



Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.

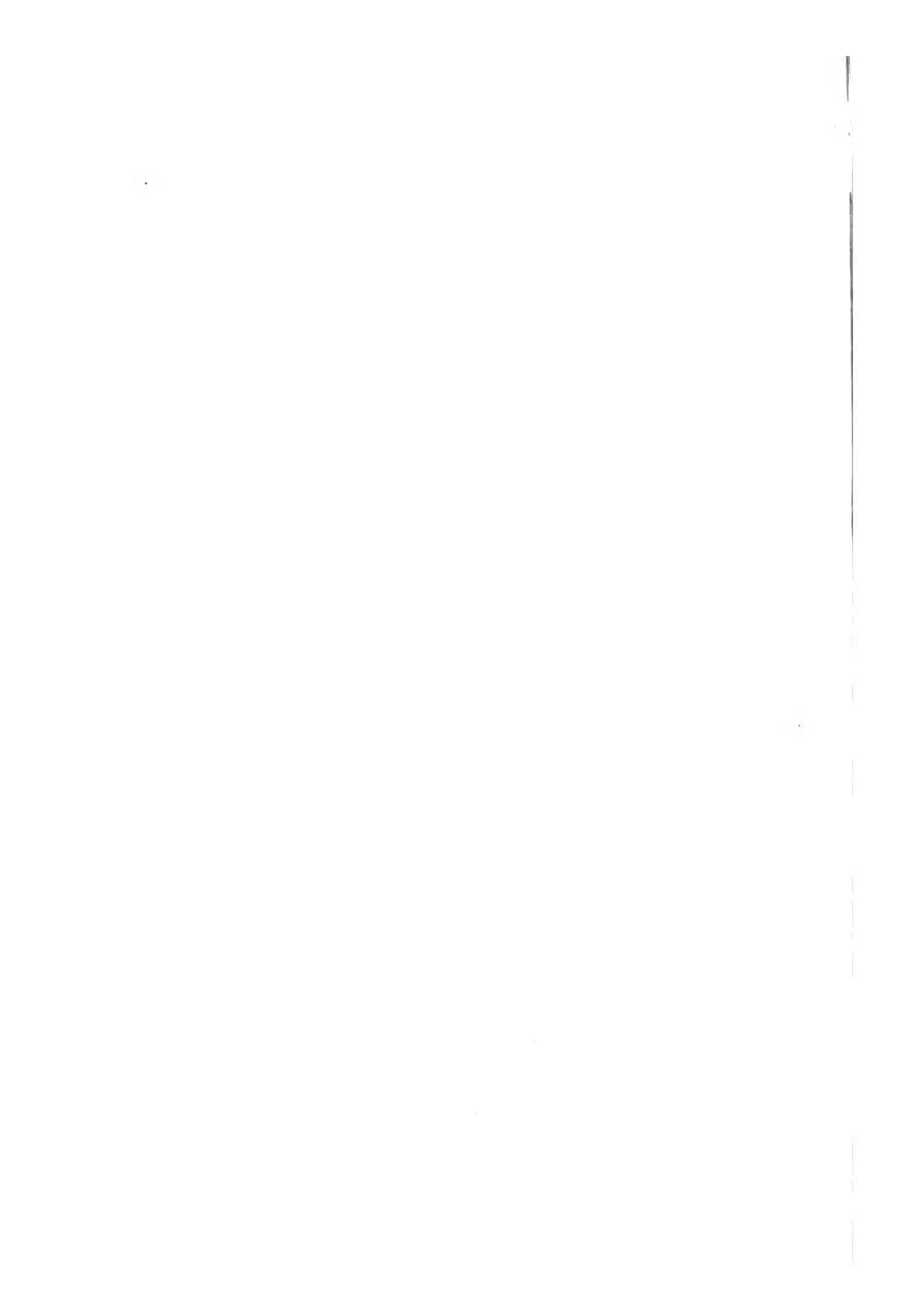


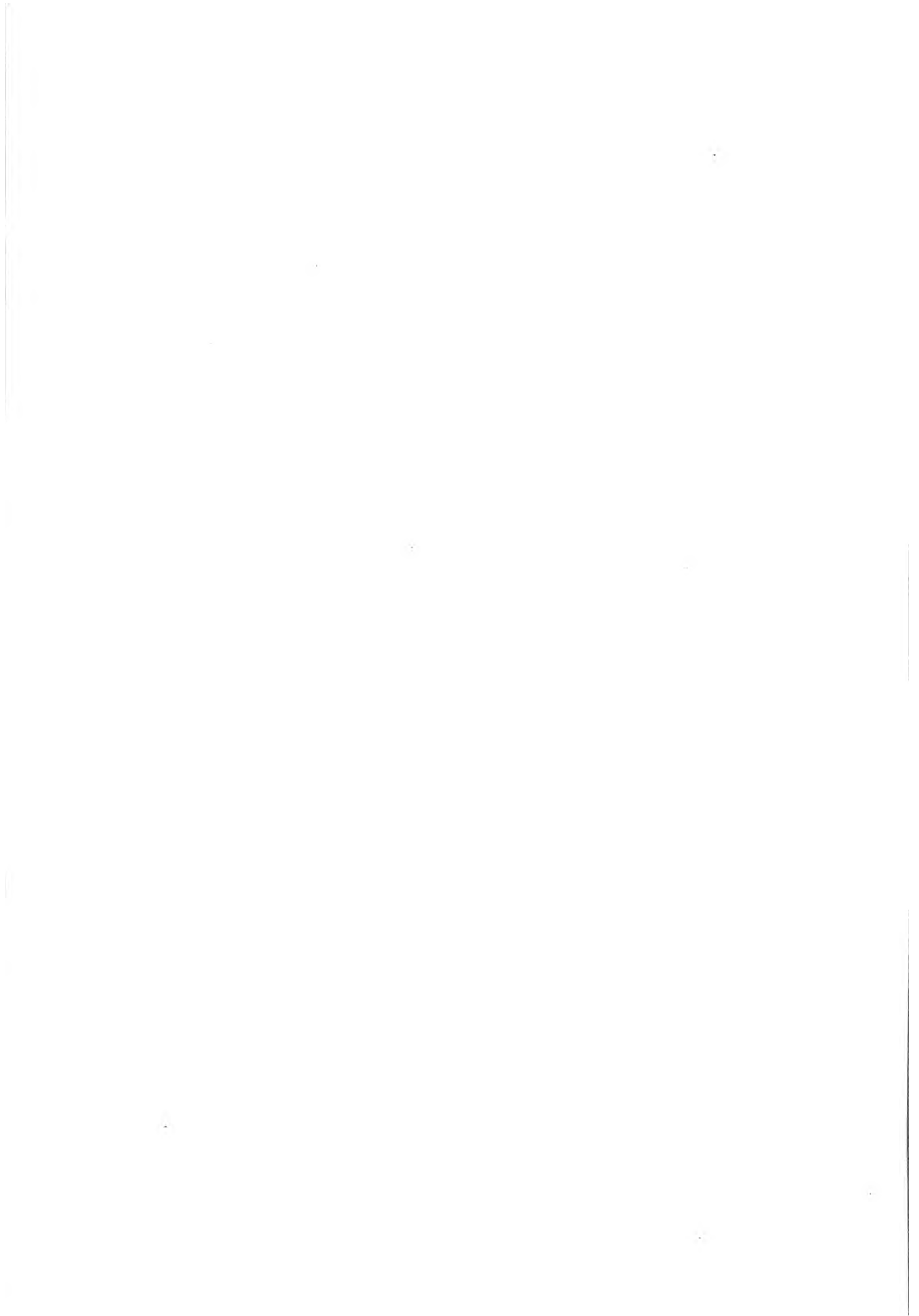


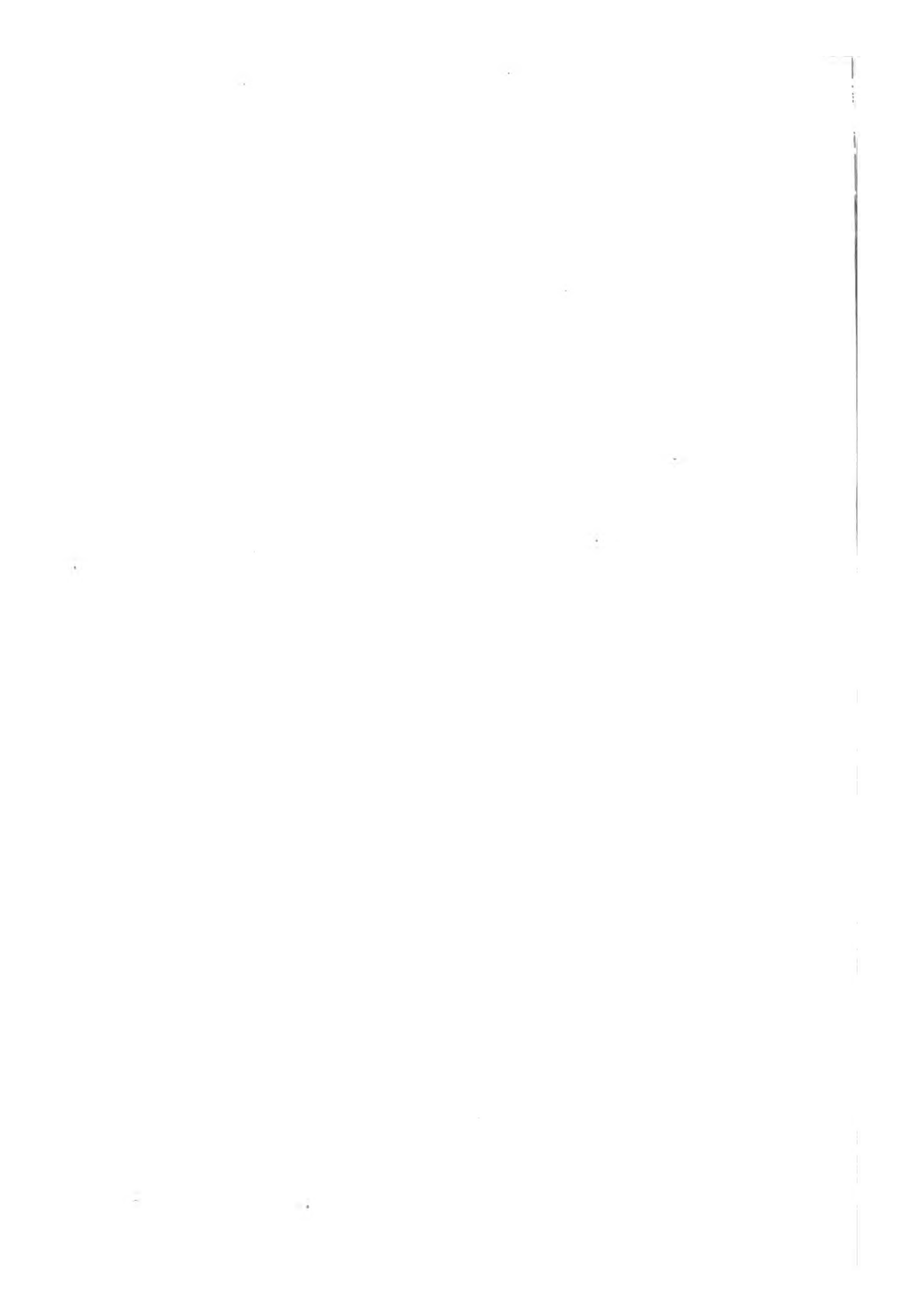






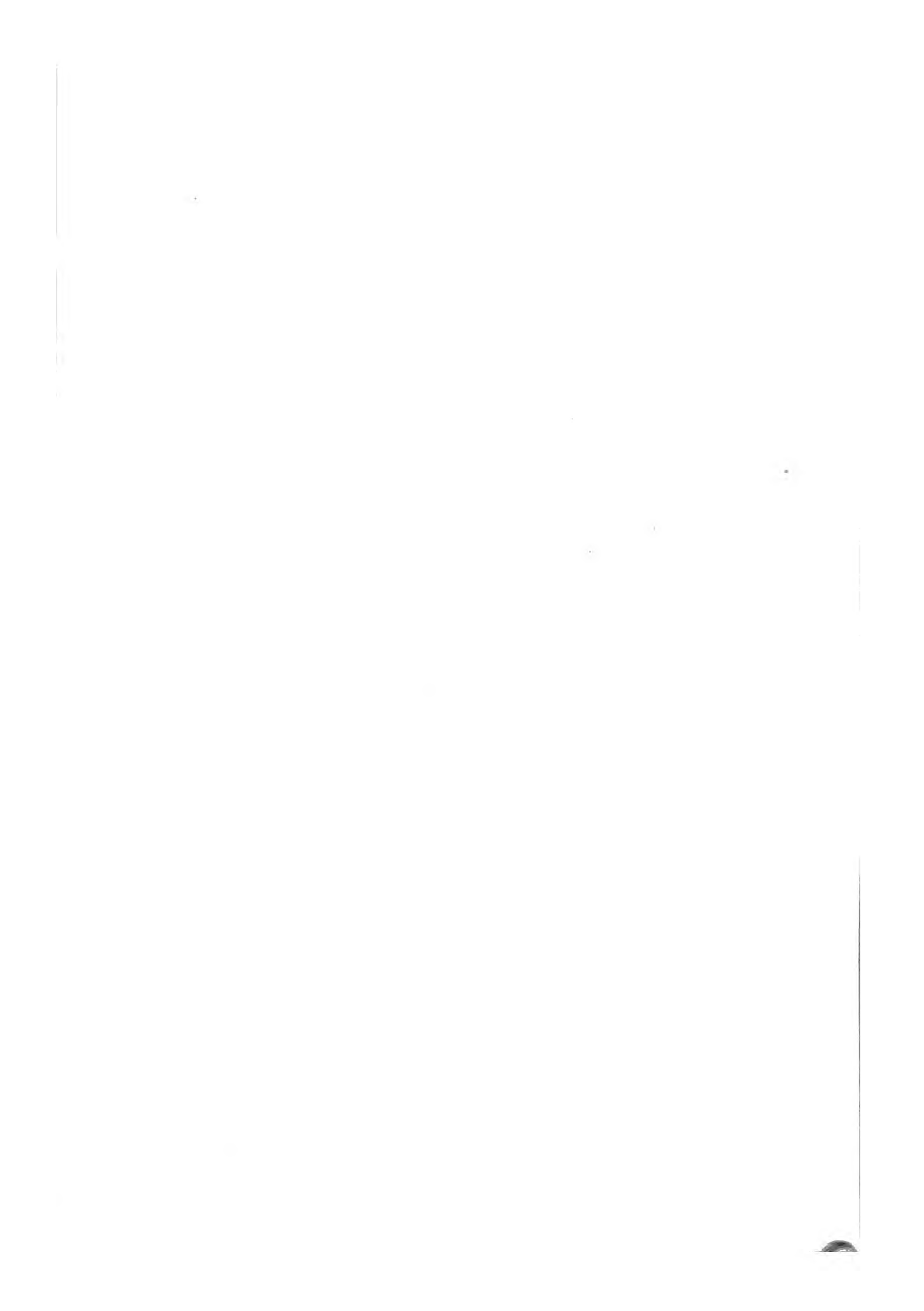




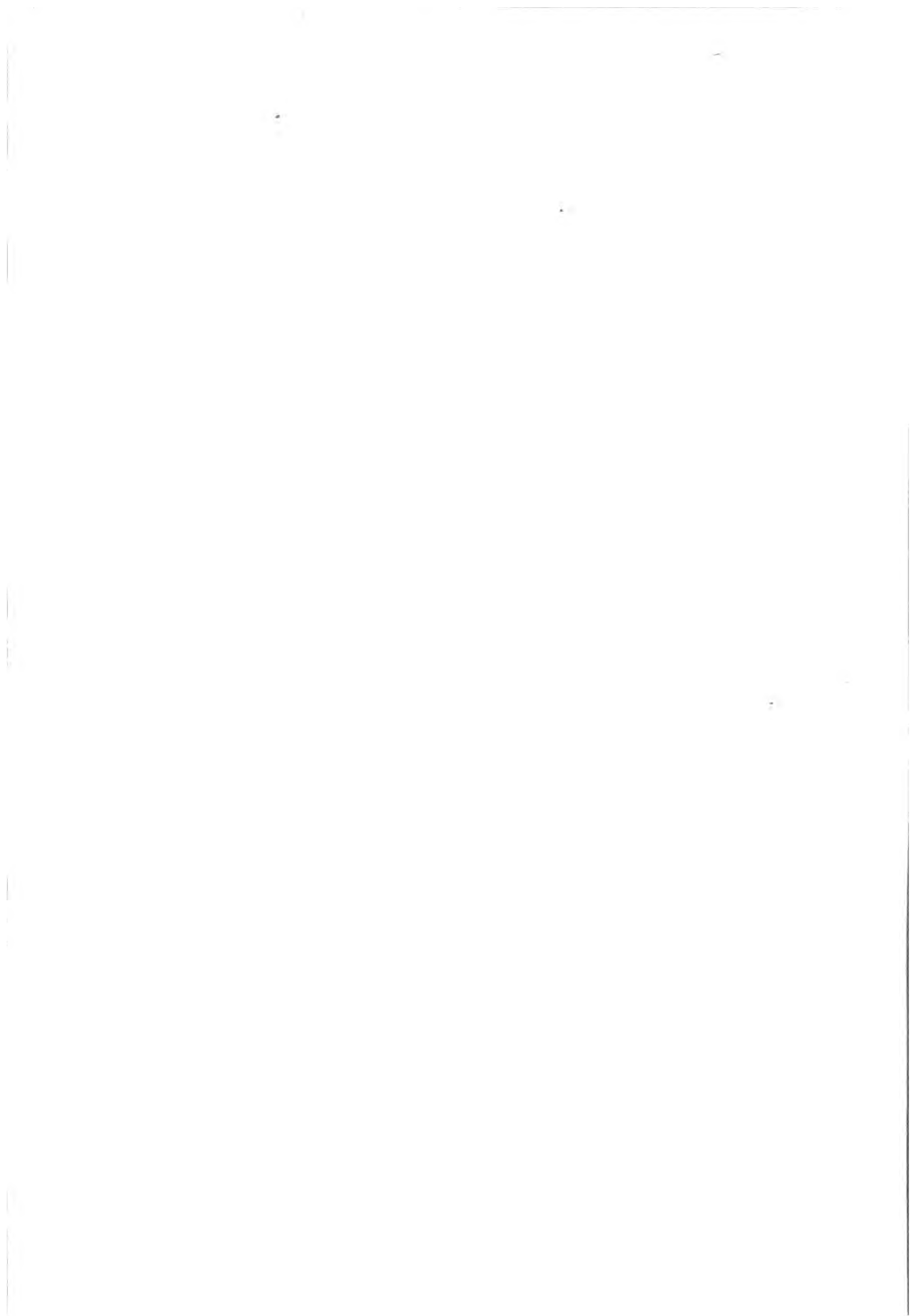












شرح ملا و قطبی و غیر این الاماشاره اند و اگر کسی بگوید که شکوت را یکی از بخواند و روز دیگر شرح طبری بگذرد
 آنچه روز اول خوانده است بخواند خیلی نافع است و بیست و یک بار در هر روز که در دو بار سبزه ن
 آبی مابغرت فاده اند و عربیت نسبت عربیت لسان هر دو فخر است که ما را بسید او کین
 و آخرین فضل انبیاء و مرسلین و فخر موجودات علیه علی کرد و الصلوات و تسلیحات نزدیک
 میگردد اندر حضرت عظمی آنست که بقدر امکان عادات و رسوم عرب اول که منشا آنحضرت است
 صلوات الله علیه و آله و سلم از دست ندهیم و رسوم عجم و عادات نهود در میان خود نگذاریم آنچه
 النبوی عن ابی عثمان الهندی قال انما کتابکم لکم من الخطاب رضی الله عنه و نحن باذبحان
 مع عقبتهم فرقی اما بعد فانه رواه و اتروا و اتقلوا و اتقوا الخفاف و القوا السراویکات و علیکم
 بلباس البکیم اسمعیل و ایامکم و التیمم علیکم لشمس فانها حمام العرب و تعدوا و اذشوا شنوا
