى الفصل  
 كمقيس في مقسور مخذف في ياءات الرباعي

والمدة الواقعة بعد كسرة التصغير تنقل ياء ان  
 لم تكن اياها نحو مقيته وكريديس ذو الزيادة  
 غيرهما من الثلاثي مخذف اقام ما كان في نحو مطلق  
 ومغلي ومضرب مقيد في منطلق ومضرب  
 ومقد فإل تساو تافخير كليكسة وقلبيسة  
 حبيط وحبيط وذو الشاك غيرهما بقى الفصل  
 كمقيس في مقسور مخذف في ياءات الرباعي

والمدة الواقعة بعد كسرة التصغير تنقل ياء ان  
 لم تكن اياها نحو مقيته وكريديس ذو الزيادة  
 غيرهما من الثلاثي مخذف اقام ما كان في نحو مطلق  
 ومغلي ومضرب مقيد في منطلق ومضرب  
 ومقد فإل تساو تافخير كليكسة وقلبيسة  
 حبيط وحبيط وذو الشاك غيرهما بقى الفصل  
 كمقيس في مقسور مخذف في ياءات الرباعي



۲۵  
لے کر دے اور ادنیٰ و تہلیل  
میں باوجود فیہ للتخصیص  
میں پیدہ

وہ کیست قال الشیخ السراج النوری ہر  
نہ علی الخلفاء قبل شیطان الی کیون الی الدار  
والآلہ وخرافات وعبادات وخرافات

[illegible]

والله اعلم بالصواب

من جملة ما حصل له من عمل المصنف

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

۴  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وَنَاسِرَاتٍ أُولِي يَأْمٍ التَّصْغِيرِ وَأُولَاءِ الْمُتَقَلِّبَةِ أَوْ زَائِدَةٍ  
قَلْبِي يَا وَكَذَلِكَ الْمَرْءُ الْمُتَقَلِّبُ بَعْدَ هَذَا عَرَبِيٌّ  
مُحْصِيَةٌ وَرُسُلَةٌ وَتَحِيَّاتٌ فِي بَيْتِ سَيِّدٍ جَدِيلٍ  
قَلِيلٍ فَإِنْ تَفَقَّ اجْتَمَعَ ثَلَاثُ بَاحِثَاتٍ لِأَخِي مُنْصَا  
عَلَى الْأَفْصَحِ كَقَوْلِكَ فِي عَطَاءٍ وَإِدَاةٍ غَاوِيَةٍ مُعَاوَةٍ  
عَطَى وَإِدَاةٍ وَغَوِيَةٍ وَمَعِيَةٍ وَقِيَاسُ أَخَوِي

[illegible]

[illegible]

٣٣  
 لا تزداد على أربعة فلذلك لم يجز في غيرها  
 الا اربعه او اقل من ذلك  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة

ولا تزداد على أربعة فلذلك لم يجز في غيرها  
 الا اربعه او اقل من ذلك  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة

والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة

والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة  
 والاولى ان لا يزداد على اربعة

وَالْمِكْحَةُ وَنَحْوُ الْمُسْعَطِ وَالْمُسْخَلِ  
وَالْمُدُّ وَالْمُدُّ فِي الْمَكْحَلَةِ وَالْمُحْرَضَةِ لَيْسَ  
بِقِيَاسٍ مُصَغَّرٍ مِنَ الْمُدِّ فِيهِ لِيَدُلَّ عَلَى  
تَقْلِيلِهَا لِمَتَمَكِّنُ رُضْوَانَهُ وَفَتْحُ ثَانِيهِ  
وَبَعْدَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ وَيَكْسَرُ مَا بَعْدَهَا  
فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَفْئِ تَاءٌ الثَّانِيَةُ فِيهِ وَالْأَفْ  
وَالنُّوزِ الْمَشْبَهَتَيْنِ بِهَا وَأَفْ أَعْمَالٍ جَمْعًا

[illegible]



والمندرج والوجهين  
كل منهما رتبة متعلقات  
الانزاج كل اسم مشتق من اسم  
لما يستعان به في ذلك كالتصاح  
فانه اسم لما يقع به الكسبة  
مبني على توطيد يطين على ان  
ان كان ما يستعان به بالحب  
منها المكون من فعل وفعول  
ومفعلة وتبين ان ما تحت  
الاسم السامي اجابة على  
بروز فعل بكسر وفتح  
عين نيزي اي يوزن خيافا  
ايضا وقد على فعل نيزي  
المعنى فيها لا نالك الفعل  
من حيث انها تفرق الفعل  
ينظر للفعل الفصل وكسر المع  
فيما تفرق منها وبين ان  
تخلو من اللذين والمسطرة ولا  
لان وجهها ان لا يكون  
ان الحبيب ليس مفعلا  
لان موضع هو المكان  
يقصد في الحال الذي يجب

