



Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries
and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



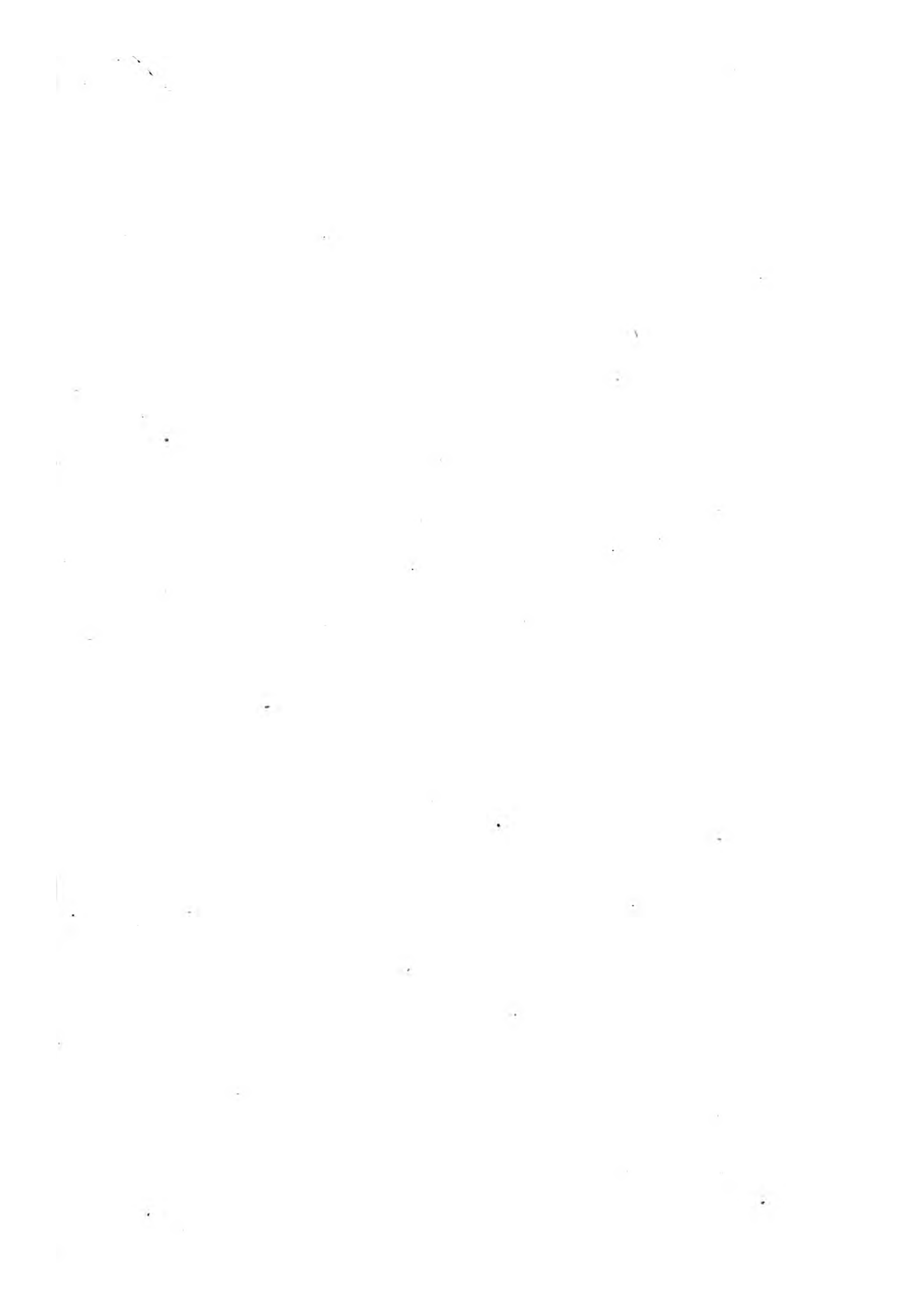
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.

Hindi
NarayS
1

Hindi
Narays I.

13. C. 17.

Indian Institute, Oxford.
The Lucknow Sparks Library.
Presented
by
Munshi Abdul Kishore.



Anurāgarasṭ.

Anagras



श्री अनुरागरस

سری انوراک رس
जिसमें

परम प्रेमी भक्त और अनुरागरस रसिकों के
प्रेम नियम की दृढ़ता के हेतु युक्ति भजन भाव
संयुक्त दोहा छन्दों में भक्ति रूपी
अनेक चेतावनी लिखी हैं

जिसको

परम प्रेमी भक्त सज्जन श्री नारायण स्वामी ने
रचना किया

लखनऊ

मुन्शी नवलकिशोर के छापे खाने में पहिली बार छपी
दिसम्बर सन् १८८१ ई०

विज्ञप्ति

दूस महीने अर्थात् दिसम्बर सन् १८८१ ई० पर्यन्त जो पुस्तकें बेचने के लिये तय्यार हैं वह इस फेहरिस्त में लिखी हैं और उनका मोल भी बहुत किरायत से घटा कर लिखा है परन्तु व्योपारियों के लिये और भी सुस्ती होगी जिनको व्यापारकी इच्छा हो वह इस फेहरिस्त के मुहत्तम अथवा मालिक के नाम खत भेज कर क्रीमतका निर्णय कर लें।

नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब
भाषा (इतिहास)	महाभारत पर्व अले	रामायण सटीक मय	ब्रह्मोत्तर खण्ड
महाभारत	हृदा भी हैं	मानस दीपिका कोष	रसवृद्धि
१- पहिले हिस्सा में	१- आदि पर्व	आदि	रत्नचन्द्रोदय वसुधासागर
आदि पर्व सभा पर्व	२- सभा पर्व	तथा जिल्द बन्धी	कथागीतावली
वन पर्व	३- वन पर्व	तथा मोटे अक्षरों की	नाटक
२- दूसरे हिस्सा में	४- विराट पर्व	मयत सुवीर वक्षेपक	प्रबोधचन्द्रोदय
विराट पर्व उद्योग	५- उद्योग पर्व	रामायण तुलसी कृत	रामाभिषेक
पर्व भीष्म पर्व द्रो-	६- भीष्म पर्व	सतो कारण्ड	आनन्द रघुनन्दन
रा पर्व	७- द्रोण पर्व	१- बाल कारण्ड	वेदान्त
३- तीसरे हिस्सा में	८- कर्ण पर्व	२- अयोध्या कारण्ड	योग वाशिष्ठ
कर्ण पर्व शल्य प-	९- शल्य पर्व व	३- आराध्या कारण्ड	आनन्दः मृतवर्षिणी
र्व गदा पर्व सौप्तिक	गदा पर्व सौप्तिक पर्व	४- किष्किन्धा कारण्ड	सारव्यतत्व कौमुदी
पर्व योशिक पर्व	मय योशिक व विशेष	५- सुन्दर कारण्ड	काव्य
विशोक पर्व स्त्री प-	कवस्त्री पर्व	६- लङ्का कारण्ड	सुरसागर
र्व शान्ति पर्व मेरा-	१०- शान्ति पर्व रा-	७- उत्तर कारण्ड	कथासागर
जधर्म आपद्धर्म	जधर्म व आपद्ध-	रामायण शब्दार्थको	विश्रामसागर
मोक्षधर्म	र्म व मोक्षधर्म व	रामायण का इतिहास	प्रेमसागर
४- चौथे हिस्सा में	दानधर्म	रामायण मानस दीपि	बजविलास बड़ा व छोटा
शान्ति पर्व दानध-	११- अश्वमेध आ-	रामायण कवितावली	कथा प्रिया
र्म अश्वमेध आश्र-	श्रमवासिक मुश-	रामायण गीतावली	विजय मुक्तावली
मवासिक पर्व वमौ-	ल पर्व महा प्रस्था-	सटीक	अनेकार्थ
सल पर्व व वारा प्र-	न स्वर्गा रोहरा	विजय पत्रिका बान्नी-	छन्दो रंग विंगल
स्थान स्वर्गा रोहरा प-	१२- हरिवंश पर्व	विजय पत्रिका बा-शि	कविकुल कल्पतरु
पर्व	रामायण रामविलास	भाषा विष्णु पुराण	रसराज
हरिवंश पर्व	रामायण तुलसी कृत	लिंग पुराण	सत्सई मूल तथा सु०

श्रीराधाकृष्णभ्यां नमः ॥

अथ अनुरागरस ॥

श्रीनारायण स्वामीजी कृत लिख्यते ॥

श्रीवृन्दावदनचन्द्रमध्ये ॥

अथ गुरुबंदना ॥

श्रीगुरुचरण सरोजरज बन्दों बारम्बार ।
नारायण भवसिन्धुहित जे नौका सुखसार ॥ १ ॥
कृपा करौ मो दीन पै हरौ तिमिर अज्ञान ।
नारायण अनुराग रस निज मति करूं बखान ॥ २ ॥

अथ श्रीराधा गोपाल बंदना ॥

श्रीराधागोपाल पग कर प्रणाम उर धार ।
बरणों कछु अनुरागरस यथाबुद्धि अनुसार ॥ ३ ॥
दयासिन्धु अति सुखसदन सदा रहौ अनुकूल ।
नाथ न आनौ हृदय में मोपामर की भूल ॥ ४ ॥

अथ श्रीवृन्दावन बंदना ॥

धनि वृन्दावन धाम है धनि वृन्दावन नाम ।
धनि वृन्दावन रसिक जन धनि श्रीराधा श्याम ॥ ५ ॥
वृन्दावन जे बासकरि शाक पात नित खात ।
तिनके भागनकुं निरखि ब्रह्मादिक ललचात ॥ ६ ॥
हम न भये ब्रज में प्रगट यही रही मन आस ।