 و اخلوا القواد اعطوا الکتب و اتروا کز و افاروا الاغراض و فی روایت و اتروا علی ظهورکم
 نزد یعنی چون عرب برای جهاد باطراف عجم منتشر شدند حضرت عمر رضی الله عنه ترسیدند که عجم
 عجم را اختیار کنند و رسم عرب را ترک نمایند پس بدیشان نامه نوشتند که ازار بندید و چادر
 پوشید و نعل پوشید و بگذارید روز بار و بگذارید شلوار و لازم گردید لباس پشمی را و خود را
 دور در میان عجم و بیست عجم و لازم گردید شستن در آب هر آینه و کتاب حمام عرب است
 بر رسم قوم سغد باشد و در شت لباس بشید و سخت گذران باشید و کتبه پوشی بکنید و
 تناول کنید شتران را یعنی بگریید در راه سازید و جست کرده سوار شوید بر اسبان و تیر
 اندازید بدیشان نامیکی از عادات شنیعه است که چون شوهر زنی بگرید نگذاردند که آن شوهر
 دیگر کند و این عادات اصلا در عرب نبودند قبل از آنحضرت و نه در زمان آنحضرت نه بعد آنحضرت
 صلی الله علیه و آله و سلم خدا تعالی رحمت کند بر آنکس که این عادت شنیعه را متلاشی سازد و
 اگر ممکن باشد که از عجم ناس مرتفع شود در میان قوم خود اقامت این عادت عرب باید کرد و اگر
 این نیز ممکن نباشد این عادت را قبیح باید دانست بدل دشمن آن باید بود که ادنی مرتبتهی
 منکر همین است بجز از عادت شنیعه مردم است که هر یک را تعیین کنند آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم
 که شرف مادر دین و دنیا آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم است می شود و هر یک است خود که بهتر است

شرح ملا و قطبی و غیر این الاماشاره اند و اگر کسی بگوید که شکوت را یکی از بخواند و روز دیگر شرح طبری بگذرد
 آنچه روز اول خوانده است بخواند خیلی نافع است و بیست و یک بار در هر روز که در دو بار سبزه ن
 آبی مابغرت فاده اند و عربیت نسبت عربیت لسان هر دو فخر است که ما را بسید او کین
 و آخرین فضل انبیاء و مرسلین و فخر موجودات علیه علی کرد و الصلوات و تسلیحات نزدیک
 میگردد اندر حضرت عظمی آنست که بقدر امکان عادات و رسوم عرب اول که منشا آنحضرت است
 صلوات الله علیه و آله و سلم از دست ندهیم و رسوم عجم و عادات نهود در میان خود نگذاریم آنچه
 النبوی عن ابی عثمان الهندی قال انما کتابکم لکم من الخطاب رضی الله عنه و نحن باذبحان
 مع عقبتهم فرقی اما بعد فانه رواه و اتروا و اتقلوا و اتقوا الخفاف و القوا السراویکات و علیکم
 بلباس البکیم اسمعیل و ایامکم و التیمم علیکم لشمس فانها حمام العرب و تعدوا و اذشوا شنوا
 و اخلوا القواد اعطوا الکتب و اتروا کز و افاروا الاغراض و فی روایت و اتروا علی ظهورکم
 نزد یعنی چون عرب برای جهاد باطراف عجم منتشر شدند حضرت عمر رضی الله عنه ترسیدند که عجم