وَمَقْتَلٌ وَمُرْمِيٌّ وَمَنْ مَكْسُورُهَا وَالْمِثَالُ عَلَى مَفْعَلٍ  
نَحْوُ مَضْرِبٍ وَمَوْعِدٍ جَاءَ الْمُسْلِكُ وَالْجُرُ وَالْكَيْدُ  
وَالْمُطْلَعُ وَالْمَشْرُوقُ وَالْمَغْرِبُ الْمَفْرُوقُ وَالْمُسْقِطُ  
وَالْمُسْكِنُ وَالْمَرْفُوقُ وَالْمُسْجِدُ وَالنَّجْرُ وَأَمَّا مَجْزُ  
فَقَرَعَ كَمَنْتِ لَأَخِي هُمَا وَنَحْوُ الْمَطْبَةِ وَالْمَقْبَرَةِ قَحَا  
وَضَمَّ الْكَيْدَ قِيَّاسًا مَا عَدَاهُ فَعَلَى لَفْظِ الْمَفْعُولِ  
الْأَلَا عَلَى مَفْعَلٍ وَمَفْعَالٍ وَمَفْعَلَةٍ كَالْمَحْبَبِ وَالْمُفْتَلِكِ

والمراد بالوجهين  
كل منهما رتبة متعلقات  
الانزاج كل اسم مشتق من اسم  
لما يستعان به في ذلك كالتصاح  
فانه اسم لما يقع به الكسبة  
مبني على توطيد يطين على ان  
ان كان ما يستعان به بالحب  
منها المكون من فعل وفعول  
ومفعلة وتبين ان ما تحت  
الاسم السامي اجابة على  
بروز فعل بكسر وفتح  
عين نيزي اي يوزن خيافا  
ايضا وقد على فعل نيزي  
المعنى فيها لا نالك الفعل  
من حيث انها تفرق الفعل  
ينظر للفعل الفصل وكسر المع  
فيما تفرق منها وبين ان  
تخلو من اللذين والمسطرة ولا  
لان وجهها ان لا يكون  
ان الحبيب ليس مفعلا  
لان موضع هو المكان  
يقصد في الحال الذي يجب

والمراد بالوجهين  
كل منهما رتبة متعلقات  
الانزاج كل اسم مشتق من اسم  
لما يستعان به في ذلك كالتصاح  
فانه اسم لما يقع به الكسبة  
مبني على توطيد يطين على ان  
ان كان ما يستعان به بالحب  
منها المكون من فعل وفعول  
ومفعلة وتبين ان ما تحت  
الاسم السامي اجابة على  
بروز فعل بكسر وفتح  
عين نيزي اي يوزن خيافا  
ايضا وقد على فعل نيزي  
المعنى فيها لا نالك الفعل  
من حيث انها تفرق الفعل  
ينظر للفعل الفصل وكسر المع  
فيما تفرق منها وبين ان  
تخلو من اللذين والمسطرة ولا  
لان وجهها ان لا يكون  
ان الحبيب ليس مفعلا  
لان موضع هو المكان  
يقصد في الحال الذي يجب

من الثلاثي الجبر ومما لآناء فيه على فعله نحو  
ضربة قتلة وبكسر الفاء للتويع نحو ضربية و  
قتلة وما عداه على المصدر المستعمل نحو  
إناخه فإن لم تكن تأخذ زدتها واتيتك ثباته  
ولقيته لقاء شاذ أسماء الرمان  
والمكان ممام مضارعة مفتوح العين  
أو مصفومها ومن المنقوص على مفعلي نحو مشرب

من الثلاثي الجبر ومما لآناء فيه على فعله نحو  
ضربة قتلة وبكسر الفاء للتويع نحو ضربية و  
قتلة وما عداه على المصدر المستعمل نحو  
إناخه فإن لم تكن تأخذ زدتها واتيتك ثباته  
ولقيته لقاء شاذ أسماء الرمان  
والمكان ممام مضارعة مفتوح العين  
أو مصفومها ومن المنقوص على مفعلي نحو مشرب

من الثلاثي الجبر ومما لآناء فيه على فعله نحو  
ضربة قتلة وبكسر الفاء للتويع نحو ضربية و  
قتلة وما عداه على المصدر المستعمل نحو  
إناخه فإن لم تكن تأخذ زدتها واتيتك ثباته  
ولقيته لقاء شاذ أسماء الرمان  
والمكان ممام مضارعة مفتوح العين  
أو مصفومها ومن المنقوص على مفعلي نحو مشرب