नितप्रतिनिरखतियुगलकुबि करितृन्दावनवास ॥ ७ ॥

चेतावनी पुनि गुण दोष लक्षण ॥

बहुत गई थोरी रही नारायण अब चेत ।

काल चिरैया चुग रही निशि दिन आयुष खेत ॥ ८ ॥

नारायण सुख भोग में तू लम्पट दिन रैन ।

अंत समय आयो निकट देख खोलि कै नैन ॥ ९ ॥

धन यौवन यों जायगो जा बिधि उड़त कपूर ।

नारायण गोपाल भजि क्यों चाटै जग धूर ॥ १० ॥

रम्भक शुम्भ निशुम्भ अरु त्रिपुर आदि लै शूर ।

नारायण या काल ने किये सकल भट चूर ॥ ११ ॥

हिरण्याक्ष जग में बिदित हिरण्यकश्यप बलवान ।

नारायण छिनमें भये ये सब राख मसान ॥ १२ ॥

सगर नहूष ययाति षट और अनेक महीप ।

नारायण वह अब कहां भुज बल जीते द्वीप ॥ १३ ॥

कुम्भकरण दशकण्ठ से नारायण रणधीर ।

भये सकलभट कालबश जिनके कुलिश शरीर ॥ १४ ॥

दुर्योधन जग में बिदित जरासन्ध शिशुपाल ।

नारायण सो अब कहां अभिमानी भूपाल ॥ १५ ॥

नारायण संसार में भूपति भये अनेक ।

मैं मेरी करते रहे लैन गये तृण एक ॥ १६ ॥

भुज बल जीते लोक सब निर्भय सुख धन धाम ।

नारायण तिन नृपनको लिख्यो रहिगयो नाम ॥ १७ ॥

हाथ जोरि ठाढ़ो रह्यो जिनके सम्मुख काल ।

नारायण सोऊ बली परे कालके गाल ॥ १८ ॥
 नारायण नवखण्ड में निर्भय जिनको राज ।
 ऐसे विदित महीपजग असे काल महाराज ॥ १९ ॥
 गज तुरङ्ग रथ सेन अति निशि दिन जिनके द्वार ।
 नारायण सो अब कहां देखो आंख पसार ॥ २० ॥
 नारायण निज हाथ पै जे नर धरत सुमेर ।
 सोऊ बीर या भूमि पै भये राखके ढेर ॥ २१ ॥
 जिनके सहजहि पग धरत रज सम होत पषान ।
 नारायण तिनको कहूं रह्यौ न नाम निशान ॥ २२ ॥
 नारायण जिनके भवन विधि सम भोग बिलास ।
 अन्त समय सब छांडिकै भये कालके आस ॥ २३ ॥
 जिनको रूप निहारि कै रवि शशि रथ ठहरात ।
 नारायण ते स्वप्न सम भये मनोहर गात ॥ २४ ॥
 रे मन क्यों भटकतं फिरै भजु श्रीनन्दकुमार ।
 नारायण अबहूँ समुझु भयो न कछू बिगार ॥ २५ ॥
 नारायण शुभ काजते जा विधि आवत लाज ।
 जो ऐसे अध सो करै फिरि क्यों होइ अकाज ॥ २६ ॥
 चारि दिननकी चांदनी यह संपति संसार ।
 नारायण हरिभजन करु जासों होइ उबार ॥ २७ ॥
 उर भीतर अति चाहना बाहर राखत त्याग ।
 नारायण वा त्याग पै परी भार की आग ॥ २८ ॥
 मान बड़ाई ईरषा मन में भरी अनेक ।
 नारायण साधू बनै देखो अचरज एक ॥ २९ ॥

४

अनुरागरस ।

तेरे भावै कछु करौ भलौ बुरौ संसार ।

नारायण तू बैठिकै अपनौ भवन बहार ॥ ३० ॥

नारायण सतसंगकरि सीख भजन की रीति ।

काम क्रोध मद लोभ में गइ आयुर्बल बीति ॥ ३१ ॥

तनक बढ़ाई पाइकै मनमें अधिक गरूर ।

नारायण जनि बैठु मग साहिब को घर दूर ॥ ३२ ॥

यह शोभा संसार की ज्यों टेसू के फूल ।

नारायण फल आश तजि ललितदेखि जनिभूल ॥ ३३ ॥

धन विद्या गुण आयुबल यह न बढ़प्पन देत ।

नारायण सोई बड़ो जाको हरि सों हेत ॥ ३४ ॥

सो दुख भोगत आपही जो दुख अपनी टांट ।

नारायण भव रोगकों को लेवैगो बांट ॥ ३५ ॥

तात मात त्रिय भ्रात सुत और सकल परिवार ।

नारायण अपनौ वही जाको हरि सों प्यार ॥ ३६ ॥

नारायण हरिभजन में तू जनि देर लगाय ।

का जानै या देर में स्वासरहै की जाय ॥ ३७ ॥

नारायण बिन बोधके पण्डित पशु समान ।

तासों अति मूरख भलो जो सुमिरै भगवान ॥ ३८ ॥

ज्ञान कथा सीखी घनी प्रश्नकरत अति गूढ़ ।

नारायण बिन धारणा वृथा बकतहै मूढ़ ॥ ३९ ॥

पुण्य पाठ पूजा प्रकट करत सहित हंकार ।

नारायण रीझैं नहीं चतुरन को सरदार ॥ ४० ॥

नारायण जाकी बिभव तन धन धरा निकेत ।

तिहि हित कौड़ी देतमें करभर करिजल लेत ॥ ४१ ॥
 भाव भक्ति सतसङ्गकी स्वपनेहुं नहिँ सार ।
 नारायण समझै वही सुत दारा की लार ॥ ४२ ॥
 पग सों नाव निहार के पुनि गज होय अरूढ़ ।
 भोगन ते तरबो चहै नारायण मति मूढ़ ॥ ४३ ॥
 चटक मटक नित खेल बन तकत चलत चहुँ ओर ।
 नारायण यह सुधि नहीं आज मरैं की भोर ॥ ४४ ॥
 नारायण जब अंत में यम पकरेंगे बाँह ।
 तिनसों भी कहियौ हमें अबी सोफतो नाहिं ॥ ४५ ॥
 मन लाग्यौ सुख भोग में तरन चहै संसार ।
 नारायण कैसे बने दिवस रैन को प्यार ॥ ४६ ॥
 काम क्रोध मद लोभ की लगी हिये में आग ।
 नारायण बैराग भट सहित ज्ञान गये भाग ॥ ४७ ॥
 बिद्यावन्त स्वरूप गुण सुत दारा सुख भोग ।
 नारायण हरि भक्ति बिन यह सबही है रोग ॥ ४८ ॥
 नारायण निज हिये में अपने दोष निहार ।
 ता पीछे तू और के औगुण भले बिचार ॥ ४९ ॥
 संत सभा झांकी नहीं कियो न हरि गुण गान ।
 नारायण फिरि कौन विधि तू चाहत कल्याण ॥ ५० ॥
 जिन संतन के दरश सों नारायण अघ जात ।
 तिन्हें कहत यह फिरतहैं घर घर टुकरे खात ॥ ५१ ॥
 बहु विधि पूजा दान व्रत करत गर्बके साथ ।
 नारायण बिन दीनता द्रवै न दीनानाथ ॥ ५२ ॥