 عجم را اختیار کنند و رسم عرب را ترک نمایند پس بدیشان نامه نوشتند که ازار بندید و چادر
 پوشید و نعل پوشید و بگذارید روز بار و بگذارید شلوار و لازم گردید لباس پشمی را و خود را
 دور در میان عجم و بیست عجم و لازم گردید شستن در آب هر آینه و کتاب حمام عرب است
 بر رسم قوم سغد باشد و در شت لباس بشید و سخت گذران باشید و کتبه پوشی بکنید و
 تناول کنید شتران را یعنی بگریید در راه سازید و جست کرده سوار شوید بر اسبان و تیر
 اندازید بدیشان نامیکی از عادات شنیعه است که چون شوهر زنی بگرید نگذاردند که آن شوهر
 دیگر کند و این عادات اصلا در عرب نبودند قبل از آنحضرت و نه در زمان آنحضرت نه بعد آنحضرت
 صلی الله علیه و آله و سلم خدا تعالی رحمت کند بر آنکس که این عادت شنیعه را متلاشی سازد و
 اگر ممکن باشد که از عجم ناس مرتفع شود در میان قوم خود اقامت این عادت عرب باید کرد و اگر
 این نیز ممکن نباشد این عادت را قبیح باید دانست بدل دشمن آن باید بود که ادنی مرتبتهی
 منکر همین است بجز از عادت شنیعه مردم است که هر یک را تعیین کنند آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم
 که شرف مادر دین و دنیا آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم است می شود و هر یک است خود که بهتر است