فلا يفسد أو كرم يكن اللام مكسر فتحووا حموا واما  
 فتدغم ومن ثم كان أصل مضارع أفعل يوقل لا اله الا  
 بكارم من تو الى الهمزة بين المتكلم مخوف الجميع و  
 قوله عن قاته اهل لان يؤكرم ما شاذ الا مروا هم  
 الفاعل والمفعول أفعل التفضيل تعدد العطف  
 من تخوفه على قريح غلبا وقد جاء معه في بعضها  
 الفهم نحو قدس وحيد وعجل وجاءت على سلبه

فلا يفسد أو كرم يكن اللام مكسر فتحووا حموا واما  
 فتدغم ومن ثم كان أصل مضارع أفعل يوقل لا اله الا  
 بكارم من تو الى الهمزة بين المتكلم مخوف الجميع و  
 قوله عن قاته اهل لان يؤكرم ما شاذ الا مروا هم  
 الفاعل والمفعول أفعل التفضيل تعدد العطف  
 من تخوفه على قريح غلبا وقد جاء معه في بعضها  
 الفهم نحو قدس وحيد وعجل وجاءت على سلبه

فلا يفسد أو كرم يكن اللام مكسر فتحووا حموا واما  
 فتدغم ومن ثم كان أصل مضارع أفعل يوقل لا اله الا  
 بكارم من تو الى الهمزة بين المتكلم مخوف الجميع و  
 قوله عن قاته اهل لان يؤكرم ما شاذ الا مروا هم  
 الفاعل والمفعول أفعل التفضيل تعدد العطف  
 من تخوفه على قريح غلبا وقد جاء معه في بعضها  
 الفهم نحو قدس وحيد وعجل وجاءت على سلبه

فلا يفسد أو كرم يكن اللام مكسر فتحووا حموا واما  
 فتدغم ومن ثم كان أصل مضارع أفعل يوقل لا اله الا  
 بكارم من تو الى الهمزة بين المتكلم مخوف الجميع و  
 قوله عن قاته اهل لان يؤكرم ما شاذ الا مروا هم  
 الفاعل والمفعول أفعل التفضيل تعدد العطف  
 من تخوفه على قريح غلبا وقد جاء معه في بعضها  
 الفهم نحو قدس وحيد وعجل وجاءت على سلبه



١٩  
يقول المفتي ميانا لا يجوز ان يكون العبد  
القائما قال تعالى ولا يكون الامام  
خوفا من الله ولا لولا الله الا بعد ان يكون  
عبد لله لا لغيره ولا لغير الله  
مفتي حجة كافي في بيان خوضي فانما كانت  
افضيتها خاتمة قبل الامام في سبب  
حصول الامام في سبب  
حصول الامام في سبب  
حصول الامام في سبب

خَلَقَ غَيْرَ الْفِ وَشَدَّ ابْنِي يَابِي وَامَّا قَلَّ  
يَقُلْ فَمَا مِثْلِي وَرَكْنُ يَرْكُنُ مِنَ الشَّدَاخِلِ  
وَلَزِمُوا الضَّمَّ فِي الْأَجُوفِ بِالْأَوَّاءِ وَالْمَقْصُوفِ  
وَالْكَسْرِ فِيهِمَا بِالْيَاءِ وَمَنْ قَالَ طَوَّحْتُ طَوَّحْتُ  
وَأَتَوْهُ فَطَاخَ يَطْخُو وَتَاهَ يَتِيهِ شَادَّ عِنْدَهُ أَوْ مِنْ  
لَتَدْخُلْ وَكَمْ يَضْهُو فِي الْمِثَالِ وَوَجَدِيحًا ضَعِيفًا  
وَلَزِمُوا الضَّمَّ فِي الْمَضَاعِفِ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ شَدَّ وَبَعْدَهُ

[illegible][illegible]

[illegible]

تَقْدِيرًا نَحْوًا سَخَّرَ جَنَّتَهُ وَلِلنَّحْوِ نَحْوًا سَخَّرَ الطَّيْنَ  
وَأَلْبَعَثَ بِأَرْضِنَا تَسْلِيَةً وَمَعْنَى فَعَلَ نَحْوًا  
وَأَسْمَقَ وَلِلرَّبَاعِي الْمَجْرِي بِنَاءً وَاحِدًا نَحْوًا جَنَّتَهُ  
وَدَرْجٍ وَلِلنَّزِيدِ فِيهِ ثَلَاثَةٌ نَحْوًا دَحَجَ وَأَحْمَجَ  
وَأَقْسَمَ وَهِيَ لَزِمَةُ الْمُضَارِعِ بِإِيَادَةِ حَرْفِ الْمَضَارِعِ  
حَلِ الْمَاضِي فَإِنْ كَانَ مُجَرَّدًا عَلَى فَعَلَ كَسَرَتْ  
عَيْنُهُ أَوْ ضُمَّتْ وَفُتِحَتْ إِنْ كَانَ الْعَيْنُ وَاللَّامُ حَرْفَ

[illegible][illegible]