६

अनुरागरस ।

विद्या पढ़ि करि तू फिरै औरन को अपमान ।
नारायण विद्यानहीं ताहि अविद्या जान ॥ ५३ ॥
कथा सुनत गइ आयुबल भयो न मन अनुराग ।
नारायण तिन श्रवण सों भवन भलेहैं नाग ॥ ५४ ॥
कथनी कथि केते गये कर्म उपासन ज्ञान ।
नारायण चारों युगन करनी है परमान ॥ ५५ ॥
भीतर सों मैलो हियो बाहिर रूप अनेक ।
नारायण तासों भलौ कौवा तनमन एक ॥ ५६ ॥
अपनो साखी आप तू निज मन माहिं विचार ।
नारायण जो खोट है ताकूं तुरत निकार ॥ ५७ ॥
जिनको मन निज बश भयो तजिकर विषय बिलास ।
नारायण ते घर रहैं चहै करें बनबास ॥ ५८ ॥
नारायण सुख भोग में मस्त सबै संसार ।
कोऊ मस्त वा मौज में देखौ आख पसार ॥ ५९ ॥
नारायण ते धन्य नर जिन बश कीन्हें पांच ।
साहिब सों मुख ऊजरे जग की लगी न आंच ॥ ६० ॥
एक नारि अवगुण भरी एक त्रिया गुणवन्त ।
नारायण सोई भली जापै रीझत कन्त ॥ ६१ ॥
रूप रंग सुन्दर घनौ चतुर कुलवती नार ।
नारायण तौ कह भयो प्रीतिम करत न प्यार ॥ ६२ ॥
चन्द्रबदन मृगसम नयन गति गयन्द मृदु बोल ।
नारायण हरि भक्ति बिन यह कौड़ी के मोल ॥ ६३ ॥
नारायण तौ कह भयो पाये नयन विशाल ।

नयन वही जिनमें बसें श्रीराधा गोपाल ॥ ६४ ॥
 लखी न जिन कृषि श्यामकी कियो न पल भरि ध्यान ।
 नारायण ते जगत में प्रगटे निपट पषान ॥ ६५ ॥
 नारायण या जगत में यह दो बस्तू सार ।
 सबसों मीठो बोलिबो करिबो पर उपकार ॥ ६६ ॥
 नारायण परलोक में यह दो आवत काम ।
 देना मुष्टी अन्नकी लेना भगवत नाम ॥ ६७ ॥
 कियो न मानत और को पर हित करत न आप ।
 नारायण त्यहि पुरुष को मुख देखे सों पाप ॥ ६८ ॥
 रक्षा करी न जीवकी दियो न आदर दान ।
 नारायण ता पुरुष सों रूख भलो फलवान ॥ ६९ ॥
 देत फूल फल पात दल तनक नीर तरु पाय ।
 नारायण तासों गयो खांड खीर नित खाय ॥ ७० ॥
 नारायण दो बात को दीजै सदा बिसार ।
 करी बुराई और ने आप कियो उपकार ॥ ७१ ॥
 दो बातन कों भूल मति जो चाहै कल्यान ।
 नारायण इक मौत को दूजे श्रीभगवान ॥ ७२ ॥
 वशीकरण के मंत्र हैं नारायण यह चार ।
 रूप राग आधीनता सेवा भली प्रकार ॥ ७३ ॥
 नारायण कीजै सदा दुष्ट संग को त्याग ।
 जिमि लुहार के ढिग परै बदन चिंगारी आग ॥ ७४ ॥
 फूली लता करीलकी खिले मनोहर फूल ।
 नारायण ताके निकट भ्रमर न बैठत भूल ॥ ७५ ॥