ان حدت قوه بیسیه است لهذا هر که قوه بیسیه او قوی تر و جدا و زیاده تر آری این اعمال
 این احوال بعضی صاحبان هم میکنند بیتی از نیات نیک و اینقدر آنها لازم است میگرداند
 کما لا یخفی و بسیاری از ساده لوحان را دیده ایم که چون این اعمال را از شیخی فر گرفته اند از این
 کرامات میداند چاره کار آنکه کتب حدیث مثل صحیح بخاری و مسلم و سنن ابی داؤد و غیره
 کتب فقه حنفیه و شافعیه را بخواند و عمل بر ظاهر سنه پیش گیرد و اگر حق سبحانه در دل و شوقی صادق
 کرمست فرماید و طلب این راه غالب شود کتاب عوارف را از آداب نماز و روزه و اوکار و امور
 اوقات پیش گیرد و در مسائل نقشبندیه ادر طریق پیدا کردن شایسته و این بزرگان این هر دو باب را بوی
 روشن نوشته اند که احتیاج ببلقین هیچ مرتد مانده چون کیفیت نور عبادت و نسبت یاد و حاصل
 بران مواظبت نماید اگر درین فرصت عزیز را در یاد بکند صحبت او مفتاح جذب است تاثیر صحبت او
 در درمان درسیگرم و باو صحبت دارد تا آنکه حالت مطلوبه بلکه در بعد از آن بگوشه نشیند و بدان ملک
 مشغول با درین زمانه هیچ کس نیست الا اشارت اند که حسن جمیع الوجوه کمال داشت باشد اگر از این کمال
 دارد از وجه دیگر عاقل است پس همان کمال باید حاصل کرد و آنچه دیگر نظر باید سپردن صاف و
 ماکدر نسبت به صوفیه غنیمت کبری است در رسوم ایشان هیچی از دین سخن بر زبان نیاورد
 اما کار کاری فرمودند بر حسب آن می باید گفت و برگفته زید و عمر و فرعون می باید کرد و صفت دیگر
 باید داشت که میان ما و اهل زمان اختلاف است صوفی نشان گویند که اصل مطلوب فنا و بقا و
 استسلام و تسلیم است مراعات شعش اقامه طاعات بدنیه که شرع بدان وارد شده بر آنست
 که هر کس آن اصل را نمیتواند نیجا آورد و بالا یدر کلمه لایترک کلمه و متکلمان گویند که غیر از آنچه شرع بدان
 وارد شده چیزی مطلوب نیست و نامی گویم مطلوب باعتبار صورت نوعیه انسان آنچه شرع
 نیست و شایع بیان آن اصل فرموده بر خاصه تفصیل این احوال آنکه نوع انسان بوجه
 مخلوق شده که جامع است میان قوه ملکیه و بیسیه و سعادت وی و تقویت ملکیت است تفاوت
 در تقویت بیسیه و بوجهی مخلوق شده که نفس وی رنگهای اعمال اخلاق قبول کند و در صدر خود
 در آرزوی بیهوشی است تصویب از او پیش از آنکه بدن و کیفیات غذا را بر بیدار و با خود تصویب سازد
 لهذا تجر و حی و غیر ان مبتلا میگردد و بوجهی مخلوق شده که می تواند بحق بطیره القدس باشد

و بعد از این در اول
 سبب اولی
 سبب ثانی
 سبب ثالث
 سبب رابع
 سبب خامس
 سبب ششم
 سبب هفتم
 سبب هشتم
 سبب نهم
 سبب دهم
 سبب یازدهم
 سبب بیستم
 سبب سی و نهم
 سبب چهل و نهم
 سبب پنجاه و نهم
 سبب شصت و نهم
 سبب هفتاد و نهم
 سبب هشتاد و نهم
 سبب نود و نهم
 سبب صد و نهم

پایه

ترک کرده اند شنیدن و بدیشان التفات نکردن و قربت خدا بستن بدورستی اینان
 و صیفت دیگر صدم معروف چنانچه بخاطر این فقیر ریختند آنست که در فیض کبار
 ذنوب و شعائر اسلام لعنتی امر معروف و نهی منکر باید کرد و با کسی نیکه در آن باب
 تساهل و از بد صحبت نباید داشت و دشمن ایشان باید بود و در سایر احوال خصوصاً در آنچه
 سلف با خلفت اختلاف کرده باشند امر معروف و نهی منکر تبلیغ آن حدیث است و پس
 مخفی در آن سخن نیست و صیفت دیگر آنست که دست در دست مشتای این بان
 که با انواع بدعت مبتلا هستند هرگز نباید داد و بیعت با ایشان نباید کرد و بقلو عام فرود
 نباید بود و نه بکلمات زیر که اکثر غلو عام بسبب سم است و امور سمیه بحقیقت بظن
 نیست و کلمات فرودشان این زمان همه الا با اشارت طلسمات و غیر نجات را کلمات اند
 تفصیلاً این اجمال آنکه اشتباه صنف خرق اشرف بر خواست و انکشاف منقعات اند
 و شرافت و کشف راطق بسیار است از انجمله است باب صیر از علم نجوم رمل نه پندار که حکم
 نجوم موقوف است بر تسویه بیوت رمل را از آنچه در کار است ما تجربه کرده ایم که ماسر در فن نجوم
 چون نیست که بحال کدام دقیقه است از دقائق روز از اینجا و زمین او منتقل میشود و بطالع و همه
 بیوت و مواضع کواکب در خاطر حل صورت می بندد و گویا صفحی تسویه بیوت مقابل او میباشد
 و همچنین ماسر در فن رمل گاهی در دل خود معین میکند که فلان نکشت را بحیثان قرار داده ام و
 فلان نکشت را فلان شکل و در زمین صورت می بندد که ازین اشکال کدام متولد میشود
 تا آنکه از آنچه پیش او حاضر میشود و از انجمله باب کمانت با انواع اعماد آن فن بغایت تسخیر است تا
 با حضار جن و قاره بفران و از انجمله باب طلسم که کواکب در صورتی بند میکنند از آن اشرف
 حاصل میشود و اعمال جوگ که بعضی ملاحظات جوگیه اخصیصیتی تمام است در شرافت و کشف
 من از او تحقیق ذلک فلیرجع الی کتب هنر الفنون و هست بستن بر کارهای و شکل مهیب آمدن
 و دل هر دل کسی داشتن و طالب را سحر کردن همه از فنون بیخ است چند ملاحظه مستند که
 باینکار میرسانند صلاح و فخر و سعادت و شقاوت و مقبول بودن یا مردود بودن و ریختن
 بیخ فرق بدانی کند و همچنین وجد و شوق و قلوب و سرایت این حالت در حاضران