من معنى المطاع هو الامور التي لا يمتنع فعلها  
المطاع في اصطلاحهم ان لا يمتنع فعلها  
ان الفعل هو ما كان ان لا يمتنع فعلها  
على ان لا يمتنع فعلها في كل وقت  
والمطاع في اصطلاحهم ان لا يمتنع فعلها  
في كل وقت  
والمطاع في اصطلاحهم ان لا يمتنع فعلها  
في كل وقت

وَيَكْدُ عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ أَظْهَرَ أَنَّ أَصْلَهُ حَاصِلٌ لَهُ  
وَهُوَ مُتَّفِقٌ عَنْهُ كَوْنُ جَاهِلٍ وَتَنَافُلٍ وَمَعْنَى  
فَعَلَ كَوْنَهُ أَنْ يَتَى وَمَطَاعٍ فَاعِلٌ كَوْنُ بَعْدِ تَعْنِيَةٍ  
وَتَفْعُلُ مَطَاعَةٌ فَعْلٌ كَوْنُهُ فَتَكْسُرُ وَتُشْكَفُ  
كَوْنُهُ تَجَمُّعٌ وَتَحَاكُمُ وَلَا يُنْجِزُ كَوْنُهُ تَوَسُّدٌ لِلتَّجَمُّعِ  
تَأْتِيهِ وَتُخْرِجُ وَلِلْعَمَلِ الْمُسْكِرِ فِي مَهَلَةٍ كَوْنُهُ تَجَمُّعٌ  
وَمِنْهُ تَقْهَمُ وَمَعْنَى اسْتَفْعَلَ كَوْنُهُ تَكْبِيرٌ وَعَظَمٌ

وَيَكْدُ عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ أَظْهَرَ أَنَّ أَصْلَهُ حَاصِلٌ لَهُ  
وَهُوَ مُتَّفِقٌ عَنْهُ كَوْنُ جَاهِلٍ وَتَنَافُلٍ وَمَعْنَى  
فَعَلَ كَوْنَهُ أَنْ يَتَى وَمَطَاعٍ فَاعِلٌ كَوْنُ بَعْدِ تَعْنِيَةٍ  
وَتَفْعُلُ مَطَاعَةٌ فَعْلٌ كَوْنُهُ فَتَكْسُرُ وَتُشْكَفُ  
كَوْنُهُ تَجَمُّعٌ وَتَحَاكُمُ وَلَا يُنْجِزُ كَوْنُهُ تَوَسُّدٌ لِلتَّجَمُّعِ  
تَأْتِيهِ وَتُخْرِجُ وَلِلْعَمَلِ الْمُسْكِرِ فِي مَهَلَةٍ كَوْنُهُ تَجَمُّعٌ  
وَمِنْهُ تَقْهَمُ وَمَعْنَى اسْتَفْعَلَ كَوْنُهُ تَكْبِيرٌ وَعَظَمٌ

وَيَكْدُ عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ أَظْهَرَ أَنَّ أَصْلَهُ حَاصِلٌ لَهُ  
وَهُوَ مُتَّفِقٌ عَنْهُ كَوْنُ جَاهِلٍ وَتَنَافُلٍ وَمَعْنَى  
فَعَلَ كَوْنَهُ أَنْ يَتَى وَمَطَاعٍ فَاعِلٌ كَوْنُ بَعْدِ تَعْنِيَةٍ  
وَتَفْعُلُ مَطَاعَةٌ فَعْلٌ كَوْنُهُ فَتَكْسُرُ وَتُشْكَفُ  
كَوْنُهُ تَجَمُّعٌ وَتَحَاكُمُ وَلَا يُنْجِزُ كَوْنُهُ تَوَسُّدٌ لِلتَّجَمُّعِ  
تَأْتِيهِ وَتُخْرِجُ وَلِلْعَمَلِ الْمُسْكِرِ فِي مَهَلَةٍ كَوْنُهُ تَجَمُّعٌ  
وَمِنْهُ تَقْهَمُ وَمَعْنَى اسْتَفْعَلَ كَوْنُهُ تَكْبِيرٌ وَعَظَمٌ





وَحُفِرَ وَجْهُهُ وَدَعِينُ بِالْكَسْرِ وَالصَّيْرُ وَقِيلَ لَا فَنَالِ  
 الطَّبَائِعُ وَنَحْوَهَا كَحَسَنٍ وَقَبِيحٍ وَكَبِيرٍ وَصَغِيرٍ وَمِنْ شَرِّهَا  
 لَا رِمَا وَشَدَّ رَجَبَتَكَ لَدَا لِي رَجَبْتُ بِكَ وَأَمَّا  
 بَابُ سُدَّتْهُ فَالصَّحِيحُ أَنَّ الضَّمَّ لِبَيَانِ بَنَاتِ الْوَاوِ  
 لَا لِلتَّقْلِيلِ كَذَا بَابُ يَعْنُهُ وَرَاعَوْا فِي بَابِ خَفَّتْ بَيَانِ  
 الْيُسْبُوعِ وَافْعَلْ لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا كَحَوْا جَلْسَتُهُ وَ  
 لِلتَّعْرِيفِ نَحْوُ ابْنَعْنُهُ وَلَصِيرُ وَرَبِّهِ ذَاكَ أَنْوَاعُ الْبَعِيرِ