८

अनुरागरस ।

नारायण ढिग संत के गये न होइ बिगार ।

जिमि बिन मोल सुगन्धिता मिलैसमीप अतार ॥ ७६ ॥

अथ संत लक्षण ॥

तजि पर अवगुण नीर कूं खीर गुणन सों प्रीति ।

हंस संत की सर्वदा नारायण यह रीति ॥ ७७ ॥

तनक मान मनमें नहीं सबसों राखत प्यार ।

नारायण ता संत पै बार बार बलिहार ॥ ७८ ॥

अति कृपाल संतोष वृति युगुल चरण में प्रीति ।

नारायण ते संत बर कोमल बचन बिनीति ॥ ७९ ॥

उदासीन जग सों रहैं यथा मान अपमान ।

नारायण ते संत जन निपुन भावना ध्यान ॥ ८० ॥

मगन रहैं नित भजन में चलत न चाल कुचाल ।

नारायण ते जानिये यह लालन के लाल ॥ ८१ ॥

पर हित प्रीति उदार चित विगत दंभ मद रोष ।

नारायण दुख में लखैं निज कर्मन को दोष ॥ ८२ ॥

भक्ति कल्पतरु पात गुण कथा फूल बहु रंग ।

नारायण हरि प्रेम फल चाहत संत बिहंग ॥ ८३ ॥

जिनको पूरण भक्ति है ते सब सों आधीन ।

नारायण तजि मानमद ध्यान सेलिलके मीन ॥ ८४ ॥

नारायण हरिभक्त की प्रथम यही पहिचान ।

आप अमानी ह्वै रहै देत और को मान ॥ ८५ ॥

कपट गांठ मनमें नहीं सबसों सरल सुभाव ।

नारायण ता भक्त की लगी किनारे नाव ॥ ८६ ॥

जिनको मन हरि पद कमल निशि दिन भ्रमर समान ।
 नारायण तिन सों मिलें कबू न होवै हान ॥ ८७ ॥
 नारायण जो कृपा कर संत पदारे धाम ।
 आगे ते उठि प्रीति सों कीजै दंड प्रणाम ॥ ८८ ॥
 संत दरश की लालसा नारायण जो होय ।
 रीते कर नहिं जाइये फूल पत्र फल तोय ॥ ८९ ॥
 अजापुत्र में में कहत दिये आपने प्रान ।
 नारायण मैना भली खाय मलीदा सान ॥ ९० ॥
 नारायण दुख सुख उभय भूमत यथा दिन रात ।
 बिन बुलाय जिमि आ रहै बिना कहे त्यों जात ॥ ९१ ॥
 नारायण हरि कृपा की तकत रहे नित बाट ।
 जानहार जिमि पारको निरखत नौका घाट ॥ ९२ ॥

कृपानिधान की शोभा ॥

रतिपति कृबि निन्दत बदन नील जलज सम श्याम ।
 नव यौवन मृदु हास बर रूप राशि सुख धाम ॥ ९३ ॥
 ऋतु अनुसार सुहावने अद्भुत पहिरे चीर ।
 जो निज कृबि सों हरत है धीरजहू की धीर ॥ ९४ ॥
 मोर मुकुट की लटक कृबि लाजत मदन किरोर ।
 चन्द्रबदन सुख सदन पै भावक नयन चकोर ॥ ९५ ॥
 जिन मोरन के पंख हरि राखत अपने शीस ।
 तिनके भागिन की सखी कौन कर सकै शीस ॥ ९६ ॥
 घुंघुरारी अलकावली मुख पै देत बहार ।
 रसिक मीन मनके लिये काटे अति अनियार ॥ ९७ ॥

मकराकृत कुंडल श्रवण झाँई परत कपोल ।
 रूप सरोवर मांहि द्वै मकली करत किलोल ॥ ६८ ॥
 शुक लजात लखि नासिका अद्भुत कृबिकी सार ।
 तामें इक मोती परो अजब सुराहीदार ॥ ६९ ॥
 दशन पांति मोती लरी अधर ललाई पान ।
 ताहू पै हंसि हेरिबो को लखि बचै सुजान ॥ १०० ॥
 मृदु मुसक्यानि निहारि कै धीर धरत है कौन ।
 नारायण कै तन तजै कै बौरा कै मौन ॥ १०१ ॥
 अधरामृत सम अधर रस जानत बंशी सार ।
 सप्त सुरन सों सप्त करि कहत पुकारपुकार ॥ १०२ ॥
 रतनन की कंठी गरे मुक्तमाल बनमाल ।
 त्रिविधि ताप तीनो हरै जो निरखत नन्दलाल ॥ १०३ ॥
 हस्त कमल पै मणिनमय जगमगात कर फूल ।
 जिनकीकृबिलखिशंभुरिपु गयोसकलसुधिभूल ॥ १०४ ॥
 उदर मांहि त्रिवली शुभंग नाभि रुचिर गम्भीर ।
 कृबि समुद्र के निकट अति भई त्रिवेणी भीर ॥ १०५ ॥
 गजमुक्ताकी लरी द्वै अति अमोल कृबि कंद ।
 सो अद्भुतकटि कर्धनी पहिरि रह्यो वृजचंद ॥ १०६ ॥
 गोल गुलफ पै सज रहे नपुर शोभा औन ।
 जिनकी धुनिसुनि जगतसौं मिटै लैन अरु दैन ॥ १०७ ॥
 युगुल चरण दश अगुरियां दशधा भक्ति सुहाय ।
 नखन जोति लखि चन्द्रमा गयो अकाशउडाय ॥ १०८ ॥
 तरुवन की लखि अरुणता कबि जन मन सकुचात ।