و صیفت دیگر صدم معروف چنانچه بخاطر این فقیر ریختند آنست که در فیض کبار
 ذنوب و شعائر اسلام لعنتی امر معروف و نهی منکر باید کرد و با کسی نیکه در آن باب
 تساهل و از بد صحبت نباید داشت و دشمن ایشان باید بود و در سایر احوال خصوصاً در آنچه
 سلف با خلفت اختلاف کرده باشند امر معروف و نهی منکر تبلیغ آن حدیث است و پس
 مخفی در آن سخن نیست و صیفت دیگر آنست که دست در دست مشتای این بان
 که با انواع بدعت مبتلا هستند هرگز نباید داد و بیعت با ایشان نباید کرد و بقلو عام فرود
 نباید بود و نه بکلمات زیر که اکثر غلو عام بسبب سم است و امور سمیه بحقیقت بظن
 نیست و کلمات فرودشان این زمان همه الا با اشارت طلسمات و غیر نجات را کلمات اند
 تفصیلاً این اجمال آنکه اشتباه صنف خرق اشرف بر خواست و انکشاف منقعات اند
 و شرافت و کشف راطق بسیار است از انجمله است باب صیر از علم نجوم رمل نه پندار که حکم
 نجوم موقوف است بر تسویه بیوت رمل را از آنچه در کار است ما تجربه کرده ایم که ماسر در فن نجوم
 چون نیست که بحال کدام دقیقه است از دقائق روز از اینجا و زمین او منتقل میشود و بطالع و همه
 بیوت و مواضع کواکب در خاطر حل صورت می بندد و گویا صفحی تسویه بیوت مقابل او میباشد
 و همچنین ماسر در فن رمل گاهی در دل خود معین میکند که فلان نکشت را بحیثان قرار داده ام و
 فلان نکشت را فلان شکل و در زمین صورت می بندد که ازین اشکال کدام متولد میشود
 تا آنکه از آنچه پیش او حاضر میشود و از انجمله باب کمانت با انواع اعماد آن فن بغایت تسخیر است تا
 با حضار جن و قاره بفران و از انجمله باب طلسم که کواکب در صورتی بند میکنند از آن اشرف
 حاصل میشود و اعمال جوگ که بعضی ملاحظات جوگیه اخصیصیتی تمام است در شرافت و کشف
 من از او تحقیق ذلک فلیرجع الی کتب هنر الفنون و هست بستن بر کارهای و شکل مهیب آمدن
 و دل هر دل کسی داشتن و طالب را سحر کردن همه از فنون بیخ است چند ملاحظه مستند که
 باینکار میرسانند صلاح و فخر و سعادت و شقاوت و مقبول بودن یا مردود بودن و ریختن
 بیخ فرق بدانی کند و همچنین وجد و شوق و قلوب و سرایت این حالت در حاضران

و صیفت دیگر صدم معروف چنانچه بخاطر این فقیر ریختند آنست که در فیض کبار
 ذنوب و شعائر اسلام لعنتی امر معروف و نهی منکر باید کرد و با کسی نیکه در آن باب
 تساهل و از بد صحبت نباید داشت و دشمن ایشان باید بود و در سایر احوال خصوصاً در آنچه
 سلف با خلفت اختلاف کرده باشند امر معروف و نهی منکر تبلیغ آن حدیث است و پس
 مخفی در آن سخن نیست و صیفت دیگر آنست که دست در دست مشتای این بان
 که با انواع بدعت مبتلا هستند هرگز نباید داد و بیعت با ایشان نباید کرد و بقلو عام فرود
 نباید بود و نه بکلمات زیر که اکثر غلو عام بسبب سم است و امور سمیه بحقیقت بظن
 نیست و کلمات فرودشان این زمان همه الا با اشارت طلسمات و غیر نجات را کلمات اند
 تفصیلاً این اجمال آنکه اشتباه صنف خرق اشرف بر خواست و انکشاف منقعات اند
 و شرافت و کشف راطق بسیار است از انجمله است باب صیر از علم نجوم رمل نه پندار که حکم
 نجوم موقوف است بر تسویه بیوت رمل را از آنچه در کار است ما تجربه کرده ایم که ماسر در فن نجوم
 چون نیست که بحال کدام دقیقه است از دقائق روز از اینجا و زمین او منتقل میشود و بطالع و همه
 بیوت و مواضع کواکب در خاطر حل صورت می بندد و گویا صفحی تسویه بیوت مقابل او میباشد
 و همچنین ماسر در فن رمل گاهی در دل خود معین میکند که فلان نکشت را بحیثان قرار داده ام و
 فلان نکشت را فلان شکل و در زمین صورت می بندد که ازین اشکال کدام متولد میشود
 تا آنکه از آنچه پیش او حاضر میشود و از انجمله باب کمانت با انواع اعماد آن فن بغایت تسخیر است تا
 با حضار جن و قاره بفران و از انجمله باب طلسم که کواکب در صورتی بند میکنند از آن اشرف
 حاصل میشود و اعمال جوگ که بعضی ملاحظات جوگیه اخصیصیتی تمام است در شرافت و کشف
 من از او تحقیق ذلک فلیرجع الی کتب هنر الفنون و هست بستن بر کارهای و شکل مهیب آمدن
 و دل هر دل کسی داشتن و طالب را سحر کردن همه از فنون بیخ است چند ملاحظه مستند که
 باینکار میرسانند صلاح و فخر و سعادت و شقاوت و مقبول بودن یا مردود بودن و ریختن
 بیخ فرق بدانی کند و همچنین وجد و شوق و قلوب و سرایت این حالت در حاضران