وَحُفِرَ وَجْهُهُ وَدَعِينُ بِالْكَسْرِ وَالصَّيْرُ وَقِيلَ لَا فَنَالِ  
 الطَّبَائِعُ وَنَحْوَهَا كَحَسَنٍ وَقَبِيحٍ وَكَبِيرٍ وَصَغِيرٍ وَمِنْ شَرِّهَا  
 لَا رِمَا وَشَدَّ رَجَبَتَكَ لَدَا لِي رَجَبْتُ بِكَ وَأَمَّا  
 بَابُ سُدَّتْهُ فَالصَّحِيحُ أَنَّ الضَّمَّ لِبَيَانِ بَنَاتِ الْوَاوِ  
 لَا لِلتَّقْلِيلِ كَذَا بَابُ يَعْنُهُ وَرَاعَوْا فِي بَابِ خَفَّتْ بَيَانِ  
 الْيُسْبُوعِ وَافْعَلْ لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا كَحَوْا جَلْسَتُهُ وَ  
 لِلتَّعْرِيفِ نَحْوُ ابْنَعْنُهُ وَلَصِيرُ وَرَبِّهِ ذَاكَ أَنْوَاعُ الْبَعِيرِ

عن ابن جرير

عن ابن جرير

عن ابن جرير

وَحُفِرَ وَجْهُهُ وَدَعِينُ بِالْكَسْرِ وَالصَّيْرُ وَقِيلَ لَا فَنَالِ  
 الطَّبَائِعُ وَنَحْوَهَا كَحَسَنٍ وَقَبِيحٍ وَكَبِيرٍ وَصَغِيرٍ وَمِنْ شَرِّهَا  
 لَا رِمَا وَشَدَّ رَجَبَتَكَ لَدَا لِي رَجَبْتُ بِكَ وَأَمَّا  
 بَابُ سُدَّتْهُ فَالصَّحِيحُ أَنَّ الضَّمَّ لِبَيَانِ بَنَاتِ الْوَاوِ  
 لَا لِلتَّقْلِيلِ كَذَا بَابُ يَعْنُهُ وَرَاعَوْا فِي بَابِ خَفَّتْ بَيَانِ  
 الْيُسْبُوعِ وَافْعَلْ لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا كَحَوْا جَلْسَتُهُ وَ  
 لِلتَّعْرِيفِ نَحْوُ ابْنَعْنُهُ وَلَصِيرُ وَرَبِّهِ ذَاكَ أَنْوَاعُ الْبَعِيرِ



[illegible]

۱۰

[illegible]

وَالْمُسَوِّبَ الْجَمْعَ التَّقَاءَ السَّاكِنِينَ لِابْنِ دَاوُدَ الْوَقْفِ  
وَقَدْ تَكُونُ لِلتَّوَسُّعِ كَالْمَقْصُورِ الْمُدَوَّرِ وَذِي الزَّيْزَاةِ  
وَقَدْ تَكُونُ لِلْمَحَاسَةِ كَالْإِمَالَةِ وَقَدْ تَكُونُ لِلْإِسْتِقْلَالِ  
كَخَفِيفِ الْمِيزَةِ وَالْإِعْلَالِ الْإِبْدَالِ الْأَدْعَامُ وَالْحَذْفُ  
لِلْمَاضِي ثَلَاثِي الْجَمْعِ دِثْلُهُ ابْنِيَّةٌ فَعْلٌ فَعْلٌ فَعْلٌ  
قَتْلُهُ وَضَرْبُهُ وَفَعْدٌ وَحَلْسٌ وَشَرْبُهُ وَوَمَقَّةٌ وَفَرَحٌ  
وَوَثَقٌ وَكُرٌّ وَوَلَّى لِلْمُرِيدِ فِيهِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ مِثْلًا

[illegible][illegible]

[illegible]

عقبریکل بجنور کذا ایتیه فان الذئب را یک مژمتدیر کذلا الوقف فانه ان کان علی التحرک مناسبا من حیث السطخ لکن لا کان ممنوعا من حرکت الدنیا مذکی سبی الکشف بالاصحاح الفی



[illegible]