इनकी उपमा कह कहैं पटतर नाहिं दिखात ॥ १०६ ॥

वृज बीथिन जब सांवरो चलत सुचाल मतंग ।

पग पग में कृबि की झरी होत चलै इक संग ॥ ११० ॥

जे रसिकन उर नित बसैं निगमागम को सार ।

नारायण तिन चरणकी बार बार बलिहार ॥ १११ ॥

नन्दलाल कीरति कुंवरि यह कहिबे को दोय ।

ज्यों तनकीक्याया प्रगट तनसों बिलग न होय ॥ ११२ ॥

या विधि सों जो रसिक जन धरत दिवस निशि ध्यान ।

नारायण ताकैं सदा गावत वेद पुराण ॥ ११३ ॥

चलत फिरत बैठत उठत लगी रहै यह आस ।

श्याम राधिका निरखिबो वृन्दाबिपिन निवास ॥ ११४ ॥

नारायण होवै भल्लै जो कछु होवनहार ।

हरिसों प्रीति लगायकै अब कह शोच बिचार ॥ ११५ ॥

नारायण अति कठिन है हरि मिलिबे की बाट ।

या मारग सों पग धरै प्रथम शीश दे काट ॥ ११६ ॥

अथ प्रेमलक्षण ॥

नारायण मनमें बसी लोक लाज कुलकान ।

आशिक होना रब्ब को हाँसी खेल न जान ॥ ११७ ॥

नेह डगरमें पग धरै फेरि बिचारै लाज ।

नारायण नेही नहीं बातन को महाराज ॥ ११८ ॥

चौसरि बिछी सनेह की लगे शीश के दाव ।

नारायण आशिक बिना को खेलै चित चाव ॥ ११९ ॥

गढ़ि गढ़ि कै बातें कहैं मनमें तनक न प्रीति ।

नारायण कैसे मिलें साहिब सांचो मीत ॥ १२० ॥
 जो शिर सांटे हरि मिलें तो पुनि लीजै दौर ।
 नारायण ऐसी न हो गाहक आवै और ॥ १२१ ॥
 सो क्यों सेवै बाग बन गुलम लता तरु मूल ।
 नारायण जाके हृदय फूलि रह्यो वह फूल ॥ १२२ ॥
 नारायण प्रीतम निकट सोई पहुंचन हार ।
 गेंद बनावै शीशको खेलै बीच बजार ॥ १२३ ॥
 लग्न लग्न सबही कहैं लग्न कहावै सोय ।
 नारायण जा लग्न में तन मन दीजै खोय ॥ १२४ ॥
 नारायण घाटी कठिन जहां नेह को धाम ।
 बिकल मूर्छा सिसकबो यह मग में विश्राम ॥ १२५ ॥
 नारायण या डगर में कोऊ चलतहै बीर ।
 पग पग में बरछी लगैं स्वास स्वास में तीर ॥ १२६ ॥
 बरणाश्रम उरझे कोऊ बिधि निषेध व्रत नेम ।
 नारायण बिरले लखे जिन मिलि उपजै प्रेम ॥ १२७ ॥
 प्रेम नगर प्रीतम बसै पै नारायण नेत ।
 जानहार या ग्राम कुं कोऊ दिखाई देत ॥ १२८ ॥
 प्रेमी छुट या प्रेमकी और न जानै सार ।
 नारायण बिन जौहरी जैसे लाल बजार ॥ १२९ ॥
 तो लौं यह फांसी गरे वर्णाश्रम व्रत नेम ।
 नारायण जौलों नहीं मुंह दिखरायो प्रेम ॥ १३० ॥
 नारायण जाके हिये उपजत प्रेम प्रधान ।
 प्रथमहिं वाकी हरत हैं लोक लाज कुलकान ॥ १३१ ॥

नारायण या प्रेम को नद उमड़त जा ठौर ।
 पल में लाज मृजाद के तट गेरत दो और ॥ १३२ ॥
 विधि निषेध श्रुति वेद की मेड़ देत सब मेद ।
 नारायण जाके बदन लागत प्रेम चपेट ॥ १३३ ॥
 नारायण ज्ञाता अगम सबको संमत एह ।
 बिना प्रेम करमादि विधि ज्यों ऊसर में मेह ॥ १३४ ॥
 नारायण जप योग तप सब सों प्रेम प्रवीन ।
 प्रेम हरी कूं करत है प्रेमी के आधीन ॥ १३५ ॥
 नारायण यह प्रेम रस मुख सों कह्यो न जाय ।
 ज्यों गुंगो गुड़ खात है सैनन स्वाद लखाय ॥ १३६ ॥
 प्रेम खेल सब सूं कठित खेलत कोउ सुजान ।
 नारायण बिन प्रेमके कहा प्रेम पहिचान ॥ १३७ ॥
 जिने प्रेम प्यालो पियो झूमत तिनके नैन ।
 नारायण वा रूप मद छूके रहैं दिन रैन ॥ १३८ ॥
 नारायण जाके हिये लगी प्रेम की रोर ।
 ताही को जीवन सुफल दिन काटैं सब ओर ॥ १३९ ॥
 नेम धर्म धीरज समझि शोच विचार अनेक ।
 नारायण प्रेमी निकट इनमें रहैं न एक ॥ १४० ॥
 रूप छूके झूमत रहैं तनको तनक न ज्ञान ।
 नारायण दृग जल भरे यही प्रेम पहिचान ॥ १४१ ॥
 मन में लागी चट पटी कब निरखूं घनश्याम ।
 नारायण भूलौ सबी खान पान विश्राम ॥ १४२ ॥
 सुनत न काहू की कही कहै न अपनी बात ।