و صیفت دیگر صدم معروف چنانچه بخاطر این فقیر ریختند آنست که در فیض کبار
 ذنوب و شعائر اسلام لعنتی امر معروف و نهی منکر باید کرد و با کسی نیکه در آن باب
 تساهل و از بد صحبت نباید داشت و دشمن ایشان باید بود و در سایر احوال خصوصاً در آنچه
 سلف با خلفت اختلاف کرده باشند امر معروف و نهی منکر تبلیغ آن حدیث است و پس
 مخفی در آن سخن نیست و صیفت دیگر آنست که دست در دست مشتای این بان
 که با انواع بدعت مبتلا هستند هرگز نباید داد و بیعت با ایشان نباید کرد و بقلو عام فرود
 نباید بود و نه بکلمات زیر که اکثر غلو عام بسبب سم است و امور سمیه بحقیقت بظن
 نیست و کلمات فرودشان این زمان همه الا با اشارت طلسمات و غیر نجات را کلمات اند
 تفصیلاً این اجمال آنکه اشتباه صنف خرق اشرف بر خواست و انکشاف منقعات اند
 و شرافت و کشف راطق بسیار است از انجمله است باب صیر از علم نجوم رمل نه پندار که حکم
 نجوم موقوف است بر تسویه بیوت رمل را از آنچه در کار است ما تجربه کرده ایم که ماسر در فن نجوم
 چون نیست که بحال کدام دقیقه است از دقائق روز از اینجا و زمین او منتقل میشود و بطالع و همه
 بیوت و مواضع کواکب در خاطر حل صورت می بندد و گویا صفحی تسویه بیوت مقابل او میباشد
 و همچنین ماسر در فن رمل گاهی در دل خود معین میکند که فلان نکشت را بحیثان قرار داده ام و
 فلان نکشت را فلان شکل و در زمین صورت می بندد که ازین اشکال کدام متولد میشود
 تا آنکه از آنچه پیش او حاضر میشود و از انجمله باب کمانت با انواع اعماد آن فن بغایت تسخیر است تا
 با حضار جن و قاره بفران و از انجمله باب طلسم که کواکب در صورتی بند میکنند از آن اشرف
 حاصل میشود و اعمال جوگ که بعضی ملاحظات جوگیه اخصیصیتی تمام است در شرافت و کشف
 من از او تحقیق ذلک فلیرجع الی کتب هنر الفنون و هست بستن بر کارهای و شکل مهیب آمدن
 و دل هر دل کسی داشتن و طالب را سحر کردن همه از فنون بیخ است چند ملاحظه مستند که
 باینکار میرسانند صلاح و فخر و سعادت و شقاوت و مقبول بودن یا مردود بودن و ریختن
 بیخ فرق بدانی کند و همچنین وجد و شوق و قلوب و سرایت این حالت در حاضران