١١٦  
 لَيْفٍ مَفْرُوقٍ وَالْإِسْمُ الثَّلَاثِي الْجَمْعُ عَشْرَةُ أَبْنِيَةٍ  
 وَالْقِسْمَةُ تَقْتَضِي اثْنَيْ عَشَرَ قِسْمًا سَقَطَ مِنْهَا  
 بِالْحِكَاةِ التَّمِيمُ لِلَّامِ كَوْنُهُ عَلَى  
 فِي الْفَاءِ وَكَذَا أَذِي الْأَمَلِ الْكُونُ  
 وَالسُّكُونُ لِلْعَيْنِ الْكُونُ وَالْشَّكْرُ لِلْمَعْرِفَةِ  
 الْفَعْلُ فَعْلٌ اسْتَيْقَالَ وَجَعَلَ الدَّيْلُ مَقُولًا

وَأَجْمَعُ أَنْ ثَبَتَ فَعْلَتُهُ أَخْلَ اللِّغَتَيْنِ فِي  
 راجعاً إلى قوله "فَعْلَتُهُ" أي فعله في اللغة  
 "أَجْمَعُ" أي أجمع على ذلك  
 "أَخْلَ اللِّغَتَيْنِ" أي أخل في اللغتين  
 "فَعْلَتُهُ" أي فعله  
 "ثَبَتَ" أي ثبت  
 "أَنْ" أي أن  
 "وَأَجْمَعُ" أي أجمع على ذلك

قال الاخفش من قال  
الحكم في تركيب جمل من  
ان ثبت فطران الحكم في  
هو الفارقة في قال  
يؤمن ان ثبت فهو من  
لان فطران في قال  
منه اللام في  
فقال فطران في  
فضم الى راء فطران  
اللام في راء فطران

[illegible]



٥  
 و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله  
 و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله

و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله  
 و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله  
 و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله

نَقِضْ ظُرْمَانَ ثَمَرَانِ كَانَ قَلْبٌ فِي الْمَوْزُونِ قَلْبَتِ  
 الزَّيْنَةُ مِثْلَهُ كَقَوْلِهِمْ فَاذْ رَا عَقْلٌ وَيَعْرِفُ الْقَلْبُ  
 بِأَصْلِهِ كَنَاءٌ يَنَاءٌ مَعَ النَّاسِ بِأَمَثَلَةِ اشْتِقَاقِهِ  
 كَأَجَاهِ وَالْحَادِي وَالْقِسِي وَبَصِحْتَهُ كَأَيْسَ  
 بِقَلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ كَأَرَامٍ وَأَعْمَرٍ بِأَدَاءِ تَرْكِهِ  
 إِلَى هُمُوتَيْنِ عِنْدَ الْخَلِيلِ كَحُجَّاءٍ أَوْ إِلَى مَنَعِ الصَّوْفِ  
 يَحْدِثُ عَلَيْهِ عَلَى الْأَحْمَةِ كَحَوْشَاءٍ فَإِنَّهَا لَفَعَاءٌ وَقَالَ

و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله  
 و قد روي في بعض  
 من الروايات ان  
 من قال لا اله الا الله

٢٤  
 قور صفتون ان ترش  
 بالبرانه والصفا فقدر  
 يفتح من ان يفتح  
 بغيره ممنوع  
 قور بطنان من ان  
 فعلان الان فعلان  
 لم يات الا في حال  
 طبع وجمان بالفتح  
 للتفصيل الزيادة  
 الكلام فعلان من  
 يجوز زوال الا في حال  
 في اصحاب القدر  
 الراي اجماع الصلح  
 بن يحيى يقول  
 وقال ايضا القسط  
 بالسين والصاد  
 لفتحه كانه  
 قور فظان  
 فعلان ما تقاس  
 رمي  
 وهو مشتق  
 انكر الا في حال  
 القابوس

قور صفتون ان ترش  
 بالبرانه والصفا فقدر  
 يفتح من ان يفتح  
 بغيره ممنوع  
 قور بطنان من ان  
 فعلان الان فعلان  
 لم يات الا في حال  
 طبع وجمان بالفتح  
 للتفصيل الزيادة  
 الكلام فعلان من  
 يجوز زوال الا في حال  
 في اصحاب القدر  
 الراي اجماع الصلح  
 بن يحيى يقول  
 وقال ايضا القسط  
 بالسين والصاد  
 لفتحه كانه  
 قور فظان  
 فعلان ما تقاس  
 رمي  
 وهو مشتق  
 انكر الا في حال  
 القابوس

قور صفتون ان ترش  
 بالبرانه والصفا فقدر  
 يفتح من ان يفتح  
 بغيره ممنوع  
 قور بطنان من ان  
 فعلان الان فعلان  
 لم يات الا في حال  
 طبع وجمان بالفتح  
 للتفصيل الزيادة  
 الكلام فعلان من  
 يجوز زوال الا في حال  
 في اصحاب القدر  
 الراي اجماع الصلح  
 بن يحيى يقول  
 وقال ايضا القسط  
 بالسين والصاد  
 لفتحه كانه  
 قور فظان  
 فعلان ما تقاس  
 رمي  
 وهو مشتق  
 انكر الا في حال  
 القابوس