नारायण वा रूप में मगन रहै दिन रात ॥ १४३ ॥
 देह गेह की सुधि नहीं टूटि गई जग प्रीति ।
 नारायण गावत फिरै प्रेम भरे सब गीत ॥ १४४ ॥
 धरत कहूं पग परत कित सुरत नहीं इक ठौर ।
 नारायण प्रीतिम बिना दीखत नहिं कछु और ॥ १४५ ॥
 भयो बावरो प्रेममें डोलत गलियन माहिं ।
 नारायण हरि लग्नमें यह कछु अचरज नाहिं ॥ १४६ ॥
 लतन तरे ठाढ़ो कबूं कबहुं यमुना तीर ।
 नारायण नैनन बसी मूरति श्याम शरीर ॥ १४७ ॥
 प्रेम सहित गदगद गिरा कढ़त न मुख सों बात ।
 नारायण महबूब बिन और न कछु सुहात ॥ १४८ ॥
 कह्यो चहै कछु कहत कछु नैन नीर सुर भंग ।
 नारायण बौरा भयो लग्यो प्रेम को रंग ॥ १४९ ॥
 कबहुं हँसै रोवै कबहुं नाचै करि गुण गान ।
 नारायण सुधि तन नहीं लग्यो प्रेमको बान ॥ १५० ॥
 सुरति लगी वा ध्यान में सुनत और की बात ।
 नारायण उत्तर दियो मृदुल मनोहर गात ॥ १५१ ॥
 जाके मन वह कृबि बसी सोवतहुं बर्रात ।
 नारायण कुण्डल निकट अद्भुत अलक सुहात ॥ १५२ ॥
 नारायण जाके दृगन सुन्दर श्याम समाय ।
 फूल पात फल डारमें ताको वही दिखाय ॥ १५३ ॥
 ब्रह्मादिक के भोग सुख बिष सम लागत ताहि ।
 नारायण ब्रजचन्द की लगन लगी है जाहि ॥ १५४ ॥

नारायण हरि प्रीतिमें जाको तनमन चूर ।
 ताहि न ममता और सों निकट रहौ वा दूर ॥ १५५ ॥
 जाके मनमें बसि रही मोहन की मुसक्यान ।
 नारायण ताके हिये और न लागत ज्ञान ॥ १५६ ॥
 जो घायल हरि दृगन के परे प्रेम के खेत ।
 नारायण सुनि श्याम गुण एक सङ्ग रो देत ॥ १५७ ॥
 नारायण जाको हियो बिंध्यो श्याम दृग बान ।
 जगके भावै जीव तौ हैं वह मृतक समान ॥ १५८ ॥
 सुख सम्पति धन धाम की ताहि न मनमें आश ।
 नारायण जाके हिये निशि दिन प्रेम प्रकाश ॥ १५९ ॥
 नारायण जाके हृदय प्रीति लगी घनश्याम ।
 जाति पांति कुलसों गये रहे न काहू काम ॥ १६० ॥
 नारायण तब जानिये लगन लगी या काल ।
 जितजित में दृष्टी परै दीखै मोहनलाल ॥ १६१ ॥
 नारायण वृजचन्द्र के रूप पयोनिधि माहिं ।
 डूबत बहुतै एक जन उछरत एकौ नाहिं ॥ १६२ ॥
 पराभक्ति अरु ज्ञानमें तनक नहीं कछु भेद ।
 नारायण मुख प्रेम है कहैं सन्त अरु वेद ॥ १६३ ॥
 पराभक्ति याको कहैं जिततित श्याम दिखात ।
 नारायण सों ज्ञानहै पूरणब्रह्म लखांत ॥ १६४ ॥
 नन्दलाल दशरथ कुंवर उभय एक सरकार ।
 नारायण जे दो कहैं ते नर बिना बिचार ॥ १६५ ॥
 नारायण सब एकहैं रङ्ग रूप तिल रेख ।

१६

अनुरागरसः ।

उनके दृग गम्भीर है इनके चपल विशेष ॥ १६६ ॥
नासयण या बातसों अधिक और नहिं बात ॥ १६७ ॥
रसिकनको सतसङ्गनित युगुल ध्यान दिनरात ॥ १६८ ॥
गुण मन्दिर सुन्दर युगुल मङ्गल मोद निधान ॥ १६९ ॥
नारायण निज चरण रति यह दीजै बरदान ॥ १७० ॥

इति श्रीअनुरागरस नारायण स्वामीकृत

सम्पूर्णम् ॥

नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब
सभा विलास	सहस्ररजनी चरित्र	बाला बोध	अपराध भंजन स्तोत्र
दुलसी शब्दार्थ प्र०	राविन्सन कादतिहास	विद्यार्थी की प्रथम पु०	कायस्थ कुल भास्कर
भजनावली	सीताहरण	किताब जंत्री	कायस्थ धर्म निस्पृह
प्रेमरत्न	सती विलास	गणित कामधेनु	तथा छोटा
युगल विलास	मोहागरलीला	लीलावती	मथुरा सभा
चित्र चन्द्रिका	मुतफ कांत	पदवारियों की पु०	भाषातत्त्व प्रकाश
बाहू मासा बलदेव प्र०	शनिश्चर की कथा	वैद्यक भाषा	मार्कण्डेय पुराण
मनोहर लहरी	ज्ञान साला	निधराट	ज्योतिष
गंगालहरी	गोपी चंद भरतरी	अमर बिनोद	मुहूर्त गणपति
यमुना लहरी	कथा श्री गंगाजी	वैद्य जीवन	मुहूर्त चक्र रीषिका
जगद्विनोद	अवध यात्रा	ओषधिसंग्रह कल्प	मुहूर्त चित्रामणि स०
शृंगार बत्तीसी	भरतरी गीत	वल्ली	मुहूर्त मार्तण्ड स०
राग	दनलीला वनमालीला	अमृत सागर बड़ा	मुहूर्त दीपक
राग प्रकाश	दोहावली रत्नावली	वखोटा	चहज्जातक सटीक
लावनी	गोकरी साहात्म्य	वैद्य मनोत्सव	जातकालंकार स०
किस्सा बंगौरद	श्री गोपाल सहस्रना	ज्योतिष भाषा	जातका भरणा
नानार्थ भैरव गंदावली	कथा सत्यनारायण स०	जातक चन्द्रिका	होरा मकरन्द
चक्षुसार	हनुमान बाहुक	जातकालंकार	संस्कृत उर्दू टी० स०
शिवसिंह सरोज	जनक पञ्चीसी	देवना भरणा	मनुस्मृति
भक्तमाल	हरिहर सगुण निर्गु	ज्ञान स्वरोदय	विष्णुहारीत
इन्द्र सभा	रापदावली	इन्द्रजाल	महिम्न स्तोत्र
विक्रम विलास	वनयात्रा	संस्कृत की पुस्तकें	व्रतार्क
बैताल पञ्चीसी	कायस्थ वर्ण निर्णय	लघु कौमुदी	याज्ञवल्क्य स्मृति
सिंहासन बत्तीसी	विहार वृन्दावन	मिद्धान चन्द्रिका	संस्कृत भाषा टी०
पद्मावती खंड	समर विहार वृन्दावन	अमर कोष तीनों का स०	अमर कोष
शुक बहन्तरी	कल्प भाष्य	पञ्चमहा यज्ञ	याज्ञवल्क्य स्मृति
बकावली मुमन	दरसी	निर्णय सिन्धु	संध्या पद्धति
चहार दरवेश	अक्षरावली	संग्रह शिरोमणि	व्रतार्क
किस्सा हात मतार्द	स्वयम्बोध	भगवद्गीता सटीक	भगवद्गीता टी० ह० वं०
अपूर्व कथा	ज्ञान चालीसी	दुर्गा पाठ मूल तथा स०	भगवद्गीता टी० आ० गी०
किस्सा गुलशनोबर	दोहावली	विष्णु भागवत	गीत गोविंद

नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब
कथा सत्यनारायण	विद्यांकुर	रामायणतुलसीकृत	सेकस्टाम्प १ सन १८६३ ई०
परमार्थसार	परमार्थसार	बालकाराड	सेकस्टाम्प अदालत
भार्तृहरसंहिता	पदार्थज्ञानविदप	अयोध्याकाराड	२६ सन १८६७ ई०
पाराशरीसटीक	भोजप्रबन्धसार	आरण्यकाराड	मजमूआ सेक अदवध
श्रीमन्नबोध सटीक	राजनीति	किष्किन्धाकाराड	लगान १८ सन १८६८ ई०
लघु जातक	भाषालघुव्याकरणा	सुन्दरकाराड	पुरवाहारी २६ सन
षट्पंचाशिका	१ भाग तथा २ भाग	लंकाकाराड	१८६६ ई० वरीरह
सामुद्रिक	भाषातत्त्वदीपिका	उत्तरकाराड	सेकस्टाम्प दस्तावेजा
गरुड पुराण	भाषाचन्द्रोदय	गुटका १ भा० २ व ३	त सन १८६२ ई०
रामविवाहोत्सव	भूगोलतत्व	हिदायतनामा मुर्दासिन्	सेकतात्सुक्राद्वान
अयरोक्षानुभव	भूगोलदर्पण	पशुचिकित्सा	मकरूज अवध २४ स-
सरिष्टेतालीमकी	इतिहासतिमिरनाशक	पद्मचरवत कैथी	न १८७० ई०
पुस्तक	१ भाग २ व ३ भाग	तथा कबूलियत	सेक चौपाथी कामदा-
संस्कृत	अवधदेशीय भूगोल	रजिस्टरवाखिलखारि	खलतवेजा १ सन
अनुपाठ १ भा० २ व ३	इंग्लिस्तानका इतिहास	जनलबामदर्सह	१८७७ ई०
धात्वर्णव	हितोपबिका	रजिस्टरवाजिरीपाठशा	सेक मजरूजा जाबि-
नागरीकैथी	बालाभूषण	कानूनकैथी	ता फौजदारी १० सन
वर्णमाला १ भा० २ भा०	पद्यसंग्रह	पदवारियों के कायदे	१८७२ ई०
तथा कैथी फारसी	भाषाकाव्यसंग्रह	उर्दूकैथी महाजनीदि	सेक मालगुजारी
नागरी	कवितरत्नाकर १ भा०	कदकेलाइमन्सका	मगरबी व शिमाली
दरुफ मुफदति	तथा २ भाग	सेक २ सन १८७८ ई०	१८ सन १८७३ ई०
अक्षरा रम्भ	मंगलकोष	नागरी	तरमीम मजमूआ
वर्णप्रकाशिका १ भा०	अंकप्रकाश	सेक लगान मगरबी	जाबिता फौजदारी
तथा २ भाग	गणितप्रकाश १ भा०	व शिमाली १० सन	११ सन १८७४ ई०
सूर्यपुरकी कहानी	तथा २ भा० ३ व ४	१८५२ ई०	तक्कावी के कायदे स-
धर्मसिंहका वृत्तांत	गणितक्रिया	इंडियन पिनल कोर्ट	बालवजवाब पुलिस
शिक्षावली	क्षेत्रप्रकाश	मजमूआ जाबिता फौ	अवधरुहेल रवडरे-
शिष्यबोध	क्षेत्रचन्द्रिका २ भा०	जदारी सेक २५ सन	लवेका दस्तूरुलअ-
पत्रहितेधिगी	सकीलहायरा	१८६१ ई०	मल
पत्रदीपिका	रेखागणित १ भा० २	सेक रजिस्टर २० सन	इति
विद्याचक्र	जीज गणित १ भाग	१८६६ ई०	