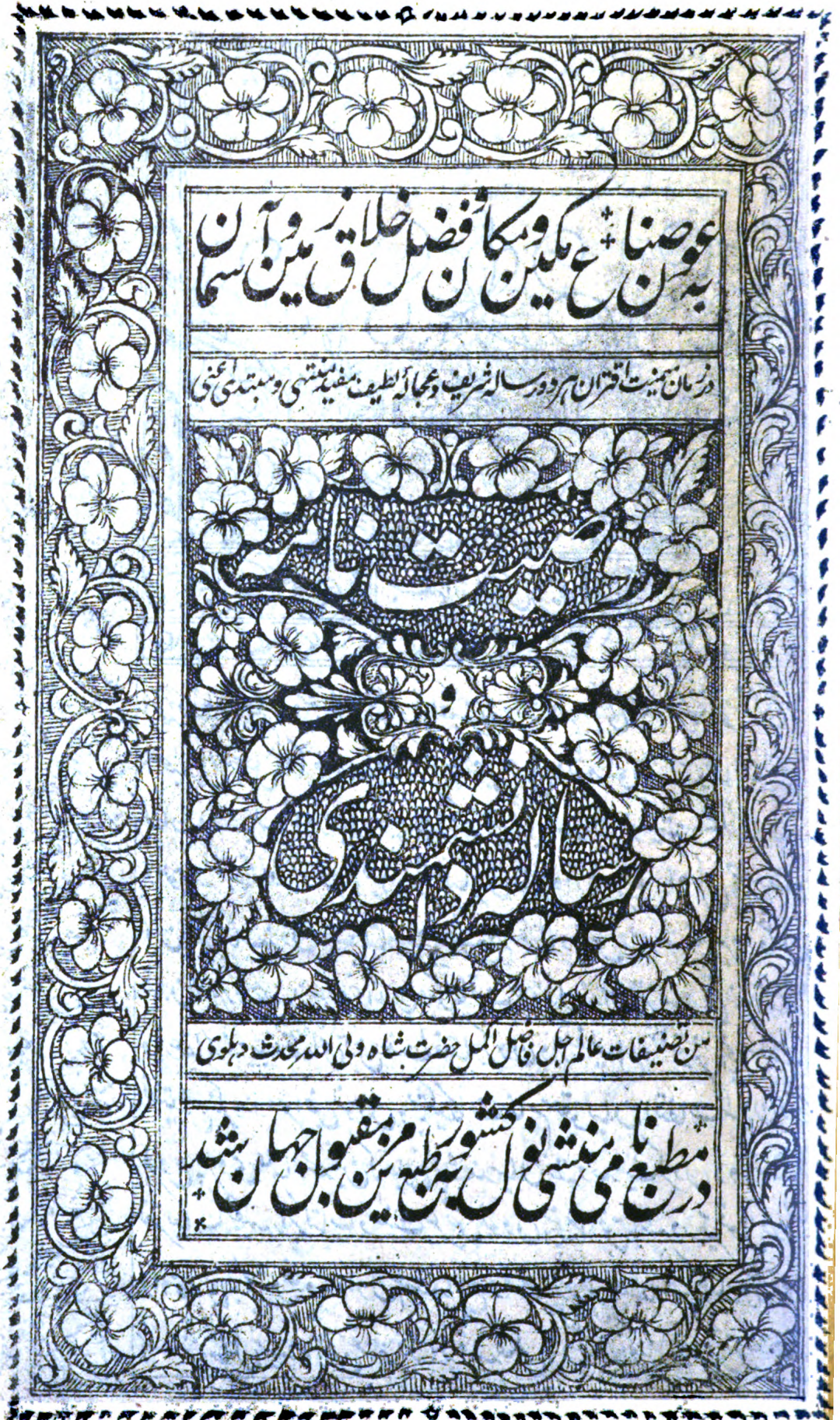


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله المولم الحكم، ومفيض النعم، والصلوة والسلام، على سيد العرب والجم، وعلى آله
 وصحبه اهل الفضل والكرام، اما بعد سبكيه فقير ولي الله عفي عنه اين كلمات چند
 كه اولاد و اجاب خود را با آن وصيت سبكيه سميتها بالمقالة الوصية في النصيحة
 والوصية حبنا الله ونعم الوكيل وهو الهادي الى سواء السبيل اول وصيت
 اين فقير جنگ زدن است بكتاب وسنت در اعتقاد و عمل و پيوسته تدبير هر دو عمل
 شدن و هر دو در حقه از سر و خواندن و اگر طاقت خواندن ندارد ترجمه در قتي از سر و پديد
 و در عقائد نديب قدامي اهل سنت اختيار كردن و از تفصيل و تفتيش آنچه سلف
 تفتيش نكردند اعراض نمودن و تشكيليكات خام معقوليان التفات نكردن و در
 فروع پيروي علماء محدثين كه جامع باشند ميان فقه و حديث كردن و در اس
 تقريرات فقيه را بكتاب وسنت عرض نمودن آنچه موافق باشد در خير قبول آوردن
 و الاكالي بدبرش خواند و ان است راجع وقت از عرض مجتدات بكتاب وسنت
 استغنا حاصل نيت و سخن منقشه فقها كه تقليد عالمي را دست آور سازنده تبخ سنت را

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله المولم الحكم
 وصحبه اهل الفضل والكرام
 اما بعد سبكيه فقير
 ولي الله عفي عنه اين
 كلمات چند كه اولاد
 و اجاب خود را با آن
 وصيت سبكيه سميتها
 بالمقالة الوصية في
 النصيحة والوصية
 حبنا الله ونعم الوكيل
 وهو الهادي الى سواء
 السبيل اول وصيت اين
 فقير جنگ زدن است
 بكتاب وسنت در اعتقاد
 و عمل و پيوسته تدبير
 هر دو عمل شدن و هر
 دو در حقه از سر و خواندن
 و اگر طاقت خواندن
 ندارد ترجمه در قتي
 از سر و پديد و در
 عقائد نديب قدامي
 اهل سنت اختيار كردن
 و از تفصيل و تفتيش
 آنچه سلف تفتيش
 نكردند اعراض نمودن
 و تشكيليكات خام
 معقوليان التفات
 نكردن و در فروع
 پيروي علماء محدثين
 كه جامع باشند ميان
 فقه و حديث كردن
 و در اس تقريرات
 فقيه را بكتاب وسنت
 عرض نمودن آنچه
 موافق باشد در خير
 قبول آوردن و الاكالي
 بدبرش خواند و ان است
 راجع وقت از عرض
 مجتدات بكتاب وسنت
 استغنا حاصل نيت
 و سخن منقشه فقها
 كه تقليد عالمي را
 دست آور سازنده
 تبخ سنت را

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله المولم الحكم
 وصحبه اهل الفضل والكرام
 اما بعد سبكيه فقير
 ولي الله عفي عنه اين
 كلمات چند كه اولاد
 و اجاب خود را با آن
 وصيت سبكيه سميتها
 بالمقالة الوصية في
 النصيحة والوصية
 حبنا الله ونعم الوكيل
 وهو الهادي الى سواء
 السبيل اول وصيت اين
 فقير جنگ زدن است
 بكتاب وسنت در اعتقاد
 و عمل و پيوسته تدبير
 هر دو عمل شدن و هر
 دو در حقه از سر و خواندن
 و اگر طاقت خواندن
 ندارد ترجمه در قتي
 از سر و پديد و در
 عقائد نديب قدامي
 اهل سنت اختيار كردن
 و از تفصيل و تفتيش
 آنچه سلف تفتيش
 نكردند اعراض نمودن
 و تشكيليكات خام
 معقوليان التفات
 نكردن و در فروع
 پيروي علماء محدثين
 كه جامع باشند ميان
 فقه و حديث كردن
 و در اس تقريرات
 فقيه را بكتاب وسنت
 عرض نمودن آنچه
 موافق باشد در خير
 قبول آوردن و الاكالي
 بدبرش خواند و ان است
 راجع وقت از عرض
 مجتدات بكتاب وسنت
 استغنا حاصل نيت
 و سخن منقشه فقها
 كه تقليد عالمي را
 دست آور سازنده
 تبخ سنت را



قوچات کامه

در بیان تمیزت اقتران هر دو رساله شریف و مجازه لطیف مفیدتی و مبتدی اعنی

کامه قوچات

من تصنیفات عالم اهل فضل المل حضرت شاه ولی الله محبت دهلوی

مطبع نا منشی نوری کشتور طبع بن مقبول جهان منشد

Vāstavyat-nāmah
and

Pisālah-i-clāniskomandī.

49 2212

~~1922~~

Indian Institute, Oxford.

The Lucknow Sparks Library.

Presented

by

Munshi Abdul Kishore.