قور صفتون ان ترش  
 بالبرانه والصفا فقدر  
 يفتح من ان يفتح  
 بغيره ممنوع  
 قور بطنان من ان  
 فعلان الان فعلان  
 لم يات الا في حال  
 طبع وجمان بالفتح  
 للتفصيل الزيادة  
 الكلام فعلان من  
 يجوز زوال الا في حال  
 في اصحاب القدر  
 الراي اجماع الصلح  
 بن يحيى يقول  
 وقال ايضا القسط  
 بالسين والصاد  
 لفتحه كانه  
 قور فظان  
 فعلان ما تقاس  
 رمي  
 وهو مشتق  
 انكر الا في حال  
 القابوس

[illegible]

قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ

فَقَدْ سَأَلَنِي مَنْ لَا سَعْيَ خَالِفَةً أَنْ الْحَقَّ مُقَدَّمَتِي

فِي الْأَمْرِ مُقَدَّمَةٌ فِي التَّصْرِيفِ عَلَىٰ نَحْوِهَا وَمُقَدَّمَةٌ

فِي الْخَطِّ فَاجِبَةٌ سَائِلًا مُتَضَرِّعًا أَنْ يَنْفَعَهُ بِهَا كَمَا

قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك

قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك

قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك

قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك  
 قولا الخ وهو متعلق بالفتوى كان مكتوب العبرة في صورة الفاء وادوار وحدث ونحوه على ما يحكى فالأخر فانه جمع بين المتقدمين ١٢ ك

الحمد لله رب العالمين



في طبع المطبع المشهور المنسوبون لكثرة

# اطلاع

اس طبیع میں ہر علم و فن کی کتب کا ذخیرہ سلسلہ وار فروخت کے لیے موجود ہے یہ فہرست مطول ہر ایک کتاب کی چھاپہ خانے سے مل سکتی ہے جسکی معاینہ و ملاحظہ سے شائقان اصلی حالات کتب کے معلوم فرما سکتے ہیں قیمت بھی ارزان ہے اس کتاب میں شیل پیپر کے تین صفحہ سا وہیں کتب صرف و کتب علم ادب و کتب علم معانی و تفسیر و کتب منطق و کتب علم مناظرہ و کتب علم خود رج کرتے ہیں تاکہ جس فن کی یہ کتاب ہے اس فن کی اور کبھی کتب موجودہ کارخانہ سے قدر دانوں کو آگاہی کا ذریعہ حاصل ہو۔

## کتب صرف

میزان الصرف منشعب دو کتاب صرف کی ہے  
منشعب منظوم و دائرہ جہل و سہ ادب صرف  
مجموعہ میزان الصرف مع تکیہ پریشانی مولوی ابوبکر  
و مرتبہ مولوی محمد عبدالرحمن شاکر تخلص سید کتب و تصانیف

- ۱- میزان الصرف
- ۲- ضمیمہ جدیدہ
- ۳- تہجد و مفیدہ
- ۴- منشعب منشور
- ۵- منشعب منظوم
- ۶- شجرہ منشعب
- ۷- تصاریف نافعہ
- ۸- تیسرہ کاملہ
- ۹- تیسرہ ابواب فریدہ

بقیان شرح میزان الصرف - مصنفہ  
مولوی عبدالحق

شرح میزان الصرف شرح مولوی دارالعلی ہلوی  
پیش جو زبیدہ دو کتاب زبیدہ مصنفہ ظہیر بن محمود  
درسی کتاب -

ایضاً  
ایضاً  
ایضاً

عمدہ شرح زبیدہ حامل المتن مصنفہ مولوی حمزہ  
صرف میر مصنفہ میر سید ترفیع الدین جلالی

دستور المبتدی مصنفہ مولوی محمد مفتی بن مولوی محمد  
جامع التعلیلات صرف مصنفہ کبیر ابواب صرف  
شرح سلالہ صرف از مولوی نصر اللہ خان بیادہ  
فصول الکبریٰ مع رسالہ کہ منظوم در خاصیت ابواب  
محرر سالہ مصنفہ عالم حبیب مولوی ہادی علی در رسالہ  
لا بد تصنیف مفتی محمد سعد اللہ

زنجانی محشی صرف میں  
رکاز الاصول شرح فصول الکبریٰ مصنفہ مولوی حاجی علی  
مراجع الارواح مصنفہ احمد بن علی بن محمد

ایضاً  
ایضاً

تیسرہ محشی - از مصنف علامہ ابن حاجب -  
شرح تفسیر فارسی بان از ملا محمد سعید عامل المتن -  
رضی شرح تفسیر شافعیہ مصنفہ محمد بن حسن شربادی -  
مجموعہ جوہر منظوم و رسالہ مرآۃ الصرف مسائل  
صرف کے نظم میں تصنیف منشوری دولت رائے

## کتب علم ادب عربی

مقامات حمیری مع ترجمہ و عواشی فارسی مصنفہ  
ابو محمد القاسم بن علی التوزیری السیمین سچاس مقالہ این کتاب  
عربی میں نا درجی ہے -  
شرح حماسہ - قصائد حماسہ و سکی شرح ہدیہ مولوی

ایضاً  
ایضاً  
ایضاً

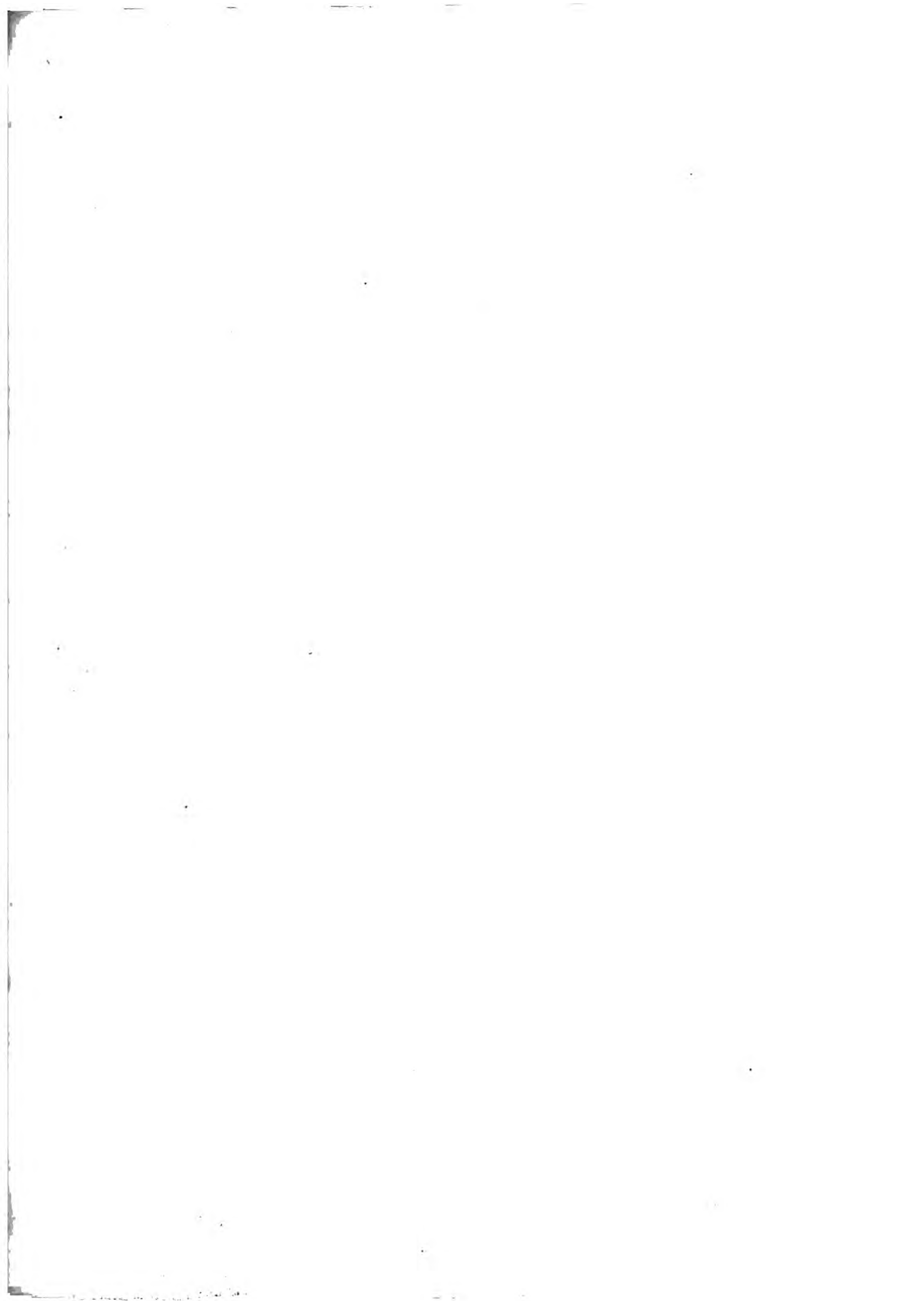


Safra

الحمد لله رب العالمين



في المطبع المشهور في بيروت





53 D 78

Indian Institute, Oxford.

The Lucknow Sparks Library.

Presented

by

Munshi Aetwal Kishore.

